

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Социальная работа в досуговой сфере

<i>Направление подготовки</i>	Социальная работа
<i>Код</i>	39.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Социальная работа с молодежью
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные	-	ПК-1
	-	ПК-2

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-1	Способен к определению индивидуальной нуждаемости граждан в социальном обслуживании	ПК-1.1 Знать: принципы и особенности организации досуга молодежи с учетом индивидуальных особенностей клиента ПК-1.2 Уметь: разрабатывать план проведения досуговых мероприятий для молодежи; управлять, планировать и организовывать мероприятия, способствующие саморазвитию и самовыражению личности молодого человека, а также развитию лидерских качеств ПК-1.3 Владеть: разнообразными формами и методами организации досуга молодежи, навыками мотивации к самозанятости и самоорганизации молодежи
ПК-2	Способен к определению порядка и конкретных условий реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг, представленной получателем социальных услуг	ПК-2.1 Знать: раскрывает сущность технологии социальной работы в сфере досуга молодежи с учетом индивидуальных особенностей клиента ПК-2.2 Уметь: разрабатывать и организовывать мероприятия, способствующие саморазвитию и самовыражению личности молодого человека, а также профилактике обстоятельств, ухудшающих уровень и качество жизни молодежи ПК-2.3 Владеть: навыками разработки культурно-досуговых программ в рамках единой социальной политики

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине
Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ПК-1		
	- основы культурно-досуговой деятельности, сущность понятия, характеристика и особенности досуга.	- разрабатывает план проведения досуговых мероприятий, применяя современные концепции досуга и досуговой деятельности	- проводит анализ важнейших сфер культурной деятельности современной молодежи и методов организации досуга молодежи, мотивирующих к самоорганизации молодежи.
Код компетенции	ПК-2		
	- особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России.	- пишет программы и проекты мероприятий, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения	- готовит направления выработки системы установок, умений и навыков рационального времяпровождения молодежи; подводит социологические основы социально-культурной досуговой деятельности

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана образовательной программы. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Социальная работа с различными категориями граждан», «Социальная работа с молодежью».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: социально-технологический и организационно-управленческий.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Форма обучения</i>
	<i>Очная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	18
Занятия семинарского типа	36
Промежуточная аттестация: зачет	0.1

Самостоятельная работа (СРС)	17,9
------------------------------	------

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1.Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оательн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебны е заняти я	Практ ически е заняти я	Семин ары	Лабор аторн ые работ ы	Иные	
1.	Тема 1. Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	1		2				1
2.	Тема 2. Научные основы социально - культурной деятельности	1		2				
3.	Тема 3. Характеристика досуга современной молодежи.	1		2				1
4.	Тема 4. Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.	1		2				1
5.	Тема 5. Общая характеристика методов досуговой деятельности.	1		2				1
6.	Тема 6. Виды досуговой деятельности.	1		2				1
7.	Тема 7. Игра в сфере организации досуга.	1		2				1
8.	Тема 8. Социальная работа по организации досугового общения.	2		4				1,9
9.	Тема 9. История организации досуговой деятельности.	1		2				1
10.	Тема 10. Организации досуга молодежи в	1		2				1

	России: советский период.							
11.	Тема 11. Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.	1		2				1
12.	Тема 12. Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	2		4				2
13.	Тема 13. Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом: общая характеристика.	1		2				2
14.	Тема 14. Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции.	1		2				1
15.	Тема 15. Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии.	1		2				1
16.	Тема 16. Решение проблемы организации досуга детей, подростков и молодежи в США	1		2				1
	Промежуточная аттестация	0,1						
	Итого	18		36				17,9

6.2.Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам
6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Тема 1. Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	Сущность понятия, характеристика и особенности досуга. Досуг как структурный компонент повседневной жизнедеятельности. Структура досуга. Досуг и свободное время: специфика понятий. Свободное время и культура досуга. Тенденции исторического развития досуга. Социология досуга как область научного знания. Социальная сущность досуга (самореализация творческого потенциала и потребление духовных благ).
2.	Тема 2. Научные основы социально - культурной деятельности	Проявление закономерностей философии в социально - культурной деятельности. Психолого-педагогические, социологические, культурологические основы социокультурной деятельности. Взаимосвязь

		экономики, права и искусствоведения с социально-культурной деятельностью. Экономические и правовые основы социально -культурной. Научные основы социально -культурной деятельности
3.	Тема 3. Характеристика досуга современной молодежи.	Молодежь как субъект досуговой жизнедеятельности. Запросы и интересы молодых людей. Понимание процессов, связей и взаимоотношений, происходящих в малых молодежных группах. Функции и значимость досуга для молодого поколения. Особенности досугового поведения молодежи и факторы, влияющие на него. Характер влияния досуга на процесс социализации молодого поколения. Основные характеристики досуга современной молодежи, приверженность определенным формам заполнения свободного времени. Тенденции в молодежном досуге. Факторы, детерминирующие изменения молодежного досуга и основные тенденции этих преобразований. Проблемы в организации досуга современной молодежи.
4.	Тема 4. Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.	Способы организации досуга в молодежной сфере. Формальная и неформальная системы организации досуга молодежи. Организованный и неорганизованный досуг. Социальный механизм организации досуговой жизнедеятельности молодежи. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Традиционные и инновационные социально - культурные технологии в системе организации молодежного досуга. Способы формирования различных типов досугового поведения среди молодежи. Технология социально -культурного планирования и управления в досуговой деятельности. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи.
5.	Тема 5. Общая характеристика методов досуговой деятельности.	Психолого-педагогические принципы досуговой деятельности. Основы методики досуговой деятельности. Формы организации досуговой деятельности. Виды досуговой деятельности. Условия осуществления досуга. Формы проведения досуга. Мероприятие как единица досугового времени. Методы педагогики досуга. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы досугово - образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно -творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы

		рекреационно -развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха, методы организации рекреационных мероприятий).
6.	Тема 6. Виды досуговой деятельности.	Общая характеристика видов досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности Э.В.Соколова: отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество. Классификация видов досуговой деятельности С.А. Шмакова. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели).
7.	Тема 7. Игра в сфере организации досуга.	Понятие и основные черты игровой деятельности. Функции игры. Классификация игр. Физические и психологические игры и тренинги. Интеллектуально - творческие игры. Социальные игры. Комплексные игры. Соревновательные игры и особенности их организации. Методика проведения игр викторинного типа. Капустники как одна из форм активного участия в создании смешного. Методика проведения игровых шоу на примере КВН. Правила отбора игр для досуговой деятельности. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр. Положение о конкурсе. Воспитательные задачи конкурса.
8.	Тема 8. Социальная работа по организации досугового общения.	Условия и предпосылки досугового общения. Виды досугового общения. Организационная структура досуговой группы (группа -конгломерат, группа - кооперация, группа -корпорация, группа-коллектив). Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Основные функции общения в сфере досуга: удовлетворение потребностей в информации (информационно-познавательная функция) и эмоциональном сопереживании (психотерапевтическая функция); преодоление коммуникативных барьеров (коммуникативная функция); получение удовольствия (гедонистическая функция); отдых и восстановление духовных сил (рекреационная функция). Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, роль пешеходных досуговых зон). Семейный досуг, способы его организации. Методика организации семейных праздников. Формы работы социально -культурных институтов с семьей
9.	Тема 9. История организации досуговой	Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой

	деятельности.	деятельности (сесситии, симпозионы, дискуссии). Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация досуговой деятельности в XIX -XX веках. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика досуга в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы.
10.	Тема 10. Организации досуга молодежи в России: советский период.	Культурно -досуговая молодежная политика советского государства и механизмы ее реализации. Культурно -досуговая деятельность как реализация воспитательной стратегии, основанной на коммунистических идеалах. Институты управления молодежным досугом в СССР: цели, задачи, функции. Дома творчества детей и подростков, художественные школы, центры эстетического воспитания, клубы и их направления деятельности. Роль партийно - комсомольских комитетов, советских и профсоюзных учреждений в организации культурно -досуговой деятельности молодежи. Социально - культурные перемены советского общества и их проявление
11.	Тема 11. Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.	Актуальные проблемы трансформации ценностных ориентаций молодежи в постсоветский период развития страны. Нерациональная организация досуга, асоциальная деятельность во время досуга и проблема разрушения личности молодого человека. Системный кризис, прекращение деятельности ВЛКСМ и необходимость формирования новой политики в области управления досуговой деятельностью молодежи. Управление, организация, планирование, контроль в сфере досуга. Эффективность существующей системы управления досуговой сферой жизнедеятельности. Влияние досуга на формирование стратегии жизни российской молодежи
12.	Тема 12. Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	Особенности социокультурного положения молодежи. Трансформации молодежного досуга в современном российском социуме. Досуг российской молодежи: динамика последних 10 -ти лет. Типы и формы досуговой активности. Динамика досуговой активности российской молодежи. Молодежные субкультуры как сфера досуговой жизнедеятельности. Взаимосвязь между досуговой сферой жизнедеятельности и молодежной субкультурой. Возрастающая роль досуга в современных условиях как фактор формирования

		молодежных субкультур. Необходимость целенаправленного регулирования досуговой сферы жизнедеятельности в современных российских условиях со стороны государства, молодежных организаций, учреждений образования с учетом мирового опыта. Задачи разработки новой системы регулирования молодежного досуга.
13.	Тема 13. Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом: общая характеристика.	Рост значимости досуга как общественной ценности в зарубежных странах. «Досугово -рекреационная деятельность» или «культурно -досуговая деятельность»: сущность понятий за рубежом. Разработка и анализ таких понятий, как «педагогика досуга», «социально -культурная анимация», «досуговая квалификация». Характерные черты досуговой деятельности молодежи за рубежом, ее виды и формы. Зарубежные модели досуга (американская, европейская, японская, китайская и др.). Реализация национальных программ организации досуга молодежи. Механизмы финансирования строительства культурных комплексов и региональных центров досуга. Осуществление системы эстетического воспитания. Аниматорство как способ придать педагогическую направленность досуговым мероприятиям в зарубежных странах. Расширение подготовки социальных педагогов, релаксаторов, аниматоров и других специалистов, призванных способствовать рациональному использованию свободного времени молодыми людьми. Общие технологии и принципы в сфере культуры и досуга зарубежных стран.
14.	Тема 14. Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции.	Основные направления деятельности государственной молодежной политики Франции. Организация досуговой деятельности молодежи как одно из перспективных направлений молодежной политики французского государства. Программы и проекты, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения Франции. Деятельность существующих во Франции на всех административных уровнях государственных структур, разрабатывающих и реализующих молодежные программы по вопросам организации досуга. Ход развития молодежных программ во Франции в области досуга молодого поколения. Структура и содержание организации досуга французской молодежи. Проблемы в вопросах организации досуговой деятельности молодежи Франции.
15.	Тема 15. Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии.	Направления выработки системы установок, умений и навыков рационального времяпровождения немецкой молодежи и таких явлений, как досуговая квалификация, досуговая карьера. Возможности Германии в решении вопросов организации досуга молодежи (путешествия, культурные мероприятия,

		спорт и развлечения). Развитость «индустрии отдыха». Услуги, которые предлагает «индустрии отдыха» Германии. Союзы и общества Германии - специальная роль в организации досуга. Участие разнообразных предприятий Германии в организации свободного времени молодежи. Доступность культурных благ для немецкой молодежи как стимул для культурной и содержательной направленности отдыха.
16.	Тема 16. Решение проблемы организации досуга детей, подростков и молодежи в США	Взаимосвязь структуры досуга как элемента образа жизни с социальными институтами, социальной структурой и культурой общества США. Организация досуга детей и подростков в США в национальных масштабах. Интегрированные и интердисциплинарные программы в области воспитания детей и подростков в сфере досуга. Преобладание функции развлечения в процессе организации досуга американской молодежи. Образовательные и воспитательные системы, клубные организации США и другие структурные единицы: реализация образовательных и досуговых программ для молодежи. Инфраструктурная среда клубов США. Опыт деятельности одной из самых крупных национальных организаций по организации досуга детей, способствующего развитию личности и воспитания гражданственности мальчиков и девочек США. Преимущества и недостатки американской модели организации досуга в молодежной сфере.

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Тема 1. Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	Сущность понятия, характеристика и особенности досуга. Досуг как структурный компонент повседневной жизнедеятельности. Структура досуга. Досуг и свободное время: специфика понятий. Свободное время и культура досуга. Тенденции исторического развития досуга. Социология досуга как область научного знания. Социальная сущность досуга (самореализация творческого потенциала и потребление духовных благ).
2.	Тема 2. Научные основы социально - культурной деятельности	Проявление закономерностей философии в социально - культурной деятельности. Психолого-педагогические, социологические, культурологические основы социокультурной деятельности. Взаимосвязь экономики, права и искусствоведения с социально-культурной деятельностью. Экономические и правовые основы социально -культурной. Научные основы социально -культурной деятельности
3.	Тема 3. Характеристика досуга современной молодежи.	Молодежь как субъект досуговой жизнедеятельности. Запросы и интересы молодых людей. Понимание процессов, связей и взаимоотношений, происходящих в

		малых молодежных группах. Функции и значимость досуга для молодого поколения. Особенности досугового поведения молодежи и факторы, влияющие на него. Характер влияния досуга на процесс социализации молодого поколения. Основные характеристики досуга современной молодежи, приверженность определенным формам заполнения свободного времени. Тенденции в молодежном досуге. Факторы, детерминирующие изменения молодежного досуга и основные тенденции этих преобразований. Проблемы в организации досуга современной молодежи.
4.	Тема 4. Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.	Способы организации досуга в молодежной сфере. Формальная и неформальная системы организации досуга молодежи. Организованный и неорганизованный досуг. Социальный механизм организации досуговой жизнедеятельности молодежи. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Традиционные и инновационные социально -культурные технологии в системе организации молодежного досуга. Способы формирования различных типов досугового поведения среди молодежи. Технология социально -культурного планирования и управления в досуговой деятельности. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи.
5.	Тема 5. Общая характеристика методов досуговой деятельности.	Психолого-педагогические принципы досуговой деятельности. Основы методики досуговой деятельности. Формы организации досуговой деятельности. Виды досуговой деятельности. Условия осуществления досуга. Формы проведения досуга. Мероприятие как единица досугового времени. Методы педагогики досуга. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы досугово - образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно -творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы рекреационно -развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха, методы организации рекреационных мероприятий).
6.	Тема 6. Виды досуговой деятельности.	Общая характеристика видов досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности Э.В.Соколова: отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество. Классификация видов досуговой деятельности С.А. Шмакова. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (целесообразно

		используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели).
7.	Тема 7. Игра в сфере организации досуга.	Понятие и основные черты игровой деятельности. Функции игры. Классификация игр. Физические и психологические игры и тренинги. Интеллектуально - творческие игры. Социальные игры. Комплексные игры. Соревновательные игры и особенности их организации. Методика проведения игр викторинного типа. Капустники как одна из форм активного участия в создании смешного. Методика проведения игровых шоу на примере КВН. Правила отбора игр для досуговой деятельности. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр. Положение о конкурсе. Воспитательные задачи конкурса.
8.	Тема 8. Социальная работа по организации досугового общения.	Условия и предпосылки досугового общения. Виды досугового общения. Организационная структура досуговой группы (группа -конгломерат, группа - кооперация, группа -корпорация, группа-коллектив). Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Основные функции общения в сфере досуга: удовлетворение потребностей в информации (информационно-познавательная функция) и эмоциональном сопереживании (психотерапевтическая функция); преодоление коммуникативных барьеров (коммуникативная функция); получение удовольствия (гедонистическая функция); отдых и восстановление духовных сил (рекреационная функция). Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, роль пешеходных досуговых зон). Семейный досуг, способы его организации. Методика организации семейных праздников. Формы работы социально -культурных институтов с семьей
9.	Тема 9. История организации досуговой деятельности.	Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой деятельности (сесситии, симпозионы, дискуссии). Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация

		досуговой деятельности в XIX -XX веках. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика досуга в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы.
10.	Тема 10. Организации досуга молодежи в России: советский период.	Культурно -досуговая молодежная политика советского государства и механизмы ее реализации. Культурно - досуговая деятельность как реализация воспитательной стратегии, основанной на коммунистических идеалах. Институты управления молодежным досугом в СССР: цели, задачи, функции. Дома творчества детей и подростков, художественные школы, центры эстетического воспитания, клубы и их направления деятельности. Роль партийно -комсомольских комитетов, советских и профсоюзных учреждений в организации культурно -досуговой деятельности молодежи. Социально - культурные перемены советского общества и их проявление
11.	Тема 11. Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.	Актуальные проблемы трансформации ценностных ориентаций молодежи в постсоветский период развития страны. Нерациональная организация досуга, асоциальная деятельность во время досуга и проблема разрушения личности молодого человека. Системный кризис, прекращение деятельности ВЛКСМ и необходимость формирования новой политики в области управления досуговой деятельностью молодежи. Управление, организация, планирование, контроль в сфере досуга. Эффективность существующей системы управления досуговой сферой жизнедеятельности. Влияние досуга на формирование стратегии жизни российской молодежи
12.	Тема 12. Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	Особенности социокультурного положения молодежи. Трансформации молодежного досуга в современном российском социуме. Досуг российской молодежи: динамика последних 10 -ти лет. Типы и формы досуговой активности. Динамика досуговой активности российской молодежи. Молодежные субкультуры как сфера досуговой жизнедеятельности. Взаимосвязь между досуговой сферой жизнедеятельности и молодежной субкультурой. Возрастающая роль досуга в современных условиях как фактор формирования молодежных субкультур. Необходимость целенаправленного регулирования досуговой сферы жизнедеятельности в современных российских условиях со стороны государства, молодежных организаций, учреждений образования с учетом мирового опыта. Задачи разработки новой системы регулирования молодежного досуга.
13.	Тема 13. Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом:	Рост значимости досуга как общественной ценности в зарубежных странах. «Досугово -рекреационная деятельность» или «культурно -досуговая

	общая характеристика.	деятельность»: сущность понятий за рубежом. Разработка и анализ таких понятий, как «педагогика досуга», «социально -культурная анимация», «досуговая квалификация». Характерные черты досуговой деятельности молодежи за рубежом, ее виды и формы. Зарубежные модели досуга (американская, европейская, японская, китайская и др.). Реализация национальных программ организации досуга молодежи. Механизмы финансирования строительства культурных комплексов и региональных центров досуга. Осуществление системы эстетического воспитания. Аниматорство как способ придать педагогическую направленность досуговым мероприятиям в зарубежных странах. Расширение подготовки социальных педагогов, релаксаторов, аниматоров и других специалистов, призванных способствовать рациональному использованию свободного времени молодыми людьми. Общие технологии и принципы в сфере культуры и досуга зарубежных стран.
14.	Тема 14. Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции.	Основные направления деятельности государственной молодежной политики Франции. Организация досуговой деятельности молодежи как одно из перспективных направлений молодежной политики французского государства. Программы и проекты, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения Франции. Деятельность существующих во Франции на всех административных уровнях государственных структур, разрабатывающих и реализующих молодежные программы по вопросам организации досуга. Ход развития молодежных программ во Франции в области досуга молодого поколения. Структура и содержание организации досуга французской молодежи. Проблемы в вопросах организации досуговой деятельности молодежи Франции.
15.	Тема 15. Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии.	Направления выработки системы установок, умений и навыков рационального времяпровождения немецкой молодежи и таких явлений, как досуговая квалификация, досуговая карьера. Возможности Германии в решении вопросов организации досуга молодежи (путешествия, культурные мероприятия, спорт и развлечения). Развитость «индустрии отдыха». Услуги, которые предлагает «индустрии отдыха» Германии. Союзы и общества Германии - специальная роль в организации досуга. Участие разнообразных предприятий Германии в организации свободного времени молодежи. Доступность культурных благ для немецкой молодежи как стимул для культурной и содержательной направленности отдыха.
16.	Тема 16. Решение проблемы организации досуга детей, подростков и	Взаимосвязь структуры досуга как элемента образа жизни с социальными институтами, социальной структурой и культурой общества США. Организация

	молодежи в США	досуга детей и подростков в США в национальных масштабах. Интегрированные и интердисциплинарные программы в области воспитания детей и подростков в сфере досуга. Преобладание функции развлечения в процессе организации досуга американской молодежи. Образовательные и воспитательные системы, клубные организации США и другие структурные единицы: реализация образовательных и досуговых программ для молодежи. Инфраструктурная среда клубов США. Опыт деятельности одной из самых крупных национальных организаций по организации досуга детей, способствующего развитию личности и воспитания гражданственности мальчиков и девочек США. Преимущества и недостатки американской модели организации досуга в молодежной сфере.
--	----------------	--

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	Сущность понятия, характеристика и особенности досуга. Досуг как структурный компонент повседневной жизнедеятельности. Структура досуга. Досуг и свободное время: специфика понятий. Свободное время и культура досуга. Тенденции исторического развития досуга. Социология досуга как область научного знания. Социальная сущность досуга (самореализация творческого потенциала и потребление духовных благ).
2.	Тема 2. Научные основы социально - культурной деятельности	Проявление закономерностей философии в социально - культурной деятельности. Психолого-педагогические, социологические, культурологические основы социокультурной деятельности. Взаимосвязь экономики, права и искусствоведения с социально-культурной деятельностью. Экономические и правовые основы социально -культурной. Научные основы социально -культурной деятельности
3.	Тема 3. Характеристика досуга современной молодежи.	Молодежь как субъект досуговой жизнедеятельности. Запросы и интересы молодых людей. Понимание процессов, связей и взаимоотношений, происходящих в малых молодежных группах. Функции и значимость досуга для молодого поколения. Особенности досугового поведения молодежи и факторы, влияющие на него. Характер влияния досуга на процесс социализации молодого поколения. Основные характеристики досуга современной молодежи, приверженность определенным формам заполнения свободного времени. Тенденции в молодежном досуге. Факторы, детерминирующие изменения молодежного досуга и основные тенденции этих преобразований. Проблемы в организации досуга современной

		молодежи.
4.	Тема 4. Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.	Способы организации досуга в молодежной сфере. Формальная и неформальная системы организации досуга молодежи. Организованный и неорганизованный досуг. Социальный механизм организации досуговой жизнедеятельности молодежи. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Традиционные и инновационные социально - культурные технологии в системе организации молодежного досуга. Способы формирования различных типов досугового поведения среди молодежи. Технология социально -культурного планирования и управления в досуговой деятельности. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи.
5.	Тема 5. Общая характеристика методов досуговой деятельности.	Психолого-педагогические принципы досуговой деятельности. Основы методики досуговой деятельности. Формы организации досуговой деятельности. Виды досуговой деятельности. Условия осуществления досуга. Формы проведения досуга. Мероприятие как единица досугового времени. Методы педагогики досуга. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы досугово - образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно -творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы рекреационно -развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха, методы организации рекреационных мероприятий).
6.	Тема 6. Виды досуговой деятельности.	Общая характеристика видов досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности Э.В.Соколова: отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество. Классификация видов досуговой деятельности С.А. Шмакова. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели).
7.	Тема 7. Игра в сфере организации досуга.	Понятие и основные черты игровой деятельности. Функции игры. Классификация игр. Физические и

		психологические игры и тренинги. Интеллектуально - творческие игры. Социальные игры. Комплексные игры. Соревновательные игры и особенности их организации. Методика проведения игр викторинного типа. Капустники как одна из форм активного участия в создании смешного. Методика проведения игровых шоу на примере КВН. Правила отбора игр для досуговой деятельности. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр. Положение о конкурсе. Воспитательные задачи конкурса.
8.	Тема 8. Социальная работа по организации досугового общения.	Условия и предпосылки досугового общения. Виды досугового общения. Организационная структура досуговой группы (группа -конгломерат, группа - кооперация, группа -корпорация, группа-коллектив). Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Основные функции общения в сфере досуга: удовлетворение потребностей в информации (информационно-познавательная функция) и эмоциональном сопереживании (психотерапевтическая функция); преодоление коммуникативных барьеров (коммуникативная функция); получение удовольствия (гедонистическая функция); отдых и восстановление духовных сил (рекреационная функция). Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, роль пешеходных досуговых зон). Семейный досуг, способы его организации. Методика организации семейных праздников. Формы работы социально -культурных институтов с семьей
9.	Тема 9. История организации досуговой деятельности.	Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой деятельности (сесситии, симпозионы, дискуссии). Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация досуговой деятельности в XIX -XX веках. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика досуга в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы.
10.	Тема 10. Организации досуга молодежи в России: советский период.	Культурно -досуговая молодежная политика советского государства и механизмы ее реализации. Культурно -досуговая деятельность как реализация воспитательной стратегии, основанной на

		коммунистических идеалах. Институты управления молодежным досугом в СССР: цели, задачи, функции. Дома творчества детей и подростков, художественные школы, центры эстетического воспитания, клубы и их направления деятельности. Роль партийно - комсомольских комитетов, советских и профсоюзных учреждений в организации культурно - досуговой деятельности молодежи. Социально - культурные перемены советского общества и их проявление
11.	Тема 11. Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.	Актуальные проблемы трансформации ценностных ориентаций молодежи в постсоветский период развития страны. Нерациональная организация досуга, асоциальная деятельность во время досуга и проблема разрушения личности молодого человека. Системный кризис, прекращение деятельности ВЛКСМ и необходимость формирования новой политики в области управления досуговой деятельностью молодежи. Управление, организация, планирование, контроль в сфере досуга. Эффективность существующей системы управления досуговой сферой жизнедеятельности. Влияние досуга на формирование стратегии жизни российской молодежи
12.	Тема 12. Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	Особенности социокультурного положения молодежи. Трансформации молодежного досуга в современном российском социуме. Досуг российской молодежи: динамика последних 10 -ти лет. Типы и формы досуговой активности. Динамика досуговой активности российской молодежи. Молодежные субкультуры как сфера досуговой жизнедеятельности. Взаимосвязь между досуговой сферой жизнедеятельности и молодежной субкультурой. Возрастающая роль досуга в современных условиях как фактор формирования молодежных субкультур. Необходимость целенаправленного регулирования досуговой сферы жизнедеятельности в современных российских условиях со стороны государства, молодежных организаций, учреждений образования с учетом мирового опыта. Задачи разработки новой системы регулирования молодежного досуга.
13.	Тема 13. Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом: общая характеристика.	Рост значимости досуга как общественной ценности в зарубежных странах. «Досугово - рекреационная деятельность» или «культурно - досуговая деятельность»: сущность понятий за рубежом. Разработка и анализ таких понятий, как «педагогика досуга», «социально - культурная анимация», «досуговая квалификация». Характерные черты досуговой деятельности молодежи за рубежом, ее виды и формы. Зарубежные модели досуга (американская, европейская, японская, китайская и др.). Реализация национальных программ организации досуга молодежи. Механизмы финансирования строительства культурных комплексов и региональных центров

		досуга. Осуществление системы эстетического воспитания. Аниматорство как способ придать педагогическую направленность досуговым мероприятиям в зарубежных странах. Расширение подготовки социальных педагогов, релаксаторов, аниматоров и других специалистов, призванных способствовать рациональному использованию свободного времени молодыми людьми. Общие технологии и принципы в сфере культуры и досуга зарубежных стран.
14.	Тема 14. Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции.	Основные направления деятельности государственной молодежной политики Франции. Организация досуговой деятельности молодежи как одно из перспективных направлений молодежной политики французского государства. Программы и проекты, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения Франции. Деятельность существующих во Франции на всех административных уровнях государственных структур, разрабатывающих и реализующих молодежные программы по вопросам организации досуга. Ход развития молодежных программ во Франции в области досуга молодого поколения. Структура и содержание организации досуга французской молодежи. Проблемы в вопросах организации досуговой деятельности молодежи Франции.
15.	Тема 15. Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии.	Направления выработки системы установок, умений и навыков рационального времяпровождения немецкой молодежи и таких явлений, как досуговая квалификация, досуговая карьера. Возможности Германии в решении вопросов организации досуга молодежи (путешествия, культурные мероприятия, спорт и развлечения). Развитость «индустрии отдыха». Услуги, которые предлагает «индустрии отдыха» Германии. Союзы и общества Германии - специальная роль в организации досуга. Участие разнообразных предприятий Германии в организации свободного времени молодежи. Доступность культурных благ для немецкой молодежи как стимул для культурной и содержательной направленности отдыха.
16.	Тема 16. Решение проблемы организации досуга детей, подростков и молодежи в США	Взаимосвязь структуры досуга как элемента образа жизни с социальными институтами, социальной структурой и культурой общества США. Организация досуга детей и подростков в США в национальных масштабах. Интегрированные и интердисциплинарные программы в области воспитания детей и подростков в сфере досуга. Преобладание функции развлечения в процессе организации досуга американской молодежи. Образовательные и воспитательные системы, клубные организации США и другие структурные единицы: реализация образовательных и досуговых программ для молодежи. Инфраструктурная среда клубов США.

		Опыт деятельности одной из самых крупных национальных организаций по организации досуга детей, способствующего развитию личности и воспитания гражданственности мальчиков и девочек США. Преимущества и недостатки американской модели организации досуга в молодежной сфере.
--	--	---

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	Опрос, практическое задание, тестирование
2.	Научные основы социально - культурной деятельности	Опрос, практическое задание, тестирование
3.	Характеристика досуга современной молодежи.	Опрос, практическое задание, тестирование
4.	Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.	Опрос, практическое задание, тестирование
5.	Общая характеристика методов досуговой деятельности.	Опрос, практическое задание, тестирование
6.	Виды досуговой деятельности.	Опрос, практическое задание, тестирование
7.	Игра в сфере организации досуга.	Опрос, практическое задание, тестирование
8.	Социальная работа по организации досугового общения.	Опрос, практическое задание, тестирование
9.	История организации досуговой деятельности.	Опрос, практическое задание, тестирование
10.	Организации досуга молодежи в России: советский период.	Опрос, практическое задание, тестирование
11.	Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.	Опрос, практическое задание, тестирование
12.	Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	Опрос, практическое задание, тестирование
13.	Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом: общая характеристика.	Опрос, практическое задание, тестирование
14.	Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции.	Опрос, практическое задание, тестирование
15.	Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии.	Опрос, практическое задание, тестирование
16.	Решение проблемы организации досуга детей, подростков и молодежи в США	Опрос, практическое задание, тестирование

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Мельников, С. В. Социальная работа : учебное пособие / С. В. Мельников, Г. В. Люткене. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2024. — 321 с. — ISBN 978-5-4487-0997-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142096.html>

2. Васильковская, М. И. Педагогика досуга : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профили подготовки: «Менеджмент детско-юношеского досуга», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. И. Васильковская. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 56 с. — ISBN 978-5-8154-0510-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108569.html>

3. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. И. Васильковская. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8154-0484-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95567.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Рыбак, Е. В. Социальная работа с молодой семьей : учебное пособие / Е. В. Рыбак, А. Б. Федулова, Н. В. Цихончик ; под редакцией А. Б. Федулова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 338 с. — ISBN 978-5-4486-0579-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79973.html>

2. Федулова, А. Б. Семейведение и социальная работа с семьей : учебно-методическое пособие / А. Б. Федулова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 231 с. — ISBN 978-5-4486-0536-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79852.html>

3. Веселова, Н. Ю. Организация туристской деятельности : учебное пособие для бакалавров / Н. Ю. Веселова. — 6-е изд. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2025. — 255 с. — ISBN 978-5-394-05966-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141152.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование». <http://www.edu.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ресурсы открытого доступа) <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
3. <https://www.rsl.ru/> Российская Государственная Библиотека (ресурсы открытого доступа)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным

кодом

4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)

5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся .

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет

программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Социальная работа в досуговой сфере

<i>Направление подготовки</i>	Социальная работа
<i>Код</i>	39.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Социальная работа с молодежью
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные	-	ПК-1
	-	ПК-2

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-1	Способен к определению индивидуальной нужды граждан в социальном обслуживании	ПК-1.1 Знать: принципы и особенности организации досуга молодежи с учетом индивидуальных особенностей клиента ПК-1.2 Уметь: разрабатывать план проведения досуговых мероприятий для молодежи; управлять, планировать и организовывать мероприятия, способствующие саморазвитию и самовыражению личности молодого человека, а также развитию лидерских качеств ПК-1.3 Владеть: разнообразными формами и методами организации досуга молодежи, навыками мотивации к самозанятости и самоорганизации молодежи
ПК-2	Способен к определению порядка и конкретных условий реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг, представленной получателем социальных услуг	ПК-2.1 Знать: раскрывает сущность технологии социальной работы в сфере досуга молодежи с учетом индивидуальных особенностей клиента ПК-2.2 Уметь: разрабатывать и организовывать мероприятия, способствующие саморазвитию и самовыражению личности молодого человека, а также профилактике обстоятельств, ухудшающих уровень и качество жизни молодежи ПК-2.3 Владеть: навыками разработки культурно-досуговых программ в рамках единой социальной политики

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине
Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ПК-1		
	- основы культурно-досуговой деятельности, сущность понятия, характеристика и особенности досуга.	- разрабатывает план проведения досуговых мероприятий, применяя современные концепции досуга и досуговой деятельности	- проводит анализ важнейших сфер культурной деятельности современной молодежи и методов организации досуга молодежи, мотивирующих к самоорганизации молодежи.
Код компетенции	ПК-2		
	- особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России.	- пишет программы и проекты мероприятий, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения	- готовит направления выработки системы установок, умений и навыков рационального времяпровождения молодежи; подводит социологические основы социально-культурной досуговой деятельности

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.

	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих

		документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ НЕ ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции

ПК-1

Типовые тесты

№1. Цели социально-культурной досуговой деятельности с молодёжью:

- а) заполнение свободного времени, развлечение, обучение игре на музыкальных инструментах, формирование толерантности у молодых людей к другим людям;
- б) формирование мировоззрения, удовлетворение культурных потребностей, развитие творческих способностей и регуляция психического состояния молодых людей;
- в) показ жизненных примеров, расширение возможностей для самовыражения, привитие творческих навыков, знакомство молодых людей с современными тенденциями развития культуры;
- г) формирование научного метода познания, раскрепощение, поиск реализации скрытых неосознаваемых сил, повышение коммуникативной компетентности молодых людей.

№2. Досуг – это:

- а) активный отдых
- б) часть внерабочего времени, которое остаётся у человека после исполнения непреложных непроеизводственных обязанностей
- в) выполнение профессиональных обязанностей во внерабочее время
- г) занятие хобби

3. Основа статуса специалиста социально-культурной досуговой деятельности:

- а) профессиональное мастерство
- б) способность к общению
- в) социальная самооценка
- г) способность к обучению

№4. Какой из перечисленных элементов культуры не относится к духовной культуре?

- а) нравственная культура общества
- б) культура международных отношений
- в) культура научной деятельности
- г) культура образования и просвещения

№5. Какой из названных признаков является не существенным для досуговой деятельности?

- а) социальность
- б) трудовая природа
- в) материализованность
- г) общественная ценность

Задания открытого типа

1. Реализация образовательных и досуговых программ для молодежи на примере зарубежных стран
2. «Индустрия отдыха» за рубежом: особенности, функции, назначение
3. Характеристика моделей организации досуга молодежи на примере зарубежных стран
4. Основополагающие проблемы в организации досуга современной молодежи в России и за рубежом
5. Характеристика функций и целей специалиста в области досуга: сравнительный анализ (Россия и зарубежный опыт)
6. Субъекты социально-культурной сферы в России и зарубежных странах
7. Сущность дифференцированных (частных) методик социально-культурной деятельности: российский и зарубежный опыт.
8. Развивающие и информационно-познавательные технологии в организации досуга.

ПК-2

Практические задания

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Задача 1.

Студенты 1 курс Экономического колледжа не обладают умениями и навыками содержательно и интересно наполнять свое свободное время и проводить его с пользой для личностного развития. Это негативно влияет на настроение студентов, желание совместной деятельности, в том числе и образовательной. Участились пропуски занятий, упала успеваемость.

1. Поясните психологическую и социальную важность содержания досуга, его воспитательную целесообразность.
2. Отобразите общий механизм обеспечения организации досуга в данном случае.

Задача 2.

В ходе ознакомительной практики вы получили возможность принять участие в разработке концепции организации досуга для жителей района новостроек Бирюлево г. Москвы.

1. Внесите свои предложения по выбору видов и форм организации досуговой деятельности жителей данного района города.
2. Обоснуйте свой выбор на основании принципов организации досуговой деятельности.

Задания открытого типа

1. Назначение социально-культурных комплексов и центров: российский и зарубежный опыт
2. Характеристика техноэкономической концепции досуга и досуговой деятельности
3. Современные концепции досуга и досуговой деятельности в России и за рубежом
4. Содержание исторических корней досуга
5. Содержание функций досуговой деятельности: развивающая, информационно-просветительская, культурно-творческая, рекреативно-оздоровительная
6. Специфика и взаимосвязь понятий «досуг» и «свободное время»
7. Тенденции развития социокультурной ситуации в России и зарубежных странах
8. Характеристика важнейших сфер культурной деятельности современной молодежи
9. Правовые основы социально-культурной досуговой деятельности.
10. Культурологические основы социально-культурной досуговой деятельности.
11. Социологические основы социально-культурной досуговой деятельности.
12. Психологические основы социально-культурной досуговой деятельности.
13. Педагогические основы социально-культурной досуговой деятельности.
14. Сущность социально-культурной досуговой деятельности.
15. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи.
16. Содержание объективных и субъективных факторов, оказывающих влияние на трансформацию молодежной досуговой деятельности.
17. Роль и место сферы досуга для современной российской молодежи.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за

рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.