

Кафедра юриспруденции

Рабочая программа дисциплины

Комплексный анализ текста

<i>Направление подготовки</i>	Журналистика
<i>Код</i>	42.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Журналистика средств массовой информации
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2019 г.

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	Технологии	ОПК-6
Профессиональные	–	ПК(р)-1

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-6	Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	<p>Необходимые знания (ОПК-6 НЗ):</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии; <p>Необходимые умения (ОПК-6 НУ):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии; <p>Необходимые навыки (ОПК-6 НН):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
ПК(р)-1	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	<p>Необходимые знания (ПК(р)-1НЗ):</p> <ul style="list-style-type: none"> – ключевые характеристики творчества и структуру творческого процесса, в частности иметь представление о специфике творческой деятельности журналиста; – систему факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста (общественные потребности, интересы аудитории, функции СМИ); – содержание основных направлений деятельности редакции в разных СМИ (авторское журналистское творчество; поддержание связи с аудиторией; организация информационных компаний, общественных дискуссий, обсуждений и т.п.); – состав профессиональных обязанностей журналиста, обусловленных содержанием основных направлений редакционной деятельности и современными технологическими и техническими возможностями редакции; – место и роль авторского творчества журналиста в

		<p>системе его профессиональных обязанностей.</p> <p>Необходимые умения (ПК(р)-1НУ):</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания в коллективной редакционной работе: разработка концепции СМИ, его содержательно-тематической модели, формирование медийного контента, обратная связь с аудиторией; – организовать индивидуальный творческий процесс, целью которого является создание авторских текстов для различных СМИ. <p>Необходимые навыки (ПК(р)-1НН):</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками индивидуальной и коллективной работы в процессе медиапроизводства; – владеть навыками организации творческого процесса; – использовать методику организации обратной связи с аудиторией СМИ.
--	--	--

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора достижения компетенции	ОПК-6НЗ	ОПК-6НУ	ОПК-6НН
	- современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;	- использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;	- использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
Код индикатора достижения компетенции	ПК(р)-1НЗ	ПК(р)-1НУ	ПК(р)-1НН
	– ключевые характеристики творчества и структуру творческого процесса, в частности иметь представление о	– использовать полученные знания в коллективной редакционной работе: разработка концепции СМИ, его	– владеть навыками индивидуальной и коллективной работы в процессе медиапроизводства; – владеть навыками

	<p>специфике творческой деятельности журналиста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста (общественные потребности, интересы аудитории, функции СМИ); – содержание основных направлений деятельности редакции в разных СМИ (авторское журналистское творчество; поддержание связи с аудиторией; организация информационных компаний, общественных дискуссий, обсуждений и т.п.); – состав профессиональных обязанностей журналиста, обусловленных содержанием основных направлений редакционной деятельности и современными технологическими и техническими возможностями редакции; – место и роль авторского творчества журналиста в системе его профессиональных обязанностей. 	<p>содержательно-тематической модели, формирование медийного контента, обратная связь с аудиторией;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать индивидуальный творческий процесс, целью которого является создание авторских текстов для различных СМИ. 	<p>организации творческого процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать методику организации обратной связи с аудиторией СМИ.
--	---	---	---

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Комплексный анализ текста» относится к вариативной части учебного плана ОПОП. Она изучается после дисциплин «Основы теории журналистики», «Основы теории литературы», «Русский язык и культура речи», «Современный русский язык».

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП и изучается параллельно с такими дисциплинами, как: «Техника и технология средств массовой информации», «Выпуск учебных средств массовой информации», «Мультимедийная журналистика», «Особенности работы конвергентной редакции».

Освоение дисциплины «Комплексный анализ текста» является необходимой основой для изучения последующих дисциплин: «Профессиональная этика журналиста», «Актуальные проблемы современности и журналистики», «Расследовательская журналистика».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: авторский, редакторский, проектный, маркетинговый, организационный, социально-просветительский.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации).

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения
	Заочная
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	180 (5 ЗЕТ)
Контактная работа:	6
Занятия лекционного типа	2
Занятия семинарского типа	4
Промежуточная аттестация: Экзамен	9
Самостоятельная работа (СРС)	165

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные	Практические	Семинары	Лабораторн	Иные занят	

			занятия	занятия		ые раб.	ия	
1.	ТЕМА 1. Феномен политического текста. Прагматика, функции п/т	1						5
2.	ТЕМА 2. П/т как идеологический феномен. Как реализуются в п/т убеждающая и мобилизационная функции							10
3.	ТЕМА 3. П/т в контексте политической борьбы							10
4.	ТЕМА 4. П/т как исторический феномен. Специфика современных п/т							10
5.	ТЕМА 5. Структура п/т							10
6.	ТЕМА 6. П/т и другие типы текстов. Реклама			1				12
7.	ТЕМА 7. Адресат п/т. Типология адресации п/т.							12
8.	ТЕМА 8. Содержательная структура п/т. часть			1				16
9.	ТЕМА 9. Образы в п/т. Функциональные типы образов.			1				15
10.	ТЕМА 10. Априорные посылки п/т.							15
	ТЕМА 11.							15

11.	Своеобразие российского политического дискурсов по сравнению с советским дискурсом.							
12.	ТЕМА 12 Анализ исторических п/текстов.	1		1				16
	Промежуточная аттестация	9						
	Итого	180						

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/ п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	ТЕМА 1. Феномен политического текста. Прагматика, функции п/т	Несколько разных ответов на вопрос: Что такое политический текст? П/т с точки зрения прагматики. Основные субъекты п/т. Функциональный подход к п/т. Три основных функции п/т.
2.	ТЕМА 2. П/т как идеологический феномен. Как реализуются в п/т убеждающая и мобилизационная функции	1. Идеология-мировоззрение-точка зрения. Идеологическое поле, его разметка. Подвижность очертаний идеологического поля. Отражение современных идеологических процессов в риторике и структуре п/т (российские, американские). Как реализуются в п/т убеждающая и мобилизующая функции. .
3.	ТЕМА 3. П/т в контексте политической борьбы	Принципиальная полемичность политических текстов. Точка зрения в п/т. Свобода интерпретации. Проблема объективности. Полемика и отражение полемике в структуре п/т. Лозунг как п/т.
4.	ТЕМА 4. П/т как исторический феномен. Специфика современных п/т	1. Совершенный п/т как феномен Нового времени. Факторы, способствовавшие формированию современного п/т: социальные, технологические, политические. Отличие современного п/т от текстов XVI-XVII вв., политических по своему содержанию.
5.	ТЕМА 5. Структура п/т	Три уровня политического текста: уровень прямого слова, содержательный: что сказано прямо. Риторический уровень: как сказано. Уровень

		априорных посылок: что подразумевается.
6.	ТЕМА 6. П/т и другие типы текстов. Реклама	Чем п/т отличается от других типов текстов: художественных, научных, - с функциональной точки зрения. Как специфика п/т влияет на особенности используемых в п/т приемах, образах и т.д. Схожие типы п/т. Реклама и ее особенности.
7.	ТЕМА 7. Адресат п/т. Типология адресации п/т.	Типология адресации п/т. Отношения автора, адресата и аудитории. Проблема "доверия" и "влияния". Пропаганда и манипуляция общественным мнением. Double-speak.
8.	ТЕМА 8. Содержательная структура п/т. асть	Анализ текстов с точки зрения того, что сказано. Смысловые блоки. Навыки анализа структуры текстов.
9.	ТЕМА 9. Образы в п/т. Функциональные типы образов.	Функциональные типы образов. "Воздействие" с помощью образов. Работа с примерами из п/т.
10.	ТЕМА 10. Априорные посылки п/т.	Анализ априорных посылок. Теория фреймов, оформляющих образов. Категориальный аппарат через призму априорных посылок. Важность анализа априорных посылок для текстов-мнений.
11.	ТЕМА 11. Своеобразие российского политического дискурсов по сравнению с советским дискурсом.	Советские и российские п/т. Своеобразие современного российского дискурса по сравнению с американским.
12.	ТЕМА 12 Анализ исторических п/текстов.	Анализ российских текстов XIX века.

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	ТЕМА 6. П/т и другие типы текстов. Реклама	Чем п/т отличается от других типов текстов: художественных, научных, - с функциональной точки зрения. Как специфика п/т влияет на особенности используемых в п/т приемах, образах и т.д. Схожие типы п/т. Реклама и ее особенности.
2.	ТЕМА 8. Содержательная структура п/т.	Анализ текстов с точки зрения того, что сказано. Смысловые блоки. Навыки анализа структуры текстов.
3.	ТЕМА 9. Образы в п/т. Функциональные типы	Функциональные типы образов. "Воздействие" с помощью образов. Работа с примерами из п/т.

	образов.	
4.	ТЕМА 12. Анализ исторических п/текстов.	Анализ российских текстов XIX века.

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Тема 2. П/т как идеологический феномен. Как реализуются в п/т убеждающая и мобилизационная функции	2. Идеология-мировоззрение-точка зрения. Идеологическое поле, его разметка. Подвижность очертаний идеологического поля. Отражение современных идеологических процессов в риторике и структуре п/т (российские, американские). Как реализуются в п/т убеждающая и мобилизующая функции. .
2.	Тема 3. П/т в контексте политической борьбы	Принципиальная полемичность политических текстов. Точка зрения в п/т. Свобода интерпретации. Проблема объективности. Полемика и отражение полемики в структуре п/т. Лозунг как п/т.
3.	Тема 4. П/т как исторический феномен. Специфика современных п/т	2. Совершенный п/т как феномен Нового времени. Факторы, способствовавшие формированию современного п/т: социальные, технологические, политические. Отличие современного п/т от текстов XVI-XVII вв., политических по своему содержанию.
4.	Тема 5. Структура п/т	Три уровня политического текста: уровень прямого слова, содержательный: что сказано прямо. Риторический уровень: как сказано. Уровень априорных посылок: что подразумевается.
5.	Тема 7. Адресат п/т. Типология адресации п/т.	Типология адресации п/т. Отношения автора, адресата и аудитории. Проблема "доверия" и "влияния". Пропаганда и манипуляция общественным мнением. Double-speak.
6.	Тема 10. Априорные послылки п/т.	Анализ априорных посылок. Теория фреймов, оформляющих образов. Категориальный аппарат через призму априорных посылок. Важность анализа априорных посылок для текстов-мнений.
7.	Тема 11. Своеобразие российского политического дискурсов по сравнению с советским дискурсом.	Советские и российские п/т. Своеобразие современного российского дискурса по сравнению с американским.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	ТЕМА 1. Феномен политического текста. Прагматика, функции п/т	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
2.	ТЕМА 2. П/т как идеологический феномен. Как реализуются в п/т убеждающая и мобилизационная функции	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
3.	ТЕМА 3. П/т в контексте политической борьбы	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
4.	ТЕМА 4. П/т как исторический феномен. Специфика современных п/т	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
5.	ТЕМА 5. Структура п/т	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование

6.	ТЕМА 6. П/т и другие типы текстов. Реклама	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
7.	ТЕМА 7. Адресат п/т. Типология адресации п/т.	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
8.	ТЕМА 8. Содержательная структура п/т. асть	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
9.	ТЕМА 9. Образы в п/т. Функциональные типы образов.	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
10.	ТЕМА 10. Априорные посылки п/т.	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
11.	ТЕМА 11. Своеобразие российского политического дискурсов по сравнению с советским дискурсом.	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
12.	ТЕМА 12 Анализ исторических п/текстов.	ОПК-6; ПК(р)-1	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые проблемные задачи

1. Определение политического текста (два основных признака).
2. Функции политического текста.
3. Идеологическая функция политического текста.
4. Аргументативная функция политического текста. Способы аргументации.
5. Идеология-мировоззрения-точка зрения.

Типовые ситуационные задачи

1. почему понятие "идеология" получило негативный оттенок у европейских и американских ученых и интеллектуалов?
2. Какие идеологии Вам известны? Какие из них актуальны в нашем обществе?
3. В чем особенности нашего времени по сравнению с советским в том, что касается идеологии, мировоззрения?
4. Политический текст в современной политической жизни – это самодостаточное явление или это реплика в споре?
5. Что такое (в политическом тексте) «точка зрения», «освоение»

Типовой тест

Текст № 1

(1) Выйдя из парка бродячая труппа спустилась крутой, сыпучей тропинкой к морю. (2) Здесь горы отступив немного назад дали место неширокой плоской полосе покрытой ровными, обточенными прибоем камнями. (3) Недалеко от берега кувыркались в воде дельфины показывая из нее на мгновение свои жирные, круглые спины. (4) Вдали на горизонте неподвижно стояли розовеющие на солнце паруса рыбацких лодок.

(По А. Куприну.)

1. Укажите ошибку в характеристике текста.
 - а) стиль речи: художественный
 - б) тип речи: соединение повествования с описанием
 - в) способ связи 2,3, 4-го предложений: последовательный
 - г) средства связи: наречия места, сочетание слов со значением места
2. Сколько в тексте деепричастных оборотов?
 - а) два
 - б) три
 - в) четыре
 - г) пять
3. В каких предложениях используется причастный оборот?
 - а) в 1-м и 2-м
 - б) во 2-м и 3-м
 - в) во 2-м и 4-м
 - г) в 1-м и 3-м
4. Скольких запятых недостает в тексте?
 - а) двух
 - б) трех
 - в) четырех
 - г) пяти

5. Какие разряды наречий встречаются в тексте?

- а) места и времени
- б) образа действия и времени
- в) образа действия и места
- г) места, степени и образа действия

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях в форме онлайн-вебинаров.
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, учебно-профессиональные задания, тесты).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*выполнено*» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*не выполнено*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

2. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература:

1. Бахвалова, Т. В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений : учебное пособие / Т. В. Бахвалова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 133 с. — ISBN 978-5-4486-0030-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73343.html>
2. Голуб, О. Ю. Теория коммуникации : учебник / О. Ю. Голуб, С. В. Тихонова. — М. : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2016. — 338 с. — ISBN 978-5-394-01262-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/57124.html>
3. Курс по русскому языку и культуре речи / . — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, Норматика, 2017. — 120 с. — ISBN 978-5-4374-0808-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65234.html>
4. Шарков, Ф. И. Коммуникология. Основы теории коммуникации : учебник для бакалавров / Ф. И. Шарков. — М. : Дашков и К, 2017. — 488 с. — ISBN 978-5-394-02089-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60425.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Большакова, Л. И. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. И. Большакова, А. А. Мирсаитова. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015. — 70 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/29876.html>
2. Дивакова, М. В. Русский язык и культура речи. Часть II : сборник тестов / М. В. Дивакова. — М. : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 113 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/46830.html>
3. Морозова, С. М. Русский язык и культура речи. Часть I : сборник тестов / С. М. Морозова. — М. : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 93 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/46829.html>
4. Русский язык и культура речи : курс лекций для бакалавров всех направлений / составители И. С. Выходцева, Н. В. Любезнова. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 72 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

8.3 Периодические издания

1. Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8. Литературоведение. Журналистика. ISSN 2227-8397
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Литературоведение. Журналистика. ISSN 2312-9220
3. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. ISSN 0320-8079
4. Вестник КазНУ. Серия журналистики. ISSN 1563-0242

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

3. Сайт Института философии РАН: <http://iph.ras.ru/>
4. Философский портал: <http://www.philosophy.ru/>
5. Библиотека философии и религии: <http://filosofia.ru/>
6. Электронный альманах «Антропология. Философия человека»:
<http://www.antropolog.ru/>
7. Журнал аналитической философии: <http://www.philosophy.ru/analytica/rus/index.htm>.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;
3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов (вебинары);
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;

- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

14. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.