

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебному предмету

ФД.02 Основы духовно-нравственной культуры

для специальности

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

квалификация: бухгалтер

**Москва
2026**

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
<p>Раздел 1. Основные проблемы развития духовно-нравственной культуры в молодежной среде и пути их решения Тема 1.1. Основные проблемы развития духовно-нравственной культуры в молодежной среде и пути их решения</p> <p>Раздел 2. Основы религиозных культур народов России Тема 2.1. Основы мировых религиозных культур Тема 2.2. Основы иудейской культуры Тема 2.3 Основы христианской культуры Тема 2.4 Основы буддийской культуры Тема 2.5 Основы исламской культуры Тема 3.1 Основы светской этики</p>	ОК 06,	<p>выполнение практических заданий; выполнение самостоятельных работ по темам дисциплины; тестирование,</p> <p>зачет по дисциплине</p>

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Формы и методы контроля результатов обучения должны позволять проверять у студентов сформировавшиеся общие компетенции (ОК) и обеспечивающие их умения, навыки и практический опыт

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий, текущего и промежуточного контроля

<p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>знать: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности); понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения; основные исторические термины и даты понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения; проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей; современные версии и трактовки важнейших проблем всемирной культуры; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей; особенности культурного и исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;</p> <p>уметь: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; проводить поиск информации в источниках разного типа; критически анализировать источник информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания); анализировать полученную информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд); различать в информации факты и мнения, исторические описания и объяснения; структурировать и систематизировать материал, вычленять его основное содержательное ядро; дать краткую характеристику деятелям прошлого, внесшим весомый вклад в мировую и отечественную культуру и историю; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых культурных процессов и явлений; определять историческое значение явлений и событий прошлого;</p>	<p><i>Текущий контроль: Устный опрос, беседа Экспериментальная работа Тестовый контроль</i></p> <p><i>Промежуточный контроль: зачет</i></p>

устанавливать связи между явлениями, понятиями, фактами, делать обобщения, выводы; участвовать в дискуссиях по культурно-нравственным проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения; представлять результаты изучения материала в формах конспекта, реферата, рецензии;	
--	--

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
2. Человек - творец и носитель культуры.
3. Культура России как совокупность культур её народов. Нравственные ценности русского народа.
4. Влияние нации на формирование народности.
5. Традиции и обычаи русского народа.
6. Основы религиозных культур народов России
7. Определение религии, типы определений.
8. Сущностные характеристики религии.
9. Религиозные культы и культовые объекты. Функции и роль религии. Культура и религия. Этика и религия.
10. Возникновение религий. Первобытная культура и религия.
11. Религиозная культура древних цивилизаций.
12. Язычество и монотеизм.
13. Монотеизм и политеизм.
14. Мировые религии.
15. Религия как феномен культуры.
16. Первые языческие религии мира.
17. Возникновение духовных ориентиров человечества.
18. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия.
19. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма.
20. Патриархи еврейского народа.
21. Пророки и праведники в иудейской культуре.
22. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство.
23. Суббота (Шабат) в иудейской традиции.
24. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.
25. Еврейский дом. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.
26. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции.
27. Иудейская история в произведениях живописи.
28. Введение в православную духовную традицию.
29. Особенности восточного христианства. Культура и религия.
30. Православие в России. Во что верят православные христиане.
31. Добро и зло в православной традиции.
32. Любовь как высшая нравственная категория.
33. Христианское учение о любви. Любовь к ближнему.

34. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.
35. Православный храм и другие святыни.
36. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники.
37. Христианская семья и её ценности. Брак и семья.
38. Роль семьи в духовно-нравственном становлении личности.
39. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия.
40. Будда и его учение. Буддийские святыне.
41. Семья в буддийской культуре и её ценности.
42. Народы России, исповедующие буддизм.
43. Происхождение и история возникновения буддизма.
44. Человек в буддийской картине мира.
45. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни.
46. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.
47. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре.
48. Искусство в буддийской культуре.
49. Нравственные основы буддизма. Семейные ценности.
50. Медитация как способ осознания сути мира.
51. Буддийские основы духовно-нравственной культуры в разных странах: архитектура (священные сооружения), скульптура. Скульптура, назначение, символика.
52. Происхождение и история Ислама.
53. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия.
54. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики.
55. Обязанности мусульман.
56. Для чего построена и как устроена мечеть.
57. Мусульманское летоисчисление и календарь.
58. Ислам в России. Первые мусульманские государства на территории России.
59. Направления в исламе.
60. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.
61. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама.
62. Искусство ислама. Культура и нравственные ценности ислама.
63. Ислам и наука.
64. Структура и символика мечети. Арабески. Символы ислама.
65. Особенности иерархии в исламе.
66. Ислам и его место в современном мире.
67. Основы светской этики.
68. Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека.
69. Свобода личности как основа ее нравственного становления.
70. Праздники как одна из форм исторической памяти.
71. Образцы нравственности в культурах разных народов.
72. Государство мораль гражданина.
73. Образцы нравственности в культуре Отечества.
74. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.
75. Что значит быть нравственным в наше время?
76. Понятия «нравственность», «этика», «мораль».
77. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Этикет.
78. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Тематика рефератов, докладов

1. Тематика рефератов, докладов:

2. Деятели науки и культуры.
3. Выдающиеся ученые и культурные деятели русского народа.
4. Источники, создающие нравственные установки.
5. Воспитание милосердия и сострадания.
6. Процесс воспитания в традициях народов России.
7. Семейные ценности в традиционных религиях России
8. Троице – Сергиев монастырь как образец нравственного служения Отечеству.
9. На страже духовных рубежей – из истории строительства кремлей.
10. Патриотизм. Гражданственность.
11. Русская культура современности.
12. Особенности культурного и исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.
13. Основы светской этики, культуры традиционных религий, их роль в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности.
14. Смерть как тайна бытия и как предмет этического исследования.
15. Отношение между Абсолютным и условным.
16. Исторические причины возвышения Римской кафедры.
17. Символические книги протестантизма.
18. Основание, цель и назначение Церкви Христовой.
19. Иудаизм в России. Религия и культура.
20. Нравственные основы буддизма.
21. Мир исламской культуры.
22. Проблемы молодежной культуры на современном этапе.

Самостоятельная работа обучающихся

Особенности менталитета русского народа. Законы нравственности – часть культуры общества.

Подготовка рефератов по темам: «Как древние люди относились к природе?».

Проработка конспектов занятий, учебной и дополнительной литературы по темам «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей

Самостоятельная работа обучающихся

Изучение темы по конспекту лекций, основной и дополнительной литературе

Подготовка сообщений на заданные темы: Католицизм в России. Протестантизм и католицизм

Составление таблицы «Типология культуры»

Иудаизм и культура. История возникновения иудаизма. Духовные ценности иудаизма.

Изучение темы по конспекту лекций, основной и дополнительной литературе

Подготовка к семинарскому занятию по конспекту лекций, основной и дополнительной литературе

Подготовить презентации на заданные темы

Работа с интернет-источниками

Написание эссе на заданные темы

Работа со справочниками и словарями

Подготовить фотоотчет по заданной теме

Подготовить краткие сообщения по заданным темам

Тесты по дисциплине «Основы духовно-нравственной культуры

Вариант 1.

1. Культура это:

- а) возделывание
- б) воспитание

в) образование

2. Религия это:

а) рабство

б) благочестие

в) зависимость

3. Как переводится слово «Бог»:

а) часть

б) доля

в) круг

г) богатство

4. Какие дары Бог дал человеку:

а) разум

б) свободу

в) зависть

г) совесть

д) любовь

ж) злость

5. Как переводится слово Библия:

а) откровение

б) созерцание

в) книги

г) проповедь

6. Что такое Евангелие:

а) благая весть

б) жертвенность

в) символика

г) празднование

7. Как называется главная книга иудаизма:

а) Библия

б) Коран

в) Тора

г) Евангелие

д) Песах

8. Что означает слово Шабат:

а) талмуд

б) исход из Египта

в) манна небесная

г) покорился

д) прекратил деятельность

9. Что такое манна небесная:

а) хлеб, падающий с неба как снег

б) дождь, орошающий землю

в) солнечное тепло, дающее жизнь

г) снежные хлопья

10. Кому Бог даровал 10 заповедей:

а) Исааку

б) Аврааму

в) Моисею

г) Ною

11. Что такое синагога:

а) мавзолей

б) дворец

- в) помещение для общественной молитвы
- г) жилой дом

12. Что означает слово ислам:

- а) воздаяние
- б) покорность
- в) верность
- г) преданность

13. Где зародился ислам:

- а) в Европе
- б) в Америке
- в) на Ямале
- г) на Аравийском полуострове

14. Кто явился родоначальником ислама:

- а) Абдаллах
- б) Хадиджа
- в) Мухаммед

15. Какие города являются священными для мусульман:

- а) Каир
- б) Дамаск
- в) Мекка
- г) Назарет
- д) Вифлием
- ж) Иерусалим
- з) Медина

16. Что такое хадж:

- а) пост
- б) молитва
- в) паломничество
- г) омовение

17. Как называются главы Корана:

- а) сура
- б) страница
- в) рукопись
- г) оглавление

18. Отметить 5-ть столпов ислама:

- а) свидетельство веры
- б) покрытая глава
- в) длинные одежды
- г) молитва
- д) специальный платок
- ж) пост
- з) милостыня
- к) коврик для молитвы
- л) паломничество

19. Название дома молитвы мусульманина:

- а) минарет
- б) мечеть
- в) мавзолей
- г) караван-сарай

20. Таинства православной веры:

- а) крещение
- б) молитва

- в) пост
- г) причастие
- д) соборование
- ж) благочестие
- з) отпевание
- и) венчание

21. Симбиоз стыда и вины образует:

- а) мораль
- б) долг
- в) совесть

22. Моральное чувство, в котором человек выражает осуждение своих действий, мотивов и моральных качеств:

- а) обида
- б) стыд
- в) честь

23. Мера осуществления нравственного долга личности в ее поступках:

- а) культура
- б) мораль
- в) ответственность

24. «Первые среди равных» можно сказать о таких категориях этики:

- а) добро и зло
- б) радость и горе
- в) дружба – вражда

25. Кого называют основателем буддизма:

- а) Махавира Вардхамана
- б) Шуддходана
- в) Сиддхартха Гаутама
- г) Кришна

26. Как называется главная книга в буддизме:

- а) Рамаяна
- б) Типитака
- в) Авеста
- г) Махабхарата
- д) Артхашастра

27. Каков главный вопрос буддизма?

- а) о сансаре
- б) о самосозерцании
- в) о спасении
- г) о нирване
- д) о карме.

Вариант 2.

1. Христианство возникло:

- а) во II веке до н.э.
- б) в I веке нашей эры
- в) в средневековье

2. Как называют падшего ангела:

- а) каин
- б) сатана
- в) бес
- г) дьявол

3. Символы христианства – это:

- а) нимб
- б) пальмовая ветвь
- в) свеча
- г) храм
- д) крест
- ж) птица феникс
- з) голубь
- и) рыба

4. Иисус Христос – это

- а) мессия
- б) пророк
- в) Бог

5. Летоисчисление ведётся:

- а) от всемирного потопа
- б) от рождения Христова
- в) от рождения Пресвятой Богородицы

6. Какие два естества воплощены в Спасителе:

- а) проповедника и чудотворца
- б) мессии и пророка
- в) Бога и человека

7. Главная священная книга христиан:

- а) апостол
- б) библия
- в) евангелие
- г) псалтирь

8. Как звали сыновей Адама и Евы

- а) Аарон и Моисей
- б) Симеон и Фома
- в) Авель и Каин

9. Где родился Иисус Христос в:

- а) Назарете
- б) Иерусалиме
- в) Вифлиеме
- г) Риме

10. Пятикнижием называют:

- а) Тору
- б) Новый Завет
- в) Старый завет

11. За какое время прочитывают Тору, за:

- а) квартал
- б) полугодие
- в) год
- г) месяц

12. Праздник Торы называется:

- а) мицвот
- б) шабат
- в) Симхат Тора
- г) менора

13. Маца это:

- а) манна небесная
- б) особый пресный хлеб
- в) сельдь под «шубой»

г) крупа

14. Какой из еврейских праздников занимает главное место:

а) Шабат

б) Пурим

в) Песах

15. Кто такой раввин:

а) священник

б) староста синагоги

в) религиозный руководитель общины

г) переписчик свитков

16. Колыбель ислама:

а) Европа

б) Греция

в) Аравия

г) Египет

17. Кого называют мусульманами:

а) людей покорных Богу

б) ваххабитов

в) арабов-бедуинов

18. Что означает слово «закят»:

а) пост

б) исповедание

в) молитва

г) милостыня

д) паломничество

19. Слово «Коран» в переводе означает:

а) благочестие

б) послушание

в) речитатив, декламация

г) смирение, покорность

20. Сколько ежедневных молитв обязан совершать мусульманин:

а) два

б) один

в) пять

г) три

21. Основой духовных мотивов человека выступает:

а) идеология

б) философия

в) мировоззрение

22. Способность и привычка человека вести себя, уважая достоинство другого человека:

а) дружба

б) тактичность

в) обаяние

23. Справедливость – это особая добродетель, считал:

а) Аристотель

б) Протагор

в) Эпикур

24. Признание собственной вины и осуждение своих прошлых поступков:

а) бескорыстие

б) раскаяние

в) ответственность

25. В каком веке зародился в Индии буддизм:

- а) XIII до н.э.
- б) VIII до н.э.
- в) VI до н.э.
- г) IV до н.э.
- д) II до н.э.

26. Как можно перевести название свода буддийской канонической литературы:

Трипитака?

- а) три драгоценности
- б) три бриллианта
- в) три корзины
- г) три храма
- д) три веры

27. Что является святыней для буддиста:

- а) ступа
- б) мощи и прах Будды
- в) монастырь
- г) мантры
- д) украшения в виде мифических животных

Критерии оценки:

Оценка «5»: все вопросы раскрыты полностью, материал изложен логично, грамотно, приведены практические примеры;

Оценка «4»: все вопросы раскрыты, однако, могут иметься несущественные недостатки, неточности (могут быть использованы документы, утратившие силу, примеры не полностью соответствуют вопросу), материал изложен логично;

Оценка «3»: вопросы раскрыты не полностью, имеются существенные недостатки (полностью отсутствуют примеры); материал изложен нелогично.

Оценка «2»: отсутствуют ответы на вопросы.

Уровень требований и критерии оценок

В течение семестра текущий контроль успеваемости студентов проверяется в ходе практических занятий, при выполнении и оценке самостоятельных заданий, индивидуальных домашних работ, по результатам тестирования. Основными формами текущего контроля знаний являются:

– проверка качества усвоения проблемных вопросов изучаемого материала в ходе плановых занятий;

– выполнение самостоятельных домашних заданий в рабочих тетрадях, их оценивание и обсуждение результатов;

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

На зачете осуществляется комплексная проверка знаний, умений и навыков студентов. Теоретические знания оцениваются путем устного опроса студентов или компьютерного тестирования. Практические навыки и умения проверяются посредством выполнения контрольных заданий, обсуждения на семинарских занятиях контрольных вопросов.

Оценивание студентов во время зачета осуществляется в соответствии с требованиями и критериями, установленными в ВУЗе. Учитываются как результаты текущего контроля, так и знания, умения и навыки, непосредственно показанные студентами в ходе зачета.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений обучения по учебной дисциплине создаются оценочные материалы (фонд оценочных средств), позволяющие оценить предметные (знания и умения) и метапредметные результаты.

Оценка личностных результатов может быть произведена с применением следующих форм оценивания:

- персонифицированная (демонстрирующая достижения конкретного обучающегося);
- неперсонифицированная (характеризующая достижения в учебной группе, у конкретного педагогического работника, в образовательной организации в целом);
- качественная (измеренная в номинативной шкале: есть/нет);
- количественная (измеренная, например, в ранговой шкале: больше/меньше);
- интегральная (оцененная с помощью комплексных тестов, портфолио, выставок, презентаций);
- дифференцированная (оценка отдельных аспектов развития).

При этом могут предусматриваться следующие методы оценивания:

- наблюдение;
- портфолио;
- экспертная оценка;
- стандартизованные опросники;
- проективные методы;
- самооценка;
- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.