

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Autonomous noncommercial organization of higher education
«MOSCOW INTERNATIONAL UNIVERSITY»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
АНОВО «МОСКОВСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

А.А. Абдуайтов


« 19 » 01 2026 г.

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
(СОБЕСЕДОВАНИЕ) ПО «РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК
ИНОСТРАННОМУ» ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН,
ПОСТУПАЮЩИХ В АНОВО «МОСКОВСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
В 2026/2027 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Москва 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа сформирована на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, и предназначена для подготовки к поступлению в АНОВО «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ».

Программа определяет содержание, структуру и критерии оценки вступительного собеседования по русскому языку как иностранному для абитуриентов-иностранцев, поступающих на программы бакалавриата, специалитета.

Цель вступительного испытания состоит в определении уровня коммуникативной компетенции абитуриента, достаточного для обучения в русскоязычной образовательной среде.

Задачи вступительного испытания:

- Оценить способность понимать устную речь и реагировать на вопросы
- Проверить навыки монологической и диалогической речи
- Выявить уровень владения лексико-грамматическим строем русского языка

Абитуриент, сдающий вступительное испытание по дисциплине «Русский язык как иностранный», должен:

знать:

- Основные лексико-грамматические конструкции
- Правила фонетики: ударение, интонация повествовательных, вопросительных и побудительных предложений
 - Система падежей и базовые модели управления глаголов
 - Видовременная система глагола (НСВ/СВ), основные значения видов
 - Типы простых предложений и средства связи в сложных предложениях

Коммуникативная и социокультурная компетенция:

- Формулы речевого этикета в типичных ситуациях (знакомство, просьба, извинение, благодарность)
- Особенности официального и неофициального стилей общения
- Базовые сведения о культуре, традициях и реалиях России (география, праздники, образование, быт)
 - Типичные межкультурные различия и способы их преодоления

Академические знания:

- Структура вступительного собеседования и критерии оценки
- Типовые темы высказываний: «О себе», «Планы на учёбу», «Почему выбрал Россию» и др.

уметь:

Говорение (монолог и диалог):

- Вести диалог в стандартных ситуациях: знакомство, уточнение информации, выражение мнения
- Строить связное монологическое высказывание (3–7 минут) на заданную тему с логичной структурой
 - Аргументировать свою позицию, используя простые связки (*потому что, поэтому, с одной стороны...*)

Аудирование и понимание:

- Понимать основное содержание речи собеседника в нормальном темпе
- Распознавать ключевую информацию в вопросах и инструкциях
- Адекватно реагировать на уточняющие и наводящие вопросы

Чтение и работа с текстом (при наличии текстового компонента):

- Прочитать и кратко пересказать/прокомментировать текст объёмом 300–500 знаков
- Выделить главную мысль, ответить на вопросы по содержанию

Стратегические умения:

- Использовать компенсаторные стратегии при нехватке лексики (описание, синонимы, жесты)
- Корректно переспрашивать и уточнять (*Правильно ли я понял, что...?*)
- Контролировать темп речи и произношение для лучшей понятности

владеть:

Коммуникативные навыки:

- Навыком самокоррекции и адаптации речи под ситуацию и собеседника
- Навыком логичного структурирования высказывания (вступление → основная часть → вывод)
- Навыком использования речевых клише для связности и убедительности речи

Языковые навыки:

- Навыком правильного произношения и интонирования, в т.ч. различения твёрдых/мягких согласных, безударных гласных
- Навыком автоматизированного использования базовых грамматических конструкций в спонтанной речи
- Навыком подбора уместной лексики в зависимости от регистра общения

Социокультурные и академические навыки:

- Навыком межкультурной коммуникации: уважение к нормам, толерантность, избегание стереотипов
- Навыком презентации себя и своих образовательных целей на русском языке
- Навыком работы в условиях ограниченного времени и стресса (подготовка к ответу, фокус на задаче)

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Языковой компонент

Фонетика и интонация:

- Чёткость произношения звуков, различение твёрдых/мягких согласных
- Правильное ударение в словах и фразах
- Интонационное оформление повествовательных, вопросительных, побудительных предложений

Лексика и фразеология:

- Активный словарь по темам: личность, семья, образование, профессия, город, культура, здоровье, планы на будущее
- Умение использовать синонимы, антонимы, описательные конструкции при нехватке слов
- Базовые речевые клише этикета и академического общения

Грамматика:

- Система падежей: употребление в типичных конструкциях (*учиться в университете, интересоваться культурой, писать другу*)

- Глаголы движения и виды глагола (НСВ/СВ) в базовых значениях
- Согласование прилагательных, местоимений, причастий с существительными
- Простые и сложносочинённые предложения; средства логической связи (*потому что, поэтому, хотя, если*)

Коммуникативный компонент

Диалогическая речь:

- Умение задавать уточняющие вопросы и адекватно отвечать на них
- Реакция на переспрос, уточнение, изменение темы
- Поддержание темпа и естественности беседы

Монологическая речь:

- Структурирование высказывания: вступление → аргументы/примеры → вывод
- Логичность, последовательность, завершённость изложения
- Умение раскрывать тему, не отклоняясь от сути

Компенсаторные стратегии:

- Переспрос (*Правильно ли я понял, что...?*)
- Парафраз и описание при забывании слова
- Использование жестов, мимики, пауз как вспомогательных средств

Социокультурный компонент

- Знание базовых реалий российской культуры: география, праздники, система образования, традиции гостеприимства
- Понимание различий официального/неофициального общения
- Умение корректно реагировать на культурно-специфичные ситуации (например, обращение по имени-отчеству)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов за собеседование – 100.

Критерий	Баллы	Показатели
Содержание и логика	0–25	Полнота раскрытия темы, последовательность, аргументация
Лексико-грамматическое оформление	0–25	Точность выбора слов, разнообразие конструкций, минимум ошибок
Фонетика и интонация	0–15	Чёткость произношения, правильное ударение, естественная интонация
Коммуникативная эффективность	0–20	Умение поддерживать диалог, реагировать на вопросы, использовать стратегии компенсации
Социокультурная уместность	0–15	Соответствие речи ситуации, знание этикета, культурная чувствительность

Шкала интерпретации результатов

Баллы	Оценка
85–100	Отлично

Баллы	Оценка
60–84	Хорошо
40–59	Удовлетворительно
Менее 40	Неудовлетворительно

Минимальный балл, необходимый для прохождения вступительного испытания, равен 40.

РЕКОМЕНДАЦИИ ЭКЗАМЕНАТОРАМ

Организация собеседования:

- 1. Создать комфортную атмосферу:** начать с нейтральных вопросов (имя, страна, хобби), чтобы снять напряжение
- 2. Адаптировать темп речи:** говорить чётко, умеренно медленно, при необходимости повторять или перефразировать
- 3. Использовать визуальную опору:** при затруднениях можно показать картинку, тему на карточке
- 4. Поощрять самокоррекцию:** давать время на исправление ошибки, задавать наводящие вопросы
- 5. Фиксировать ответы:** вести краткие заметки по каждому критерию в процессе беседы

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫСТАВЛЕНИЮ БАЛЛОВ

- 1. Компенсаторный принцип:** Небольшие фонетические ошибки не должны снижать оценку за содержание, если речь понятна.
- 2. Системность ошибок:** Одна случайная ошибка в падеже — не критично. Ошибка в каждом втором предложении — снижение балла за грамматику.
- 3. Самокоррекция:** Если абитуриент сам заметил и исправил ошибку — она не штрафует.
- 4. Уровень сложности:** Если абитуриент явно владеет языком выше уровня В1 (использует сложные обороты, причастия, деепричастия), оценка может быть повышена в рамках шкалы («Хорошо» → «Отлично»).
- 5. Стресс-фактор:** Если в начале собеседования абитуриент сильно волнуется и делает ошибки, но к концу (в блоке 4) речь становится увереннее — оценивать по итоговому уровню.

СТРУКТУРА СОБЕСЕДОВАНИЯ

БЛОК 1. Фонетика и интонация (3–5 минут)

Задачи:

- Проверить правильность произношения звуков, типичных трудностей для иностранцев
- Оценить интонационное оформление высказываний

Примерные задания:

- Прочитать вслух короткий текст (5–7 предложений) с проверкой:
 - произношения звуков [ж], [ш], [щ], [ц], [ч], мягких и твёрдых согласных
 - редукации безударных гласных
 - ударения в словах (звонИт, дОговор, крАсивее и др.)
- Ответить на вопросы с интонационным разнообразием (повествовательные, вопросительные, побудительные предложения)

Контрольные слова/фразы для проверки:

улица, ящик, чеснок, что, жизнь, говорить, звонить, договор, красивее, потому что, пожалуйста

Ожидаемые ответы и нюансы оценки

1.1. Чтение:

- **Норма:** Чёткое произношение всех звуков, соблюдение пауз на знаках препинания, понижение тона в конце повествовательных предложений.
- **Ошибки, снижающие балл:** Замена звуков (ш/щ, ж/з), отсутствие редукции (чтение «о» как «о» в безударной позиции), монотонность.
- **Допустимо:** Небольшие запинки, самокоррекция.

1.2. Слова:

- **Критические точки:**
 - *Звонит* (ударение на И), *договор* (ударение на О).
 - *Щука, жизнь* (мягкость шипящих).
 - *Что* (произношение как [што]).
- **Оценка:** Если абитуриент исправляет себя сам после паузы — ошибка не считается грубой.

1.3. Интонация:

- **Утверждение:** Понижение тона в конце.
- **Вопрос:** Повышение тона на вопросительном слове или в конце.
- **Удивление:** Резкое повышение тона, акцент на сказуемом.
- **Оценка:** Главное — смысловое различие интонаций, даже если есть акцент.

БЛОК 2. Лексика и фразеология (5–7 минут)

Задачи:

- Оценить словарный запас (активный и пассивный)
- Проверить умение использовать слова в нужном значении и контексте

Примерные задания:

- Объяснить значение слов: *университет, экзамен, исследование, культура, общество, развитие*
- Подобрать синонимы/антонимы: *важный* — ..., *начать* — ..., *сложный* — ...
- Вставить пропущенное слово в предложение:

«Я хочу поступить в университет, чтобы _____ профессиональные знания».

- Объяснить значение фразеологизма (по выбору экзаменатора):

бить баклуши, спустя рукава, как рыба в воде, ломать голову

Тематические группы лексики для проверки:

- Образование и наука
- Быт и повседневная жизнь
- Культура и искусство
- Профессиональная сфера (по направлению подготовки)

Ожидаемые ответы и нюансы оценки

2.1. Толкование:

- **Пример (Стипендия):** «Это деньги, которые университет платит студенту каждый месяц за хорошую учёбу».
- **Оценка:** Не требуется словарное определение. Главное — передача смысла своими словами без грубых лексических ошибок.

2.2. Синонимы/Антонимы:

- **Примеры:**
 - Важный → серьёзный, главный.
 - Говорить → рассказывать, беседовать.
 - Добрый → злой.

- Начать → закончить.
 - **Оценка:** Допускаются контекстуальные синонимы.
- 2.3. Управление:**
- **Правильные формы:**
 1. поступить (инфинитив)
 2. историей, искусством (Творительный падеж)
 3. преподавателя (Винительный/Родительный одуш.)
 4. другу (Дательный)
 5. в Москве, в России (Предложный)
 - **Оценка:** Систематические ошибки в падежах снижают балл за грамматику.

2.4. Фразеологизмы:

- **Примеры:**
 - *Бить баклуши* — бездельничать.
 - *Как рыба в воде* — чувствовать себя уверенно, комфортно.
 - *Ломать голову* — усиленно думать, решать сложную задачу.
- **Оценка:** Допускается приблизительное объяснение смысла, если контекст понятен.

БЛОК 3. Грамматический строй речи (7–10 минут)

Задачи:

- Проверить владение морфологическими категориями (падежи, времена, виды глаголов и др.)
- Оценить синтаксическую правильность построения предложений

Примерные задания:

3.1. Морфология:

- Проспрягать глагол в настоящем/будущем времени: *писать, читать, изучать*
- Образовать формы прошедшего времени: *я делал/делала, мы сделали*
- Использовать правильные падежные формы:

«Я мечтаю _____ (поступить в университет). Я интересуюсь _____ (история). Я говорю _____ (мой друг)».

- **Ответы:**
 1. брата, сестры (Родительный)
 2. маме, папе (Дательный)
 3. погоде, планах (Предложный)
 4. другу, подруге (Дательный)
 5. банке, школе (Предложный)
- **Оценка:** Ошибка в окончании существительного или прилагательного.

3.2. Синтаксис:

- Построить сложноподчинённое предложение с союзами *потому что, чтобы, если, когда*:

«Я выбрал этот университет, потому что...»

- Сформулировать вопрос к утверждению:

«Студенты изучают русский язык» → «Что изучают студенты?»

- **Ответы:**
 1. читал (НСВ, прошлое)
 2. прочитаю (СВ, будущее)
 3. встаю (НСВ, настоящее)
 4. делаю (НСВ, настоящее)
 5. купил (СВ, прошлое)
- **Оценка:** Путаница видов глагола (СВ/НСВ) считается серьёзной ошибкой на уровне В1.

3.3. Видо-временная система глаголов:

- Различать и употреблять СВ/НСВ:
«Я уже _____ (прочитать) эту книгу» / «Я часто _____ (читать) книги».

- **Примеры:**

1. Я учу русский язык, **потому что** хочу жить в России.
2. **Когда** я пришёл в университет, я встретил друга.
3. **Если** будет дождь, мы не пойдём гулять.
4. Я много занимаюсь, **чтобы** сдать экзамен хорошо.
5. **Хотя** было холодно, мы пошли на прогулку.

- **Оценка:** Правильность порядка слов и согласования времен.

3.4. Вопросы:

- **Ответы:**

1. Что изучают студенты?
2. Когда будет экзамен?
3. Где он живёт?
4. Как она учится?
5. Кто написал статью?

- **Оценка:** Правильное использование вопросительных местоимений.

БЛОК 4. Развитие речи: монолог и диалог (7–10 минут)

Задачи:

- Оценить способность строить связное высказывание
- Проверить навыки ведения беседы, аргументации, выражения мнения

4.1. Монологическое высказывание (2–3 минуты): Темы на выбор:

Инструкция абитуриенту: «Подготовьте небольшое выступление (2–3 минуты) по одной из тем. У вас есть 1 минута на подготовку».

Тема 1: «Почему я выбрал именно этот университет и эту специальность?»

Тема 2: «Чем культура моей страны отличается от культуры России?»

Тема 3: «Мои планы на будущее: кем я хочу стать после окончания вуза?»

Тема 4: «Роль русского языка в современном мире».

Тема 5: «Самое интересное событие в моей жизни, связанное с учёбой».

- **Структура:**

- *Вступление:* «Я хочу рассказать о...», «Моя тема...»
- *Аргументы:* «Во-первых...», «Кроме того...», «Например...»
- *Заключение:* «Таким образом...», «Я считаю...»

- **Оценка:**

- *Отлично:* Логично, есть связки, тема раскрыта полностью.
- *Хорошо:* Есть структура, но мало связок или аргументов.
- *Удовл.:* Тема раскрыта фрагментарно, много пауз, нет структуры.

Требования к монологу:

- Логическая структура (введение → основная часть → заключение)
- Наличие аргументов и примеров
- Объём: 8–12 предложений
- Использование связок: *во-первых, кроме того, таким образом, поэтому*

4.2. Диалогическая речь (3–5 минут): Формат: беседа с экзаменатором на общие и учебные темы

Примерные вопросы:

Инструкция экзаменатору: «Задайте вопросы, требующие развёрнутого ответа, уточнения или выражения мнения».

Вопросы для беседы:

1. Расскажите немного о себе и вашем образовании.
2. Как долго вы изучаете русский язык? Где вы учились?
3. Что вам нравится в России? Что кажется сложным?
4. Как вы планируете решать бытовые вопросы (жильё, документы)?
5. Какие предметы школьной программы вам давались легче всего?
6. Если у вас возникнут трудности в учёбе, что вы будете делать?
7. Что вы знаете о городе, где расположен наш университет?
8. Читаете ли вы книги на русском языке? Какие?
9. Как вы относитесь к групповой работе в университете?
10. Есть ли у вас вопросы к приёмной комиссии?

Оцениваемые навыки:

- Умение понимать вопрос и отвечать по существу
- Способность уточнять, переспрашивать, развивать тему
- Использование формул вежливости и речевого этикета

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Хавронова С.А. Русский язык: Краткий лексико-грамматический курс для начинающих/ С.А. Хавронова, Л.А. Харламова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык. Курсы, 2017.
2. Булгакова Л.Н., Захаренко И.В., Красных В.В. Мои друзья падежи: Грамматика в диалогах. – М.: Русский язык. Курсы, 2022. – 4-е изд., стереотип.
3. Глазунова О.И. Давайте говорить по-русски. - 5-е изд., стереотип. М.: Русский язык, 2020.
4. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А. Дорога в Россию. – ЦМО МГУ – Златоуст, 2024.
5. Чернышов С.И., Чернышова А.В. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник. Часть 1.1-1.2 - ЦМО МГУ – Златоуст, 2024. – 8-е изд., испр. и дополн.
6. Иванова И. С. Русский язык: шаг за шагом: учебное пособие. В 3 –х частях. Учебное пособие. — 2-е изд., испр. и доп. / И. С. Иванова, С. А. Ильина. — М.: Ай Пи Эр Медиа, 2025.
7. Мозелова, И. В. Новый Сувенир 3. Русский язык для иностранцев. Первый сертификационный уровень (средний уровень) В1: учебник / И. В. Мозелова. — Москва: Mozi-House, 2019.

Дополнительная литература:

1. Теремова Р.М., Гаврилова В.Л., Игошина О.А., Киселёва М.С., Максимова О.В. Познаём русскую культуру: учебное пособие по русскому языку для иностранцев. 2-е изд. испр. и доп. — СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2021.
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка – М., Дрофа, 2008.
3. Большой иллюстрированный словарь иностранных слов. – М.: Восток-Запад, 2009.
4. Большой орфографический словарь русского языка/под ред. С.Г.Бархударова и др. – М.: Книга по Требованию, 2010.
5. Горбачевич К.С. Современный орфоэпический словарь русского языка. Все трудности произношения и ударения. – М.: Астрель, 2009.
6. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. – М.: АСТ-пресс книга, 2008.
7. Резниченко И.Л. Словарь ударений русского языка- М.: АСТ-Пресс Книга, 2010.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2010.
9. Фразеологический словарь русского литературного язык: в 2 т. – М.: Астрель, 2008.