ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 01C0DA760080ABC1BD44450BBAA22AE73F

Действителен с 16.03.2020 по 16.03.2021

Владелец: Ректор Манюшис Альгирдас Юозо

Дата: 2021-03-1

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра физической культуры

Рабочая программа дисциплины

Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

Направление подготовки	Юриспруденция
Код	40.03.01
Направленность (профиль)	Гражданско-правовая
Квалификация выпускника	бакалавр

Москва
2017

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-8 способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	**Знать:** **-** требования руководящих документов по вопросам физической культуры и спорта; - научно-практические и теоретические основы физической культуры и здорового образа жизни; - организм человека, основные анатомо-морфологические понятия, физиологические системы человека; - методические основы физического совершенствования и самосовершенствования обучающихся; - психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. **Уметь:** - применять понятийно-категориальный аппарат, анализировать различные взгляды на предмет физической культуры; - использовать систему практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности; - проводить самостоятельную физическую тренировку и использовать методы самоконтроля за своим физическим состоянием; - воспроизводить основные двигательные действия и использовать их в своей профессиональной деятельности; - самостоятельно проводить, корректировать и контролировать основные методы самоконтроля. **Владеть:** - технологиями управления собственными резервами здоровья; - навыками самостоятельного изучения вопросов физической культуры личности; - навыками составления индивидуальных программ физического самовоспитания и занятий с оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленностью (медленный бег, плавание, велосипед и т.д.); - навыками личной и общественной гигиены и возрастной физиологии; - основами теории спортивной тренировки и использовать их в самоподготовке; - основными методами самоконтроля.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту» является дисциплиной базовой части учебного плана ОПОП. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Физическая культура и спорт», «Безопасность жизнедеятельности» и др.

В частности, выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с правоприменительной и правоохранительной видами деятельности, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

правоприменительная деятельность:

- обоснование и принятие в пределах должностных обязанностей решений, а также совершение действий, связанных с реализацией правовых норм;
- составление юридических документов.

правоохранительная деятельность:

- обеспечение законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства;
- охрана общественного порядка;
- предупреждение, пресечение, выявление, раскрытие и расследование правонарушений;
- защита частной, государственной, муниципальной и иных форм собственности.

3. Объем дисциплины

Виды учебной работы	***Формы обучения***	
	Очная	***Очно-заочная***
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		
Контактная работа:		
Занятия лекционного типа	–	8
Занятия семинарского типа	327	
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой	1	0,2
Самостоятельная работа (СРС)		319,8

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1. Очная форма обучения

№ раздела	**Наименование модулей (по выбору)**	**Количество часов**		
		Всего	**Контактная работа**	**СР**
			Пр	
1	Общая физическая подготовка	**327**	327	0
2	Фитнес аэробика	**327**	327	0
3	Атлетическая гимнастика	**327**	327	0
4	Спортивные игры (настольный теннис)	**327**	327	0
5	Спортивные игры (шахматы*)	**327**	327	0
6	Спортивные игры (шашки*)	**327**	327	0
	Контактный контроль	1		
	Итого:	**328**		

*Дисциплины, реализуемые для инвалидов и лиц с ОВЗ, а также обучающихся, относящихся к специальной медицинской группе В.

4.1.2. Очно-заочная форма обучения

№ раздела	**Наименование модулей (по выбору)**	**Количество часов**		
		Всего	**Контактная работа**	**СР**
			Лек	

1	Общая физическая подготовка	**327,5**	8	319,8
2	Фитнес аэробика	**328**	8	319,8
3	Атлетическая гимнастика	**328**	8	319,8
4	Спортивные игры (настольный теннис)	**328**	8	319,8
5	Спортивные игры (шахматы*)	**328**	8	319,8
6	Спортивные игры (шашки*)	**328**	8	319,8
	Контактный контроль	0,2		
	Итого:	**328**		

*Дисциплины, реализуемые для инвалидов и лиц с ОВЗ, а также обучающихся, относящихся к специальной медицинской группе В.

4.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	**Наименование элективной дисциплины**	***Содержание лекционных занятий***
1.	Общая физическая подготовка (ОФП)	1.Психофизическая готовность студента. 2.Воспитание силы.. 3.Воспитание быстроты 4.Воспитание общей выносливости 5.Воспитание гибкости 6.Скоростно-силовая подготовка 7.Силовая подготовка
2.	Фитнес аэробика	- Психофизическая готовность студента - Развитие гибкости и пластичности тела средствами оздоровительной аэробики. Система стретчинг. - Развитие силовых способностей занимающихся средствами аэробики. Использование спортивного инвентаря. - Восстановление гибкости тела и организма в целом путем оздоровительной системы Пилатес. - Упражнения, способствующие общей выносливости организма.
3.	Атлетическая гимнастика	Психофизическая готовность студента. - Средства и методы тренировки в тренажерном зале. - Физическая тренировка без предмета. - Физическая тренировка на тренажерах. - Основные формы движения, напряжение и расслабление мышц при выполнении упражнений. - Выполнение основных движений с различной скоростью. - Комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. - Комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их выполнения. - Контроль за правильностью выполнения физических упражнений и тестирования физических качеств.
4.	Спортивные игры (настольный	- Психофизическая готовность студента - Выбор ракетки и способы держания. - Удары по мячу.

	теннис)	- Игра в ближней и дальней зонах. - Вращение мяча. - Основные положения теннисиста. Исходные положения, выбор места. - Способы перемещения. Шаги, прыжки, выпады, броски. Одношажные и двухшажные перемещения. - Подача (четыре группы подач: верхняя, боковая, нижняя и со смешанным вращением). Подачи: короткие и длинные. Подача накатом, удары слева, справа, контрнакат (с поступательным вращением). - Удары: накатом с подрезанного мяча, накатом по короткому мячу, крученая «свеча» в броске. - Тактика одиночных игр. Игра в защите. - Основные тактические комбинации. При своей подаче: а) короткая подача; б) длинная подача. При подаче соперника: а) при длинной подаче – накат по прямой; б) при короткой подаче – несильный кистевой накат в середину стола. - Применение подач с учетом атакующего и защищающего соперника. - Упражнения с мячом и ракеткой. - Вращение мяча в разных направлениях. - Тренировка двигательных реакций. - Атакующие удары (имитационные упражнения) и в игре. Передвижения у стола (скрестные и приставные шаги, выпады вперед, назад и в стороны). - Тренировка удара: накатом у стенки, удары на точность. Игра у стола. Игровые комбинации.
5.	Спортивные игры (шахматы)	- Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. - Шахматные фигуры. - Общие представления. - Начальная расстановка фигур. - Шахматная партия. - Как начинать шахматную партию. - Ходы, взятие фигур. - Игра на уничтожение. Шах. - Длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.
6.	Спортивные игры (шашки)	- Основные стадии партии: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). - Значение начала (дебют) в русских шашках. - Преимущество центральных шашек перед бортовыми. - Изолированные шашки. Фланги. Недопустимость заметного ослабления одного из них. - Значение ударных колонн. Шашки первого ряда, их связь с укреплением и ослаблением позиций. - Порядок введение шашек в игру. «Золотая» шашка. - Определение комбинации. Финальные удары. Простейшие элементы комбинации: устранение «мешающих» шашек и «доставка» недостающих, подрыв слабых полей. - Нормальные окончания. Петля. Двойная петля. Четыре дамки против одной. Три дамки против одной. Борьба простых. - Понятия: размен, выигрыш темпа, оппозиция, скользящий

		размен, запирание, распутье. Примеры: самоограничение, отбрасывание. Три дамки против дамки и простой.

4.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование элективной дисциплины	*Содержание практических занятий*
1.	Общая физическая подготовка (ОФП)	1.Психофизическая готовность студента. 2.Воспитание силы.. 3.Воспитание быстроты 4.Воспитание общей выносливости 5.Воспитание гибкости 6.Скоростно-силовая подготовка 7.Силовая подготовка
2.	Фитнес аэробика	- Психофизическая готовность студента - Развитие гибкости и пластичности тела средствами оздоровительной аэробики. Система стретчинг. - Развитие силовых способностей занимающихся средствами аэробики. Использование спортивного инвентаря. - Восстановление гибкости тела и организма в целом путем оздоровительной системы Пилатес. - Упражнения, способствующие общей выносливости организма.
3.	Атлетическая гимнастика	Психофизическая готовность студента. - Средства и методы тренировки в тренажерном зале. - Физическая тренировка без предмета. - Физическая тренировка на тренажерах. - Основные формы движения, напряжение и расслабление мышц при выполнении упражнений. - Выполнение основных движений с различной скоростью. - Комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. - Комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их выполнения. - Контроль за правильностью выполнения физических упражнений и тестирования физических качеств.
4.	Спортивные игры (настольный теннис)	- Психофизическая готовность студента - Выбор ракетки и способы держания. - Удары по мячу. - Игра в ближней и дальней зонах. - Вращение мяча. - Основные положения теннисиста. Исходные положения, выбор места. - Способы перемещения. Шаги, прыжки, выпады, броски. Одношажные и двухшажные перемещения. - Подача (четыре группы подач: верхняя, боковая, нижняя и со смешанным вращением). Подачи: короткие и длинные. Подача накатом, удары слева, справа, контрнакат (с поступательным вращением). - Удары: накатом с подрезанного мяча, накатом по короткому мячу, крученая «свеча» в броске.

		- Тактика одиночных игр. Игра в защите. - Основные тактические комбинации. При своей подаче: а) короткая подача; б) длинная подача. При подаче соперника: а) при длинной подаче – накат по прямой; б) при короткой подаче – несильный кистевой накат в середину стола. - Применение подач с учетом атакующего и защищающего соперника. - Упражнения с мячом и ракеткой. - Вращение мяча в разных направлениях. - Тренировка двигательных реакций. - Атакующие удары (имитационные упражнения) и в игре. Передвижения у стола (скрестные и приставные шаги, выпады вперед, назад и в стороны). - Тренировка удара: накатом у стенки, удары на точность. Игра у стола. Игровые комбинации.
5.	Спортивные игры (шахматы)	- Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. - Шахматные фигуры. - Общие представления. - Начальная расстановка фигур. - Шахматная партия. - Как начинать шахматную партию. - Ходы, взятие фигур. - Игра на уничтожение. Шах. - Длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.
6.	Спортивные игры (шашки)	- Основные стадии партии: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). - Значение начала (дебют) в русских шашках. - Преимущество центральных шашек перед бортовыми. - Изолированные шашки. Фланги. Недопустимость заметного ослабления одного из них. - Значение ударных колонн. Шашки первого ряда, их связь с укреплением и ослаблением позиций. - Порядок введение шашек в игру. «Золотая» шашка. - Определение комбинации. Финальные удары. Простейшие элементы комбинации: устранение «мешающих» шашек и «доставка» недостающих, подрыв слабых полей. - Нормальные окончания. Петля. Двойная петля. Четыре дамки против одной. Три дамки против одной. Борьба простых. - Понятия: размен, выигрыш темпа, оппозиция, скользящий размен, запирание, распутье. Примеры: самоограничение, отбрасывание. Три дамки против дамки и простой.

4.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	**Наименование элективной дисциплины**	***Содержание самостоятельной работы***
1.	Общая физическая подготовка (ОФП)	1.Психофизическая готовность студента. 2.Воспитание силы.. 3.Воспитание быстроты 4.Воспитание общей выносливости

		5.Воспитание гибкости 6.Скоростно-силовая подготовка 7.Силовая подготовка
2.	Фитнес аэробика	- Психофизическая готовность студента - Развитие гибкости и пластичности тела средствами оздоровительной аэробики. Система стретчинг. - Развитие силовых способностей занимающихся средствами аэробики. Использование спортивного инвентаря. - Восстановление гибкости тела и организма в целом путем оздоровительной системы Пилатес. - Упражнения, способствующие общей выносливости организма.
3.	Атлетическая гимнастика	Психофизическая готовность студента. - Средства и методы тренировки в тренажерном зале. - Физическая тренировка без предмета. - Физическая тренировка на тренажерах. - Основные формы движения, напряжение и расслабление мышц при выполнении упражнений. - Выполнение основных движений с различной скоростью. - Комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. - Комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их выполнения. - Контроль за правильностью выполнения физических упражнений и тестирования физических качеств.
4.	Спортивные игры (настольный теннис)	- Психофизическая готовность студента - Выбор ракетки и способы держания. - Удары по мячу. - Игра в ближней и дальней зонах. - Вращение мяча. - Основные положения теннисиста. Исходные положения, выбор места. - Способы перемещения. Шаги, прыжки, выпады, броски. Одношажные и двухшажные перемещения. - Подача (четыре группы подач: верхняя, боковая, нижняя и со смешанным вращением). Подачи: короткие и длинные. Подача накатом, удары слева, справа, контрнакат (с поступательным вращением). - Удары: накатом с подрезанного мяча, накатом по короткому мячу, крученая «свеча» в броске. - Тактика одиночных игр. Игра в защите. - Основные тактические комбинации. При своей подаче: а) короткая подача; б) длинная подача. При подаче соперника: а) при длинной подаче – накат по прямой; б) при короткой подаче – несильный кистевой накат в середину стола. - Применение подач с учетом атакующего и защищающего соперника. - Упражнения с мячом и ракеткой. - Вращение мяча в разных направлениях. - Тренировка двигательных реакций. - Атакующие удары (имитационные упражнения) и в игре. Передвижения у стола (скрестные и приставные шаги, выпады

		вперед, назад и в стороны). - Тренировка удара: накатом у стенки, удары на точность. Игра у стола. Игровые комбинации.
5.	Спортивные игры (шахматы)	- Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. - Шахматные фигуры. - Общие представления. - Начальная расстановка фигур. - Шахматная партия. - Как начинать шахматную партию. - Ходы, взятие фигур. - Игра на уничтожение. Шах. - Длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.
6.	Спортивные игры (шашки)	- Основные стадии партии: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). - Значение начала (дебют) в русских шашках. - Преимущество центральных шашек перед бортовыми. - Изолированные шашки. Фланги. Недопустимость заметного ослабления одного из них. - Значение ударных колонн. Шашки первого ряда, их связь с укреплением и ослаблением позиций. - Порядок введение шашек в игру. «Золотая» шашка. - Определение комбинации. Финальные удары. Простейшие элементы комбинации: устранение «мешающих» шашек и «доставка» недостающих, подрыв слабых полей. - Нормальные окончания. Петля. Двойная петля. Четыре дамки против одной. Три дамки против одной. Борьба простых. - Понятия: размен, выигрыш темпа, оппозиция, скользящий размен, запирание, распутье. Примеры: самоограничение, отбрасывание. Три дамки против дамки и простой.

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:
- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

Текущая успеваемость определяется через тестирование психофизической готовности по технологии «Навигатор здоровья». Оно проводится как входное тестирование и через равные промежутки времени (1 раз в месяц).

Тестирование психофизической готовности по технологии «Навигатор здоровья» позволяет объективно оценить уровень психофизической готовности, резервы здоровья и функциональные системы организма студента. Тестирование проводится каждый семестр, что позволяет отслеживать динамику. Наряду с регистрацией общепринятых медицинских характеристик, студенты выполняют комплекс психофизических тестов, моделирующих типовые виды жизнедеятельности с одновременным измерением наиболее информативных и

медико-физиологических показателей организма, которые характеризуют функциональные возможности нервно-мышечной, сердечно-сосудистой, дыхательной, костно-связочной и других систем. Данные измерений заносятся в специальный протокол.

С помощью программно-информационного комплекса «Навигатор здоровья» результаты обследования студента обрабатываются и сопоставляются с возрастной статистической моделью соматического здоровья и отражаются в виде индивидуального компьютерного «Профиля физического здоровья», который отражает позитивные и негативные характеристики организма и его физиологических систем. В данном формализованным документе рассчитывается интегральная оценка резервов здоровья и работоспособности человека в баллах от 0,5 до 6,0.

Студент после изучения теоретической дисциплины «Физическая культура и спорт» должен обладать базовыми знаниями о системах своего собственного организма. Поэтому самостоятельно или с преподавателем анализирует компьютерный профиль здоровья и структуру факторов стиля жизни с помощью программно-информационного комплекса «Навигатор здоровья» в автоматическом режиме, обосновывает и структурирует цели и содержание индивидуальной оздоровительно-развивающей программы на период в несколько месяцев. Данная экспертная система призвана повысить эффективность обучения студентов основам физической культуры и здорового стиля жизни, позволяя при меньших затратах времени и энергии с помощью адекватных психофизических упражнений, разнообразных средств и методов укреплять «слабые звенья» организма, что обеспечит повышение резервов здоровья и физической работоспособности.

Специальная медицинская группа формируется из студентов, которые допущены к выполнению учебной работы, но имеющие отклонения в состоянии здоровья постоянного или временного характера. Им необходимо ограничение физических нагрузок или адекватно подобранная. Учебный процесс в специальной медицинской группе направлен на укрепление здоровья, закаливание организма и повышение уровня физической работоспособности студентов, устранение функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидацию остаточных явлений после заболеваний. Студенты специальной медицинской группы овладевают знаниями, умениями и навыками для самостоятельного проведения утренней гигиенической и производственной гимнастики, комплекса упражнений в режиме дня с учетом имеющихся отклонений в состоянии здоровья. Содержание практического раздела направлено на развитие у студентов физических качеств, совершенствование двигательных навыков в ходьбе, беге, гимнастике, спортивных играх. Студенты специальной группы выполняют те разделы программы, требования и тесты, которые доступны им по состоянию здоровья. Аттестуются они также, как и студенты основной и подготовительной групп по 2-м критериям: индекс психофизической готовности (ИФЗ), регулярность посещения занятий. Регулярность для СМГ определяется врачом университета и согласовывается с преподавателем. При невозможности пройти тестирование с определением ИФЗ, предлагается выполнить письменную работу по теме, связанной с индивидуальными отклонениями в состоянии их здоровья.

При оценке усвоения учебного материала студентами этой группы учитывается: ведение дневника самоконтроля, самостоятельное составление и систематическое выполнение комплексов физических упражнений с учетом характера перенесенного заболевания и состояния здоровья, умение оценивать динамику функциональных показателей и уровень собственной физической подготовленности.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Общая физическая подготовка	ОК-8	Выполнение информационных проектов

	Фитнес аэробика Атлетическая гимнастика Спортивные игры (настольный теннис) Спортивные игры (шахматы*) Спортивные игры (шашки*)		

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые тесты

Вариант 1.
1.Каким упражнением проверить физическое качество- гибкость?

а) подтягивание в висе на перекладине;
б) прыжки в длину с места;
в) наклон вперед из положения сидя ноги врозь;
г) кувырок вперед.

2. Как подразделяется современный спорт?
а) На массовый спорт и спорт высших достижений;
б) На массовый спорт и детский спорт;
в) На массовый спорт и женский спорт;
г) На юношеский спорт и спорт высших достижений.

3.Профилактика нарушений осанки осуществляется с помощью:
а) Силовых упражнений
б) Скоростных упражнений
в) Упражнений на координацию
г) Упражнений на выносливость

4.Что символизируют Олимпийские кольца?
а) Основные цвета, входящие во флаги всех стран – участниц Олимпийских игр;
б) Единство спортсменов пяти континентов земного шара;
в) Гармонию воспитания основных физических качеств: выносливости, гибкости, силы, быстроты, ловкости;
г) Основные двигательные навыки.

5. Первые Олимпийские Игры были проведены в 776 до н.э. в Олимпии. Кому они были посвящены?
а) Зевсу
б) Афине
в) Гераклу
г) Посейдону

6.Атлетов, нанесших смертельные раны сопернику во время Игр Олимпиады судьи Эллады:
а) признавали победителем
б) секли лавровым веником

в) объявляли героем
г) изгоняли со стадиона

7. Временное снижение работоспособности принято называть ...
а) Переутомлением;
б) Утомлением;
в) Нагрузкой;
г) Перегрузкой.

8. Результатом физической подготовки является:
а) Физическое развитие человека;
б) Физическое совершенство;
в) Физическая подготовленность;
г) Физическое воспитание.

9. Физические качества – это:
а) Индивидуальные особенности, определяющие уровень двигательных возможностей человека;
б) Врожденные (унаследованные генетически) морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая активность человека, проявляющаяся в целесообразной двигательной деятельности;
в) Комплекс способностей занимающихся физической культурой и спортом, выраженных в определенных результатах;
г) Двигательные умения и навыки, присущие человеку.

10. Возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий в минимальный для данных условий промежуток времени, называется:
а) Двигательной реакцией;
б) Скоростными способностями;
в) Скоростью одиночного движения;
г) Скоростно-силовыми способностями.

11. Силовые упражнения рекомендуется сочетать с упражнениями на…
а) Гибкость;
б) Быстроту;
в) выносливость;
г) Ловкость.

12. К основным физическим качествам относятся …
а) Рост, вес, объем бицепсов, становая сила
б) Бег, прыжки, метания
в) Сила, выносливость, быстрота, ловкость, гибкость
г) Бег на 3 км, подтягивание, прыжок с места

13. Документом, представляющим все аспекты организации соревнований, является:
а) Правила соревнований
б) Программа соревнований
в) Положение соревнований
г) Протокол соревнований

14. Способность противостоять утомлению, способность длительного выполнения какой-либо деятельности без снижения ее эффективности – это?
а) сила
б) ловкость
в) выносливость
г) гибкость

Вариант 2

1. Физическое упражнение – это …
а) Один из методов физического воспитания;
б) Одно из вспомогательных средств физической культуры, направленное на решение конкретных задач;
в) Основное средство физического воспитания;
г) Методический прием обучения двигательным действиям.

2. В каком виде спорта время не ограничивается?
а) волейбол
б) футбол;
в) баскетбол;
г) гандбол.

3. С какого цвета начинается эмблема колец Международного олимпийского комитета(МОК)?
а) желтый
б) синий
в) красный
г) зеленый

4. В каком году Российские спортсмены участвовали на Олимпиаде под Олимпийским флагом?
а) 1992 г.
б) 1994 г.
в) 2000 г.
г) 2004 г.

5. **Кто из математиков и философов древний Греции был Олимпийским чемпионом?**
а) Пифагор
б) Платон
в) Аристотель
г) Протагор

6. В какой игре на площадке одновременно присутствует наименьшее количество игроков?
а) Баскетбол;
б) Волейбол;
в) Хоккей;
г) Водное поло.

7. **В каком виде спорта А.С.Пушкин был чемпионом Петербурга?**
а) плавание;
б) стрельба;
в) марафонский бег;
г) фигурное катание.

8. **Какие изменения в правилах приняла международная федерация легкой атлетики в 2010 году?**
а) Правила финиширования
б) Правила фальстарта
в) Правила бега по повороту
г) Правила бега по дистанции

9. Силовые упражнения рекомендуется сочетать с упражнениями на…
а) Гибкость;
б) Быстроту;
в) выносливость;
г) Ловкость.

10. К основным физическим качествам относятся …
а) Рост, вес, объем бицепсов, становая сила
б) Бег, прыжки, метания
в) Сила, выносливость, быстрота, ловкость, гибкость
г) Бег на 3 км, подтягивание, прыжок с места

11. Что необходимо сделать пострадавшему при остановке сердца?
а) искусственное дыхание
б) непрямой массаж
в) переливание крови
г) электрокардиограмму

12. Чем бьют по мячу игроки в гольф?
а) клюшка
б) бита
в) кий
г)ракетка

13. В каком из беговых видов легкой атлетики, его участники преодолевают наибольшую по протяженности дистанцию?
а) спринт
б) марафон
в) эстафета
г) кросс

14. Отличительные внешние признаки утомляемости
а) одышка, потливость
б) повышенный пульс
в) головная боль

г) жжение в желудке

Вариант 3

1.Физические качества - это:

а) индивидуальные особенности, определяющие уровень двигательных возможностей человека;

б) врожденные морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая активность человека:

в) комплекс способностей занимающихся физической культурой и спортом, выраженных в конкретных результатах.

г) Методический прием обучения двигательным действиям

2.К основным физическим качествам относятся:

а) выносливость, сила, ловкость, быстрота, гибкость

б) рост, вес, становая сила, объем бицепсов

в) бег, прыжки, метания, ходьба

г) шаг, бег, прыжки

3.Укажите вид спорта, который обеспечивает наибольший эффект в развитии гибкости:

а) тяжелая атлетика

б) современное пятиборье

в) гимнастика

г) конный спорт

4.Какой легкоатлетический снаряд спортсмены толкают?

а) копье

б) ядро

в) диск

г) молот

5.Сила - это

а) способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время

б) способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет мышечных усилий

в) комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной деятельности, в основе которых лежит понятие "мышечное усилие"

г) укрепление опорно-двигательного аппарата

6.Лучшие условия для развития быстроты реакции создаются во время:

а) подвижных и спортивных игр

б) скоростно-силовых упражнений

в) прыжков вверх с места

г) плавании

7. В какой из этих игр используется мяч наибольшей величины?

а) баскетбол

б) футбол

в) волейбол

г) гандбол

8.Какие упражнения считаются развивающими силу:

а) подтягивания, отжимания

б) наклоны
в) подвижные игры
г) прыжки на 360

9.Что называют быстротой:
а) это способность быстро, точно и экономно решать двигательные задачи.
б) комплекс функциональных свойств организма, определяющих скоростные характеристики движений, а также двигательной реакции.
в) врожденные морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая активность человека
г) комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной деятельности, в основе которых лежит понятие "мышечное усилие"

10.Какие упражнения развивают быстроту:
а) бег на длинные дистанции
б) отжимания
в) соревновательные упражнения, выполняемые с максимальной скоростью
г) прыжки с места

11.Что такое выносливость:
а) способность противостоять физическому утомлению в процессе мышечной деятельности.
б) способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время
в) способность выполнять упражнения с большой амплитудой
г) комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной деятельности, в основе которых лежит понятие "мышечное усилие"

12.Что называют гибкостью:
а) способность противостоять физическому утомлению в процессе мышечной деятельности.
б) способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время
в) способность выполнять упражнения с большой амплитудой
г) способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время

13.Какое качество развивают упражнения с преодолеванием веса собственного тела:
а) гибкость
б) сила
в) ловкость
г) выносливость

14.Какое самое простое и полезное занятие спортом для развития выносливости:
а) игра в волейбол
б) прыжок с места
в) бег в медленном темпе
г) бег на 100 м

Вариант 4

1. Физическая культура – это ….

а) часть общечеловеческой культуры, совокупность материальных и духовных ценностей, создаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, укрепления его здоровья и совершенствования двигательных качеств

б) восстановление здоровья средствами физической реабилитации

в) педагогический процесс, направленный на обучение двигательным действиям и воспитание физических качеств

2. Основным средством физического воспитания являются

а) физические упражнения

б) оздоровительные силы природы

в) тренажеры, гири, гантели, штанги, мячи

3. К показателям физического развития относятся:

а) сила и гибкость;

б) быстрота и выносливость;

в) рост и вес;

г) ловкость и прыгучесть.

4. Результатом физической подготовки является

а) физическое развитие

б) физическое совершенство

в) физическая подготовленность

г) способность правильно выполнять двигательные действия

5. Гипокинезия – это следствие:

а) понижения двигательной активности человека;

б) повышения двигательной активности человека;

в) нехватки витаминов в организме;

г) чрезмерного питания.

6. Под гомеостазом понимается

а) приспособление функций организма к окружающей среде

б) саморегуляция обмена веществ, кровообращения, пищеварения, дыхания, и других физиологических процессов, происходящих в организме

в) постоянство внутренней среды организма человека

7. Недостаток витаминов в организме человека называется:

а) авитаминоз;

б) гиповитаминоз;

в) гипервитаминоз;

г) бактериоз.

8. Пульс у взрослого тренированного человека в состоянии покоя составляет:

а) 60–80 уд./мин.;

б) 80–100 уд./мин.;

в) 100–120 уд./мин.;
г) 130–200 уд./мин.

9. К основному признаку здоровья относится
а) максимальный уровень развития физических качеств
б) хорошая приспособляемость организма к внешним условиям жизни
в) совершенное телосложение

10. Каким тестом определяется общая физическая работоспособность?
а) степ-тест
б) отжимания
в) 30 приседаний за 45 сек.
г) проба Штанге

11. Динамометр служит для измерения показателей:
а) роста;
б) жизненной емкости легких;
в) силы воли;
г) силы кисти.

12. Коррекция избыточной массы тела наиболее эффективна с использованием _____ упражнений.
а) анаэробных;
б) аэробных.

13. Назовите самый весомый фактор, влияющий на здоровье
а) состояние окружающей среды
б) генетика человека
в) стиль жизни
г) медицина

14. Адаптация - это
а) процесс приспособления организма к меняющимся условиям внешней среды
б) чередование нагрузки и отдыха во время тренировочного процесса
в) процесс восстановления

15. Назовите функционально-нагрузочные тесты (из тестирования).

16. Прокомментируйте (опираясь на собственный профиль здоровья) слабые показатели собственного здоровья. Как улучшить эти показатели?

Ключи к тестовым заданиям:

Вариант 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
в	а	в	б	а	г	б	в	б	б	в	в	в	в

Вариант 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
в	а	б	б	а	а	а	б	в	в	а	а	б	а

Вариант 3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
б	а	в	б	б	а	а	а	а	в	а	в	б	в

Вариант 4
1– а; 2 – а; 3 – в; 4 – в; 5 – а; 6 – в; 7 – а; 8 – а; 9 – а; 10– а;
11– г; 12 – б; 13– в; 14 – а;

Типовые темы информационных проектов (для СМГ)

1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Физическое воспитание в университете.
2. От физического воспитания к культуре личного здоровья.
3. Влияние физических упражнений на гармоническое развитие организма.
4. Краткая характеристика систем организма. Организм, как единая биологическая система.
5. Резервы здоровья. Методы оценки состояния здоровья.
6. Диагноз и краткая характеристика заболевания студента. Влияние заболевания на личную работоспособность и самочувствие.
7. Понятие здоровья. Факторы, влияющие на состояние здоровья.
8. Образ жизни. Позитивные и негативные факторы образа жизни.
9. Медицинские противопоказания при занятиях физическими упражнениями и применения других средств физической культуры при данном заболевании.
10. Составление и обоснование индивидуальной оздоровительной программы на период 2-3 месяца.
11. Составление и демонстрация индивидуального комплекса физических упражнений, проведение отдельной части учебного занятия с группой студентов и т.п.
12. Методика самостоятельных занятий.
13. Адаптация организма студента к физическим упражнениям.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыком. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1.Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование

профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2-2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания – оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5

стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания – оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект **–** проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания – поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация)

Информационный проект **–** проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на

вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

– лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1 Основная учебная литература:

1. Алаева Л.С. Гимнастика. Общеразвивающие упражнения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.С. Алаева, К.Г. Клецов, Т.И. Зябрева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017. — 72 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74262.html

2. Гилев Г.А. Физическое воспитание студентов [Электронный ресурс] : учебник / Г.А. Гилев, А.М. Каткова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 336 с. — 978-5-4263-0574-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75830.html

3. Круговая тренировка в системе физического воспитания студентов [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей / . — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 95 с. — 978-5-7731-0505-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72915.html

4. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: курс лекций / составители А. В. Шулаков [и др.]. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2018. — 83 с. — ISBN 978-5-7014-0874-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/87184.html

6.2 Дополнительная учебная литература:

1. Современные аспекты атлетической гимнастики: монография / Е. Н. Данилова, А. М. Вышедко, Л. Т. Сабинин, А. В. Морозов; под редакцией Е. Н. Даниловой. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2018. — 212 с. — ISBN 978-5-7638-3859-6. — Текст:

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/84127.html

2. Татарова С.Ю. Физическая культура как один из аспектов составляющих здоровый образ жизни студентов [Электронный ресурс] / С.Ю. Татарова, В.Б. Татаров. — Электрон. текстовые данные. — М. : Научный консультант, 2017. — 211 c. — 978-5-9909615-6-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75150.html

3. Налобина, А. Н. Медицинские основы адаптивной физической культуры и спорта. Реабилитация и профилактика патологий : учебное пособие для СПО / А. Н. Налобина, Т. Н. Федорова. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 507 c. — ISBN 978-5-4488-0269-0, 978-5-4497-0028-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/85498.html

6.3. Периодические издания

1. Вестник спортивной науки. http://www.iprbookshop.ru/63664.html
2. Автономия личности. http://www.iprbookshop.ru/47588.html

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/
3. www.studentsport.ru (Студенческий спорт)
4. http://cnit.ssau.ru/kadis/ocnov_set. Основы физической культуры в вузе. Электронный учебник
5. www.sportfiles.ru (Каталог спортивных ресурсов)
6. http://www.olympic.ru (Олимпийский комитет России)
7. www.studyhealth.ru Межуниверситетский центр дистанционного обучения «Навигатор здоровья»

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

С позиций двигательной активности необходимо ежедневно следить за эффективностью выполнения физических нагрузок, физическим состоянием и уровнем здоровья, вести дневник самоконтроля и анализировать собственную психофизическую готовность.

Особое внимание студенты должны уделять физическим упражнениям, направленным на улучшение тех физических качеств, которые недостаточно развиты, а также на улучшение показателей своего физического развития. Студентам специальной медицинской группы важно использовать специальные упражнения, направленные на коррекцию нарушений, связанных с конкретным заболеванием. Первокурсники больше утомляются в процессе учебных занятий в условиях адаптации к вузовскому обучению. Поэтому для них занятия по физическому воспитанию - одно из важнейших средств адаптироваться к условиям жизни и обучения в вузе.

Большое профилактическое значение имеют и самостоятельные занятия студентов физическими упражнениями в режиме дня. Ежедневная утренняя зарядка, прогулка или пробежка на свежем воздухе благоприятно влияют на организм, повышают тонус мышц, улучшают кровообращение и газообмен. Все это положительно влияет на повышение умственной работоспособности студентов.

К практическим занятиям допускаются студенты*:* отнесенные по состоянию здоровья к основной и подготовительной медицинской группе; прошедшие инструктаж по мерам безопасности; имеющие спортивную обувь и форму, не стесняющие движения и соответствующие теме и условиям проведения занятия.

Методические указания по подготовке и проведению практических занятий

Для курса «ОФП»

При организации и проведении учебно-тренировочных занятий по ОФП необходимо учитывать следующее:

- выполнение упражнений в своей основе предполагает достижение предельных и максимальных нагрузок; большинство упражнений требует максимальной амплитуды движений в минимальный промежуток времени, что обусловливает обязательное проведение тщательной разминки;

– занятия проводятся на открытом воздухе при надлежащем температурном режиме;

– подготовка мест для занятий не требует больших затрат, при этом могут использоваться самые разнообразные подручные средства, особенности рельефа местности, естественные и искусственные препятствия;

– при хорошей организации занятий упражнениями может заниматься одновременно большое количество обучаемых;

– специфика проведения занятий на открытом воздухе, насыщенность достаточно сложными упражнениями и высокая физическая нагрузка при часто встречающейся неоднородности в уровне физической подготовленности обучаемых предполагают широкое использование индивидуального подхода в обучении, внесение определенных изменений по ходу занятий (время разминки, нагрузка упражнений и др.) и тщательный контроль за состоянием занимающихся;

– учебные занятия по ОФП всегда решают определенные образовательные и воспитательные задачи.

Поэтому проведение каждого занятия требует тщательной подготовки как руководителя, так и его помощников.

Подготовка руководителя к проведению учебных занятий складывается из его самостоятельной работы, подготовки плана занятия, проведения инструктажей своих помощников, проверки готовности мест занятий и наличия соответствующего оборудования и инвентаря.

Важным моментом при непосредственной подготовке к проведению занятия является составление плана. При этом следует, прежде всего, уяснить задачи и содержание предстоящего занятия, продумать его ход, организацию, произвести расчет времени на обучение бегу, прыжкам и метаниям, уточнить порядок смены мест занятий группами, подготовить методические указания по изучению тех или иных упражнений и материальное обеспечение занятия.

Структура занятия: подготовительная часть (15-20%), основная часть (70-80%), заключительная часть (5-10%).

Методика проведения подготовительной части занятия

Задачами подготовительной части (10–15 мин.) являются:

1) организация занимающихся;

2) подготовка организма обучаемых к работе в основной части занятия.

Основные средства для решения *первой задачи*: построение, проверка по списку, краткое объяснение содержания и задач занятия, проверка домашнего задания, упражнения на внимание.

Построение и проверка придают определенную направленность занятию, дисциплинируют занимающихся, а объяснение содержания и упражнения на внимание повышают их сознательность и активность. Все это способствует созданию у занимающихся устойчивой заинтересованности к выполнению упражнений, подаваемым сигналам, распоряжениям и командам. Проверка домашнего задания является важным элементом не только для уяснения готовности обучаемых к занятию, но и как логическое звено,

позволяющее наглядно соединить все занятия данного раздела в единую взаимосвязанную цепочку.

Основные средства:

Подготовительная (разминка) её задача общее разогревание организма и функциональная подготовка его к предстоящей нагрузке (10-15 минут).

Ходьба, медленный бег (5 минут), гимнастические упражнения в виде комплекса.

Методика проведения основной части занятия

Основная часть –обучение и совершенствование физических упражнений, их механизма (30-45 минут).

Средства физических упражнений используются в определенном порядке:

Упражнения на технику.

Упражнения на развитие быстроты.

Упражнения на силу.

Упражнения на выносливость

Методика проведения заключительной части занятия

Задачами заключительной части занятия являются:

1) приведение организма занимающихся в относительно спокойное состояние;

2) подведение итогов занятия.

Первая задача решается следующими средствами: медленный бег и ходьба, упражнения в глубоком дыхании и на расслабление мышц. Это необходимо в связи с тем, что в результате тренировки в беге, проводимой, как правило, в конце основной части занятия, физическая нагрузка значительно повышается. Плавное ее снижение – основная задача заключительной части.

В зависимости от величины тренировочной нагрузки основной части занятия обучаемые выполняют медленный бег, ходьбу до 3 мин. в составе группы на дистанцию до 200 – 400 м.

Для решения *второй задачи* заключительной части занятия по окончании бега и ходьбы руководитель выстраивает группу в одну или две шеренги и делает краткий разбор занятия, дает указания по организации самостоятельной работы. В частности, он отмечает:

- в каком объеме выполнены поставленные перед занятием задачи;
- кто из обучаемых наиболее отличился;
- какие оценки получены на занятии (результаты выполнения упражнений);
- общие недостатки и называет фамилии наименее подготовленных обучаемых;
- дает задание для самостоятельной работы;
- отвечает на вопросы обучаемых.

Общая физическая подготовка (ОФП) представляет собой классическую форму организации учебного процесса по физическому воспитанию, которая остается доминирующей в большинстве высших учебных заведений до настоящего времени. С точки зрения гармоничного физического развития ОФП является оптимальным средством физического воспитания, поэтому не утратила своего значения в учебных заведениях, где нередко отсутствует материальная база для организации занятий по специализированным направлениям.

Общая физическая подготовка – это процесс совершенствования двигательных способностей, направленный на всестороннее и гармоничное физическое развитие человека.

С общей физической подготовкой связано достижение физического совершенства – уровня здоровья и всестороннего развития двигательных способностей, соответствующих требованиям человеческой деятельности в определенных исторически сложившихся условиях производства, военного дела и других сферах общественной жизни. Конкретные принципы и показатели физического совершенства всегда определяются реальными запросами и условиями жизни общества на каждом историческом этапе. Но в них также всегда присутствует требование к высокому уровню здоровья и общей работоспособности.

Физическими качествами принято называть те функциональные свойства организма, которые предопределяют двигательные возможности человека. В спортивной теории принято различать пять физических качеств: силу, быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. Их проявление зависит от возможностей функциональных систем организма, от их подготовленности к двигательным действиям.

Силой (или силовыми способностями) в физическом воспитании называют способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений.

Под быстротой понимают способность совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени.

Выносливость как физическое качество связана с утомлением, поэтому в самом общем смысле ее можно определить как способность противостоять утомлению. Различают два вида выносливости: общую и специальную. Общая выносливость – это способность выполнять работу с невысокой интенсивностью в течение продолжительного времени за счет аэробных источников энергообеспечения, она является основой для воспитания специальной выносливости. Специальная выносливость – это способность эффективно выполнять работу в определенной трудовой или спортивней деятельности, несмотря на возникающее утомление.

Ловкостью принято называть способность быстро, точно, целесообразно, экономично решать двигательные задачи. Ловкость выражается в умении быстро овладевать новыми движениями, точно дифференцировать различные характеристики движений и управлять ими, импровизировать в процессе двигательной деятельности в соответствии с изменяющейся обстановкой.

Гибкость – способность выполнять движения с большой амплитудой. Наличие гибкости связано с фактором наследственности, однако на нее влияют возраст и регулярные физические упражнения. Гибкость зависит от эластичности мышц, связок, сухожилий.

Учебный процесс в группах ОФП направлен на всестороннее физическое развитие студентов, повышение уровня их общей физической, профессионально-прикладной и методико-практической подготовленности.

Как и любой вид тренировки, ОФП должна соответствовать следующим принципам:

– сознательность и активность;

– наглядность;

– доступность и индивидуализация;

– систематичность;

– постепенность.

Однако в сфере физического воспитания, и в частности в области спортивной тренировки эти принципы конкретизируются и наполняются содержанием, отражающим специфику процесса.

Принцип сознательности и активности «предписывает»:

– формировать у обучаемых осмысленное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой;

– стимулировать сознательный анализ, самоконтроль и рациональное использование сил при выполнении физических упражнений;

– воспитывать инициативность, самостоятельность и творческое отношение к заданиям;

– стимулировать активность на основе заинтересованности посредством подбора увлекательного материала, достижения реального результата;

– формировать простейшие методические умения и навыки самоконтроля, умения корректировать свои действия по освоению физических упражнений.

Принцип наглядности. Основные положения этого принципа:

– наглядность – необходимая предпосылка освоения физического упражнения (создние представления, «образа»);

– взаимосвязь непосредственной и опосредованной наглядности.

Принцип доступности и индивидуализации. Этот принцип обязывает строго учитывать возрастные и половые особенности, уровень подготовленности, а также индивидуальные различия в физических и психических способностях занимающихся.

Доступность не означает отсутствие трудностей в учебно-тренировочном процессе, а предполагает посильную меру этих трудностей, которые могут быть успешно преодолены. Занимающийся в этом процессе – не пассивный субъект, а активно действующее лицо. Полное соответствие между возможностями и трудностями при мобилизации всех сил занимающегося и означает оптимальную меру доступности.

Границы доступного изменяются по мере развития физических и духовных сил занимающихся: что было недоступным на одном этапе подготовки, становится в дальнейшем легко выполнимым. В соответствии с этим должны изменяться и требования, предъявляемые к их возможностям.

Принцип систематичности – это прежде всего регулярность занятий, рациональное чередование нагрузок и отдыха.

Любая нагрузка имеет четыре фазы: расходование энергии, восстановление, сверхвосстановление, возвращение к исходному уровню. Вот почему учебные занятия по физической культуре никогда не проводят в течение двух дней подряд. Кроме того, именно необходимстью соблюдать принцип систематичности объясняется программное требование по дисциплине – регулярное посещение всех занятий, предусмотренных учебным расписанием.

Принцип систематичности при проведении учебно-тренировочных занятий во многом обеспечивает преемственность и последовательность в освоении учебного материала.

Принцип систематичности обеспечивает *непрерывность* учебно-тренировочного процесса при оптимальном чередовании нагрузок и отдыха. Несоблюдение этого может привести к утрате положительного эффекта занятий.

Повторяемость и вариативность в применении различных упражнений и заданий в оптимальных временных отрезках также являются обязательными составляющими принципа непрерывности.

Принцип постепенности – принцип постепенного повышения – требований заключается в постановке все более трудных заданий по мере выполнения предыдущих. Это выражается в постепенном усложнении двигательных задач, в нарастании объема и интенсивности нагрузок (при соблюдении принципа доступности).

Принципы обучения тесно взаимосвязаны, ни один из них не может быть реализован в полной мере, если игнорируются другие.

Чем хуже состояние здоровья человека, тем важнее заниматься ОФП, хотя бы для стабилизации здоровья. Режим занятий и его формы должны соответствовать целям и учитывать исходный уровень здоровья.

Соотношение различных видов двигательно-мышечной нагрузки и последовательность усвоения учебного материала обусловлены климатогеографическими особенностями региона

и основными положениями методологии построения и принципами реализации образовательной технологии. Занятия проводятся по общему плану под руководством преподавателя.

Методические особенности. Реализация основных задач осуществляется с использованием комплексных уроков, которые проводят по общепринятой схеме, состоящей из трех частей: подготовительной, основной и заключительной. Применение данной формы освоения учебного материала не зависит от места проведения занятия и этапа обучения. Независимо от этапа прохождения учебного материала, упражнения, особенно в подготовительной части урока, подбираются с учетом всестороннего воздействия на основные мышечные группы, опорно-двигательный аппарат и функциональные системы. Значительное место в содержании занятий по ОФП отводится традиционному комплексу физических упражнений, взятых из различных видов спорта и физической культуры, ориентированных на развитие основных физических качеств студентов. Вместе с тем широко используются и другие средства физической культуры, способствующие всестороннему физическому развитию занимающихся: подвижные и спортивные игры, танцевальные упражнения, упражнения из аэробики и т.д . При составлении планов-конспектов уроков по ОФП следует придерживаться основного правила, смысл которого заключается в том, чтобы занятия были насыщены различными физическими упражнениями, разносторонне воздействующими на организм занимающихся. В этом отношении наиболее полезными являются комплексные уроки, которые будут включать упражнения из легкой атлетики, спортивных, подвижных игр и т.д. – занятий по лыжной подготовке;

Дозирование физических нагрузок на учебном занятии. Физические нагрузки в каждом конкретном случае должны быть оптимальными по своим параметрам (объему, интенсивности, интервалам отдыха), что обеспечивает тренирующий эффект.

Объем нагрузки. В подготовительной части занятий любой направленности упражнения выполняются с 8–16-разовыми повторениями. Количество упражнений в общеразвивающем комплексе определяется уровнем подготовленности группы, поставленной задачей и применяемыми средствами. Эти же факторы определяют объем нагрузки в основной части урока. Например, при развитии и совершенствовании силовых способностей применяемые упражнения выполняются в 3–4 подходах при 8–12 повторениях в подходе; в плавании и лыжной подготовке нагрузка регулируется как временем, так и темпом выполнения упражнения.

Интенсивность нагрузки. В подготовительной части урока ЧСС находится в пределах 110–130 уд/мин, в основной – 150–180 уд/мин, в заключительной – 100–120 уд/мин. Соотношение физической нагрузки в различных зонах интенсивности выглядит примерно следующим образом: в компенсаторной зоне 15–20% времени, в аэробной 60–65% и в смешанной зоне 15–25% времени.

Интервалы отдыха между упражнениями в различных частях урока и при переходе от одной части к другой определяются преподавателем по самочувствию и показателям ЧСС в процессе занятия.

Моторная плотность уроков по ОФП также напрямую зависит от ранее перечисленных факторов. Ее параметры имеют весьма значительный разброс от 40 до 70%.

Для курса атлетическая гимнастика

Основная задача атлетической гимнастики – укрепление здоровья, развитие силы, совершенствование пропорций телосложения.

Раздел силовой подготовки в рамках ОФП предусматривает занятия с отягощениями на базе тренажерного зала. Отягощение – это внешнее сопротивление движению (свободные отягощения: гири, штанги, гантели, амортизаторы, а также тренажерные устройства), усложняющее выполнение упражнения, способствующее увеличению мышечных усилий.

Занятия атлетической гимнастикой с общеразвивающей направленностью проводятся в виде урока, и в нем традиционно выделяют три части: подготовительную, основную и

заключительную. Главное условие занятия по общей программе заключается в том, что в каждую тренировку включаются упражнения, вовлекающие в работу все мышечные группы. Обычно в одно занятие включается от 10 до 15 упражнений с учетом того, что некоторые из них одновременно оказывают воздействие на различные мышцы.

Основная часть урока атлетической гимнастики для студентов специализации ОФП должна в большей степени применять средства круговой тренировки с целью комплексного воспитания физических качеств. Это предполагает и одновременное развитие основных физических качеств и совершенствование их комплексных проявлений (скоростной силы, силовой выносливости).

Круговая тренировка – метод тренировки, направленный на повышение физической подготовленности занимающихся и состоящий из 10–12 различных упражнений, выполняемых в определенной последовательности по кругу несколько раз. Круговая тренировка может использовать весь арсенал инвентаря и оборудования современного тренажерного зала. Проводить круговую тренировку можно как со свободными отягощениями, так и с использованием блочных тренажеров.

Легкая атлетика – наиболее массовый вид спорта, способствующий всестороннему физическому развитию человека, так как объединяет распространенные и жизненно важные движения (ходьба, бег, прыжки, метания). Систематические занятия легкоатлетическими упражнениями развивают основные физические качества, необходимые человеку в повседневной жизни.

Основной задачей курса лекгоатлетической подготовки для студентов специализации ОФП является формирование двигательных умений и навыков в процессе изучения техники легкоатлетических видов. Выделяют пять основных видов легкой атлетики: ходьба, бег, прыжки, метания и многоборья. Занятия по легкой атлетике на специализации ОФП направлены на освоение бега на короткие и длинные дистанции, прыжков в длину с места и метаний в цель и на дальность и совершенствование техники в этих видах. Бег, прыжки, метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях. Они оказывают существенное влияние на показатели физического развития и физической подго-товленности занимающихся.

Легкоатлетические упражнения – естественные виды двигательной активности человека, поэтому в повседневной жизни редко кто задумывается над тем, правильно или неправильно он ходит, бегает, прыгает или метает. Однако в спортивной практике для достижения максимального результата необходимо знать закономерности организации движения.

Техника спортивного упражнения – это рациональный способ его выполнения для решения конкретной двигательной задачи. В ходьбе и беге двигательная задача – как можно быстрее преодолеть дистанцию, в прыжках – как можно выше или дальше прыгнуть, в метаниях – как можно дальше бросить снаряд.

Технику выполнения легкоатлетических упражнений принято условно делить на фазы. Прыжки состоят из разбега, отталкивания, полета и приземления; метания – из разгона системы «метатель-снаряд », обгона снаряда и финального усилия; беговые виды – из старта, стартового разгона, бега по дистанции и финиширования.

Освоение техники легкоатлетических упражнений начинается с этапа начального разучивания движения. На каждом этапе решаются определенные задачи:

1) создать общее представление о двигательном действии и технике его выполнения;

2) обучить главной, ключевой фазе двигательного действия;

3) обучение связано, как правило, с фазой, предшествующей главной фазе движения. В этом случае средства обучения и задания подбираются таким образом, чтобы постепенно увеличивались скорость и точность выполнения движения;

4) изучение части двигательного действия путем объединения разученных фаз;

5) целостное изучение двигательного действия в упрощенных условиях;

6) соединение всех изучаемых частей в единое целое;

7) совершенствование техники изучаемого вида.

Бег на средние и длинные дистанции

В основе современной техники бега на средние и длинные дистанции лежит способность быстрого продвижения вперед при условии экономичности, свободы и естественности движений. Бег выполняется с высокого старта, т.е. из положения стоя, не касаясь ногами стартовой линии. При этом не разрешается во время старта касаться дорожки хотя бы одной рукой. Стартовых команд – две: «На старт», «Марш».

Задачи и средства обучения технике бега на средние и длинные дистанции:

• создать у занимающихся представление о технике бега;

• обучить основным элементам техники бегового шага:

– имитация движений рук, стоя на месте на носках (одна нога впереди, другая сзади), туловище вертикально;

– медленный бег на передней части стопы;

– бег с высоким подниманием бедра с переходом на обычный бег;

– семенящий бег с переходом на обычный;

• обучить технике бега с равномерной и переменной скоростью по прямой:

– ускорение на отрезках 60–80 м. Обращать внимание на постепенное наращивание скорости;

– ускорение с удержанием скорости на отрезках 60–100 м. Обращать внимание на быстрое наращивание скорости и плавное удерживание;

– бег на 100–200 м с равномерной скоростью;

– бег на 100–200 м с переменной скоростью;

– быстрый набор скорости и переход на свободный бег на 80–120 м. Следить за плавностью перехода;

• обучить технике высокого старта:

– изучение стартовых положений «На старт» и «Марш»;

– выполнение стартов по одному – выполнять не в полную силу;

– выполнение стартов в группе – выполнять с максимальной скоростью;

– максимальное ускорение со старта на отрезке 30–50 м – выполнять максимально быстро с наклоном вперед;

• обучить умению бежать с равномерной скоростью на разных отрезках.

Бег на короткие дистанции.

Бег на короткие дистанции делится на фазы: старт и стартовый разгон, бег по дистанции и финиширование. Однако обучение технике бега следует проводить в другой последовательности: сначала нужно научить занимающихся быстро бегать, а затем обучить старту и финишированию.

Задачи и средства обучения технике бега на короткие дистанции •

создать у занимающихся представление о технике бега:

– опробование – пробегание 3–5 раз по 40–60 м;

• обучить технике бега по прямой:

– бег с ускорением 50–80 м;

– бег с высоким подниманием бедра, переходящий в обычный бег. Переход к обычному бегу плавный, почти незаметный;

– бег с захлестыванием голени, переходящий в обычный бег. Выполнять с максимальной частотой движений. Переход к обычному бегу за счет увеличения длины шагов;

– бег прыжками, переходящий в обычный бег. Выполнять максимально длинными шагами. Переход к обычному бегу за счет увеличения частоты шагов;

• обучить технике бега с максимальной скоростью:

– семенящий бег с максимальной частотой, переходящий в бег с высоким подниманием бедра, с последующим переходом в бег с максимальной скоростью;

– бег с максимальной скоростью без перерыва (20 м с максимальной частотой шагов, 20 м с максимальной длиной шагов). Следить за плавностью переключения и отсутствием снижения

скорости во время переключений;

• обучить переходу от стартового разбега к бегу по дистанции:

– бег по инерции после набора максимальной скорости с высокого старта на отрезке от 50 до 80 м. Обращать внимание на плавность перехода;

– ускорение с удержанием скорости на отрезках 60–100 м;

– переменный бег: с максимальной скоростью (30 м), бег по инерции (30 м), бег до полной остановки (30 м) и медленный бег (30 м). Следить за плавностью перехода от быстрого бега к медленному и наоборот;

• совершенствование техники бега на короткие дистанции:

– повторный бег на отрезках 120–150 м для воспитания скоростной выносливости. Следить за свободой движений, техникой бега, увеличением скорости на последних метрах;

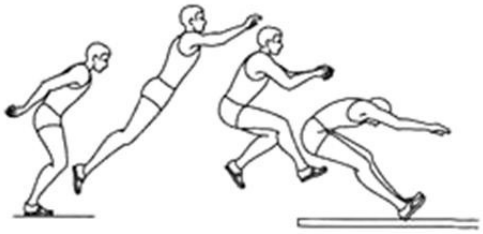
– бег на время на отрезках 50–80 м с финишированием. Обращать внимание на увеличение скорости на финише и бросок грудью или плечом на финишную ленточку;

– бег на дистанции 100 м на время в полную силу.

Прыжок в длину с места – это, сложное ациклическое, переместительное, одновременно-симметричное движение, связанное с отталкиванием тела от опорной поверхности, поле-том и последующим приземлением.

Техника прыжка с места делится на:

– подготовку к отталкиванию;
– отталкивание;
– полет;
– приземление.



Подготовка к отталкиванию: спортсмен подходит к линии отталкивания, стопы ставятся на ширину плеч или чуть уже ширины плеч, затем спортсмен поднимает руки вверх чуть назад, одновременно прогибаясь в пояснице и поднимаясь на носки. После этого плавно, но достаточно быстро опускает руки вниз-назад, одновременно опускается на всю стопу, сгибает ноги в коленных и тазобедренных суставах, наклоняясь вперед так, чтобы плечи были впереди стоп, а тазобедренный сустав находился над носками.

Руки, отведенные назад, слегка согнуты в локтевых суставах. Не задерживаясь в этом положении, спортсмен переходит к отталкиванию.

Отталкивание важно начинать в момент, когда тело прыгуна еще опускается по инерции вниз, т.е. тело движется вниз, но уже начинается разгибание в тазобедренных суставах, при этом руки активно и быстро выносятся вперед и чуть вверх по направлению прыжка.

Далее происходит разгибание в коленных суставах и сгибание в голеностопных суставах. Завершается отталкивание в момент отрыва стоп от грунта.

После отталкивания прыгун распрямляет свое тело, вытянувшись как струна, затем сгибает ноги в коленных и тазобедренных суставах и подтягивает их к груди. Руки при этом отводятся назад-вниз, после чего спортсмен выпрямляет ноги в коленных суставах, выводя стопы вперед к месту приземления. В момент касания ногами места приземления прыгун активно выводит руки вперед, одновременно сгибает ноги в коленных суставах и подтягивает таз к месту приземления, заканчивается фаза полета. Сгибание ног должно быть упругим, с сопротивлением. После остановки прыгун выпрямляется, делает два шага вперед и выходит с места приземления.

Основными упражнениями для освоения техники прыжка в длину с места являются напрыгивания на предметы различной высоты, прыжки в глубину, тройной прыжок с места, перепрыгивания предметов различной протяженности и высоты. При этом следует обратить внимание на подтягивание коленей вперед-вверх и активное выбрасывание ног далеко вперед при приземлении, сопровождаемое резким взмахом рук вперед-вверх.

При целостном выполнении прыжка в длину с места для лучшего вынесения ног далеко вперед можно сделать отметку или положить ленту (веревку) и дать задание при приземлении

посылать ноги за отметку (рис. 85).

Метание мяча с места.

Последовательность обучения метанию мяча обратная, то есть сначала обучают финальной фазе, затем переходят к предыдущим фазам движения.

Обучение держанию и выбрасыванию снаряда осуществляется через применение следующих средств: бросок мяча из-за головы двумя руками, бросок мяча из-за головы одной рукой, бросок мяча из-за головы в цель, бросок мяча за счет хлестообразного движения руки.

Обучение финальному усилию происходит в следующей последовательности:

– стоя левым боком в сторону метания, левая нога впереди, правая нога согнута, бросок мяча вперед-вверх. Начинать движение с разгибания и поворота правой ноги, снаряд не опускается ниже плеча метающей руки;

– то же, но бросок выполняется в цель за счет хлестообразного движения руки;

– имитация броска мяча с места с сопротивлением партнера (партнер держит метающего за руку).

Метание мяча может выполняться и с разбега.

Краткая характеристика и методика развития основных физических качеств

Одной из главных задач, решаемых в процессе физического воспитания, является обеспечение оптимального развития физических качеств, присущих человеку. Физическими качествами человека принято называть отдельные его двигательные возможности, такие как сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

В большинстве видов спорта востребованы все физические качества, и для достижения успеха в каждом отдельном виде необходимо развивать несколько физических качеств.
В основе их совершенствования лежит способность человеческого организма отвечать на повторные физические нагрузки превышением исходного уровня своей работоспособности.

Методика воспитания силы. Силой (или силовыми способностями) называют способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений.

Сила формируется посредством упражнений с отягощениями: работой с весом собственного тела (сгибание-разгибание рук в упоре, подтягивание на перекладине) или с применением снарядов (штанга, гири, гантели, резиновые амортизаторы и др.

Методы воспитания силы могут быть очень разнообразными, их выбор зависит от цели.
На учебно-тренировочных занятиях используются следующие методы воспитания силы:

- метод максимальных усилий. Упражнения выполняются с применением предельных или околопредельных отягощений. При одном подходе выполняется от одного до трех повторений, делается 5–6 подходов за одно занятие, отдых между которыми составляет 4– 8 мин. Этот метод обеспечивает развитие способности к концентрации нервно-мышечных усилий, дает больший прирост силы, чем метод непредельных усилий;
- метод непредельных усилий (метод «до отказа»). Предусматривает упражнения с отягощением, составляющим 30–70% от рекордного, которые выполняются сериями по 4– 12 повторений в одном подходе. За одно занятие выполняется 3–6 подходов, отдых между сериями 2–4 мин. Это метод чаще используется с целью наращивания мышечной массы. Оптимальным весом отягощения для развития мышечной массы будет тот, который студент может поднять (отжаться, подтянуться), выполнив 8–12 движений за один подход;
- метод динамических усилий связан с применением малых и средних отягощений (до 30% от рекордного веса). Упражнения выполняются сериями по 15–25 повторений за один подход в максимально быстром темпе. За одно занятие выполняется 3–6 подходов, отдых между ними 2–4 мин. С помощью этого метода преимущественно развиваются скоростно-силовые качества, необходимые в легкоатлетических метаниях, в беге на короткие дистанции;
- метод статических (изометрических) усилий – напряжение мышц происходит без изменения их длины. Применяется для развития максимальной силы мышц. Использование изометрического метода позволяет максимально напрягать различные мышечные группы (продолжительность 4–6

сек). За одно занятие упражнение повторяется 3–5 раз, после каждого упражнения отдых продолжительностью 30–60 с;

• метод круговой тренировки. Обеспечивает комплексное воздействие на различные мышечные группы. Упражнения проводятся по станциям и подбираются таким образом, чтобы каждая последующая серия включала в работу новую группу мышц. Число упражнений, воздействующих на разные группы мышц продолжительность их выполнения на станциях зависят от решаемых задач, возраста, пола, подготовленности занимающихся. Комплекс упражнений с использованием непредельных отягощений повторяют один-три раза по кругу. Отдых между каждым повторением комплекса должен составлять не менее 2–3 мин – в это время выполняются упражнения на расслабление.

Средствами развития силы являются физические упражнения с повышенным отягощением (сопротивлением), которые направленно стимулируют увеличение степени напряжения мышц. Такие средства называются силовыми. Они условно подразделяются на основные и дополнительные.

Основные средства воспитания силы:

• упражнения с весом внешних предметов: штанги с набором дисков разного веса, разборные гантели, набивные мячи, вес партнера;

• упражнения, отягощенные весом собственного тела:

– упражнения, в которых мышечное напряжение создается за счет веса собственного тела (подтягивания в висе, отжимания в упоре, удержание равновесия в упоре, в висе);

– упражнения, в которых собственный вес отягощается весом внешних предметов (специальные пояса, манжеты);

– упражнения, в которых собственный вес уменьшается за счет использования дополнительной опоры (подтягивания на перекладине или отжимания на параллельных брусьях с использованием подвижной платформы);

– ударные упражнения, в которых собственный вес увеличивается за счет инерции свободно падающего тела (прыжки в возвышения 25–70 см и более с мгновенным последующим выпрыгиванием вверх).

• упражнения с использованием тренажерных устройств общего типа (силовая скамья, силовая станция, комплекс «Универсал»);

• статические упражнения в изометрическом режиме (изометрические упражнения):

– упражнения, в которых мышечное напряжение создается за счет волевых усилий с использованием внешних предметов (различные упоры, удержания, поддержания, противодействия);

– упражнения, в которых мышечное напряжение создается за счет волевых усилий без использования внешних предметов в самосопротивлении.

Дополнительные средства воспитания силы:

• упражнения с использованием внешней среды (бег и прыжки по рыхлому песку, бег и прыжки в гору, бег против ветра, бег и прыжки в воде);

• упражнения с использованием сопротивления упругих предметов (эспандеры, резиновые жгуты, мячи);

• упражнения с противодействием партнера.

Методика воспитания быстроты (скорости). Под скоростными способностями пони мают возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий в минимальный для данных условий промежуток времени.

Различают элементарные и комплексные формы проявления скоростных способностей элементарным формам относятся быстрота реакции, скорость одиночного движения, частота (темп) движений.

Все двигательные реакции, совершаемые человеком, делятся на две группы: простые и сложные. Ответ заранее известным движением на заранее известный сигнал (зрительный, слуховой, тактильный) называется простой реакцией. Примерами такого вида реакций является

начало двигательного действия (старт) в ответ на выстрел стартового пистолета в легкой атлетике или в плавании, спортивной игре при свистке арбитра. Сложные двигательные реакции встречаются в видах спорта, характеризующихся постоянной и внезапной сменой ситуации действий (спортивные игры, единоборства, горнолыжный спорт). Большинство сложных двигательных реакций – это реакции «выбора», когда из несколько возможных действий требуется мгновенно выбрать одно, адекватное данной ситуации.

Основными методами воспитания скоростных способностей являются:

• методы строго регламентированного упражнения, которые включают в себя:

– методы повторного выполнения действий с установкой на максимальную скорость движения;

– методы вариативного (переменного) упражнения с варьированием скости и ускорений по заданной программе в специально созданных условиях.

• соревновательный метод применяется в форме различных тренировочных состязаний (прикидки, эстафеты, гандикапы) и финальных соревнований;

• игровой метод предусматривает выполнение разнообразных упражнений с максимально возможной скоростью в условиях проведения подвижных и спортивных игр.

Средствами развития быстроты являются упражнения, выполняемые с предельной либо околопредельной скоростью (т.е. скоростные упражнения). Их можно разделить на три основные группы:

• упражнения, направленно воздействующие на отдельные компоненты скоростных способностей:

– быстроту реакции;

– скорость выполнения отдельных движений;

– улучшение частоты движений;

– улучшение стартовой скорости;

– скоростную выносливость и быстроту выполнения последовательных двигательных действий в целом, например, бега, плавания, ведения мяча;

• упражнения комплексного (разностороннего) воздействия на все основные компоненты скоростных способностей (например, спортивные и подвижные игры, эстафеты, единоборства);

• упражнения сопряженного воздействия:

– на скоростные и все другие способности (скоростные и силовые, скоростные и координационные, скоростные и выносливость);

– на скоростные способности и совершенствование двигательных действий (в беге, плавании, спортивных играх).

Методика воспитания двигательно-координационных способностей (ловкости).

Под двигательно-координационными способностями понимаются способности быстро, точно, целесообразно, экономно и находчиво, т.е. наиболее совершенно решать двигательные задачи (особенно сложные и возникающие неожиданно). Объединяя целый ряд способностей, относящихся к координации движений, их можно в определенной мере разбить на три группы:

1) способности точно соизмерять и регулировать пространственные, временные и динамические параметры движений;

2) способности поддерживать статическое (позу) и динамическое равновесие;

3) способности выполнять двигательные действия без излишней мышечной напряженности (скованности).

Ловкость – это качество, характеризующееся хорошей координацией и высокой точностью движений. От развития ловкости зависит быстрота овладения новыми двигательными навыками, необходимыми в труде и быту, а также способность наилучшим образом в двигательном отношении реагировать на неожиданно возникшую сложную, а порой и опасную ситуацию.

При воспитании координационных способностей используются следующие основные методические подходы:

• обучение новым разнообразным движениям с постепенным увеличением их координационной сложности;

• воспитание способности перестраивать двигательную деятельность в условиях внезапно меняющейся обстановки;

• повышение пространственной, временной и силовой точности движений на основе улучшения двигательных ощущений и восприятий;

• преодоление нерациональной мышечной напряженности.

Для развития координационных способностей в физическом воспитании и спорте используются следующие методы:

• метод стандартно-повторного упражнения применяется при разучивании новых, достаточно сложных двигательных действий, так как овладеть такими движениями можно только после большого количества их повторений в относительно стандартных условиях;

• метод вариативного упражнения со многими его разновидностями имеет более широкое применение. Его подразделяют на два подметода – со строгой и нестрогой регламентаций вариативности действий и условий выполнения;

• игровой метод с дополнительными заданиями и без них, предусматривающий выполнение упражнений либо в ограниченное время, либо в определенных условиях, либо определенными двигательными действиями, является эффективным методом воспитания координационных способностей;

• соревновательный метод используется лишь в тех случаях, когда занимающиеся достаточно физически и координационно подготовлены предлагаемом для состязания упражнении.

Средства воспитания координационных способностей:

• основным средством воспитания координационных способностей являются физические упражнения повышенной координационной сложности, содержащие элемент новизны. Сложность физических упражнений можно увеличивать за счет изменения пространственных, временных и динамических параметров, а также за счет внешних условий, изменяя порядок расположения снарядов, их вес, высоту; изменяя площадь опоры или увеличивая ее подвижность в упражнениях на равновесие; комбинируя двигательные навыки; сочетая ходьбу с прыжками, бег и ловлю предметов; выполняя упражнения по сигналу или за ограниченный промежуток времени.

• общеподготовительные гимнастические упражнения динамического характера, одновременно охватывающие основные группы мышц. Это упражнения без предметов и с предметами (мячами, гимнастическими балками, скакалками, булавами), относительно простые и достаточно сложные, выполняемые в измененных условиях, при различных положениях тела и его частей, в разные стороны: элементы акробатики (кувырки, различные перекаты), упражнения в равновесии;

• упражнения с преимущественной направленностью на отдельные психофизиологические функции, обеспечивающие управление и регуляцию двигательных действий. Это упражнения по выработке чувства пространства, времени, степени развиваемых мышечных усилий;

• специальные упражнения для совершенствования координации движений, разработанные с учетом специфики избранного вида спорта. Это координационно сходные упражнения с технико-тактическими действиями в данном виде спорта – подводящие, способствующие освоению новых форм движений, и развивающие, направленные непосредственно на воспитание координационных способностей.

Методика воспитания гибкости. Гибкость – это способность выполнять движения с большой амплитудой. По форме проявления различают гибкость активную и пассивную. При активной гибкости движения с большой амплитудой выполняют за счет собственной активности соответствующих мышц. Под пассивной гибкостью понимают способность выполнять те же движения под воздействием внешних растягивающих сил: усилий партнера, внешнего отягощения,

специальных приспособлений. По способу проявления гибкость подразделяют на динамическую и статическую. Динамическая проявляется в движениях, а статическая – в позах. Выделяют также общую и специальную гибкость. Общая гибкость характеризуется высокой подвижностью (амплитудой движений) во всех суставах; специальная гибкость – амплитудой движений, соответствующей технике конкретного двигательного действия.

Основными методами развития гибкости являются:

- повторный метод, где упражнения на растягивание выполняются сериями;
- игровой метод;
- соревновательный метод (кто сумеет наклониться ниже; кто не сгибая коленей сумеет поднять обеими руками с пола плоский предмет).

В качестве *средств развития гибкости* используют упражнения, которые можно выполнять с максимальной амплитудой:

- упражнения на растягивание, среди которых различают активные, пассивные и статические:

– активные движения с полной амплитудой (махи руками и ногами, рывки, наклоны и круговые движения туловищем) можно выполнять без предметов и с предметами (гимнастические палки, обручи, мячи);

– пассивные упражнения на гибкость включают: движения, выполняемые с помощью партнера; движения, выполняемые с отягощениями;

– движения, выполняемые с помощью резинового эспандера или амортизатора;

– пассивные движения с использованием собственной силы (притягивание туловища к ногам, сгибание кисти другой рукой);

– движения, выполняемые на снарядах (в качестве отягощения используют вес собственного тела);

– статические упражнения, выполняемые с помощью партнера, собственного веса тела или силы, требуют сохранения неподвижного положения с предельной амплитудой в течение определенного времени (6–9 с). После этого следует расслабление, а затем повторение упражнения;

- упражнения для развития подвижности в суставах рекомендуется проводить путем активного выполнения движений с постепенно увеличивающейся амплитудой, использования пружинящих «самозахватов», покачиваний, маховых движений с большой амплитудой.

Методика воспитания выносливости. Выносливость – это способность противостоять физическому утомлению в процессе мышечной деятельности. Мерилом выносливости является время, в течение которого осуществляется мышечная деятельность определенного характера и интенсивности.

Различают общую и специальную выносливость.

Общая выносливость – это способность длительно выполнять работу умеренной интенсивности при глобальном функционировании мышечной системы. Ее также называют аэробной выносливостью. Общая выносливость играет существенную роль в оптимизации жизнедеятельности, выступает как важный компонент физического здоровья и, в свою очередь, служит предпосылкой развития специальной выносливости.

Специальная выносливость – это выносливость по отношению к определенной двигательной деятельности. Специальная выносливость классифицируется:

– по признакам двигательного действия, с помощью которого решается двигательная задача (например прыжковая выносливость);

– по признакам двигательной деятельности, в условиях которой решается двигательная задача (например игровая выносливость);

– по признакам взаимодействия с другими физическими способностями, необходимыми для успешного решения двигательной задачи (например, силовая выносливость, скоростная выносливость, координационная выносливость). Силовая выносливость отражает способность длительно выполнять силовую работу без снижения ее эффективности. Скоростная выносливость проявляется в основном в деятельности, предъявляющей повышенные требования к скоростным параметрам движений в зонах субмаксимальной и максимальной

мощности работ. Координационная выносливость проявляется в основном в двигательной деятельности, характеризующейся многообразием сложных технико-тактических действий (спортивная гимнастика, спортивные игры, фигурное катание).

Основными методами воспитания выносливости являются:

- метод непрерывного упражнения (равномерный и переменный). Равномерный характеризуется непрерывным длительным режимом работы с равномерной скоростью или усилиями. Переменный метод отличается от равномерного последовательным варьированием нагрузки в ходе непрерывного упражнения (например бега) путем направленного изменения скорости, темпа, амплитуды движений, величины усилий;
- метод интервального прерывного упражнения (интервальный и повторный). Интервальный метод предусматривает выполнение упражнений со стандартной и переменной нагрузкой и со строго дозированными и заранее запланированными интервалами отдыха. Как правило, интервал отдыха между упражнениями 1–3 мин (иногда по 15–30 с). Такие нагрузки оказывают преимущественно аэробно-анаэробное воздействие на организм и эффективны для развития специальной выносливости;
- метод круговой тренировки предусматривает выполнение упражнений, воздействующих на различные мышечные группы и функциональные системы по типу непрерывной или интервальной работы. Обычно в круг включается 6–10 упражнений («станций»), которые занимающиеся проходят от одного до трех раз;
- игровой метод предусматривает развитие выносливости в процессе игры, где сущ-ствуют постоянные изменения ситуации, эмоциональность;
- соревновательный метод предусматривает выполнение упражнений в форме соревнований.

Средствами развития общей (аэробной) выносливости являются упражнения, вызывющие максимальную производительность сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

В практике физического воспитания применяют самые разнообразные по форме физические упражнения циклического и ациклического характера. Основные требования, предъявляемые к ним упражнения должны выполняться в зонах умеренной и большой мощности работ; их продолжительность от нескольких минут до 60–90 мин; работа должна осуществляться при глобальном функционировании мышц. Это следующие упражнения:

- продолжительный бег;
- бег по пересеченной местности (кросс);
- игры и игровые упражнения;
- упражнения, выполняемые по методу круговой тренировки (включая в круг 7–8 и более упражнений, выполняемых в среднем темпе).

Большинство видов специальной выносливости в значительной мере обусловлено уровнем развития анаэробных возможностей организма, для чего используют любые упражнения, включающие функционирование большой группы мышц и позволяющие выполнять работу с предельной и околопредельной интенсивностью. Эффективным средством развития специальной выносливости (скоростной, силовой и координационной) являются специально-подготовительные упражнения, максимально приближенные к соревновательным по форме, структуре и особенностям воздействия на функциональные системы организма, специфические соревновательные упражнения и общеподготовительные средства.

Для оценки двигательных способностей студентов применяется система контрольных тестов. Студенты специализации ОФП, выполнившие учебную программу, в каждом семестре сдают зачет по физической культуре. Требования к зачету: регулярные посещения учебных занятий, сдача контрольных тестов на специализации, сдача контрольных тестов для оценки уровня общей физической подготовленности студентов основной и подготовитель-ной групп.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». *https://elearn.interun.ru/login/index.php*

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Спортивный зал
2. Тренажерный зал
3. Спортивный инвентарь

11. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии – практические занятия.

11.1 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально- технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.