

ЛИЦЕЙ
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИНЯТО

методическим советом
протокол № 1
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 30.08.2022 г. № 7-8/2/О
директор Е.В.Сумнина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **РУССКИЙ ЯЗЫК**

2022/2024 учебный год

Класс:	10-11
Уровень:	базовый
Количество часов (в год):	68
Срок освоения программы:	2 года

Учитель: Асташенкова М.Ф.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Русский язык. 10 класс» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана Лицея Московского Международного университета, примерной программы для среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень),

«Программы по русскому языку для 10 класса общеобразовательных учреждений» / Л. М. Рыбченкова// М.: Просвещение, 2019 г.

Рабочая программа рассчитана на изучение дисциплины в количестве 2 часов в неделю, в год - 68 часов в соответствии с учебным планом, целями и задачами Лицея ММУ. В ней учитываются основные идеи и положения федеральных государственных стандартов, а также накопленный опыт преподавания предмета в школе.

Целью рабочей программы является обеспечение выполнения требований Стандарта: повысить речевую культуру старшеклассников и развить их коммуникативные умения в разных сферах функционирования языка.

Задачи изучения курса:

- 1) закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- 2) совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- 3) закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- 4) дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- 5) обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- 6) обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- 7) способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и присвоения учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности,

самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса русского языка

Личностными результатами освоения учащимися 11 класса средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию, к получению высшего филологического образования от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения учащимися 11 класса средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- ✓ разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с

- научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- ✓ умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - ✓ умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - ✓ разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
 - овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися 11 класса средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- освоение основных сведений о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, о формах существования русского национального языка; освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры

речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

- понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания;
- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- ✓ адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- ✓ осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- ✓ владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- ✓ создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- ✓ подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- ✓ применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- ✓ соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной

учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на повышенном уровне научится:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Формы контроля знаний, умений навыков

Учёт достижений учащихся соотносится с системно-деятельностным подходом ФГОС и предполагает следующие **способы оценивания**:

- **самооценка** (оценочная деятельность учащихся в парах, группах, индивидуально);
- **взаимооценка** (работа в парах и группах);
- **оценивание учителем результатов деятельности учащихся.**

Контроль уровня достижений обучающихся зафиксирован в основных разделах и приложениях к рабочей программе: пояснительной записке, учебно-тематическом плане, календарно-тематическом планировании по русскому языку. К ним относятся: дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная работа, проверочная работа, контрольная работа, терминологический диктант, письменные домашние задания в рабочей тетради, тестирование, словарный диктант, практические работы, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения и изложения, диалоги, творческие работы, зачет, письменный ответ по индивидуальным карточкам-заданиям, устный ответ, доклады, рефераты, мультимедийные проекты и т.д.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

В результате изучения русского языка ученик должен

знать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

В результате изучения русского языка ученик должен овладеть **навыками:**

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Содержание учебного предмета

10 класс

1. Общие сведения о языке

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского язык. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. Русский язык как система средств разных уровней

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. **Фонетика. Орфоэпия. Орфография**

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

4. **Лексика и фразеология**

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

5. **Морфемика и словообразование**

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6. **Морфология и орфография**

Трудные вопросы правописания *н* и *нн* в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи. Различение частиц *не* и *ни*. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.

7. **Синтаксис и пунктуация**

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

8. **Речь, функциональные стили речи**

Лингвистический анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 10 КЛАССА НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

№	Тема урока	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий)	Планируемые результаты освоения материала	Виды контроля	Домашнее задание	Примечание ЭОР ДОР
Язык как знаковая система и общественное явление							
1	Роль языка в обществе.	1	Комплексный анализ текста; определение стиля речи, типа речи; распознавание выразительных средств языка Работа с учебником: выполнение упражнений по условию; составление статей	Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка Знать общие сведения об истории языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления Знать общие сведения об истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками	Текущий	§1, Написать статью о роли языка	
2	Язык и его функции	1			Текущий	§2, упражнение 3, составить предложения из данных слов и словосочетаний	
3	Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения	1			Текущий	§3, упражнение 9	Moodle https://moodle.org/
Язык и общество							
4-5	Русский язык в Российской Федерации. Формы существования русского национального языка	2	Индивидуальная работа: написание изложения; Работа со словарями.	Знать общие сведения о периодах в истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление	Текущий	§5, 6; упражнения 24 – составить с данными словами и	

			Преобразование предложений с помощью обособленных членов предложения. Мини-сочинение	о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом		словосочетаниями предложения, 36 – по условию	
6-7	Р.р. Изложение лингвистического текста	2			Тематический		
8	Работа над ошибками.	1			Текущий	§7, конспект по словарям	Google Класс https://classroom.google.com/
9	Словари русского языка	1					
Язык и речь. Культура речи.							
10	Единицы языка. Уровни языковой системы	1	Работа с учебником: выполнение упражнений по условию; парная работа: выполнение типовых заданий №4 ЕГЭ; коллективная работа – ответы на вопросы учителя; индивидуальная работа – выполнение заданий по лексике и фразеологии: дать лексическое определение слову,	Знать общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии Уметь находить в тексте слова различных лексических групп, объяснять их лексическое значение Знать языковые единицы Знать словари русского языка и их предназначение Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка Знать основные уровни языка. Уметь различать единицы разных ярусов языка; уметь различать соответствующие языковые нормы Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор	Текущий	§8, 47	
11	Культура речи как раздел лингвистики	1			Текущий	§9, упражнения 52, 53	
12-13	Фонетика. Орфоэпические нормы.	2			Текущий	§10, упражнения 55, 72	
14-15	Лексикология и фразеология. Лексические нормы	2			Текущий	§11, упражнения 81, 90	
16	Русская фразеология	1			Текущий	§11, упражнение 100, 102	
17-18	Фразеологические сращения и их использование	2			Текущий	Выписать пять фразеологических сращений; определить их образование	Российская электронная школа http://resh.edu.ru/
19-20	Контрольная работа №1: «Лексика и фразеология»	2			Тематический контроль		

21	Работа над ошибками. Морфема как часть слова	1	<p>заменить фразеологизмы синонимами;</p> <p>самостоятельна я работа – карточки по повторению ранее изученных тем:</p> <p>расставить ударения в словах, исправить ошибки, записать верный вариант; слушание объяснений учителя – сравнение изучаемого материала с данным в учебном пособии, систематизация полученных знаний – составление алгоритмов; индивидуальна я работа с карточками; индивидуальна я работа - выполнение тестовых заданий;</p>	<p>слова</p> <p>Знать основные орфограммы, изученные ранее.</p> <p>Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор слова</p> <p>Знать об особенностях фонетики русского языка; буквы и звуки языка</p> <p>Знать сферы употребления русской лексики.</p> <p>Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой</p> <p>Знать понятие заимствованные слова, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь.</p> <p>Уметь определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи</p> <p>Знать понятие фразеологизмы.</p> <p>Уметь определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов</p> <p>Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.</p> <p>Лексические и фразеологические словари</p> <p>Знать сферы употребления русской лексики.</p> <p>Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой</p> <p>Знать основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Уметь применять изученные орфограммы;</p>	Групповой	Повторить фразеологизмы	
22	Повторение. Морфемика и словообразование	1			Текущий	§12, упражнения 121, 129	
23	Способы словообразования	1			Текущий	§12, упражнение 133	
24-25	Морфология. Морфологические нормы	2			Индивидуальный	§13, 143, 161	Мобильное электронное образование https://mobedu.ru/
26	Орфографические нормы русского языка	1			Текущий	§14, упражнения 195, 197	
27	Принципы русской орфографии	1			Текущий	Упражнение 198	Учи.ру https://uchi.ru/
28	Правописание гласных в корне	1			Индивидуальный	§14, упражнение 188 – по условию	
29	Правописание безударных проверяемых в корне слова	1			Текущий	Карточки. Осложненное списывание	
30	Правописание безударных непроверяемых в корне слова	1			Индивидуальный	Упражнение 132	
31-	Правописание	2	Текущий	Упражнения			

32	чередующихся гласных в корнях слов		коллективная работа- работа над ошибками: классификация ошибок, повторение орфограмм, анализ работы; парная работа – выполнение типовых заданий № 15 ЕГЭ; систематизация учебного материала; слушание объяснений учителя; самостоятельная работа – выполнение тестовых заданий по теме «Правописание Н и НН»; составление кластеров – запомнить отличие кратких прилагательных от кратких причастий: запись в тетрадях вопросов и	соблюдать основные правила орфографии Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор Знать основные типы орфограмм, изученных		137, 183, 184	
33	Контрольный тест №2: «Правописание безударных гласных»	1			Итоговый		
34	Работа над ошибками. Морфемика. Приставки.	1			Текущий		
35	Приставки. Правописание и значение приставок	1			Текущий	§14, упражнения 192, 194	Яндекс.Учебник
36	Приставки неизменяемые. Их правописание.	1			Фронтальный	§14, упражнение 199 – выделить приставки	ЯКласс http://www.ya.klass.ru/
37	Приставки изменяемые. Правописание приставок на –з, –с.	1			Индивидуальный	Карточки	
38	Правописание приставок, зависящих от значения	1			Текущий	Карточки	
39	Буквы И, Ы после приставок	1			Тематический	§14, упражнение 196	
40	Правописание Ъ знака после приставок	1			Текущий	Карточки	
41-42	РР Сочинение-рассуждение «Почему конфликт отцов и детей неизбежен?»	2			Тематический		
43	Правописание Н и НН в словах различных частях речи	1	Текущий	§14, упражнение 200, 201	Домашняя школа InternetUrok.ru https://interneturok.ru/		
44	Правописание Н и НН в прилагательных	1	Текущий	§14, упражнение			

			примеров; выполнение тестовых заданий;	изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.		202	
45	Суффиксы прилагательных –ин-, -ан- , -ян-	1	слушание объяснений учителя;	Уметь обосновывать свой выбор	Текущий	Упражнение 203	Издательство «Просвещение»
46	Суффиксы прилагательных –енн- , - онн-	1	редактировани е текста с использование	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.	Текущий	Упражнение 204	
47- 48	Одна и две буквы Н в отглагольных прилагательных и причастиях	2	м выразительных средств языка и многозначных слов; замена слов с НЕ синонимами;	Уметь обосновывать свой выбор Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.	Текущий	Упражнение 205	
49- 50	РР Сочинение- рассуждение «Что влияет на формирование внутреннего мира человека?»	2	редактировани е текста (устранение речевых, стилистически х, логических ошибок);	Уметь обосновывать свой выбор Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.	Тематический		
51	Полные страдательные причастия прошедшего времени	1	слушание объяснений учителя;	Уметь обосновывать свой выбор Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении	Текущий	Карточки	
52	Краткие страдательные причастия прошедшего времени	1	систематизация учебного материала – сравнение информации из разных источников;	Знать типы и виды словосочетаний. Уметь находить словосочетания в предложении, определять их тип и вид Знать понятие «простое предложение», особенности его строения.	Текущий		
53	Правописание Н и НН в наречиях и существительных	1	самостоятельна я работа – выполнение типовых заданий №13	Уметь выделять грамматическую основу в простом предложении Знать понятие «осложненное предложение», способы осложнения простого предложения, особенности расстановки знаков препинания в осложненном предложении.	Текущий	Осложненно е списывание	Орфограммка https://externat.foxford.ru/polezno-znat/sajty-dlya-izucheniya-russkogo-yazyka#1
54	Правописание Н и НН в наречиях и существительных	1		Знать правописание Н –НН в различных частях речи	Текущий	Осложненно е списывание	Олимпиад» https://olimpi.um.ru/
55- 56	Контрольная работа №3: «Одно и два Н в различных частях речи»	2			Итоговый		
57	Работа над ошибками.	1			Групповой	Повторить	

58	Повторение и обобщение темы «Правописание Н и НН в различных частях речи»	1	ЕГЭ, выполнение заданий на карточках; коллективная работа –вывод и доказательство с применением примеров; написание рефератов и докладов; самостоятельная работа с учебником – выполнение упражнений по условию	Знать понятие «сложное предложение», особенности пунктуации в сложных предложениях, классификацию сложных предложений. Уметь выделять грамматические основы в сложном предложении, определять вид связи предикативных частей сложного предложения, правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении Знать понятия «прямая» и «косвенная речь», особенности пунктуации в данных предложениях. Уметь переводить прямую речь в косвенную и наоборот, пунктуационно правильно оформлять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной речью Знать понятия «прямая» и «косвенная речь», особенности пунктуации в данных предложениях. Уметь переводить прямую речь в косвенную и наоборот, пунктуационно правильно оформлять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной речью Знать понятие «авторская пунктуация». Уметь объяснить пунктуационный выбор		правописани е Н и НН в прилагатель ных и причастиях	
59	Повторение и обобщение темы «Правописание Н и НН в различных частях речи»	1			Индивидуальны й	Отработка задания 15 ЕГЭ	Коммуникационные сервисы социальной сети «ВКонтакте»
60	Различение частиц НЕ и НИ	1			Индивидуальны й	Отработка задания 15 ЕГЭ	
61	Различение частиц НЕ и НИ	1			Текущий	§14, упражнение 210	
62	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с прилагательными и существительными	1			Текущий	Отработка задания 13 ЕГЭ	
63	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с прилагательными и существительными	1			Текущий	Упражнение 207, 208	Мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp)
64- 65	НЕ и НИ в различных частях речи. Отработка задания 13 ЕГЭ	2			Текущий	Упражнение 211	
66	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с наречиями и причастиями	1			Фронтальный	Упражнение 212	Гугл-формы
67- 68	Контрольная работа №4: «Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи»	2			Итоговый		
69- 70	Работа над ошибками. Служебные части речи	2	Групповой	Повторение темы. Упражнение 231	Грамота.ру https://externat.foxford.ru/polezno-znat/sajty-dlya-izucheniya-russkogo-yazyka#0		

71-72	Правописание предлогов	2		автора Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении	Текущий	Упражнения 216, 217	
73-74	Правописание союзов	2			Текущий	Упражнение 220	
75-76	Правописание частиц	2			Текущий	Упражнение 221	
Речь. Речевое общение							
77-78	Язык и речь	2	Комплексный анализ текста – определение идеи текста редактирование текста (устранение речевых, стилистических, логических ошибок)	Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Текущий	§15, упражнение 223	Текстология https://externat.foxford.ru/polezno-znat/sajty-dlya-izucheniya-russkogo-yazyka
79-80	Речевое общение. Виды речевой деятельности.	2			Текущий	§16, 17; упражнения 228, 238	
Текст. Виды его преобразования.							
81-82	Текст. Виды его преобразования.	2	Редактирование текста (устранение речевых, стилистических, логических ошибок) написание рефератов и докладов; написание сочинения-эссе	Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи. Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа	Текущий	§18, упражнение 249	Интерактивный диктант https://externat.foxford.ru/polezno-znat/sajty-dlya-izucheniya-russkogo-yazyka
83	Информационная переработка текста.	1			Текущий	§19, упражнение 256	
84	План.	1			Текущий	§20; Упр.266 §21, упр.272 Упр. 274	
85	Тезисы. Конспект	1					
86	Реферат.	1					
87	Аннотация.	1					
88	Оценка текста.	1					
89	Рецензия	1					
Повторение в конце года							

90-91	Повторение изученного в 10 классе	2	<p>Коллективная работа – разбор ошибок; парная работа - сопоставительная характеристика фразеологизмов в языке разных народов; самостоятельная работа с учебником – выполнение упражнений по условию</p>	<p>Знать понятия «реферат», «аннотация», «рецензия» Уметь реферировать научную статью, писать аннотацию к прочитанному тексту, рецензировать работу одноклассника Знать стили речи, их лингвистические особенности. Уметь по лингвистическим признакам определять стиль речи текста Знать лингвистические признаки научного стиля. Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст Знать лингвистические признаки научного стиля.</p>	Текущий	§22, упражнение 277	Веб-издание правил русского языка https://externat.foxford.ru/polezno-znat/sajty-dlya-izucheniya-russkogo-yazyka
92-93	Орфоэпические нормы	2			Текущий	Упражнение 278	
94-95	Лексические нормы	2			Текущий	Упражнение 279	
96-97	Контрольная работа №5: Лингвистический анализа текста». Работа над ошибками	2			Текущий	Упражнение 286	Образование на русском https://externat.foxford.ru/polezno-znat/sajty-dlya-izucheniya-russkogo-yazyka
98-99		2					
100-101-102	Орфографические нормы. Итоги года	1			Текущий	Упражнение 294	Культура письменной речи https://externat.foxford.ru/polezno-znat/sajty-dlya-izucheniya-russkogo-yazyka
		2					
67	Работа над ошибками. Морфологические нормы	1			Итоговый	Отработка заданий ЕГЭ	
68	Работа над ошибками	1	Текущий				

НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Оценка устных ответов.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ школьника должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающихся надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5»,

но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и в ответе есть 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе

урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ обучающихся.

Оценка диктантов.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными обучающимся по содержанию.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки.

Среди ошибок следует выделять *негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности*. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность ошибок*. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое

(опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Оценка	соотношение орфографических / пунктуационных ошибок
«5»	0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 (если среди них есть однотипные)
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7 (если среди них есть однотипные)
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для отметки «4» - 2 орфографические ошибки, для отметки «3» - 4 орфографические, для отметки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы). При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующими подходами:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценивание сочинений и изложений.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда

проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических:

Оценка	Критерии оценки содержание и речь	Критерии оценки грамотности
«5»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание работы полностью соответствует теме.2. Фактические ошибки отсутствуют.3. Содержание излагается последовательно.4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более</p>	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

	3—4 речевых недочетов	
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка тестовых работ. При проведении тестовых работ по русскому языку критерии выставления оценок следующие: «5» = 96 – 100 %; «4» = 75 – 95 %; «3» = 50 – 74 %; «2» = менее 50%.