

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Autonomous noncommercial organization of higher education  
«MOSCOW INTERNATIONAL UNIVERSITY»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор  
АНОВО «МОСКОВСКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
А.А. Абдуайтов

« 19 » 01 2026 г.

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ НА БАЗЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО ПРОФИЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК  
ДЛЯ ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ  
ПОДГОТОВКИ»  
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В АНОВО «МОСКОВСКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
В 2026/2027 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Москва 2026

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительных испытаний для поступающих в АНОВО «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» по дисциплине «Иностранный язык для искусствоведческих направлений подготовки» в соответствии с содержанием образовательных программ среднего профессионального образования, соответствующих укрупнённой группе специальностей, направлений подготовки или области образования, в которую входит направление подготовки бакалавриата по иностранному языку, а именно по направлению подготовки: 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки».

Уровень подготовки абитуриентов проверяется на основе требований, предъявляемых к уровню подготовки выпускников с учетом обязательного минимума содержания образовательных программ профессионально образования.

Вступительные испытания по иностранному языку проводятся в форме тестирования. На экзамене не разрешено использование учебно-методической, справочной литературы, иных вспомогательных материалов, а также мобильных телефонов или других средств связи.

**Основной целью** вступительных испытаний по иностранному языку является определение уровня иноязычной коммуникативной компетенции абитуриентов как повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности.

Для достижения этой цели в ходе испытаний должны быть решены следующие **задачи**:

- определён уровень владения спецификой артикуляции звуков, интонаций, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; знание основных особенностей произношения, характерных для сферы профессиональной коммуникации; умение читать транскрипцию;

- определен уровень владения системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, грамматических, лексических, словообразовательных явлений и стилистических закономерностей развития изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

- выявлен уровень владения орфографической, грамматической, лексической и стилистической нормами изучаемого языка, навыками перевода с иностранного языка на русский и с русского на иностранный в сферах повседневно-бытового, социально-культурного, общественно-политического, делового, научного и профессионального общения;

- выявлен уровень знаний о культуре и традициях стран изучаемого языка, освоение правил речевого этикета, а также владение распространёнными идиомами и устойчивыми выражениями, характерными для различных сфер общения;

- обнаружена способность оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Абитуриент, сдающий вступительное испытание на базе профессионального образования «Иностранный язык в профессиональной деятельности» должен:

**знать** лексические единицы и грамматические структуры, основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого иностранного языка необходимые для понимания иностранных текстов средней трудности; знать культуру и традиции страны изучаемого языка, фоновую лексику и реалии страны изучаемого языка,

знать деловую и профессионально-ориентированную лексику, деловой этикет;

**уметь** правильно читать и употреблять лексические и грамматические структуры иностранного языка для самостоятельного решения практических заданий на основе разнообразного языкового материала; уметь переводить с иностранного языка на русский и с русского на иностранный тексты, повседневно-бытового, социально-культурного, общественно-политического, делового, научного и профессионального общения;

**владеть** фонетическим, грамматическим и лексическим материалом в пределах, изучаемых тем, определенных программой среднего профессионального образования; владеть навыками перевода, навыками деловой переписки.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

#### 1. ГРАММАТИКА

##### А. Морфология

- **Имя существительное (名词):** значение и функции; классификация; особенности счётных слов.
- **Имя прилагательное (形容词):** качественные и относительные прилагательные; позиции в предложении. Прилагательное в удвоенной форме.
- **Числительное (数字):** количественные и порядковые; китайская система счета; сочетание с счётными словами.
- **Местоимения (代词):** личные, притяжательные, указательные, относительные, вопросительные, неопределённые; отрицательные формы.
- **Глагол (动词):** полнозначные и вспомогательные глаголы; модальные глаголы (要, 想, 可以, 能, 应该); суффиксы глаголов; особенности употребления частиц 去 и 来 с глаголами, указывающими направление действия.
- **Наречие (副词):** наречия качества, степени и обстоятельства; позиции наречий 也 и 都; формы «часто» (常).
- **Предлог (介词):** предлоги объектных, пространственных, временных и причинных отношений.
- **Союз (连词):** соединительные (和), противительные (但), разделительные (或者); союзные конструкции (要是...话).
- **Частицы (语气词):** модальные и фразовые частицы; связки 是, 乃, 系.

##### Б. Синтаксис

- Простое предложение: распространённое и нераспространённое; порядок слов; главные и второстепенные члены.
- Утвердительные, вопросительные (общие, специальные, альтернативные, к подлежащему), отрицательные предложения.
- Придаточные предложения: дополнения, определения, обстоятельства (причины, следствия, цели, условия, места, времени, уступки, образа действия).
- Сложносочинённые предложения (бессоюзные и союзные).

- Сложноподчинённые предложения: использование подчинительных союзов (如果, 因为, 以便, 当).
- Конструкции с «有», «是», «在», модальные конструкции «会», «能», «应该».
- Конструкции аналогов: «是...的», «把...» конструкции.
- Вводные слова и выражения для связи текста: 其实, 总之, 因此, 然而, 另外, 不过 и др.

## 2. ЛЕКСИКА

Лексический минимум до 2500 единиц в пределах заданной тематики и профессиональной направленности.

### Профессиональная и общая академическая лексика:

**Виды искусства и жанры:** 艺术 (yìshù), 绘画 (huìhuà), 建筑 (jiànzhù), 装置艺术 (zhuāngzhì yìshù), 音乐 (yīnyuè), 摄影 (shèyǐng), 书法 (shūfǎ), 文学 (wénxué), 风景画 (fēngjǐng huà), 静物画 (jìngwù huà), 抽象艺术 (chōuxiàng yìshù), 表演艺术 (biǎoyǎn yìshù).

**Направления и эпохи:** 唐代艺术 (Táng dài yìshù), 宋代艺术 (Sòng dài yìshù), 元明清艺术 (Yuán Míng Qīng yìshù), 中国现代艺术 (Zhōngguó xiàndài yìshù), 当代艺术 (dāngdài yìshù), 传统艺术 (chuántǒng yìshù), 新潮艺术 (xīncháo yìshù).

**Люди:** 艺术家 (yìshùjiā), 画家 (huàjiā), 音乐家 (yīnyuèjiā), 作家 (zuòjiā), 作曲家 (zuòqǔjiā), 建筑师 (jiànzhùshī), 策展人 (cèzhǎnrén), 评论家 (pínglùn jiā), 导演 (dǎoyǎn), 参观者 (cānguān zhě).

**Места:** 博物馆 (bówùguǎn), 美术馆 (měishùguǎn), 剧院 (jùyuàn), 电影院 (diànyǐngyuàn), 展览 (zhǎnlǎn), 收藏 (shōucáng), 艺术品 (yìshù pǐn), 展示 (zhǎnshì).

**Культурные процессы:** 文化 (wénhuà), 传统 (chuántǒng), 当代 (dāngdài), 影响 (yǐngxiǎng), 发展 (fāzhǎn), 时期 (shíqī), 时代 (shídài), 世纪 (shìjì).

**Действия:** 画画 (huà huà), 绘制 (huìzhì), 唱歌 (chànggē), 演奏 (yǎnzòu), 展出 (zhǎnchū), 创作 (chuàngzuò), 描绘 (miáohuì), 参观 (cānguān), 欣赏 (xīnshǎng).

**Описания (прилагательные):** 美丽的 (měilì de), 古老的 (gǔlǎo de), 新的 (xīn de), 大的 (dà de), 小的 (xiǎo de), 有趣的 (yǒuqù de), 著名的 (zhùmíng de).

**Анализ произведения:** 风格 (fēnggé), 形状 (xíngzhuàng), 形式 (xíngshì), 构图 (gòutú), 前景 (qiánjǐng), 笔触 (bǐchù), 象征主义 (xiàngzhēng zhǔyì), 调色板 (tiáosèbǎn), 描绘 (miáohuì), 影响 (yǐngxiǎng), 解释 (jiěshì), 评论 (pínglùn), 表现 (biǎoxiàn), 重要的 (zhòngyào de), 文化研究 (wénhuà yánjiū), 艺术作品 (yìshù zuòpǐn), 有影响力的 (yǒu yǐngxiǎng lì de), 感人的 (gǎnrén de), 发人深省的 (fārénsēn xǐng de), 精美的 (jīngměi de), 传统的 (chuántǒng de).

### Общие бытовые темы:

1. Знакомство
2. Семья и межличностные отношения
3. Повседневная жизнь и досуг
4. Магазины, покупки, мода
5. Жизнь в городе и деревне
6. История, география, достопримечательности Китая
7. Путешествия и туризм
8. Литература, живопись, театр, кино
9. Медицинское обслуживание
10. Современная наука и технологии
11. Известные деятели науки, искусства, политики
12. Достижения и инновации в науке
13. Спорт и отдых
14. Человек и природа, охрана окружающей среды

15. Деловые контакты и общение
16. Средства массовой информации
17. Молодёжь в современном обществе
18. Современный мир профессий
19. Планы на ближайшее будущее
20. Роль иностранного языка в профессиональной деятельности

#### **Профессиональные темы по направлению подготовки:**

1. Китайская архитектура и музеи
2. Китайская живопись и художники
3. Китайская каллиграфия
4. Современное китайское искусство и дизайн
5. Музыка и музыкальные инструменты
6. Профессии в искусстве
7. Действия и практики в искусстве
8. Описание и анализ произведений искусства
9. Культурные процессы и традиции
10. Китайские идиомы и пословицы в искусстве

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Внимательно прочитайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа, если они имеются. Отвечайте только после того, как вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа. Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у вас затруднение, пропустите его. К пропущенным заданиям вы сможете вернуться, если у вас останется время.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Максимальное количество баллов за всю работу – 100.

Минимальный балл, необходимый для прохождения вступительного испытания, ежегодно устанавливается университетом.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

##### **Раздел 1. Общая литература**

1. Ван Чун. Новые горизонты: Интегральный курс китайского языка. Первый том (I): учебник (русская версия) = 新编汉语 新目标.第一册.上:教材(俄文版) / под общ. ред. Ван Чун (王崇) и др. Пекин: Педагогическая наука, 2012. 182 с.
2. Вартамян И. С. Сборник словосочетаний для закрепления лексики к «Практическому курсу китайского языка» под редакцией А. Ф. Кондрашевского / И. С. Вартамян. – М.: ВКН, 2019. – 192 с.
3. Готлиб О. М. Практическая грамматика китайского языка: учеб. пособие / О. М. Готлиб. – М.: ВКН, 2019. – 340 с.
4. Задоевко Т.П. Начальный курс китайского языка / Т. П. Задоевко, Хуан Шуин. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: ВКН, 2019. – Ч. 1. – 301 с. 5. Задоевко Т. П. Начальный курс китайского языка / Т. П. Задоевко, Хуан Шуин. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: ВКН, 2019. – Ч. 2. – 375 с.

5. Карапетьянц А.М., Тань Аошуан. Учебник китайского языка. Новый практический курс. – М.: Восточная литература, 2004.
6. Масловец, О. А. Основы обучения китайскому языку в вузе и в школе: теория и практика : учебное пособие / О. А. Масловец. — 4-е изд. — Москва : Издательский дом ВКН, 2020. — 264 с.
7. Практический курс китайского языка: в 2 т. / отв. ред. А. Ф. Кондрашевский. – 12-е изд., испр. – М.: Восточная книга, 2019. – Т. 1. – 768 с.
8. Практический курс китайского языка: в 2 т. / отв. ред. А. Ф. Кондрашевский. – 12-е изд., испр. – М.: Восточная книга, 2019. – Т. 2. – 752 с.
9. Ян Цзичжоу. Курс китайского языка. Второй том (II): учебник (в 2-ух томах). 汉语教程.第一册.上:教材(俄文版) / под общ. ред. Ян Цзичжоу. Пекин: Изд-во Пекин. ун-та языков и культуры, 2016. 228 с.
10. Ян Цзичжоу. Курс китайского языка. Первый том (I): учебник (в 2-ух томах). 汉语教程.第一册.上:教材(俄文版) / под общ. ред. Ян Цзичжоу. Пекин: Изд-во Пекин. ун-та языков и культуры, 2016. 228 с.

## Раздел 2. Профильная литература

1. Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. 2-е изд. - М.: Изд. фирма «Восточная литература» РАН, 2001. - 488.
2. Духовная культура Китая: энциклопедия в 6 томах М.Л. Титаренко, А.И. Кобзев, А.Е. Лукьянов, М.: Восточная литература, 2006-2009
3. Кондратова, Татьяна Ивановна. Литература Китая : учеб. пособие / Т.И. Кондратова ; рец.: В.Ю. Вашкявичус [и др.] ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т иностр. яз., Каф. кит. яз. - М. : МГПУ, 2020. - 223 с.
4. 中国传统文化与现代生活 Chinese Traditional Culture and Modern Life, Beijing University press
5. 中国文化常识 Общие знания по культуре Китая, SINOLINGUA

## Раздел 3. Дополнительные ресурсы для тренировки

1. CCTV. tv.cctv.com [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://tv.cctv.com/>
2. ChinesePod. ChinesePod: онлайн-курс и уроки китайского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.chinesepod.com/>
3. Haohan. Haohan: поиск китайских иероглифов и обучающие инструменты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://haohan.io/ru/>
4. hskhsk.com. Graphs – HSK 东西: графы слов и иероглифов по уровням HSK [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://hskhsk.com/graphs>
5. StudyChinese.ru. Китайский язык онлайн: уроки, тесты, словари, упражнения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.studychinese.ru/>
6. trainchinese.com. trainchinese: русско-китайский / китайско-русский словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.trainchinese.com/>
7. Большой китайско-русский словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bkrs.info/>
8. Журнал Российское китаеведение <https://rusinology.ru/>
9. Жэньминь жибао онлайн. Сайт китайской ежедневной газеты URL: <http://russian.people.com.cn/>
10. Сайт Ассоциации развития Синологии <https://russinology.ru/>