

Рабочая программа дисциплины

Межкультурные коммуникации

<i>Направление подготовки</i>	Государственное и муниципальное управление
<i>Код</i>	38.04.04
<i>Направленность (профиль)</i>	Управленческая деятельность в государственных, муниципальных и общественных структурах
<i>Квалификация (степень) выпускника</i>	магистр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям страны. УК-5.2 Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. УК-5.4 Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. УК-5.5. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенций	УК-5		

	- основы теории коммуникации; - методы и технологии межкультурного взаимодействия; - модели социальных ситуаций и типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; - механизмы и правила деловой речи и ораторского искусства для использования в сфере PR; - основные технологии PR, методы, приемы управленческих коммуникаций, способы делового общения в профессиональной деятельности;	- анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; - находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; - использовать механизмы и правила деловой речи и ораторского искусства для использования в сфере PR; - основные технологии PR, методы, приемы управленческих коммуникаций, способы делового общения в профессиональной деятельности; - налаживать связи и отношения с средствами массовой информации, общественными организациями, иными акторами; - конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	- навыками толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям страны; - способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в организации; - навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп; - навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; - навыками учета индивидуально-психологических особенностей, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при решении профессиональных задач
--	--	--	--

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Государственная и муниципальная служба», «Управление человеческими ресурсами», «Принятие и исполнение государственных решений», «Управление в социальной сфере», «Муниципальное управление и местное самоуправление», «Связи с общественностью в системе государственного и муниципального управления» и др.

В рамках освоения программы магистратура выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: организационно-управленческий; консультационный и информационно-аналитический; проектный.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Управленческая деятельность в государственных, муниципальных и общественных структурах.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения	
	Очная	Очно-заочная с применением ДОТ
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72	2/72
Контактная работа:	20	20
Занятия лекционного типа	8	8
Занятия семинарского типа	12	12
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	0,15	0,1
Самостоятельная работа (СРС)	51,85	51,9

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний. История становления и развития	1		2				8

	субкультур и их коммуникации с доминантной культурой							
2.	Институциональные основы межкультурной коммуникации	1		2				8
3.	Механизмы и результаты межкультурной коммуникации	1		2				8
4.	Виды и уровни межкультурной коммуникации	1		2				8
5.	Средства массовой коммуникации как источник познания другой культуры Массовая коммуникация и средства массовой информации.	2		2				11,85
6.	Язык и идеология. Политическая корректность.	2		2				8
		8		12				51,85
	Промежуточная аттестация	0,15						
	Итого:	72						

6.1.2. Очно-заочная форма обучения с применением ДОТ

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Само- стоя- тельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лек- ции	Иные учебны е заняти я	Практ ически е заняти я	Сем инар ы	Лабора торны е раб.	Ины е заня -тия	
1.	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний. История становления и развития субкультур и их коммуникации с доминантной культурой	2		2				9
2.	Институциональные основы межкультурной коммуникации	2		2				9
3.	Механизмы и результаты межкультурной	1		2				9

	коммуникации							
4.	Виды и уровни межкультурной коммуникации	1		2				6,9
5.	Средства массовой коммуникации как источник познания другой культуры Массовая коммуникация и средства массовой информации.	1		2				9
6.	Язык и идеология. Политическая корректность.	1		2				9
		8		12				51,9
	Промежуточная аттестация	0,1						
	Итого	72						

6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний. История становления и развития субкультур и их коммуникации с доминантной культурой	Современная культура и сущность межкультурной коммуникации. Социальные институты как механизм межкультурной коммуникации. Структура и детерминанты современных взаимодействий в сфере культуры.
2.	Институциональные основы межкультурной коммуникации	Толерантность как результат межкультурной коммуникации. Культурный шок в освоении «чужой» культуры. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Наука и образование: уровни взаимодействия. Глобальные СМИ и локальные культуры. Спорт и межкультурные взаимодействия. Межкультурные взаимодействия в экономике и политике. Процессы глобализации и необходимость перехода от иерархической системы отношений к отношениям, основанным на принципах демократии, плюрализма и толерантности.
3.	Механизмы и результаты межкультурной коммуникации	Язык как средство общения. Аккультурация как освоение чужой культуры. Предрассудки в межкультурной коммуникации. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Художественное творчество и межкультурное взаимодействие. Цели межкультурной коммуникации на разных уровнях общения и её эффективность. Результаты межкультурных взаимодействий. Международный туризм и межкультурная коммуникация.
4.	Виды и уровни межкультурной	Категория «толерантность» и её многозначность.

	коммуникации	Толерантность в межкультурной коммуникации: понимание её как императива взаимодействия народов и культур, на основе существования различий в человеческих сообществах и уважения этих различий. Сущность толерантного подхода в межкультурной коммуникации. Этапы межкультурной коммуникации. Виды и уровни межкультурной коммуникации
5.	Средства массовой коммуникации как источник познания другой культуры Массовая коммуникация и средства массовой информации.	Вербальный язык как функция МК. Природа вербального языка. Определение и структура языка. Культурная обусловленность значения. Родной язык. Проблема значения в МК. Язык и культура. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Язык и паттерны мышления (дедуктивный - индуктивный, разум - интуиция, временные и контекстуальные установки и пр.). Многообразие языков (используемые символы, правила управления, выполнение адаптивных функций).
6.	Язык и идеология. Политическая корректность.	Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипов. Значение стереотипов для МКК. Понятие и сущность предрассудка. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменения предрассудков. Детерминирующие факторы восприятия (факторы первого впечатления, превосходства, привлекательности, отношения к себе). Влияние культуры на восприятие. Ошибки атрибуции и их влияние на процесс межкультурной коммуникации. Возникновение межкультурных конфликтов.

6.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний. История становления и развития субкультур и их коммуникации с доминантной культурой	1.Современная культура и сущность межкультурной коммуникации. 2.Структура и детерминанты современных взаимодействий в сфере культуры.
2	Институциональные основы межкультурной коммуникации	1.Толерантность как результат межкультурной коммуникации. 2.Культурный шок в освоении «чужой» культуры. 3.Стереотипы в межкультурной коммуникации. 4.Наука и образование: уровни взаимодействия. 5.Глобальные СМИ и локальные культуры. 6.Спорт и межкультурные взаимодействия. 7.Межкультурные взаимодействия в экономике и политике.
3	Механизмы и результаты межкультурной коммуникации	1.Язык как средство общения. Аккультурация как освоение чужой культуры. 2.Межкультурные конфликты и пути их

		преодоления. 3.Художественное творчество и межкультурное взаимодействие.
4	Виды и уровни межкультурной коммуникации	1.Категория «толерантность» и её многозначность. 2.Сущность толерантного подхода в межкультурной коммуникации. Этапы межкультурной коммуникации. 3.Виды и уровни межкультурной коммуникации
5	Средства массовой коммуникации как источник познания другой культуры Массовая коммуникация и средства массовой информации.	1.Вербальный язык как функция МК. Природа вербального языка. Определение и структура языка. 2. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. 3.Язык и паттерны мышления (дедуктивный - индуктивный, разум -интуиция, временные и контекстуальные установки и пр.). Многообразие языков (используемые символы, правила управления, выполнение адаптивных функций).
6	Язык и идеология. Политическая корректность.	1.Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипов. Значение стереотипов для МКК. 2.Понятие и сущность предрассудка. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменения предрассудков. 3.Детерминирующие факторы восприятия (факторы первого впечатления, превосходства, привлекательности, отношения к себе). 4.Влияние культуры на восприятие. Ошибки атрибуции и их влияние на процесс межкультурной коммуникации. 5.Возникновение межкультурных конфликтов.

6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний. История становления и развития субкультур и их коммуникации с доминантной культурой	Современная культура и сущность межкультурной коммуникации. Социальные институты как механизм межкультурной коммуникации. Структура и детерминанты современных взаимодействий в сфере культуры.
2	Институциональные основы межкультурной коммуникации	Толерантность как результат межкультурной коммуникации. Культурный шок в освоении «чужой» культуры. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Наука и образование: уровни взаимодействия. Глобальные СМИ и локальные культуры. Спорт и межкультурные взаимодействия. Межкультурные взаимодействия в экономике и политике. Процессы глобализации и необходимость перехода от иерархической системы отношений к

		отношениям, основанным на принципах демократии, плюрализма и толерантности.
3	Механизмы и результаты межкультурной коммуникации	Язык как средство общения. Аккультурация как освоение чужой культуры. Предрассудки в межкультурной коммуникации. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Художественное творчество и межкультурное взаимодействие. Цели межкультурной коммуникации на разных уровнях общения и её эффективность. Результаты межкультурных взаимодействий. Международный туризм и межкультурная коммуникация.
4	Виды и уровни межкультурной коммуникации	Категория «толерантность» и её многозначность. Толерантность в межкультурной коммуникации: понимание её как императива взаимодействия народов и культур, на основе существования различий в человеческих сообществах и уважения этих различий. Сущность толерантного подхода в межкультурной коммуникации. Этапы межкультурной коммуникации. Виды и уровни межкультурной коммуникации
5	Средства массовой коммуникации как источник познания другой культуры. Массовая коммуникация и средства массовой информации.	Вербальный язык как функция МК. Природа вербального языка. Определение и структура языка. Культурная обусловленность значения. Родной язык. Проблема значения в МК. Язык и культура. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Язык и паттерны мышления (дедуктивный - индуктивный, разум - интуиция, временные и контекстуальные установки и пр.). Многообразие языков (используемые символы, правила управления, выполнение адаптивных функций).
6	Язык и идеология. Политическая корректность.	Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипов. Значение стереотипов для МКК. Понятие и сущность предрассудка. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменения предрассудков. Детерминирующие факторы восприятия (факторы первого впечатления, превосходства, привлекательности, отношения к себе). Влияние культуры на восприятие. Ошибки атрибуции и их влияние на процесс межкультурной коммуникации. Возникновение межкультурных конфликтов.

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний. История становления и развития	Опрос, проблемно-аналитическое задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи,

	субкультур и их коммуникации с доминантной культурой	проблемные задачи
2.	Институциональные основы межкультурной коммуникации	Опрос, проблемно-аналитическое задание, реферат Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
3.	Механизмы и результаты межкультурной коммуникации	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, реферат
4.	Виды и уровни межкультурной коммуникации	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
5	Средства массовой коммуникации как источник познания другой культуры Массовая коммуникация и средства массовой информации.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, реферат Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
6	Язык и идеология. Политическая корректность.	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, реферат Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Дзялошинский И.М. Коммуникация и коммуникативная культура : учебное пособие / Дзялошинский И.М.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 606 с. — ISBN 978-5-4497-1367-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115017.html>

2.Марков, В. И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», профиль «Социокультурное проектирование», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В. И. Марков, О. В. Ртищева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 111 с. — ISBN 978-5-8154-0354-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/66354.html>

3.Мухина Ю.М. Межкультурная коммуникация в сфере бизнеса : практикум. Для студентов-бакалавров направления «Лингвистика», профиля «Теория и практика межкультурной коммуникации» / Мухина Ю.М.. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 48 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122112.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1.Белая Е.Н. Межкультурная коммуникация. Поиски эффективного пути : учебное пособие / Белая Е.Н.. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-7779-1974-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59614.htm>

2. Мошняга Е.В. Межкультурная коммуникация и диалог культур в сфере международного туризма: монография / Мошняга Е.В.. — Москва: Российская международная академия туризма, Логос, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-98704-610-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/51869.html>

3. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Персикова Т.Н.. — Москва : Логос, 2008. — 224 с. — ISBN 978-5-98704-127-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/9094.html> (дата обращения: 05.05.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.3 Периодические издания:

1. Вопросы управления <http://www.iprbookshop.ru/87622.html>
2. Ars administrandi. Искусство управления <http://www.iprbookshop.ru/11588.html>
3. Вестник Российского нового университета. Серия Экономика и управление <http://www.iprbookshop.ru/26393.html>
4. Экономика и современный менеджмент: теория и практика <http://www.iprbookshop.ru/48512.html>
5. Вестник Московского университета. Серия 24. Менеджмент <http://www.iprbookshop.ru/59554.html>
6. Вестник Московской государственной академии делового администрирования <http://www.iprbookshop.ru/10314.html>
7. Креативная экономика и социальные инновации <http://www.iprbookshop.ru/50914.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. . Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/> <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты)

с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся .

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13.Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ MicrosoftOffice для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной*

деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут*
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач*
- ролевая игра;*
- круглый стол;*
- мини-конференция*
- дискуссия*
- беседа.*

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Межкультурные коммуникации

<i>Направление подготовки</i>	Государственное и муниципальное управление
<i>Код</i>	38.04.04
<i>Направленность (профиль)</i>	Управленческая деятельность в государственных, муниципальных и общественных структурах
<i>Квалификация выпускника</i>	магистр
<i>(степень)</i>	

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям страны. УК-5.2 Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. УК-5.4 Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. УК-5.5. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенций	УК-5		

	- основы теории коммуникации; - методы и технологии межкультурного взаимодействия; - модели социальных ситуаций и типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; - механизмы и правила деловой речи и ораторского искусства для использования в сфере PR; - основные технологии PR, методы, приемы управленческих коммуникаций, способы делового общения в профессиональной деятельности;	- анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; - находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; - использовать механизмы и правила деловой речи и ораторского искусства для использования в сфере PR; - основные технологии PR, методы, приемы управленческих коммуникаций, способы делового общения в профессиональной деятельности; - налаживать связи и отношения с средствами массовой информации, общественными организациями, иными акторами; - конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	- навыками толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям страны; - способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в организации; - навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп; - навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; - навыками учета индивидуально-психологических особенностей, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при решении профессиональных задач
--	--	--	--

3.2 Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индика- торы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

УДОВОЛЕТВИТЕЛЬНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связи теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВОЛЕТВИТЕЛЬНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов

Тесты:

УК-5

1. Термин «Межкультурная коммуникация» был введен:

- а) З.Фрейдом
- б) Э.Холлом**
- в) Л.С. Выготским
- г) А. Адлером

2. Формы межкультурной коммуникации:

- а) Линейная, прямоугольная, круговая
- б) Линейная, гносеологическая, информативная
- в) Линейная, транзакционная, интерактивная**
- г) Линейная, гносеологическая, информативная

3. Цели коммуникации:

- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом**
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю

4. Межкультурная коммуникация- это:

- а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении спортивных мероприятий
- б) совокупность методов и способов ведения бизнеса и воздействия на партнёров с целью получения прибыли
- в) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка
- г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам**

5. Для осуществления процесса коммуникации необходимо участие:

- а) по крайней мере, двух сторон**
- б) хотя бы одной стороны
- в) более чем двух сторон
- г) нет правильного ответа

6. К каналам коммуникации относят:

- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю**

7. Вербальные средства общения:

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
- б) использование речи, языка и слов**
- в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
- г) всё вышеперечисленное

8. Символы в межкультурной коммуникации:

- а) это условные знаки, обозначающие какие-то предметы, процессы, явления**
- б) это информация в исходном виде, которую автор хочет передать получателю, идея
- в) это желание вступить в общение с другим человеком
- г) нет правильного ответа

9. На основе, каких наук сформировалась дисциплина «Межкультурная коммуникация»?

- а) политология, экономика, политология, история, физика
- б) политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика
- в) культурология, экономика, физика, математика, сопромат
- г) коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика**

10. Невербальные средства общения:

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
- б) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя**
- в) использование речи, языка и слов
- г) всё вышеперечисленное

11. Название коммуникативной модели ИСКП расшифровывается как:

- а) **источник - сообщение – канал - получатель**
- б) информация - сообщение – коммуникация - получатель
- в) источник – событие – канал - публикация
- г) информация – сообщение - коммуникация – публикация

12..Неосознанная готовность человека определенным привычным образом воспринимать и оценивать каких-либо людей и реагировать определенным, заранее сформированным образом без полного анализа конкретной ситуации

- А) эмпатия
- Б) идентификация
- В) установка**
- Г) проекция

13. Осознанное внешнее согласие с группой при внутреннем расхождении с ее позицией определяется понятием ...

- А) конформность**
- Б) заражение
- В) мода
- Г) убеждение

14. Процесс установления и развития контактов между людьми, включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека – это

- А) общение**
- Б) диалог
- Б) полилог
- В) коммуникация

15. Система средств общения, включающая в себя пространственно – временную организацию общения — это...

- А) кинесика
- Б) паралингвистика
- В) экстралингвистика
- Г) проксемика**

16. Система средств общения, предполагающая включение в речь пауз, покашливаний, плач, смех — это....

- А) кинесика
- Б) паралингвистика
- В) экстралингвистика**
- Г) такесика

17. Метод исследования коммуникации, позволяющий определить намерения высказывающегося, интенции говорящего – это

- А) интент-анализ**
- Б) контент-анализ
- В) наблюдение
- Г) интервью

18. Межличностной коммуникацией называют:

- А) взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам;

- Б) коммуникацию в определенной сфере жизнедеятельности человека, осуществляющуюся между отдельными людьми;**
В) коммуникацию, в которой принимает участие трое и более людей;
Г) коммуникацию, осуществляемую личностью с самой собой («размышления вслух или «про себя», «внутренний монолог»).

19. Массовой коммуникацией можно называть:

- А) взаимодействие с организованно большим количеством людей, имеющим сходный коммуникативных уровень;
Б) взаимодействие с организованно большим количеством людей, имеющим сходный коммуникативных уровень, и с использованием технических средств;
В) коммуникацию в определенной сфере жизнедеятельности человека, осуществляющуюся как между отдельными людьми, так и между специально организованной группой и отдельным человеком, группой и группой;
Г) коммуникацию, направленную на внутреннюю или внешнюю среду организации.

20. Какое из приведенный понятий более обобщенное?

- А) социальная коммуникация**
Б) межличностная коммуникация
В) интраперсональная коммуникация
Г) групповая коммуникация

21. С точки зрения теории коммуникации люди, на суждения которых ориентируется их постоянное окружение, это

- А) референтная группа**
Б) специалисты в сфере PR
В) лидеры мнений
Г) фокус-группа

22. Отличие вербальной и невербальной коммуникации состоит в:

- А) способах кодирования информации**
Б) каналах связи
В) целях передачи информации
Г) ценностно-смысловом выражении

23. Модель коммуникационного процесса, разработанная Шенноном и Уивером, называется....

- А) ментальная
Б) лингвистическая
В) математическая
Г) психо-социальная

24. Среди перечисленных ученых основоположником семиотики является...

- А) Лазарсфельд
Б) Пирс
В) Ясперс
Г) Шеннон

25. Метод исследования коммуникации, при котором происходит перевод текстовой информации в количественные показатели – это

- А) метод контент-анализа**
Б) метод построения математической модели

- В) метод интен-анализа
- Г) метод сравнительного анализа

26. Вид коммуникации, который не принято выделять в теоретическом анализе:

- А) социальная коммуникация
- Б) межличностная коммуникация
- В) индивидуальная коммуникация**
- Г) групповая коммуникация

27. Кто из ученых имеет отношение к исследованию коммуникации с психологической точки зрения?

- А) Пирс
- Б) Лазарсфельд
- В) Г. Гадамер
- Г) К. Юнг**

28. Какая функция средств массовой коммуникации может быть определена как «передача наследия»:

- А) информационная
- Б) регулирующая
- В) культурная**
- Г) мобилизующая

29. Социальная коммуникация – это:

- А) связь любых материальных объектов
- Б) связь любых социальных субъектов**
- В) связь учреждений, организаций
- Г) социально-психологическая связь

30. Какая потребность организации не относится к коммуникативным:

- А) в информации о ситуации, в которой действует организация
- Б) в обратной связи
- В) в сохранении нормы прибыли**
- Г) в достижении известности

Типовые вопросы к промежуточной аттестации:

1. История становления межкультурных коммуникаций.
2. Междисциплинарные основания межкультурных коммуникаций и эволюция западной мысли в области межкультурных коммуникаций.
3. Предмет изучения межкультурных коммуникаций.
4. Парадигма социальных наук в исследованиях межкультурных коммуникаций.
5. Интерпретативная парадигма в исследованиях межкультурных коммуникаций
6. Критическая парадигма в исследованиях межкультурных коммуникаций.
7. Основные формы аккультурации.
8. Кросс-культурная теория адаптации (cross-cultural adaptation theory). Культурный шок.
9. У-образная теория (U-curve theory). Интегративная модель (integrated model).
10. Транснационализм. Мультикультурная идентичность.
11. Теория четырех измерений культуры Г. Ховстеде.

12. Теория управления беспокойством и неопределенностью Гудикунста.
13. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла
14. Теория культурной грамотности Э. Хирша.
15. Понятия субкультура и постсубкультура. Современные теории субкультур.
16. Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций
17. Уровни межкультурных коммуникаций.

Типовые проблемно-аналитические задания

Задание: Выступление студентов (группы -2-3 человека) с презентацией на тему культурных особенностей в различных странах мира

Задание:

Анализ существующих теорий:

1. Теория четырех измерений культуры Ховстеде.
2. Теория управления беспокойством и неопределенностью Гудикунста.
3. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла, теория культурных измерений Г. Ховстеде и теория культурной грамотности Э. Хирша.

Задание:

Темы рефератов, эссе

1. Основные этапы становления межкультурной коммуникации как отдельной отрасли знания в США, Западной Европе и в России.
2. Культурная картина мира и языковая картина мира.
3. Восприятие -чужой- культуры сквозь призму родной.
4. Сущность этноцентризма и его роль в МКК.
5. Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипов. Значение стереотипов для МКК.
6. Понятие и сущность предрассудка. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменения предрассудков.

Типовые вопросы промежуточной аттестации:

1. Назовите основные этапы формирования межкультурной коммуникации как отдельной дисциплины в США, Западной Европе и в России.
2. Культурные различия в восприятии пространства.
3. Почему межкультурная коммуникация сложилась как междисциплинарная наука?
4. Участники и составляющие коммуникационного процесса.
5. Назовите и кратко охарактеризуйте основные понятия межкультурной коммуникации.
6. Проблема когнитивных стилей в процессе коммуникации (эвокативный, дедуктивный и индуктивный стили).
7. Культурные нормы и культурные ценности и их место в МКК?
8. Основы эффективного слушания: слушание публичного выступления, слушание в ситуации диалога.
9. Сущность этноцентризма и его роль в МКК? Сущность и формирование культурной идентичности.
10. Коммуникативные качества речи.
11. Национальный язык и стили речи.
12. Совершенствование навыков письма: проблемы продуцирования письменной речи.

Особенности составления официально-деловых текстов.

13. Процессы инкультурации, социализации и аккультурации.
14. Коммуникативно-прагматические принципы диалогической речи.
15. Понятие и функции стереотипа.
16. Относительность восприятия времени.
17. Стратегия и тактики речевой коммуникации.
18. Индивидуальная и коллективная языковая личность.
19. Совершенствование навыков чтения: культура чтения, способы фиксации прочитанной информации.
20. Национальная языковая личность и национальный характер.
21. Невербальная коммуникация: кинетические и фонационные средства общения.
22. Профессиональная нравственность.
23. Психолингвистические аспекты речевой коммуникации: психологические типы личности, эго-состояния.
24. Речь в структуре коммуникации.
25. Массовая коммуникация, ее функции и особенности.
26. Язык и речь: общее и частное. Виды речевой деятельности.
27. Проблема управления конфликтом. Способы выхода из конфликта. Идеология мультикультуризма как основа мирного разрешения межкультурного конфликта.
28. Национально-культурная специфика речевого поведения. Проблема понимания в коммуникации. Коммуникационные барьеры.
29. Способы формирования позитивного отношения к иным культурам, признание ценностей культурного многообразия современного мира. Межкультурная толерантность.
30. Понятие политической корректности.
31. Динамика процесса адаптации к другой культуре.
32. Межкультурные конфликты, их природа, причины возникновения и способы разрешения.
33. Характеристика культур по оппозициям классификации Г. Хофштеде.
34. Понятие, основные этапы культурного шока.
35. Проблема коммуникативного стиля в межкультурной коммуникации. Особенности молчания, прямого/непрямого стиля коммуникации в разных культурах.
36. Психофизиологические основы общения
37. Специфика использования сжатого, точного и детализированного стилей в коммуникации. Культурные закономерности чередования реплик.
38. Классификация культур Э. Холла.
39. Охарактеризуйте культуры по оппозиции: индивидуализм/коллективизм.
40. Биологическая природа, социальная обусловленность, национально-культурная специфика невербальной коммуникации.

5.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной

области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время

практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.