

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра иностранных языков и речевой коммуникации

Рабочая программа дисциплины

Практический курс второго иностранного языка (немецкий)

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания и иностранных языков и культур
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2017 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-3</p> <p>Владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические, грамматические словообразовательные закономерности функционирования иностранного языка; - функциональные особенности языковых явлений. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений; - описывать языковые явления, опираясь на принципы фонетико-фонологической, лексической, морфологической и синтаксической типологии языков; - выявлять общие и специфические черты современных европейских (германских) языков. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основами методов классического и современного языкознания применительно к материалу изучаемых языков; - приемами сопоставительного анализа языкового материала изучаемых языков; - опытом анализа и оценки языковых фактов.
<p>ОПК-5</p> <p>Владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности развития стилистической науки и ее; современное состояние, получить представление о стилистике языка и стилистике речи, лингвистилистике и литературоведческой стилистике, стилистике от автора и стилистике восприятия; - значение стиля речи в реальном общении людей; о наборе лексических, грамматических, фонетических языковых средств, обеспечивающих определенный эффект, производимый высказыванием; о различных типах текста (функциональных стилях) и их основных характеристиках. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать подходы к анализу оригинальных текстов различной функциональной принадлежности; - находить в текстах стилистические и экспрессивные средства, научиться объяснять причины их использования автором; пользоваться источниками для исследования конкретных языковых средств в процессе анализа текста. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; - готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.
<p>ОПК-6</p> <p>владением</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - типы анализа художественных явлений; идейноэстетические

<p>основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста</p>	<p>программы наиболее значимых направлений, течений в истории литературной и художественной критики.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значение культурных особенностей стран изучаемого языка; - без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; - принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения; писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов; - составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности, личные деловые документы (заявление, расписку, доверенность, автобиографию, резюме, характеристику), частные деловые письма; - подготовить и проводить публичное выступление, беседу, дискуссию; - обмениваться информацией, давать оценку, выступать с предложениями, замечаниями; аналитически читать и грамотно писать. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания; - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.
<p>ОПК-7</p> <p>Способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы межкультурной коммуникации; - определенный тематический вокабуляр. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значение культурных особенностей стран изучаемого языка; - без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; - принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения; писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.
<p>ОПК-8</p> <p>Владением особенностями</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе;

<p>официального, нейтрального и неофициального регистров общения</p>	<p>- реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно перевести текст любой трудности, определяя грамматические явления немецкого языка; - вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; - сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей и особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения
<p>ОПК-9</p> <p>готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключевые положения теории межкультурной коммуникации; - основные закономерности установления и поддержания коммуникативного контакта с представителем другой культуры. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять и анализировать основные стереотипы в межкультурном общении, стремится преодолевать их; - использовать приобретенные знания для преодоления влияния стереотипов на процесс межкультурного общения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; - комплексом приемов для успешного ведения межкультурного диалога в общей и профессиональных сферах.
<p>ОПК-10</p> <p>способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общеупотребительную лексику, используемую в ситуациях приветствия, прощания, поздравления, извинения, просьбы; -вводные слова и конструкции, применяемые в устной и письменной коммуникации. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять теоретические знания изучаемого языка для построения речевых высказываний; - осуществлять иноязычную коммуникацию в соответствии с местом, временем, сферой общения, социальным статусом партнера. <p>Владеть:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; - обширным активным вокабуляром этикетных формул; современными тенденциями развития деловой и приватной коммуникации.
--	--

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части учебного плана ОПОП. Дисциплина находится в логической взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Русский язык и культура речи», «Правоведение», «Информационная культура и информатика», «Основы языкознания», «Введение в профессию», «Профессиональная этика», «Академическое письмо».

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать общепрофессиональные компетенции в профессиональной деятельности.

В частности, выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

лингводидактическая деятельность:

- применение на практике действующих образовательных стандартов и программ; использование учебно-методических материалов, современных информационных ресурсов и технологий;
- применение современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;
- проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания;

3. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>	
	<i>Очно-заочная</i>	<i>Заочная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	24/864	24/864
Контактная работа (всего):	180	92
Занятия лекционного типа	4	2
Занятия семинарского типа	176	90
Промежуточная аттестация: Зачет/ зачет с оценкой / экзамен	36.75	38
Самостоятельная работа (СРС)	647.25	734

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебные занятия</i>	<i>Практические занятия</i>	<i>Семинары</i>	<i>Лаб ораторные раб.</i>	<i>Иные занятия</i>	
1.	Первое знакомство			5				20
2.	Сведения о занятиях			5				20
3.	Профессии и хобби			5				20
4.	Друзья и соседи			5				20
5.	Жилье.			5				20
6.	Интересы.			5				20
7.	Семья. Свободное время.			5				20
8.	Времена года.			5				20
9.	Подарки. Короткий отпуск.			5				20
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену			10				20
11.	Будни. Распорядок дня.			10				20
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество			5				20
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания			5				20
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	1		5				20
15.	Здоровье			10				20
16.	Спорт			5				20
17.	Компьютер и новые технологии			10				20
18.	Одежда и мода. Покупки.			10				25
19.	Отдых. В гостинице			10				25

20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	1		5				25
21.	Внешность и черты характера	1		5				25
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет			5				25
23.	Экономика и промышленность			5				25
24.	Политика, гражданин, государство			5				25
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецкоговорящих странах	1		4				25
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах			5				25
27.	Литература.			5				25
28.	Немецкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией			5				25
29.	Роль Германии в мировом сообществе			5				25
30.	Мой родной город			2				7,25
Промежуточная аттестация				36,75				
Итого:				864				

4.1.2. Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебные занятия</i>	<i>Практические занятия</i>	<i>Семинары</i>	<i>Лабораторные раб.</i>	<i>Иные занятия</i>	

1.	Первое знакомство			3				26
2.	Сведения о занятиях			3				26
3.	Профессии и хобби			3				26
4.	Друзья и соседи			3				26
5.	Жилье.			3				26
6.	Интересы.			3				26
7.	Семья. Свободное время.			3				26
8.	Времена года.			3				26
9.	Подарки. Короткий отпуск.			3				26
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену			3				26
11.	Будни. Распорядок дня.			3				26
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество			3				26
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания			3				26
14.	Еда. Немецкая национальная кухня			3				26
15.	Здоровье			3				26
16.	Спорт			3				26
17.	Компьютер и новые технологии			3				26
18.	Одежда и мода. Покупки.			3				26
19.	Отдых. В гостинице			3				20
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	1		3				20
21.	Внешность и черты характера			3				20
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение,			3				20

	Интернет							
23.	Экономика и промышленность			3				20
24.	Политика, гражданин, государство			3				20
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецкоговорящих странах			3				20
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах	1		3				24
27.	Литература.			3				24
28.	Немецкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией			3				30
29.	Роль Германии в мировом сообществе			3				24
30.	Мой родной город			3				24
Промежуточная аттестация				38				
Итого:				864				

4.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1 Содержание лекционных занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	Меню. Названия продуктов питания. Названия блюд. Посещение кафе и ресторана. Употребление артикля с вещественными именами существительными.
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	Памятники культуры. Культурное наследие. Выдающиеся деятели испаноязычных стран. Семантическая дифференциация глаголов бытия в немецком языке. Порядок употребления местоимений в различных функциях
21.	Внешность и черты характера	Название частей тела. Внешность. Черты характера. Сравнительные обороты.
26.	Немецкий язык в	Классификация национальных вариантов

	немецкоязычных странах	немецкого языка. История их становления. Грамматические, лексические, фонетические особенности национальных вариантов немецкого языка и диалектов.
--	------------------------	--

4.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	<i>Содержание практического занятия</i>
1.	Первое знакомство	<p>Этикетные выражения. Представление себя и третьих лиц. Названия стран и городов. Названия действий и качеств.</p> <p>Гласные-монофтонги [a:], [a], [e:], [z], [i:], [i], [u:], [u], дифтонг [ae], редуцированный звук; твердый приступ; правила длительности гласных и исключения из правил длительности гласных.</p> <p>Щелевые [v], [f], [z], [s], [j], [ç],[x], [h], сонорные [m], [n], [ŋ] смычно-взрывные [b], [p], [d], [t], [g], [k], согласный [r]. Вокализация [r]. Аффриката [ts]</p> <p>Придыхание глухих смычно-взрывных согласных. Отсутствие качественной редуции гласных в безударных слогах. Закон конечного оглушения звонких согласных. Ударение в простых словах. Ассимиляция согласных по глухости. Геминация согласных. Типы интонации. Элементы интонационной структуры. Интонация простого распространенного повествовательного предложения. Интонация вопросительно предложения с вопросительным словом, восклицательного предложения. Вежливого вопроса, обращения.</p> <p>Составное именное сказуемое. Презенс; спряжение глаголов в презенсе. Употребление артикля перед предикативом (профессия). Порядок слов в простом распространенном предложении; порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом.</p>
2.	Сведения о занятиях	<p>Названия дисциплин. Обращения. Названия профессий. Глухой щелевой согласный [S]. Длительность гласного в суффиксе –ik.</p> <p>Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова.</p> <p>Рамочная конструкция. Порядок слов в удостоверительном вопросе. Отрицание nicht.</p> <p>Употребление артикля с географическими названиями среднего рода, перед названием учебных предметов, перед формой обращения</p>
3.	Профессии и хобби	<p>Информация о профессиях. Информация о хобби.</p> <p>Гласные монофтонги [э:], [o:], [ç]. Дифтонг [ao]. Сонорный согласный [l]. Ударение в словах с неотделяемыми приставками. Интонация предложений с рамочной конструкцией (модальный</p>

		<p>глагол с инфинитивом). Интонация простого распространенного предложения с обратным порядком слов. Ударение в двухкомпонентных сложных словах. Спряжение модального глагола <i>wollen</i> в презенс, его употребление. Обратный порядок слов в простом распространенном повествовательном предложении</p> <p>Образование производных и сложных имен существительных</p>
4.	Друзья и соседи.	<p>Обозначения родства. Обозначения помещений. Гласные монофтонги [oe:], [oe]. Дифтонг [coe]. Ударение в прилагательных с суффиксами -iv, -ant, -ent.</p> <p>Интонационный рисунок предложений с однородными членами. Интонация альтернативного вопроса. Употребление артикля при первичном и повторном упоминании лиц и предметов. Склонение имен существительных с неопределенным артиклем (Nom., Akk.). Спряжение глагола <i>haben</i> в презенс. Притяжательные местоимения. Однородные члены предложения. Альтернативный вопрос и союз <i>oder</i>.</p>
5.	Жилье.	<p>Сведения о жилье. Сведения об интересах. Сведения о молодежной жилищной коммуне. Модальный глагол <i>mögen</i>. Склонение личных и указательных местоимений.</p>
6.	Интересы.	<p>Как провести свободный вечер. Передача эмоционального состояния человека. Произношение буквосочетания <i>sch</i> после сонорных согласных. Интонация побудительного предложения. Интонация сложносочиненного предложения. Образование и употребление императива. Отрицание <i>kein</i> и его склонение.</p>
7.	Семья. Свободное время.	<p>Описание семьи. Посещение концерта, театра. Длительность гласных в суффиксах -isch, -ig, -lich, -ung. Слабое склонение имен существительных. Сложносочиненные предложения. Производные прилагательные.</p>
8.	Времена года.	<p>Двенадцать месяцев. Времена года. Гласные монофтонги [y:], [y], аффриката [tʃ]. Предлоги, употребляющиеся с винительным падежом. Безличные предложения. Неопределенные местоимения <i>etwas, nichts, jemand, niemand..</i></p>
9.	Подарки. Короткий отпуск	<p>Выбор и покупка подарка. Поездка к другу в другой город. Интонация предложений с <i>also, nun, ja, sicher</i>. Склонение имен существительных с определенным и неопределенным артиклем (Dat.). Предлоги, употребляющиеся с дательным падежом.</p>

		Неопределенные местоимения alle, alles, jeder, jedes, jede. Их склонение (Nom., Dat., Akk.)
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену	Рождественские каникулы. Достопримечательности Вены. Ударение в количественных числительных. Интонация бессоюзного сложноподчиненного предложения с придаточным дополнительным. Интонация предложений с прямой речью. Количественные числительные. Модальные глаголы müssen и sollen. Сложноподчиненные предложения с бессоюзным придаточным дополнительным. Порядок слов в предложениях с прямой речью. Образование имен существительных, обозначающих названия жителей городов и стран.
11.	Будни. Распорядок дня.	Будни и распорядок дня. Дни недели. Время. Повседневные занятия. Работа по дому. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Неопределенно-личное местоимение man. Производные наречия и прилагательные.
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество.	Праздники в немецкоязычных странах: День св. Николая, Рождество. Традиции, связанные с праздниками. Модальные глаголы können и dürfen в презенс. Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом. Порядок слов после союзов-наречий deshalb, sonst, ausserdem/
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания.	Описание квартиры. Предметы мебели. Что лучше: жить с родителями или самостоятельно? Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом. Местоименные наречия. Возвратные глаголы в презенсе с возвратным местоимением в аккузативе. Возвратные глаголы в повелительном наклонении.
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	Меню. Названия продуктов питания. Названия блюд. Посещение кафе и ресторана. Спряжение сильных глаголов. Употребление артикля с вещественными именами существительными. Сильное склонение имен прилагательных и причастий.
15.	Здоровье	Визит к врачу. Болезни. Здоровый образ жизни. Перфект. Выбор вспомогательного глагола для образования форм перфекта. Родительный падеж имен существительных, указательных и притяжательных местоимений. Предлоги, требующие родительного падежа.
16.	Спорт	Виды спорта. Спортивная карьера. Повседневное занятие спортом. Претеритум. Слабое и смешанное склонение имен прилагательных.
17.	Компьютер и новые	Компьютер и человек.

	технологии	Образование Причастия I. Склонение причастий. Порядковые числительные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий.
18.	Одежда и мода. Покупки.	Покупки и обслуживание в магазине. Название и описание предметов одежды. Покупка продуктов питания. Склонение имен прилагательных. Сложноподчиненные предложения. Придаточные дополнительные предложения. Возвратное местоимение и отрицание в придаточном предложении. Обозначения меры и количества.
19.	Отдых. В гостинице	Планы на отпуск. Отдых. Размещение в гостинице. Придаточные дополнительные и придаточные предложения причины. ФутурI. Употребление частицы zu с инфинитивом.
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	Памятники культуры. Культурное наследие. Выдающиеся деятели немецкой культуры. Глаголы с «es». Порядок слов в предложении: Dativ – Akkusativ.
21.	Внешность и черты характера	Название частей тела. Внешность. Черты характера. Сравнительные обороты. Конъюнктив (als, alsob). Wuerde + Infinitiv. Придаточные определительные предложения.
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	Средства массовой информации. Печатные издания vs. электронные издания. Источники информации. Информация и манипуляция. Языковая манипуляция. Пассив. Конъюнктив косвенной речи. Придаточные предложения времени, условия, цели.
23.	Экономика и промышленность	Промышленность и экономика в немецкоязычных странах. Формы предприятий. Отрасли хозяйства. Деловая переписка. Устойчивые сочетания глаголов с ослабленной семантикой и существительными
24.	Политика, гражданин, государство	Государственное устройство немецкоязычных стран. Система выборов. Демократия. Война и мирное время.
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецкоязычных странах	Демографическая ситуация в немецкоязычных странах. Социальное обеспечение. Отношение к пожилым людям в обществе.
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах	Классификация языков. Становление немецкого языка. Национальные варианты немецкого языка. Диалекты. Грамматические, лексические, фонетические особенности национальных вариантов немецкого языка и диалектов.
27.	Литература	Художественная литература. Знаменитые немецкоязычные писатели прошлого и современности.
28.	Немецкоговорящие	Исторические связи.

	страны их сотрудничество с Россией	Стереотипы и предрассудки. Менталитет.
29.	Роль Германии в мировом сообществе.	Иностранцы и немцы. ЕС. Проблема беженцев в Германии. Права беженцев.
30.	Мой родной город	История города. Достопримечательности Москвы.

4.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Первое знакомство	<p>Названия стран и городов. Названия действий и качеств. Гласные-монофтонги [a:], [a], [e:], [э], [i:], [i], [u:], [u], дифтонг [ae], редуцированный звук; твердый приступ; правила длительности гласных и исключения из правил длительности гласных.</p> <p>Щелевые [v], [f], [z], [s], [j], [ç,][x], [h], сонорные [m], [n], [ŋ,] смычно-взрывные [b], [p], [d], [t], [g], [k], согласный [r]. Вокализация [r]. Аффриката [ts] Придыхание глухих смычно-взрывных согласных. Отсутствие качественной редукции гласных в безударных слогах. Закон конечного оглушения звонких согласных. Ударение в простых словах. Ассимиляция согласных по глухости. Геминация согласных. Типы интонации. Элементы интонационной структуры. Интонация простого распространенного повествовательного предложения. Интонация вопросительно предложения с вопросительным словом, восклицательного предложения. Вежливого вопроса, обращения.</p> <p>Составное именное сказуемое. Презенс; спряжение глаголов в презенсе. Употребление артикля перед предикативом (профессия). Порядок слов в простом распространенном предложении; порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом.</p>
2.	Сведения о занятиях	<p>Названия дисциплин. Обращения. Названия профессий.</p> <p>Глухой щелевой согласный [S]. Длительность гласного в суффиксе –ik.</p> <p>Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова.</p> <p>Рамочная конструкция. Порядок слов в удостоверительном вопросе. Отрицание nicht.</p> <p>Употребление артикля с географическими названиями среднего рода, перед названием учебных предметов, перед формой обращения</p>
3.	Профессии и хобби	<p>Информация о профессиях. Информация о хобби.</p> <p>Гласные монофтонги [э:], [o:], [ç]. Дифтонг [ao]. Сонорный согласный [l]. Ударение в словах с неотделяемыми приставками. Интонация предложений с рамочной конструкцией (модальный глагол с инфинитивом). Интонация простого распространенного предложения с обратным порядком слов. Ударение в двухкомпонентных сложных словах.</p>

		Спряжение модального глагола <i>wollen</i> в презенс, его употребление. Обратный порядок слов в простом распространенном повествовательном предложении Образование производных и сложных имен существительных
4.	Друзья и соседи.	Обозначения родства. Обозначения помещений. Гласные монофтонги [oe:], [oe]. Дифтонг [coe]. Ударение в прилагательных с суффиксами -iv, -ant, -ent. Интонационный рисунок предложений с однородными членами. Интонация альтернативного вопроса. Употребление артикля при первичном и повторном упоминании лиц и предметов. Склонение имен существительных с неопределенным артиклем (Nom., Akk.). Спряжение глагола <i>haben</i> в презенс. Притяжательные местоимения. Однородные члены предложения. Альтернативный вопрос и союз <i>oder</i> .
5.	Жилье.	Сведения о жилье. Сведения об интересах. Сведения о молодежной жилищной коммуне. Модальный глагол <i>mögen</i> . Склонение личных и указательных местоимений.
6.	Интересы.	Как провести свободный вечер. Передача эмоционального состояния человека. Произношение буквосочетания <i>ch</i> после сонорных согласных. Интонация побудительного предложения. Интонация сложносочиненного предложения. Образование и употребление императива. Отрицание <i>kein</i> и его склонение.
7.	Семья. Свободное время.	Описание семьи. Посещение концерта, театра. Длительность гласных в суффиксах -isch, -ig, -lich, -ung. Слабое склонение имен существительных. Сложносочиненные предложения. Производные прилагательные.
8.	Времена года.	Двенадцать месяцев. Времена года. Гласные монофтонги [y:], [y], аффриката [tʃ]. Предлоги, употребляющиеся с винительным падежом. Безличные предложения. Неопределенные местоимения <i>etwas, nichts, jemand, niemand.</i>
9.	Подарки. Короткий отпуск	Выбор и покупка подарка. Поездка к другу в другой город. Интонация предложений с <i>also, nun, ja, sicher</i> . Склонение имен существительных с определенным и неопределенным артиклем (Dat.). Предлоги, употребляющиеся с дательным падежом. Неопределенные местоимения <i>alle, alles, jeder, jedes, jede</i> . Их склонение (Nom., Dat., Akk.)
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену	Рождественские каникулы. Достопримечательности Вены. Ударение в количественных числительных. Интонация бессоюзного сложноподчиненного предложения с

		<p>придаточным дополнительным. Интонация предложений с прямой речью.</p> <p>Количественные числительные. Модальные глаголы müssen и sollen.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с бессоюзным придаточным дополнительным. Порядок слов в предложениях с прямой речью.</p> <p>Образование имен существительных, обозначающих названия жителей городов и стран.</p>
11.	Будни. Распорядок дня.	<p>Будни и распорядок дня. Дни недели. Время.</p> <p>Повседневные занятия. Работа по дому.</p> <p>Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками.</p> <p>Неопределенно-личное местоимение man.</p> <p>Производные наречия и прилагательные.</p>
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество.	<p>Праздники в немецкоязычных странах: День св. Николая, Рождество. Традиции, связанные с праздниками.</p> <p>Модальные глаголы können и dürfen в презенс. Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом.</p> <p>Порядок слов после союзов-наречий deshalb, sonst, ausserdem/</p>
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания.	<p>Описание квартиры. Предметы мебели. Что лучше: жить с родителями или самостоятельно?</p> <p>Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом.</p> <p>Местоименные наречия. Возвратные глаголы в презенсе с возвратным местоимением в аккузативе. Возвратные глаголы в повелительном наклонении.</p>
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	<p>Меню. Названия продуктов питания. Названия блюд.</p> <p>Посещение кафе и ресторана.</p> <p>Спряжение сильных глаголов.</p> <p>Употребление артикля с вещественными именами существительными.</p> <p>Сильное склонение имен прилагательных и причастий.</p>
15.	Здоровье	<p>Визит к врачу. Болезни. Здоровый образ жизни.</p> <p>Перфект. Выбор вспомогательного глагола для образования форм перфекта.</p> <p>Родительный падеж имен существительных, указательных и притяжательных местоимений.</p> <p>Предлоги, требующие родительного падежа.</p>
16.	Спорт	<p>Виды спорта. Спортивная карьера. Повседневное занятие спортом.</p> <p>Претеритум.</p> <p>Слабое и смешанное склонение имен прилагательных.</p>
17.	Компьютер и новые технологии	<p>Компьютер и человек.</p> <p>Образование Причастия I. Склонение причастий.</p> <p>Порядковые числительные.</p> <p>Степени сравнения имен прилагательных и наречий.</p>
18.	Одежда и мода. Покупки.	<p>Покупки и обслуживание в магазине. Название и описание предметов одежды. Покупка продуктов питания.</p> <p>Склонение имен прилагательных.</p> <p>Сложноподчиненные предложения. Придаточные дополнительные предложения. Возвратное местоимение и</p>

		отрицание в придаточном предложении. Обозначения меры и количества.
19.	Отдых. В гостинице	Планы на отпуск. Отдых. Размещение в гостинице. Придаточные дополнительные и придаточные предложения причины. ФутурI. Употребление частицы zu с инфинитивом.
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	Памятники культуры. Культурное наследие. Выдающиеся деятели немецкой культуры. Глаголы с «es». Порядок слов в предложении: Dativ – Akkusativ.
21.	Внешность и черты характера	Название частей тела. Внешность. Черты характера. Сравнительные обороты. Конъюнктив (als, alsob). Wuerde + Infinitiv. Придаточные определительные предложения.
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	Средства массовой информации. Печатные издания vs. электронные издания. Источники информации. Информация и манипуляция. Языковая манипуляция. Пассив. Конъюнктив косвенной речи. Придаточные предложения времени, условия, цели.
23.	Экономика и промышленность	Промышленность и экономика в немецкоязычных странах. Формы предприятий. Отрасли хозяйства. Деловая переписка. Устойчивые сочетания глаголов с ослабленной семантикой и существительными
24.	Политика, гражданин, государство	Государственное устройство немецкоязычных стран. Система выборов. Демократия. Война и мирное время.
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецкоязычных странах	Демографическая ситуация в немецкоязычных странах. Социальное обеспечение. Отношение к пожилым людям в обществе.
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах	Классификация языков. Становление немецкого языка. Национальные варианты немецкого языка. Диалекты. Грамматические, лексические, фонетические особенности национальных вариантов немецкого языка и диалектов.
27.	Литература	Художественная литература. Знаменитые немецкоязычные писатели прошлого и современности.
28.	Немецко-говорящие страны и их сотрудничество с Россией	Исторические связи. Стереотипы и предрассудки. Менталитет.
29.	Роль Германии в мировом сообществе.	Иностранцы и немцы. ЕС. Проблема беженцев в Германии. Права беженцев.
30.	Мой родной город	История города. Достопримечательности Москвы.

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Первое знакомство	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание
2.	Сведения о занятиях	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
3.	Профессии и хобби	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
4.	Друзья и соседи	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
5.	Жилье.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание
6.	Интересы.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
7.	Семья. Свободное время.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, вопросы к контрольной работе, тестирование
8.	Времена года.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание
9.	Подарки. Короткий отпуск.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, интерактивные задания, проблемно-аналитическое задание, тестирование
11.	Будни. Распорядок дня.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание
12.	Праздники. День	ОПК -3, ОПК -5	Опрос, проблемно-

	святого Николая. Рождество	ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	аналитические задания
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитические задания
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, вопросы к контрольной работе, тестирование
15.	Здоровье	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, интерактивные задания, проблемно- аналитические задания
16.	Спорт	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитические задания
17.	Компьютер и новые технологии	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, вопросы к контрольной работе, тестирование
18.	Одежда и мода. Покупки.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, интерактивные задания, проблемно- аналитическое задание, тестирование
19.	Отдых. В гостинице	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитические задания
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитические задания
21.	Внешность и черты характера	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитические задания
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитическое задание, тестирование
23.	Экономика и промышленность	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитическое задание, тестирование
24.	Политика, гражданин, государство	ОПК -3, ОПК -56 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитические задания
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецкоговорящих странах	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитические задания
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно- аналитическое задание, тестирование
27.	Литература.	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7,	Опрос, проблемно- аналитические задания

		ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	
28.	Немецкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, вопросы к контрольной работе, тестирование
29.	Роль Германии в мировом сообществе	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
30.	Мой родной город	ОПК -3, ОПК -5 ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК –9, ОПК-10	Опрос, проблемно-аналитические задания

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы к практическим занятиям

1. Составьте список этикетных выражений для знакомства.
2. Составьте список формул приветствий и прощаний на немецком языке.
3. Составьте список названий дисциплин, предметов. Объясните, какие из них Вам нравятся, а какие – нет.
4. Составьте кроссворд с названиями профессий.
5. Подготовьте краткий рассказ о своей будущей профессии
6. Расспросите своих друзей, знакомых об их хобби. Систематизируйте собранные данные. Подготовьте презентацию в формате PowerPoint или постер о хобби своих друзей и расскажите об этом в группе
7. Нарисуйте план своего дома или своей квартиры. Напишите, где какая комната располагается
8. Расскажите о своих друзьях (профессия, хобби, семейный статус). Перечислите названия степеней родства.
9. Найдите информацию о том, чем интересуются немцы. Систематизируйте ее. Поделитесь своей информацией с группой.
10. В любом немецком тексте (книга, журнал, интернет-сайт) найдите 3-5 сложносочиненных предложения, выпишите их, прочитайте их с правильной интонацией.
Расскажите о системе выборов в Германии.
11. Расскажите об Основном законе ФРГ.
12. Составьте схему государственного устройства Германии.
13. Расскажите об исторических связях России и Германии.
14. Подготовьте презентацию о связях России и Германии сегодня.
15. Приведите не менее пяти аргументов, почему сегодня стоит изучать немецкий язык.

Типовые проблемно-аналитические задания

Bilden Siedrei Gruppen. Jede Gruppe liest einen Text, bespricht seinen Inhalt und berichtet den anderen Gruppen den Inhalt und stellt möglichst viele Kontrollfragen zu ihrem Text.

Темы исследовательских, информационных, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Германия и мировое сообщество (Мировые отношения Германии, Германия и НАТО, Германия и Россия, Германия и США).
2. Исторические связи между Россией и Германией (Причины развития российско-германских отношений: исторический аспект, договорно-правовая база; Этапы развития российско-германских торговых связей; Характеристика российско-германских торговых отношений; Показатели российско-германской торговли; Перспективы развития российско-германских экономических отношений)
3. Национальные стереотипы и понятие менталитета (Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации; Классификация стереотипов; Стереотипы и фоновые знания", "Особенности немецкого менталитета")
4. Роль Германии и России в развитии международных отношений (Российско-Германские политические отношения; Экономические отношения России и Германии на мировой арене; Перспективы развития российско-германских отношений с учетом современных отношений России и Евросоюза)

Информационный проект

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

1. ЕС. Германия в ЕС (Политическое значение Германии в Евросоюзе; Участие Германии в становлении Евросоюза; Участие Германии в деятельности институтов Евросоюза; Приоритеты Германии в экономической и политической сферах в рамках Евросоюза; Перспективы отношений Германии как члена Евросоюза с третьими странами).
2. Проблема беженцев в Германии (Сущность и виды миграции; Политика А.Меркель).Права беженцев в Германии (Либеральное законодательство в отношении гражданства, Социальное обеспечение беженцев, Иностранцы на рабочих местах, Иностранцы как важный экономический фактор).Статистические данные по миграционному кризису в Европе.

Творческое задание (с элементами эссе)

Напишите эссе по теме:

1. Русская ментальность и самоощущение в межкультурной коммуникации.
2. Национальный характер американцев и этностереотипы.
3. Национальный характер немцев и этностереотипы.
4. Национальный характер французов и этностереотипы.

Типовые задания к интерактивным занятиям

Rollenspiel zum Thema Büroalltag

„ Der Bildungsurlaub “

Geschäftsfall „Bildungsurlaub“

Rolle A: Herr/Frau Meiners (Mitarbeiter/in)

Aufgabe: Sie möchten gerne in 4 Monaten an einem Bildungsangebot der örtlichen VHS teilnehmen und haben einen entsprechenden Antrag bei der Geschäftsführung gestellt. Der/Die Abteilungsleiterin, Herr/Frau Stoll, hat Sie daraufhin um ein persönliches Gespräch gebeten. Sie befürchten eine Ablehnung und überlegen, welche Argumente Sie für Ihr Vorhaben ins Feld führen können.

Gesichtspunkte:

- verdiente/r langjährige/r Mitarbeiter/in,

- bereits im letzten Jahr auf den Anspruch wegen starken Arbeitsaufkommens im Unternehmen verzichtet,
- Der Kurs „Rhetorik im Beruf“ wird nur zu diesem Zeitpunkt am Heimatort angeboten. Ein anderer Kursort scheidet aus (alleinerziehend/r Vater/Mutter ohne eigenes Auto),
- größeres Einsatzspektrum innerhalb des Betriebs aufgrund der dann erworbenen Kenntnisse.

Rolle B: Frau/Herr Stoll (Abteilungsleiter/in)

Aufgabe: Ein/e langjährige/r Mitarbeiterin, Herr/Frau Meiners, hat einen Antrag auf Bildungsurlaub eingereicht. Leider fällt der Kurstermin in einen Zeitraum, an dem erfahrungsgemäß Hochbetrieb im Unternehmen herrscht und eigentlich auf keine Arbeitskraft verzichtet werden kann. Überzeugen Sie Herr/Frau Meiners, den Bildungsurlaub auf einen anderen Termin zu legen.

Gesichtspunkte:

- hohes Arbeitsaufkommen im Unternehmen zu dieser Zeit,
- gerade bei den dann anstehenden Aufgaben sind Frau/Herrn Meiners spezielle Fachkenntnisse unentbehrlich,
- zwei andere Mitarbeiter/innen haben bereits Urlaubsanträge gestellt, weil sie mit ihren Kindern in Osterurlaub fahren wollen,
- Herr/ Frau Meiner ist bereits im kommenden Juli für eine betrieblich veranlasste Bildungsveranstaltung mit ähnlicher Thematik freigestellt.

Подготовка и проведение ролевой игры

Ролевая игра по теме –*Der Bildungsurlaub*. Между студентами распределяются роли. Выдается каждому определенное задание, согласно которому нужно играть свою роль.

Типовые тесты

№ п/п	Выбор ответа	Содержание задания
		Выберите правильные ответы на вопрос:
1.		Heißter Matter?
	a	Nein, Matter.
	b	Nein, erheißtBaumer.
	c	Ja, erheißtBaumer.
2.		Wo wohnen Sie?
	a	Siewohnt in Bern.
	b	Siewohnen in Bern.
	c	Ich wohne in Bern.
3.		Wie heißen Sie?
	a	Sie heißt Katja Heinemann.
	b	Ja, sie heißen Katja und Klaus.
	c	Sie heißen Katja und Klaus.
4.		Wie heißen Sie?
	a	Sie heißen Roder.
	b	Sie heißt Roder.
	c	Ich heiße Roder.
5.		Wo wohnt sie?
	a	Siewohnt in Dortmund.

	b	Ich wohne in Stuttgart.
	c	Sie ist Hausfrau.
6.		WersindSie?
	a	Mein Name ist Matter.
	b	Ich bin aus der Schweiz.
	c	Ich bin Landwirt.
7.		Ist das Frau Sauer?
	a	Ja, das ist er.
	b	Ja, das sind sie.
	c	Ja, das ist sie.
8.		WieistIhr Name?
	a	Ich bin das.
	b	Ich bin Student.
	c	Ich heiße Farahani.
9.		Was sind Sie?
	a	Ich bin Lehrer.
	b	Ich bin Schmidt.
	c	Ich heiße Gudrun.
10.		Geht es Ihnen gut?
	a	Ja, es geht.
	b	Danke, es geht mir gut.
	c	Nein, er ist schon da.

Типовые вопросы к контрольным работам

1. Gebrauchen Sie die in Klammern stehenden Verben im Perfekt.

1. Martin (folgen) heimlich die Jungen.
2. Peter (Fahrrad fahren) in der Stadt, deshalb (machen) die Hausaufgaben nicht.
3. Der Lehrer (anrufen) die Eltern des Studenten.
4. .Alle Kinder (besuchen) die Wiener Oper, nur Monika (bleiben) zu Hause.
5. Das neue Thema (verstehen) nicht alle Hörer.
6. Er (fernsehen) den ganzen Tag .
7. Die ganze Nacht (regnen) es.
8. Gestern (feiern) Stefan seinen Geburtstag und viele Gäste (einladen).
9. Die Kinder (laufen) Ski im Winter und im Sommer (liegen) in der Sonne.
10. Jeden Tag (aufstehen) die Kinder sehr früh auf.

2. Frau Berger zu ihrer Tochter:

1. (Nehmen) das Buch und (vorlesen) das Märchen „Frau Holle“.
2. (Bleiben) nach dem Unterricht in der Schule ich hole (du) ab.
3. (Sich kämmen) das Haar.
4. (Aufräumen) im Schlafzimmer.

3. Die Mutter zu ihren Kindern:

5. (Sich waschen) die Hände und (kommen) zum Frühstück.
6. (Trinken) zwei Tassen (warm) Milch und (essen) Brötchen.
7. (Einschlafen) schnell.
8. (Sein) immer höflich.

4. Ergänzen Sie die entsprechenden Modalverben in richtiger Form.

1. Wir _____ diesen Text ohne Wörterbuch übersetzen.
2. In diesem Cafe _____ ihr etwas essen.

3. Ich _____ dieses interessantes Buch kaufen.
4. Ich _____ heute lange fernsehen.
5. _____ du nicht so schnell laufen?
6. Marta ist krank und _____ einige Tage das Bett hüten.
7. Unsere Familie _____ in diesem Sommer in die Berge fahren.
8. Ich _____ keinen schwarzen Kaffee trinken.
9. Die Aufgabe ist schwer und die Lehrerin _____ uns helfen.
10. In der Stunde _____ die Schüler nicht sprechen.

5. Bilden Sie Plural.

Kino Theater Krankheit Kaufhaus Park Fußgängerzone Garten Hotel Museum
Kirche Bar Konzertsaal Hochschule Universität Café historisches Gebäude
Krankenhaus Einkaufszentrum Bibliothek Markt Restaurant Bushaltestelle

6. Schreiben Sie die Geldbeträge so, wie Sie sie auf einem Scheck schreiben müssen.

Geldbeträge: 268,-347,-26

7. Was machen Sie um... Beginnen Sie so: Um sieben Uhr...

- 7.00
- 7.15
- 8.45
- 13.30
- 18.25
- 20.30
- 22.00

8. Gebrauchen Sie Substantive im richtigen Kasus.

1. Das Haus gehört (der Vater). 2. Das ist das Heft (der Bruder). 3. Wer ist der Vater (das Kind)? 4. Was zeigst du (die Freunde)? 5. Ist das der Computer (der Arzt)? 6. Brauchst du (ein Buch, ein Kugelschreiber)? 7. Er hat (eine Wohnung, ein Haus). 8. Sie studiert an (die Universität). 9. Die Kinder gehen zu (die Schule). 10. Die Mutter führt (der Haushalt). 11. Er ist der Sohn (ein Wirtschaftler). 12. Die Arbeit (ein Arzt) ist interessant. 13. Wegen (schlechtes Wetter) sind wir zu Hause geblieben.

9. Ergänzen Sie die entsprechenden Präpositionen.

1) Das Bild hängt ___ Wand. 2) Meine Tochter hängt das Bild ___ Wand. 3) Ich setze mich ___ Tisch. 4) Der Lehrer sitzt immer ___ Tisch. 5) Sie stellt sich ___ Tür. 6) Sie steht ___ Tür. 7) Rufen Sie ihn ___ Telefon. 8) Wir sehen uns ___ nächsten Sonntag wieder. 9) Am Abend geht meine Tochter ___ Disko. 10) Die Lampe steht ___ Tisch.

10. Füllen Sie die Tabelle.

Verb	Du	Er	Ihr
Raten			
Nehmen			
Geben			
Helfen			
Schlafen			
Halten			
Sprechen			
Tretten			
Sehen			
Essen			

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1.Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

1. Подготовьте материалы и аналитический обзор о проблемах, связанных с миграцией беженцев в немецкоязычных странах.
- 2.Расскажите об исторических связях России и Германии.
- 3.Подготовьте презентацию о связях России и Германии сегодня.
- 4.Подготовьте сообщение о происхождении немецкого языка.
- 5.Перечислите и охарактеризуйте национальные варианты немецкого языка.
- 6.Подготовьте обзор словарей немецкого языка.
7. Объясните «отмирание» печатной (бумажной) прессы. Интернет вытеснит печатную продукцию или нет?
- 8.Напишите пять советов, как противостоять манипуляциям в СМИ.Найдите в репортажах примеры манипулирования.
- 9.Найдите в Интернете информацию об одном из последних футбольных матчей в Бундеслиге. Команды из каких городов играли? Кто выиграл? Кто проиграл? Найдите репортажи об этой игре в региональной прессе (нужны оба региона/города).

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка «*хорошо*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если не выполнены никакие требования

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся

команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания- оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует

непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает

только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

– лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1 Основная учебная литература

1. Аверина, А. В. Немецкий язык : учебное пособие по практике устной речи / А. В. Аверина, И. А. Шипова. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2014. — 144 с. — ISBN 978-5-4263-0182-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70029.html>
2. Тагиль, И. П. Грамматика немецкого языка в упражнениях / И. П. Тагиль. — СПб. : КАРО, 2016. — 384 с. — ISBN 978-5-9925-0754-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68597.html>
3. Эйбер, Е. В. Немецкий язык : учебно-методическое пособие / Е. В. Эйбер. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 149 с. — ISBN 978-5-4486-0199-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72459.html>

6.2 Дополнительная учебная литература:

5. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 124 с. — ISBN 978-5-7996-1517-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66569.html>
6. Лебедева, Т. Л. Практическая грамматика немецкого языка : учебное пособие по дисциплине «Иностранный язык» / Т. Л. Лебедева, Л. К. Чичерина. — М. : Российская таможенная академия, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-9590-0759-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69750.html>
7. Санарова, Е. Г. Немецкий язык для начинающих : учебное пособие / Е. Г. Санарова. — Краснодар : Южный институт менеджмента, 2007. — 55 с. — ISBN 2227-8397. —

Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/9777.html>

6.3 Периодические издания

1. Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>

2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Сайт немецкого культурного центра им. Гете. <https://www.goethe.de/ins/ru/ru/sta/mos.html>

2. <https://hotpot.uvic.ca/>

3. www.wordle.net/

4. <http://maminsite.ru/school.files/genealogischeskoe-derevo.html>

5. http://www.de-online.ru/grammatika_nemeckogo_yasyka

6. <http://www.morgenpost.de/vermischtes/article208126321/So-verbringen-die-Deutschen-ihre-Freizeit-am-liebsten.html>

7. <http://www.freizeitmonitor.de/>

8. <https://utopia.de/ratgeber/muelltrennung-recycling/>

9. <https://www.awbkoeln.de/richtig-muell-trennen/>

10. <https://de.statista.com/statistik/daten/studie/375743/umfrage/beliebteste-weihnachtsgeschenke-fuer-kinder-in-deutschland/>

11. <https://www.wien.gv.at/>

12. <http://www.dw.com/de/ein-typisch-deutscher-tagesablauf/a-16362287>

13. - <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/>

14. http://www.schwiiz.eu/schweiz_woerterbuch.php

15. <http://doclecture.net/1-27771.html>

16. <http://www2.hs-augsburg.de/mebib/fidb/lexika.html>

17. <https://www.dwds.de/>

18. <http://dwb.uni-trier.de/de/>

19. <http://gutenberg.spiegel.de/>

20. <http://www.tagesspiegel.de/weltspiegel/sonntag/welttag-des-buches-warum-wir-suechtig-nach-literatur-sind/19534786.html>

21. <https://www.bpb.de/politik/innenpolitik/flucht/218788/zahlen-zu-asyl-in-deutschland>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных

звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)

5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая
8. Розетта стоун, программа для изучения иностранных языков
9. Линко V8.2
10. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;
3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны.

11. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ MicrosoftOffice для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

11.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

11.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;

- *круглый стол;*
- *мини-конференция*
- *дискуссия*
- *беседа.*

11.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.