

*Кафедра психологии*

Рабочая программа дисциплины

**Этнопсихология**

<i>Направление подготовки</i>	Психология
<i>Код</i>	37.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Психологическое консультирование
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p><b>ОК-5</b> - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- системообразующие элементы психологии представителей этнических общностей;</li> <li>- национальное своеобразие культурных потребностей и традиций, социальных стереотипов поведения и жизни представителей конкретных этнических общностей;</li> <li>- нормы социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающие адекватность социальных и профессиональных контактов;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать национальные ценности и интересы представителей конкретных этнических общностей;</li> <li>- анализировать психологические особенности человека в единстве общечеловеческих, культурно-специфических и этнических особенностей;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами и приемами для развития толерантности к представителям других народов, корректировки предубеждений, этноцентризма и негативных стереотипов в социальном контексте;</li> <li>- системой знаний специфики этнических конфликтов и способов их урегулирования.</li> </ul>
<p><b>ОК-6</b> - способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этнопсихологические категории и понятия;</li> <li>- основные определения, понятия коллектива, взаимоотношений в коллективе;</li> <li>- основные направления этнопсихологических исследований в отечественной и зарубежной науке;</li> <li>- особенности развития культуры той или иной этнической общности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять национально-психологические особенности представителей конкретных этнических общностей;</li> <li>- выявлять особенности социально-психологической характеристики группы, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</li> <li>- фиксировать этнопсихологические проблемы в социальной среде;</li> <li>- анализировать взаимодействие субъектов в коллективе с учетом их этнокультурных различий;</li> <li>- поддерживать и определять конструктивный тип взаимодействия и сотрудничества в коллективе;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа национально-психологических особенностей славянских народов, народов ближнего зарубежья, народов дальнего зарубежья;</li> <li>- психологическими технологиями, позволяющими решать задачи взаимодействия социальных групп, общения и совместной деятельности в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</li> </ul>

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Общая психология», «Психология общения», «Социальная психология», «Психология личности», «Возрастная психология и психология развития», «Специальная психология», «Социально-психологический тренинг», «Психология труда», «Основы патопсихологии», «Основы психопатологии», «Психоконсультирование», «Психокоррекция», «Практикум по психокоррекции», «Психотерапия с практикумом», «Психология гендерных отношений», «Психология социального пола», «Теория и практика тренинга», «Методы активного социально-психологического обучения» и др.

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать общекультурные компетенции в деятельности психолога.

В частности, выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с практической деятельностью, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

- анализ психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп;
- предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, в функционировании людей с ограниченными возможностями, а также профессиональных рисков в различных видах деятельности;
- выявление трудностей в обучении, нарушений и отклонений в психическом развитии, риска асоциального поведения, диагностика психических состояний, возникающих в процессе учебной и внеучебной деятельности;
- распространение информации о роли психологических факторов в поддержании и сохранении психического и физического здоровья, в процессах воспитания и образования, трудовой и организационной деятельности, коммуникации;
- формирование установок, направленных на гармоничное развитие, продуктивное преодоление жизненных трудностей, толерантности во взаимодействии с окружающим миром.

## 3. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная
<b>Общая трудоемкость:</b> зачетные единицы/часы	2/72	2/72	2/72
<b>Контактная работа:</b>			
Занятия лекционного типа	18	8	4
Занятия семинарского типа	18	8	4
Промежуточная аттестация: Зачет / <b>зачет с оценкой</b> / экзамен /	0,15	0,15	4
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>	35,85	55,85	60

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

#### 4.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)							Самостоятельная работа
		Контактная работа							
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа					
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные занятия		
1.	Этнопсихология как наука и её роль в познании межнациональных отличий и отношений. Истоки возникновения и становления этнопсихологии как науки.	2			2			7	
2.	Основные направления этнопсихологических исследований.	4			4			7	
3.	Процессы социального познания в межэтническом взаимодействии.	4			4			7	
4.	Этнопсихологические проблемы исследования личности.	4			4			7	
5.	Принципы этнопсихологического исследования. Методы психологических измерений этнических различий.	4			4			7,85	
	Промежуточная аттестация	0,15							
	Итого	72							

#### 4.1.2. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)							Самостоятельная работа
		Контактная работа							
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа					
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные занятия		

				я				
1.	Этнопсихология как наука и её роль в познании межнациональных отличий и отношений. Истоки возникновения и становления этнопсихологии как науки.	1			1			10
2.	Основные направления этнопсихологических исследований.	1			1			12
3.	Процессы социального познания в межэтническом взаимодействии.	2			2			10
4.	Этнопсихологические проблемы исследования личности.	2			2			12
5.	Принципы этнопсихологического исследования. Методы психологических измерений этнических различий.	2			2			11,85
	Промежуточная аттестация	0,15						
	Итого	72						

#### 4.1.3. Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Этнопсихология как наука и её роль в познании межнациональных отличий и отношений.	1			-			12

	Истоки возникновения и становления этнопсихологии как науки.							
2.	Основные направления этнопсихологических исследований.	-			1			12
3.	Процессы социального познания в межэтническом взаимодействии.	1			1			12
4.	Этнопсихологические проблемы исследования личности.	1			1			12
5.	Принципы этнопсихологического исследования. Методы психологических измерений этнических различий.	1			1			12
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	72						

#### 4.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

##### 4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Этнопсихология как наука и её роль в познании межнациональных отличий и отношений. Истоки возникновения и становления этнопсихологии как науки.	Этнопсихология как междисциплинарная наука. Этнологическая (культурная антропология) и психологическая (сравнительно-культурная или кросс-культурная) психология. Определение психологии в рамках этнопсихологии. Соотношение этнопсихологии с другими научными дисциплинами. Первые теоретические представления о понятиях «нация», «народ», «национальный характер», «интерес нации» в трудах мыслителей XVI-XVIII вв. (Н. Макиавелли, Монтескье, И. Кант, Д. Юм, Г. Гегель, И. Фихте, И. Гердер, К. Гальвеций). Французские просветители XVIII века о понятии «дух народа» (Ш. Монтескье). Специфика национальных психических особенностей в трудах отечественных философов XVIII века (И. Г. Гердер). Вклад немецких ученых М. Лацаруса и Г. Штейнтала в становление этнопсихологии как самостоятельной науки. К. Маркс и Ф. Энгельс о различиях в психологическом облике народов. Зарождение

		<p>этнопсихологии в России (М. Ломоносов, Н. Новиков, П. Чаадаев, П. Ковалевский, К. Д. Кавелин, Н. Г. Чернышевский, В. О. Ключевский, В. С. Соловьев, Н. А. Бердяев, Н.О. Лооский, П. Сорокин, Г. Шпет).</p> <p>«Психология народов» В. Вундта. Психологическое направление в этнологии «Культура и личность» (Ф. Боас, Р. Бенедикт, А. Кардинер, М.Мид, Р. Линтон). Понятия «базовой личности» (А. Кардинер) и «модальная личность» (Р. Линтон). Психологическая антропология в 60- 70-е годы (Ф. Хсю, Дж. Хонигман). Современные этнопсихологические исследования.</p>
2.	<p>Основные направления этнопсихологических исследований.</p>	<p>Три основные тенденции в этнопсихологических исследованиях: тенденция культурного релятивизма, тенденция абсолютизма, тенденция универсализма. Изучение этнической культуры как целостности (Ф. Боас). Концепция конфигурации культур (Р. Бенедикт), гипотеза различий в восприятии у разных народов (У. Риверо, М. Херсковиц), гипотеза лингвистической относительности Сепира - Уорфа, концепция ментальности Л. Леви – Брюля.</p> <p>Концепция универсальности структуры мышления разных народов, людей разных культур и эпох (К. Леви - Строс). Изучение культуры и психологии в комплексе (М.Мид). Изучение основной личностной структуры (А. Кардинер, Дж. Уайт). Исследования модальной личности (К. Дюбуа). Психоаналитическая антропология (Г. Рохейм, Ж. Дерево). Исследования социального характера (Э. Фромм). Исследования национального характера: личностно-центрированный подход (М. Мид, Р. Бенедикт, Г. Горер). Ценностный подход (К. Клакхон, Ф. Клакхон, Р. Стродбек). Изучение картины мира (Р. Редфильд). Культура и ее связь с психологией. Адаптационный подход (М. Спино). Изучение распределительной модели культуры (Т. Шварц). Современные антропологические теории культуры. Культура как ткань значений (К. Гирц). Культура как система значений, ее связь с социальной системой и «потокм материала» (Р.Д. Андрад). Этнические культуры как «сконструированные миры» (Р. Шведер). Дискурс-центрированный подход к культуре Дж. Уайта. Культурная психология как часть этнопсихологии. Российская культурно - историческая школа (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев) в интерпретации современных американских психологов как основа культурной психологии. Развитие в рамках культурной психологии теории артефактов. Развитие в рамках культурной психологии теории схем. Развитие в рамках</p>

		<p>культурной психологии теории социализации. Развития в рамках культурной психологии теории восприятия.</p> <p>Культурная психология М. Коула. Культурная психология Дж. Брунера. Социокультурный подход Дж. Верча.</p>
3.	<p>Процессы социального познания в межэтническом взаимодействии.</p>	<p>Этнопсихологические особенности общения и социальной регуляции поведения. Универсальные и культурно-специфичные аспекты общения. Зависимость коммуникации от культурного контекста. Модель Триандиса о связи культуры и общения. Факторы общения: ценности, нормы, роли, социальные когнитивные и аффективные процессы, обычаи. Экспрессивное поведение и культура. Среда как фактор регуляции общения (К. Леви). Проксемика в контексте культуры. Тактильное взаимодействие. Межличностная синхронность в невербальном общении. Типы жестов (адапторы, иллюстраторы, жесты - символы, «намекающие» жесты, «договорные» жесты) Межкультурные различия в каузальной атрибуции. Модель «атрибуции достижений» Б. Вайнера. Культурная вариативность регуляторов социального поведения. Регулятивная функция культуры. Социотипическое поведение личности (А.Г. Асмолов). Индивидуализм и коллективизм как культурные синдромы (Г. Триандис, Дж. Берри, Г. Хофстенде, Ф. Хсю, Т. Тарсонс). Вина и стыд как механизмы социального контроля. Межэтнические отношения и когнитивные процессы. Психологические детерминанты межэтнических отношений.</p> <p>Суггестия и контрсуггестия в межгрупповом восприятии. Кросс-культурные исследования ингруппового фаворитизма. Межгрупповой контакт. Этноцентризм как социально - психологическое явление.</p>



4.	Этнопсихологические проблемы исследования личности.	Социализация, инкультурация, культурная трансмиссия. Этнокультурная вариативность социализации. Три вида трансмиссии: вертикальная, горизонтальная, «непрямая». Социальная и этническая идентичность. Когнитивный и аффективный компонент этнической идентичности. Этапы становления этнической идентичности. Влияние социального контекста на формирование этнической идентичности. Проблема изменения этнической идентичности. Модель двух измерений этнической идентичности: моноэтническая идентичность со своей этнической группой, биэтническая идентичность, моноэтническая идентичность с чужой этнической группой, маргинальная этническая идентичность. Этническая гиперидентичность. Бикультурная компетентность. Конструктивная маргинальность. Психологическая и социокультурная адаптация. Модели аккультурации: ассимиляция, сегрегация, маргинализация, интеграция. межкультурных Мультикультурализм.
5.	Принципы этнопсихологического исследования. Методы психологических измерений этнических различий.	Методологические принципы и подходы к анализу этнических отличий. Принцип учета различных факторов формирования этнической общности и ее психологии. Принцип анализа национально-психологических особенностей представителей этносов в единстве с проявлениями других их характеристик. Принцип учета многообразия проявлений национально-психологических особенностей людей. Принцип сравнительности в анализе национально-психологических особенностей. Классификация методов, используемых в этнической психологии. Обсервационные методы. Диагностические и экспериментальные методы. Биографические и праксиметрические методы. Тест культурно-ценностных ориентаций (Л.Г.Почебут), опросник адаптации личности к новой социокультурной среде (Л.В.Янковский), метод подбора черт, метод семантического дифференциала Ч. Осгуда, шкала социальной дистанции Э. Богардуса, методы «подбора черт» и «свободного описания» (А.Катц, У.Брейли), метод свободных ассоциаций, парадокс Ла Пьера, методы изучения этнических стереотипов, методика «множественной идентификации». Контент-анализ в этнопсихологических исследованиях.

#### 4.2.2. Содержание практических занятий

п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	<p>Этнопсихология как наука и её роль в познании межнациональных отличий и отношений.</p> <p>Истоки возникновения и становления этнопсихологии как науки.</p>	<p>1. Предмет и задачи этнопсихологии. Основные понятия этнопсихологии: «этнос», «культура», «идентичность». Предмет этнопсихологии – изучение сходства и различий психологических переменных в различных культурах и этнических особенностях. Задачи этнопсихологии. Методологические принципы этнопсихологии. Историко-реконструктивный метод. Эмпатический метод. Гештальт- метод</p> <p>2. Становление этнопсихологии как науки</p> <p>3. Связь этнопсихологии с этнологией, социологией, лингвистикой, экологией, религиоведением биологией, этнографией, этнопедагогикой.</p> <p>4. Связь этнопсихологии с другими науками.</p>
2.	<p>Основные направления этнопсихологических исследований.</p>	<p>1. Специфика проведения этнических исследований в психологии.</p> <p>2. Особенности постановки эксперимента.</p> <p>3. Типы этнопсихологических исследований.</p> <p>4. Методы этнопсихологических исследований.</p>
3.	<p>Процессы социального познания в межэтническом взаимодействии.</p>	<p>1. Психология межэтнических отношений.</p> <p>2. Этнические установки и стереотипы –основные свойства. Механизм стереотипизации.</p> <p>3. Этнические конфликты: возникновение, динамика и способы урегулирования.</p> <p>4. Проблема адаптации к новой культурной среде. Культурный шок.</p> <p>5. Техника «Культурного ассимилятора» как способ подготовки к межкультурному взаимодействию.</p>
4.	<p>Этнопсихологические проблемы исследования личности.</p>	<p>1. Личность в культурах и этносах.</p> <p>2. Национальный характер и этническая идентичность</p> <p>3. Жизненный путь человека.</p> <p>4. Обряды инициации.</p> <p>5. Периодизация жизненного цикла на примере русской крестьянской общины.</p>
5.	<p>Принципы этнопсихологического исследования. Методы психологических измерений этнических различий.</p>	<p>1. Методологические принципы и подходы к анализу этнических отличий.</p> <p>2. Классификация методов, используемых в этнической психологии. Обсервационные методы. Диагностические и экспериментальные методы. Биографические и праксиметрические методы.</p> <p>3. Тест культурно-ценностных ориентаций (Л.Г. Почебут), опросник адаптации личности к новой социокультурной среде (Л.В.Янковский), метод подбора черт, метод семантического дифференциала Ч. Осгуда, шкала социальной дистанции Э. Богардуса, методы «подбора черт» и «свободного описания» (А.Катц, У.Брейли), метод свободных ассоциаций, парадокс Ла Пьера, методы изучения</p>

	этнических стереотипов, методика «множественной идентификации».
	4. Контент-анализ в этнопсихологических исследованиях.

#### 4.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	<p>Этнопсихология как наука и её роль в познании межнациональных отличий и отношений.</p> <p>Истоки возникновения и становления этнопсихологии как науки.</p>	<p>Этнопсихология как междисциплинарная наука. Этнологическая (культурная антропология) и психологическая (сравнительно-культурная или кросс- культурная) психология. Определение психологии в рамках этнопсихологии. Соотношение этнопсихологии с другими научными дисциплинами. Первые теоретические представления о понятиях «нация», «народ», «национальный характер», «интерес нации» в трудах мыслителей XVI-XVIII вв. (Н. Макиавелли, Монтескье, И. Кант, Д. Юм, Г. Гегель, И. Фихте, И. Гердер, К. Гальвеций). Французские просветители XVIII века о понятии «дух народа» (Ш. Монтескье). Специфика национальных психических особенностей в трудах отечественных философов XVIII века (И. Г. Гердер). Вклад немецких ученых М. Лацаруса и Г. Штейнталя в становление этнопсихологии как самостоятельной науки. К. Маркс и Ф. Энгельс о различиях в психологическом облике народов. Зарождение этнопсихологии в России (М. Ломоносов, Н. Новиков, П. Чаадаев, П. Ковалевский, К. Д. Кавелин, Н. Г. Чернышевский, В. О. Ключевский, В. С. Соловьев, Н. А. Бердяев, Н.О. Лооский, П. Сорокин, Г. Шпет).</p> <p>«Психология народов» В. Вундта. Психологическое направление в этнологии «Культура и личность» (Ф. Боас, Р. Бенедикт, А. Кардинер, М.Мид, Р. Линтон). Понятия «базовой личности» (А. Кардинер) и «модальная личность» (Р. Линтон). Психологическая антропология в 60- 70-е годы (Ф. Хсю, Дж. Хонигман). Современные этнопсихологические исследования.</p> <p>Предмет и задачи этнопсихологии. Основные понятия этнопсихологии: «этнос», «культура», «идентичность». Предмет этнопсихологии – изучение сходства и различий психологических переменных в различных культурах и этнических особенностях. Задачи этнопсихологии. Методологические принципы этнопсихологии. Историко-реконструктивный метод. Эмпатический метод. Гештальт- метод</p> <p>Становление этнопсихологии как науки</p> <p>Связь этнопсихологии с этнологией, социологией,</p>

		<p>лингвистикой, экологией, религиоведением биологией, этнографией, этнопедагогикой. Связь этнопсихологии с другими науками.</p>
<p>2.</p>	<p>Основные направления этнопсихологических исследований.</p>	<p>Три основные тенденции в этнопсихологических исследованиях: тенденция культурного релятивизма, тенденция абсолютизма, тенденция универсализма. Изучение этнической культуры как целостности (Ф. Боас). Концепция конфигурации культур (Р. Бенедикт), гипотеза различий в восприятии у разных народов (У. Риверо, М. Херсковиц), гипотеза лингвистической относительности Сепира - Уорфа, концепция ментальности Л. Леви – Брюля. Концепция универсальности структуры мышления разных народов, людей разных культур и эпох (К. Леви - Строс). Изучение культуры и психологии в комплексе (М.Мид). Изучение основной личностной структуры (А. Кардинер, Дж. Уайт). Исследования модальной личности (К. Дюбуа). Психоаналитическая антропология (Г. Рохейм, Ж. Дерево). Исследования социального характера (Э. Фромм). Исследования национального характера: личностно-центрированный подход (М. Мид, Р. Бенедикт, Г. Горер). Ценностный подход (К. Клакхон, Ф. Клакхон, Р. Стродбек). Изучение картины мира (Р. Редфильд). Культура и ее связь с психологией. Адаптационный подход (М. Спиро). Изучение распределительной модели культуры (Т. Шварц). Современные антропологические теории культуры. Культура как ткань значений (К. Гирц). Культура как система значений, ее связь с социальной системой и «потокм материала» (Р.Д Андрад). Этнические культуры как «сконструированные миры» (Р. Шведер). Дискурс-центрированный подход к культуре Дж. Уайта. Культурная психология как часть этнопсихологии. Российская культурно - историческая школа (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев) в интерпретации современных американских психологов как основа культурной психологии. Развитие в рамках культурной психологии теории артефактов. Развитие в рамках культурной психологии теории схем. Развитие в рамках культурной психологии теории социализации. Развития в рамках культурной психологии теории восприятия. Культурная психология М. Коула. Культурная психология Дж. Брунера. Социокультурный подход Дж. Верча. Специфика проведения этнических исследований в психологии. Особенности постановки эксперимента. Типы этнопсихологических исследований. Методы этнопсихологических исследований.</p>

3.	<p>Процессы социального познания в межкультурном взаимодействии.</p>	<p>Этнопсихологические особенности общения и социальной регуляции поведения. Универсальные и культурно-специфичные аспекты общения. Зависимость коммуникации от культурного контекста. Модель Триандиса о связи культуры и общения. Факторы общения: ценности, нормы, роли, социальные когнитивные и аффективные процессы, обычаи. Экспрессивное поведение и культура. Среда как фактор регуляции общения (К. Леви). Проксемика в контексте культуры. Тактильное взаимодействие. Межличностная синхронность в невербальном общении. Типы жестов (адапторы, иллюстраторы, жесты - символы, «намекающие» жесты, «договорные» жесты) Межкультурные различия в каузальной атрибуции. Модель «атрибуции достижений» Б. Вайнера. Культурная вариативность регуляторов социального поведения. Регулятивная функция культуры. Социотипическое поведение личности (А.Г. Асмолов). Индивидуализм и коллективизм как культурные синдромы (Г. Триандис, Дж. Берри, Г. Хофстенде, Ф. Хсю, Т. Тарсонс). Вина и стыд как механизмы социального контроля. Межэтнические отношения и когнитивные процессы. Психологические детерминанты межэтнических отношений.</p> <p>Суггестия и контрсуггестия в межгрупповом восприятии. Кросс-культурные исследования ингруппового фаворитизма. Межгрупповой контакт. Этноцентризм как социально – психологическое явление.</p> <p>Психология межэтнических отношений.</p> <p>Этнические установки и стереотипы –основные свойства. Механизм стереотипизации.</p> <p>Этнические конфликты: возникновение, динамика и способы урегулирования.</p> <p>Проблема адаптации к новой культурной среде. Культурный Методологические принципы и подходы к анализу этнических отличий.</p> <p>2. Классификация методов, используемых в этнической психологии. Обсервационные методы. Диагностические и экспериментальные методы. Биографические и праксиметрические методы.</p> <p>3. Тест культурно-ценностных ориентаций (Л.Г. Почебут), опросник адаптации личности к новой социокультурной среде (Л.В.Янковский), метод подбора черт, метод семантического дифференциала Ч. Осгуда, шкала социальной дистанции Э. Богардуса, методы «подбора черт» и «свободного описания» (А.Катц, У.Брейли), метод свободных ассоциаций, парадокс Ла Пьера, методы изучения этнических стереотипов, методика «множественной идентификации».</p>
----	--	---

		<p>4. Контент-анализ в этнопсихологических исследованиях. шок.</p> <p>Техника «Культурного ассимилятора» как способ подготовки к межкультурному взаимодействию.</p>
4.	<p>Этнопсихологические проблемы исследования личности.</p>	<p>Социализация, инкультурация, культурная трансмиссия. Этнокультурная вариативность социализации. Три вида трансмиссии: вертикальная, горизонтальная, «непрямая». Социальная и этническая идентичность.</p> <p>Когнитивный и аффективный компонент этнической идентичности. Этапы становления этнической идентичности. Влияние социального контекста на формирование этнической идентичности. Проблема изменения этнической идентичности. Модель двух измерений этнической идентичности: моноэтническая идентичность со своей этнической группой, биэтническая идентичность, моноэтническая идентичность с чужой этнической группой, маргинальная этническая идентичность. Этническая гиперидентичность. Бикультурная компетентность. Конструктивная маргинальность. Психологическая и социокультурная адаптация. Модели аккультурации: ассимиляция, сегрегация, маргинализация, интеграция. Мультикультурализм. Личность в культурах и этносах. Национальный характер и этническая идентичность. Жизненный путь человека. Обряды инициации. Периодизация жизненного цикла на примере русской крестьянской общины.</p>
5.	<p>Принципы этнопсихологического исследования. Методы психологических измерений этнических различий.</p>	<p>Методологические принципы и подходы к анализу этнических отличий. Принцип учета различных факторов формирования этнической общности и ее психологии. Принцип анализа национально-психологических особенностей представителей этносов в единстве с проявлениями других их характеристик. Принцип учета многообразия проявлений национально-психологических особенностей людей. Принцип сравнительности в анализе национально-психологических особенностей. Классификация методов, используемых в этнической психологии. Обсервационные методы. Диагностические и экспериментальные методы. Биографические и праксиметрические методы. Тест культурно-ценностных ориентаций (Л.Г. Почебут), опросник адаптации личности к новой социокультурной среде (Л.В. Янковский), метод подбора черт, метод семантического дифференциала Ч. Осгуда, шкала социальной дистанции Э. Богардуса, методы «подбора черт» и «свободного описания» (А. Катц, У. Брейли), метод свободных ассоциаций, парадокс Ла</p>

		Пьера, методы изучения этнических стереотипов, методика «множественной идентификации». Контент-анализ в этнопсихологических исследованиях.
--	--	--

### 5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

#### 5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Этнопсихология как наука и её роль в познании межнациональных отличий и отношений. Истоки возникновения и становления этнопсихологии как науки.	ОК-5	Опрос, решение ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители), интерактивные задания, информационный проект, дискуссионные процедуры
2.	Основные направления этнопсихологических исследований.	ОК-5	Опрос, творческие задания, комплексное проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, дискуссионные процедуры
3.	Процессы социального познания в межэтническом взаимодействии.	ОК-6	Опрос, интерактивные задания, комплексное проблемно-аналитическое задание, контрольная работа
4.	Этнопсихологические проблемы исследования личности.	ОК-6	Опрос, творческие задания, решение ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители), интерактивные задания, дискуссионные процедуры

5.	Принципы этнопсихологического исследования. Методы психологических измерений этнических различий.	ОК-5	Опрос, комплексное проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, информационный проект, тестирование
----	--	------	---

**5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля**

**Типовые вопросы**

1. Этнический парадокс современности.
2. Психологические причины роста этнической идентичности в современном мире.
3. Концепции базовой и модальной личности.
4. Характеристика основных направлений этнопсихологических исследований (релятивизм, абсолютизм, универсализм).
5. Л. Леви-Брюль о ментальности первобытного и современного человека.
6. Л. Леви-Строс об универсальности структуры мышления.
7. Культурная вариативность личностного развития.
8. Этническая социализация, инкультуризация, культурная трансмиссия.
9. Социальное пространство личности.
10. Этнопсихологические особенности общения и социальной регуляции поведения.

**Типовые проблемно-аналитические задания**

*1. Проблемно-аналитическое задание:*

**1. Роль культуры в жизни человека.**

- Прокомментируйте фразы: «Понимание человеком родной для него культуры - основа понимания самого себя». «Познание других культур - условие познания своей собственной культуры».
- Какую роль культура играет в жизни человека.
- Культурная эволюция: аргументы «за» и «против».
- Какое культурное измерение обладает наибольшим «объяснительным потенциалом» для человеческого поведения?

*2. Проблемно-аналитическое задание:*

**2. Психологический механизм влияния ценностей на поведение людей.**

- Приведите аргументы «за» и «против» когнитивного единства человечества.
- Национальный характер – миф или реальность?
- Типы личности на Западе и на Востоке: сравнительный анализ.
- Личность в русской и японской культурах: общее и особенное.
- Как изменилась психология русских на рубеже 20-21 века?
- «Разрез или шов?» - этническая самоидентификация потомков смешанных браков.



## **Темы исследовательских, информационных, творческих проектов**

*Подготовка исследовательских проектов по темам:*

1. «Антиномии» русского национального характера по работам Н.А. Бердяева.
2. Феномен этничности и социально-психологическое содержание «Я» - концепции.
3. Теория «модальной личности» Р.Линтона и А.Кардинера (применительно к национальному самосознанию конкретной этнической общности).
4. Социально-психологические особенности функционирования этничности в ситуации системной трансформации (на примере России или другого пост-советского государства).
5. Психологическая специфика этнической мобилизации в ситуации устойчивого развития (на примере Западной Европы).
6. Социальные механизмы функционирования "коллективного бессознательного" (по К.Г.Юнгу) применительно к системе этнических установок конкретной этнической общности.
7. Этнопсихологическое содержание антиглобализма.
8. Этнокультурная адаптация в инокультурной среде.
9. Специфика проявления амбивалентной идентичности (на примере выходцев из смешанных семей).
10. Ксенофобия как проявление молодежного экстремизма.

*Информационный проект*

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

1. Проблемы этнической самоидентификация потомков смешанных браков.
2. Отношение к деньгам на Западе и в России.
3. Особенности деловой культуры: Запад. Восток. Россия.
4. Можно ли использовать методы западноевропейской психотерапии для других культур?
5. Какую роль этничность и культура играют в жизни человека?
6. Этнокультурные корни современного терроризма.
7. Для чего нужно учиться понимать другие культуры?
8. Прошлое, настоящее и будущее межэтнических отношений в России.
9. В чем психологические корни этнической и расовой нетерпимости?
10. Являются ли этнические различия источником конфликтов?

*Творческое задание (с элементами эссе)*

Напишите эссе по теме:

1. Роль и значение этнопсихологических знаний в современных условиях.
2. Географическое направление в анализе проблем национальной психологии.
3. В. Вундт: психология народов как первая форма социально- психологического знания.
- 4 Развитие этнопсихологических взглядов в России (Г. Шпет, А. Потемня, В. Бехтерев, Н. Бердяев и др.).
- 5 Понятие «базовая личность» в этнопсихологических исследованиях.

**Типовые задания к интерактивным занятиям**

*Сравнительный анализ в форме диспута*

Для сравнения можно выбрать особенности этнопсихологических идей в европейской

и восточной науке. Учебное задание выполняется в составе рабочих групп и включает несколько задач:

- провести сравнительный анализ этнопсихологических идей в европейской и восточной науке (ответы рабочих групп оформляются в форме таблицы).

- определить, в чем заключается: а) сущность и специфика этнопсихологических идей в европейской и восточной науке, б) общее в их содержании.

1. Взгляды древних на культуру и традиции разных народов.

2. Взгляды немецких ученых Л.Штейнталя и С.Лацаруса на национальную психологию.

3. Перечислите явления и процессы, которые лежат в основе этнопсихологических феноменов.

4. Опишите методы исследования этнических стереотипов.

5. Составляющие национального (этнического) сознания.

#### *Подготовка и проведение диспут-игры*

1. Диспут-игра по теме «Структура и функции этнического стереотипа».

Защита тезисов:

1) Тезис 1 - Стереотип плохо.

2) Тезис 2 - Стереотип хорошо.

3) Тезис 3 - Стереотип нейтрален.

Каждая команда старается максимально полно аргументировать свою точку зрения, опровергая утверждения и доводы другой команды.

#### **Типовые тесты**

##### **1. Монтескье считал, что дух народа зависит:**

1 – от экономических показателей;

2 – от единства семейных кланов;

3 – от воздействия климата, почвы и рельефа местности;

4 – от взаимодействия с другими народами;

5 – от политических успехов правящей клики.

##### **2. Географический детерминизм как объяснительная концепция психологии народов гласит, что:**

1 – национальный характер и культура народа непосредственно обусловлена географическими и климатическими факторами;

2 – география первична по отношению к социологии и физике;

3 – география первична по отношению к психологии;

4 – психология народов есть подразделение географии как самостоятельной науки;

5 – психология народов не связана с проблемой географии проживания данных народов.

##### **3. Согласно Штейналю Х., Лацарусу М., народная психология должна быть**

1 – справедливой ко всем народам;

2 - исследованием духовной природы человеческого рода, основанием для истории или собственно духовной жизни народа;

3 – картой межкультурного взаимодействия;

4 – предметом политической воли;

5 – экономическим ресурсом государства.

##### **4. Целью этнопсихологических исследований Лебон считал**

1 – предотвращение военных конфликтов между государствами;

2 - описание душевного строя исторических рас и определение зависимости от него истории народа, его цивилизации;

3 – международное экономическое взаимодействие;

4 – духовное единство всех живущих на планете;

5 – создание единой всемирной истории народов.

**5. Целый ряд сравнительных исследований этнических групп с применением разнообразных психологических тестов (Роршаха, Блеки и др.) позволил европейским исследователям сделать вывод о существовании:**

1 – межкультурных различий;

2 – отсутствия значительных межкультурных различий;

3 – «национальных схем» мышления;

4 – различий в воспитательных системах у разных народов;

5 – «модальной личности», отражающей национальный характер.

**6. В России этнопсихологические исследования первоначально были делом**

1 – исследователей врачебного дела;

2 – географов;

3 – экономистов;

4 – литераторов, этнографов и языковедов;

5 – политиков.

**7. Один из первых российских этнопсихологов -**

1 - Овсянко-Куликовский;

2 – Зарецкий;

3 – Сеченов;

4 – Вундт;

5 – Гончаров.

**8. В первые годы становления Советского государства интерес к этнической проблематике был стимулирован**

1 – решением проблем обороноспособности многонационального государства;

2 - задачей создания нового многонационального общества;

3 – экономическим развитием общества;

4 – политической волей;

5 – межнациональными конфликтами.

**9. Третий период развития советской этнопсихологии отличается усилением внимания исследователей к**

1 – межнациональной напряженности;

2 – межнациональному разделению труда;

3 – межнациональным конфликтам;

4 – этническим особенностям воспитательного процесса для оптимизации воспитания строителя коммунизма;

5 - различным аспектам сотрудничества народов СССР.

**10. Итогом четвертого периода развития этнопсихологии в России стало создание**

1 – лаборатории межкультурного взаимодействия в МГУ;

2 – Лаборатории психологии межгрупповых отношений в Институте психологии РАН;

3 – Центра научных исследований межэтнического взаимодействия при Академии Президента РФ;

4 – новых кафедр этнопсихологии в каждом государственном университете СССР;

5 – воспитательной системы, ориентированной на сохранение этнотрадиций.

**Ключи к тестовым заданиям:**

1 - 3; 2 - 1; 3 - 2; 4 – 2; 5 – 5; 6 – 4; 7 – 1; 8 – 2; 9 – 5; 10 – 2.

**Типовые вопросы к контрольным работам**

1. Этнопсихологические проблемы исследования личности.

2. Этнические проблемы социализации.

3. Характеристика понятия этническая идентичность.
4. Проблема изменения этнической идентичности.
5. Модели измерения этнической идентичности.
6. Структура психического склада этноса
7. Какие характеристики определяют принадлежность к данному этносу?
8. Назовите и охарактеризуйте виды этноса.
9. Попробуйте разграничить понятия «межкультурная адаптация» и «приспособление к новой культуре». Приведите примеры того и другого в реальном взаимодействии представителей этнических или культурных групп.
10. Охарактеризуйте процесс межкультурной адаптации с точки зрения социального психолога.

### **5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

#### **1.Требование к теоретическому устному ответу**

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **2. Творческие задания**

*Эссе* – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

*Критерии оценивания* - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

## **3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)**

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

*Критерии оценивания* – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

## **4. Интерактивные задания**

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами.

Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

## **5. Комплексное проблемно-аналитическое задание**

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерий оценивания* - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **6. Исследовательский проект**

*Исследовательский проект* – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы,

определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерии оценивания* - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **7. Информационный проект (презентация)**

*Информационный проект* – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

*Критерии оценивания* - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

## **8. Дискуссионные процедуры**

*Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции* являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

– лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

## **9. Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

## **10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)**

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.



Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **6.1 Основная учебная литература**

1. Айгумова, З. И. Психология бизнitchеских семейных отношений : монография / З. И. Айгумова. — Москва : Прометей, 2016. — 144 с. — ISBN 978-5-9907123-9-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : сайт. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58189.html>

2. Кочетков, В. В. Психология межкультурных различий : учебник для вузов / В. В. Кочетков. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 416 с. — ISBN 978-5-4486-0849-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : сайт. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88201.html>

### **6.2 Дополнительная учебная литература**

1. Резников, Е. Н. Психология этнического общения / Е. Н. Резников. — 2-е изд. — Москва : Издательство «Институт психологии РАН», 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9270-0117-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : сайт. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88380.html>

### **6.3 Периодические издания**

1. Вестник Московского городского педагогического университета. Серия Педагогика и психология / : Московский городской педагогический университет ; учредитель и издатель Московский городской педагогический университет. — 2007 — . — Москва, 2007 — . — Ежекв. — ISSN 2076-9121. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/25613.html>

2. Вестник Московского университета. Серия 14. Психология / : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова ; учредитель и издатель Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. — 2013 — . — Москва, 2013 — . — Выходит 6 раз в год. — ISSN 0137-0936. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56877.html>

3. Вестник Пермского университета. Серия Философия. Психология. Социология / : Пермский государственный национальный исследовательский университет ; учредитель и издатель Пермский государственный национальный исследовательский университет. — 2010 — . — Пермь, 2010 — . — Ежекв. — ISSN 2078-7898. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/14220.html>

4. Вестник Российского нового университета. Серия Проблемы социально-гуманитарных и психологических наук / : Российский новый университет ; учредитель и издатель РосНоу. — 2003 — . — Москва, 2003 — . — Ежекв. — ISSN 1998-4618. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/21398.html>

5. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Психология и педагогика / : Российский университет дружбы народов ; учредитель и издатель Российский университет дружбы народов. — 2003 — . — Москва, 2003 — . — Ежекв. — ISSN 2313-1683. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/32606.html>

6. Вестник Томского государственного педагогического университета. Серия Психология / : Томский государственный педагогический университет ; учредитель и издатель Томский государственный педагогический университет. — 1997 — . — Томск, 1997 — . — Ежемес. — ISSN 1609-624X. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/12073.html>

7. Международный журнал психологии и педагогики служебной деятельности / : ООО ЮНИТИ-ДАНА ; учредитель и издатель ЮНИТИ-ДАНА. – 2016 – . – Москва, 2016 – . – Ежекв. – ISSN 2346-8351. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/59949.html>

8. Национальный психологический журнал / : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова ; учредитель и издатель Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. – 2006 – . – Москва, 2006 – . – Ежекв. – ISSN 2079-6617. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/27429.html>

#### **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Федеральный портал «Российское образование» : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» : сайт. – Москва, 2006 – . – URL: <http://school-collection.edu.ru/>
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks : сайт – Москва: ООО «Ай Пи Эр Медиа», 2010. – . – URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Этнографическая библиотека Института этнологии и антропологии РАН : сайт – Москва, 2013. – . – URL: <http://iea-ras.ru/>

#### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

**9. *Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)***

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Интернет-браузер Internet Explorer (аналоги).
3. Офисный пакет Microsoft Office 2016.
4. Электронная библиотечная система IPR books [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)
5. Информационно-справочные системы Консультант Плюс
6. Информационно-правовое обеспечение Гарант
7. Автоматизированная система управления учебным заведением собственной разработки вуза

**10. *Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)***

1. компьютер,
2. монитор,
3. колонки,
4. настенный экран,
5. проектор
6. микрофон в большой аудитории,
7. пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов.

**11. *Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины***

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

**11.1. *В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии***

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

### ***11.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения***

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

### ***11.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)***

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.