

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
**«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Autonomous noncommercial organization of higher education  
**«MOSCOW INTERNATIONAL UNIVERSITY»**

---

**УТВЕРЖДАЮ**

Первый проректор  
АНОВО «МОСКОВСКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

А.А. Абдуайтов

  
« 19 » 01 2026 г.

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ НА БАЗЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО ПРОФИЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ В ГУМАНИТАРНОМ КОНТЕКСТЕ»  
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В АНОВО «МОСКОВСКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
В 2026/2027 УЧЕБНОМ ГОДУ**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительных испытаний разработана для поступающих в АНОВО «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» на базе среднего профессионального образования по дисциплине «Обществоведение в гуманитарном контексте». Содержание программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования и ориентировано на укрупнённые группы специальностей 45.00.00 «Языкознание и литературоведение» и 46.00.00 «История и археология». Программа предназначена для абитуриентов, поступающих на следующие направления подготовки: 45.03.01 «Филология»; 45.03.02 «Лингвистика»; 46.03.01 «История».

Целью вступительного испытания по обществоведению является выявление у абитуриентов системных знаний об обществе, человеке, культуре, языке, историческом процессе, а также сформированности компетенций, необходимых для освоения образовательных программ в области гуманитарных наук.

Задачи вступительного испытания:

1. Оценить уровень владения понятийным аппаратом социально-гуманитарных наук (философии, культурологии, языкознания, истории, социологии).
2. Выявить понимание абитуриентом роли языка, коммуникации, культурного наследия в развитии общества.
3. Определить способность к анализу исторических источников, текстов, культурных явлений в социальном контексте.
4. Оценить готовность к изучению филологических, лингвистических и исторических дисциплин.

Поступающий должен:

Знать:

1. общество как целостную систему, взаимодействие его основных сфер;
2. социальные свойства человека, этапы и агенты социализации;
3. роль языка, культуры, религии, искусства, науки в жизни общества;
4. основные этапы развития человеческой цивилизации;
5. историю социально-философской и гуманитарной мысли;
6. правовые основы сохранения культурного наследия и защиты информации.

Уметь:

1. анализировать социальную и гуманитарную информацию;
2. выявлять причинно-следственные связи в исторических и культурных процессах;
3. характеризовать с научных позиций явления языка, культуры, истории;
4. работать с текстами, источниками, документами;
5. аргументировать собственную позицию с опорой на гуманитарное знание.

Владеть:

1. базовым понятийным аппаратом обществознания, философии, культурологии, истории;
2. навыками критического мышления и анализа информации;
3. основами социокультурной коммуникации.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **РАЗДЕЛ 1. ОБЩЕСТВО И КУЛЬТУРА**

#### Тема 1.1. Общество как социокультурная система

Общество и его структура. Сферы общественной жизни: экономическая, социальная, политическая, духовная. Социальные институты: семья, образование, религия, наука, государство. Культура как интегративная основа общества. Взаимосвязь общества и культуры.

#### Тема 1.2. Типология обществ и историческое развитие

Традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное) общество. Формационный и цивилизационный подходы к истории. Концепции локальных цивилизаций (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби). Понятие «осевое время» (К. Ясперс). Современное общество: глобализация и культурное многообразие.

#### Тема 1.3. Глобальные проблемы и гуманитарное знание

Сущность глобальных проблем человечества. Экологический кризис, международный терроризм, демографические проблемы, сохранение культурного наследия. Роль гуманитарных наук в осмыслении и решении глобальных проблем.

### **РАЗДЕЛ 2. ЧЕЛОВЕК, ЯЗЫК, КОММУНИКАЦИЯ**

#### Тема 2.1. Человек как биосоциальное и культурное существо

Индивид, индивидуальность, личность. Природное и социальное в человеке. Деятельность и её структура. Потребности, способности, интересы. Сознание, самосознание, бессознательное.

#### Тема 2.2. Социализация и языковая личность

Социализация: этапы, агенты, институты. Языковая социализация. Языковая личность: уровни (вербально-семантический, лингвокогнитивный, мотивационно-прагматический). Национальный характер и менталитет.

#### Тема 2.3. Познание и творчество

Познавательная деятельность. Чувственное и рациональное познание. Истина и её критерии. Научное и ненаучное познание. Особенности гуманитарного познания. Понимание и интерпретация. Творчество как создание нового.

#### Тема 2.4. Язык и мышление

Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Язык и мышление. Гипотеза лингвистической относительности (Сепир — Уорф). Языковая картина мира. Язык как зеркало культуры.

#### Тема 2.5. Общение и коммуникация

Общение: структура, виды, функции. Вербальная и невербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры. Межкультурная коммуникация. Толерантность и диалог культур.

### **РАЗДЕЛ 3. КУЛЬТУРА И ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ**

#### Тема 3.1. Понятие и структура культуры

Культура материальная и духовная. Функции культуры. Формы культуры: народная, массовая, элитарная. Субкультура и контркультура. Культурная идентичность. Диалог культур.

### Тема 3.2. Культурное наследие и историческая память

Понятие культурного наследия. Материальное и нематериальное наследие. Памятники истории и культуры. Историческая память и историческое сознание. Политика памяти. Правовая охрана культурного наследия.

### Тема 3.3. Искусство как форма культуры

Искусство: сущность, функции. Виды искусства. Художественный образ. Эстетическое воспитание. Искусство в цифровую эпоху.

### Тема 3.4. Религия в системе культуры

Религия как феномен культуры. Мировые и национальные религии. Функции религии. Религиозное сознание. Свобода совести. Религия и наука. Религиозное многообразие современного мира.

### Тема 3.5. Наука и образование в гуманитарном контексте

Наука как социальный институт. Функции науки. Этика науки. Гуманитарное знание и его специфика. Образование и самообразование. Непрерывное образование. Роль филологии и истории в системе образования.

### Тема 3.6. Мораль и нравственные ценности

Мораль как регулятор социального поведения. Категории морали: добро, зло, долг, совесть, справедливость, честь, достоинство. Нравственная культура личности. Гуманизм как ценностная основа культуры.

## **РАЗДЕЛ 4. ИСТОРИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЕ ПОЗНАНИЕ**

### Тема 4.1. История как наука

Предмет и метод истории. Исторический факт, исторический источник, историческая интерпретация. Вспомогательные исторические дисциплины. Функции исторического знания.

### Тема 4.2. Этапы развития человеческой цивилизации

Первобытность. Древние цивилизации (Египет, Месопотамия, Индия, Китай, Греция, Рим). Средневековье. Возрождение. Новое время. Новейшая история. Место России в мировом историческом процессе.

### Тема 4.3. Историческая антропология и история повседневности

Человек в истории. Ментальность, картина мира, повседневность. История семьи, быта, труда. Женская история, история детства. Устная история.

### Тема 4.4. История культуры и интеллектуальная история

История науки, философии, образования. История литературы и искусства. История общественной мысли. Интеллектуальная биография.

## **РАЗДЕЛ 5. ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ФИЛОЛОГИЯ**

### Тема 5.1. Язык в жизни общества

Язык как общественное явление. Социальная стратификация языка. Литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие. Языковая политика. Языки народов России. Языки мира.

### Тема 5.2. Филология как область гуманитарного знания

Филология: история и современность. Текст как объект филологии. Герменевтика. Источниковедение. Текстология. Перевод как культурный диалог.

### Тема 5.3. Литература в контексте культуры

Литература как вид искусства. Художественная литература и общество. Литературные направления и течения. Классика и массовая литература. Литература и власть. Цензура.

Тема 5.4. Средства массовой информации и коммуникации

Роль СМИ в современном обществе. Функции журналистики. Информационная безопасность. Новые медиа. Социальные сети. Медiateкст.

## **РАЗДЕЛ 6. СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И СОЦИАЛЬНЫЕ ИНСТИТУТЫ**

Тема 6.1. Социальная структура и стратификация

Социальные группы и общности. Социальное неравенство. Исторические типы стратификации. Социальная мобильность, её виды и каналы. Интеллектуальная элита.

Тема 6.2. Этнос и нация

Этнические общности. Национальное самосознание. Межнациональные отношения. Национализм и интернационализм. Национальная политика. Этнолингвистика.

Тема 6.3. Семья как социокультурный институт

Семья и брак. Функции семьи. Исторические типы семьи. Семейные традиции и обычаи. Воспитание детей. Роль семьи в сохранении языка и культуры.

Тема 6.4. Социальные конфликты и способы их разрешения

Природа конфликта. Виды конфликтов. Культурные, этнические, религиозные конфликты. Переговорный процесс. Медиация. Толерантность.

## **РАЗДЕЛ 7. ПОЛИТИКА, ПРАВО, ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО**

Тема 7.1. Политическая система и государство

Власть и её виды. Государство: признаки, функции, формы. Правовое государство. Гражданское общество. Политическая культура.

Тема 7.2. Право в системе социальных норм

Понятие права. Нормы права. Отрасли права. Правоотношения. Юридическая ответственность. Конституция РФ. Права и свободы человека и гражданина.

Тема 7.3. Правовое регулирование в сфере культуры и информации

Законодательство о культуре. Закон о библиотечном деле. Закон о средствах массовой информации. Авторское право. Интеллектуальная собственность. Правовая охрана языков народов РФ.

Тема 7.4. Гражданская идентичность и патриотизм

Понятие гражданственности. Патриотизм и национализм. Историческая память и патриотическое воспитание. Молодёжная политика.

## **РАЗДЕЛ 8. ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ МЫСЛИ**

Тема 8.1. Античная философия об обществе и человеке

Платон: учение об идеальном государстве. Аристотель: человек как политическое животное, классификация форм правления.

Тема 8.2. Социально-политическая мысль Средневековья и Возрождения

Теократические концепции (Августин Блаженный, Фома Аквинский). Гуманизм Возрождения (Данте, Петрарка, Эразм Роттердамский). Утопический социализм (Т. Мор, Т. Кампанелла).

### Тема 8.3. Философия Нового времени и Просвещения

Теория общественного договора (Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо). Принцип разделения властей (Ш.-Л. Монтескье). Идея прогресса (А. Тюрго, Ж.А. Кондорсе). Экономические воззрения А. Смита.

### Тема 8.4. Немецкая классическая философия и марксизм

И. Кант: категорический императив. Г. Гегель: диалектика, философия истории. К. Маркс и Ф. Энгельс: материалистическое понимание истории, учение об общественно-экономических формациях.

### Тема 8.5. Социально-гуманитарная мысль XIX–XX веков

Цивилизационный подход (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби). Социология (О. Конт, Э. Дюркгейм, М. Вебер). Психоанализ (З. Фрейд, К. Юнг). Экзистенциализм (Ж.-П. Сартр, А. Камю). Структурализм и постструктурализм (К. Леви-Стросс, М. Фуко, Р. Барт).

### Тема 8.6. Российская общественная мысль

Славянофилы и западники. Почвенничество. Русский космизм. Евразийство. Философия Серебряного века. Советская философия. Современная российская гуманитарная мысль.

## ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ (ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ)

*Общество, социальный институт, культура, цивилизация. Прогресс, регресс, эволюция, революция, реформа. Традиционное, индустриальное, постиндустриальное общество. Глобализация, глобальные проблемы. Человек, индивид, личность, индивидуальность. Социализация, идентичность, менталитет. Деятельность, общение, коммуникация. Познание, истина, наука, метод. Язык, речь, знак, символ. Языковая картина мира, языковая личность. Культура, субкультура, контркультура. Культурное наследие, историческая память. Искусство, эстетика, художественный образ. Религия, вера, свобода совести. Мораль, нравственность, гуманизм. История, исторический источник, историческая интерпретация. Цивилизация, формация, исторический процесс. Филология, текст, герменевтика, интерпретация. Литература, стиль, направление, жанр. Социальная стратификация, социальная мобильность. Этнос, нация, национальное самосознание. Государство, власть, политический режим. Право, закон, норма, ответственность. Интеллектуальная собственность, авторское право. Гражданское общество, правовое государство*

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Вступительное испытание проводится в форме компьютерного тестирования. Максимальное количество баллов за всю работу — 100.

Минимальный балл, необходимый для прохождения вступительного испытания, ежегодно устанавливается Правилами приема АНОВО «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ».

Структура теста (в системе формируется выборка 24 вопроса): 15 вопросов базового уровня (3 балла) — 45 баллов. 7 вопросов повышенного уровня (5 баллов) — 35 баллов. 2 вопроса высокого уровня сложности (10 баллов) — 20 баллов

Критерии оценки:

- точность и корректность использования понятийного аппарата гуманитарных наук;

- полнота и логичность ответа;
- умение устанавливать межпредметные и внутрикурсовые связи;
- способность применять теоретические знания к анализу культурных, языковых, исторических явлений;
- аргументированность и доказательность.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная литература:

1. Арбузкин А. М. Обществознание: учебное пособие для СПО / А. М. Арбузкин. — 11-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИКД «Зерцало-М», 2019. — 376 с.
2. Боголюбов Л. Н. Обществознание. 10–11 классы: базовый уровень: учебник для общеобразовательных организаций / Л. Н. Боголюбов. — Москва: Просвещение, 2024. — 512 с. (Рекомендовано для СПО при освоении программ среднего общего образования).
3. Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для учреждений сред. проф. образования / А. Г. Важенин. — 10-е изд., стер. — Москва: Академия, 2025. — 432 с.
4. Горелов А. А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для СПО / А. А. Горелов. — Москва: КноРус, 2026. — 336 с.
5. Гуревич П. С. Культурология: учебник для СПО / П. С. Гуревич. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2025. — 396 с.
6. Касьянов В. В. Обществознание: учебное пособие для СПО / В. В. Касьянов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Ростов н/Д: Феникс, 2024. — 416 с.
7. Ковригин В. В. Обществознание: учебник для СПО / В. В. Ковригин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2025. — 512 с.
8. Таратухина Ю.В., Безус С.Н. Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация учебное пособие для среднего профессионального образования / под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 254 с.

### Дополнительная литература:

1. Вендина Т. И. Введение в языкознание: учебник для СПО / Т. И. Вендина. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2026. — 348 с.
2. Голуб И. Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие для СПО / И. Б. Голуб. — Москва: КноРус, 2025. — 312 с.
3. Горелов А. А. История мировых религий: учебное пособие для СПО / А. А. Горелов. — 4-е изд., стер. — Москва: КноРус, 2026. — 256 с.
4. Губин В. Д. Философия: учебник для СПО / В. Д. Губин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2025. — 324 с.

5. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура: учебник для СПО / Л. Г. Емохонова. — 12-е изд., стер. — Москва: Академия, 2025. — 544 с.
6. Зверева Е. А. История древнего мира: учебник для СПО / Е. А. Зверева. — Москва: ИНФРА-М, 2026. — 368 с.
7. Кравченко А. И. Социология: учебник для СПО / А. И. Кравченко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2025. — 412 с.
8. Кузнецов И. Н. Основы философии: учебник для СПО / И. Н. Кузнецов. — Москва: Дашков и К, 2025. — 320 с.
9. Михайлова Л. И. Социология: учебник для СПО / Л. И. Михайлова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2026. — 352 с.
10. Обществознание: учебное пособие для СПО / под ред. А. В. Опалева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 478 с.
11. Орлов А. С. История России: учебник для СПО / А. С. Орлов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Проспект, 2026. — 528 с.
12. Основы философии: учебник для СПО / под ред. И. Ю. Ларионовой. — Москва: КноРус, 2025. — 312 с.
13. Румынина В. В. Основы права: учебник для СПО / В. В. Румынина. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2026. — 384 с.
14. Садохин А. П. Культурология: учебник для СПО / А. П. Садохин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2024. — 296 с.
15. Смирнов И. П. Введение в современное обществознание: учебник для СПО / И. П. Смирнов. — 2-е изд., стер. — Москва: Академия, 2024. — 320 с.
16. Черников П. А. Обществознание в вопросах и ответах: учебное пособие для СПО / П. А. Черников. — Москва: Проспект, 2025. — 128 с.

#### **Нормативные правовые акты:**

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Закон РФ от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации».

Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации».

Федеральный закон от 17.06.1996 № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии».