

**Аннотация**  
**к рабочей программе по предмету**  
**МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА (МХК).**  
**(10-11 класс»)**

№	Характеристики	Ключевые элементы содержания рабочей программы
1	Название рабочей программы	Мировая художественная культура
2.	Ступень и уровень образования	СОО. Базовый уровень
3.	Нормативная основа разработки программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».</li> <li>2. ФЗ от 19.12.2023 года № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ»</li> <li>3. ФГОС СОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 № 413.</li> <li>4. Приказ Министерства просвещения РФ от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный Минобрнауки 17 мая 2012 № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 г. № 70034).</li> <li>5. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)</li> </ol>
4.	Цели программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Достижение метапредметных, предметных и личностных результатов обучающихся, в соответствии с требованиями ФГОС</li> <li>2. Формирование целостных представлений об исторических традициях и ценностях художественной культуры различных эпох.</li> </ol>
5.	Место в учебном плане (класс, кол-во часов)	11 класс. 68 часов в год (2 часа в неделю)
6.	Особенности реализации программы в 10-11 классе	<p>Изучение курса «МХК» проходит в течение одного учебного года в 11 классе. Курс «Мировая художественная культура» в средней школе дает целостное представление об искусстве, о мировой художественной культуре, логике ее исторического развития, месте в жизни общества и каждого человека. Он ориентирован на удовлетворение потребности старших школьников в общении с миром прекрасного, осмысление значения искусства в культурно-историческом аспекте.</p> <p>В рабочей программе для 10—11 классов основной акцент сделан на общей характеристике курса, планируемых результатах его освоения, тематическом планировании, в котором представлено содержание изучаемого материала и характеристика основных видов учебной деятельности.</p> <p>Программа курса в 10—11 классах предусматривает его изучение на основе единых подходов, исторически сложившихся и выработанных в системе школьного образования и воспитания.</p>

		Избранные исторический и тематический подходы обеспечивают преемственность на каждом из этапов. Материал, близкий в историческом или тематическом плане, раскрывается и обобщается на качественно новом уровне с учетом ранее изученного.
7.	Основа разработки РП (ФОП)	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История» (предметная область «Общественно-научные предметы»)
8.	УМК	УМК 1. Учебник Мировая художественная культура, Солодовников Ю.А. – 10 - Акционерное общество «Издательство «Просвещение» (ФПУ 2.1.3.8.1.1.1) 2. Учебник Мировая художественная культура, Солодовников Ю.А. – 10 - Акционерное общество «Издательство «Просвещение» (ФПУ 2.1.3.8.1.1.2) 3. Мировая художественная культура. Примерные рабочие программы. Завершённая предметная линия Ю. А. Солодовникова. 10—11 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Ю. А. Солодовников.
9.	Форма контроля освоения РП	Текущий контроль – тесты, проверочные, практические и самостоятельные работы Итоговый контроль- Контрольная работа