

*Кафедра юриспруденции*

Рабочая программа дисциплины

**Работа с источниками информации**

<i>Направление подготовки</i>	<u>Журналистика</u>
<i>Код</i>	<u>42.03.02</u>
<i>Направленность (профиль)</i>	<u>Журналистика средств массовой информации</u>
<i>Квалификация выпускника</i>	<u>бакалавр</u>

Москва  
2019 г.

**1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	Технологии Эффекты	ОПК-6 ОПК-7
Профессиональные	–	ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5

**2. Компетенции и индикаторы их достижения**

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
<b>ОПК-6</b>	Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	<b>Необходимые знания (ОПК-6 НЗ):</b> - современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии; <b>Необходимые умения (ОПК-6 НУ):</b> - использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии; <b>Необходимые навыки (ОПК-6 НН):</b> - использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
<b>ОПК-7</b>	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	<b>Необходимые знания (ОПК-7 НЗ):</b> - возможные эффекты и последствия своей профессиональной деятельности; - принципы создания социальной ответственности; <b>Необходимые умения (ОПК-7 НУ):</b> - прогнозировать эффекты своей профессиональной деятельности; - оценивать последствия своей профессиональной деятельности; - учитывать принципы социальной ответственности в своей профессиональной деятельности; <b>Необходимые навыки (ОПК-7 НН):</b> - учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности
<b>ПК(о)-1</b>	Способен осуществлять авторскую	<b>Необходимые знания (ПК(о)-1НЗ):</b> – место и роль авторского творчества журналиста в системе его профессиональных обязанностей.

	<p>деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p><b>Необходимые умения (ПК(о)-1НУ):</b> – использовать возможности электронных баз данных для осуществления авторской журналистской деятельности.</p> <p><b>Необходимые навыки (ПК(о)-1НН):</b> – владеть навыками участия в организационном процессе выхода печатных и электронных СМИ.</p>
<b>ПК(р)-3</b>	<p>Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий</p>	<p><b>Необходимые знания (ПК(р)-3НЗ):</b> -основные этапы издательского процесса (замысел издания, подготовка текста и иллюстративного материала, проект оформления, верстка и допечатная подготовка публикации). -технологии обработки текстовой, графической, видео-и звуковой информации и защиты информации.</p> <p><b>Необходимые умения (ПК(р)-3НУ):</b> - анализировать композиционно-графические модели основных видов периодических и разовых печатных изданий.</p> <p><b>Необходимые навыки (ПК(р)-3НН):</b> - владеть навыками работы в программах вёрстки и компьютерной графики; необходимыми приёмами подготовки фотографического материала для его дальнейшего использования в изданиях (свето- и цветокоррекция, кадрирование, ретушь - владеть навыками работы с различными источниками актуальной мультимедийной информации и обработки мультимедийной информации.</p>
<b>ПК(р)-5</b>	<p>Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><b>Необходимые знания (ПК(р)-5НЗ):</b> - основные правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ; - права и обязанности журналиста; - нравственно-этические регуляторы деятельности журналиста</p> <p><b>Необходимые умения (ПК(р)-5НУ):</b> - применять правовые знания в профессиональной деятельности журналиста - учитывать нормы профессиональной этики в деятельности журналиста</p> <p><b>Необходимые навыки (ПК(р)-5НН):</b> - опираться на базовые правовые принципы работы</p>

		СМИ в рамках законодательства - учитывать этические нормы в профессиональной деятельности журналиста
--	--	---

### 3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

#### 3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора достижения компетенции	ОПК-6НЗ	ОПК-6НУ	ОПК-6НН
	- современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;	- использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;	- использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
Код индикатора достижения компетенции	ОПК-7НЗ	ОПК-7НУ	ОПК-7НН
	- возможные эффекты и последствия своей профессиональной деятельности; - принципы создания социальной ответственности;	- прогнозировать эффекты своей профессиональной деятельности; - оценивать последствия своей профессиональной деятельности; - учитывать принципы социальной ответственности в своей профессиональной деятельности;	- учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности
Код индикатора достижения	ПК(о)-1НЗ	ПК(о)-1НУ	ПК(о)-1НН

компетенции			
	– место и роль авторского творчества журналиста в системе его профессиональных обязанностей.	– использовать возможности электронных баз данных для осуществления авторской журналистской деятельности.	– владеть навыками участия в организационном процессе выхода печатных и электронных СМИ.
Код индикатора достижения компетенции	ПК(р)-3НЗ	ПК(р)-3НУ	ПК(р)-3НН
	-основные этапы издательского процесса (замысел издания, подготовка текста и иллюстративного материала, проект оформления, верстка и допечатная подготовка публикации). -технологии обработки текстовой, графической, видео-и звуковой информации и защиты информации.	- анализировать композиционно-графические модели основных видов периодических и разовых печатных изданий.	- владеть навыками работы в программах вёрстки и компьютерной графики; необходимыми приёмами подготовки фотографического материала для его дальнейшего использования в изданиях (свето- и цветокоррекция, кадрирование, ретушь - владеть навыками работы с различными источниками актуальной мультимедийной информации и обработки мультимедийной информации.
Код индикатора достижения компетенции	ПК(р)-5НЗ	ПК(р)-5НУ	ПК(р)-5НН
	- основные правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ; - права и обязанности журналиста; - нравственно-этические регуляторы деятельности журналиста	- применять правовые знания в профессиональной деятельности журналиста - учитывать нормы профессиональной этики в деятельности журналиста	- опираться на базовые правовые принципы работы СМИ в рамках законодательства - учитывать этические нормы в профессиональной деятельности журналиста

#### **4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Работа с источниками информации» относится к вариативной части учебного плана ОПОП. Она изучается после дисциплин «Новые принципы новостей в условиях конвергенции», «Новостная журналистика», «Основы журналистской деятельности».

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП и изучается параллельно с такими дисциплинами, как: «Система средств массовой информации», «Жанры и форматы современных теле- и радиовещания», «История отечественной литературы», «Основы теле- и радиожурналистики».

Освоение дисциплины «Работа с источниками информации» является необходимой основой для изучения последующих дисциплин: «Основы теории коммуникации», «Психология журналистики», «Социология журналистики», «Выпуск учебных средств массовой информации», «Телевидение. Интернет как средство массовой информации», «Профессиональные творческие студии (практикум)».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: авторский, редакторский, проектный, маркетинговый, организационный, социально-просветительский.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации).

#### **5. Объем дисциплины**

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Формы обучения</b>
	<b>Заочная</b>
<b>Общая трудоемкость:</b> зачетные единицы/часы	108 (3 ЗЕТ)
<b>Контактная работа:</b>	4
Занятия лекционного типа	2
Занятия семинарского типа	2
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	4
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>	100

**6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

##### **6.1 Распределение часов по разделам/темам и видам работы**

###### **6.1.1. Заочная форма обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел/тема</b>	<b>Виды учебной работы (в часах)</b>		
		<b>Контактная работа</b>		<b>Самостоятельная работа</b>
		<b>Занятия лекционного типа</b>	<b>Занятия семинарского типа</b>	

		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебные занятия</i>	<i>Практические занятия</i>	<i>Семинары</i>	<i>Лабораторные раб.</i>	<i>Иные занятия</i>	
1	Информация и её источники в журналистской деятельности	1						5
2	Источники официальной и неофициальной информации и работа с ними							7
3	Фейковые новости («fakenews»)							8
4	Регуляторы работы журналиста с человеком как источником информации			2				10
5	Подготовка и проведение интервью с официальными и неофициальными источниками информации							15
6	Результаты интервью и публицистические жанры							15
7	Методы и формы работы с аудиторией СМИ как источником информации	1						14
8	Пресс-конференция как источник информации							10
9	«Дополнительность» методов при работе журналиста с человеком как источником информации							16

Промежуточная аттестация	4
Итого	108

## 6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

### 6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1	Информация и её источники в журналистской деятельности	Знания, необходимые журналисту для работы с источниками информации. Требования, предъявляемые к информации. Работа с источниками информации в творческом процессе по созданию и выпуску массового информационного продукта. Ориентация журналиста в информационной среде – необходимое условие эффективной познавательной деятельности. Виды источников информации. Источники социологической, научной и др. информации. Факторы выбора источников информации. Основные правовые и этические регуляторы деятельности журналиста.
2	Источники официальной и неофициальной информации и работа с ними	Ложь, которая распознаваема и проверяема, хотя и способна ввести аудиторию в заблуждение. Непроверенные новости до широкого распространения интернета назывались «газетными утками» и шутками. Выражению "газетная утка" больше трехсот лет. Впервые оно прозвучало в Германии XVII века.
3	Фейковые новости («fakenews»)	Эмпирические методы познавательной деятельности журналиста. Принцип дополнительности в использовании методов. Общие правила обработки и проверки информации.
4	Регуляторы работы журналиста с человеком как источником информации	Правовые нормы в работе журналиста с человеком как источником информации. Этические нормы в работе журналиста с человеком как источником информации.
5	Подготовка и проведение интервью с официальными и неофициальными источниками информации	Интервью как метод сбора и источник информации. Виды интервью. Традиционные интервью, беседа, фокусированное интервью, опрос, анкетирование. Условия проведения интервью. Подготовка к интервью. Предмет и цель интервью. Источники и способы предварительного знакомства с респондентом. Выработка стратегии и тактики интервью. Виды вопросов. Структура интервью. Составление «вопросника». Проведение интервью. Факторы, определяющие эффективность интервью. Условия и формы проведения интервью. Использование «вопросника».



		Способы взаимодействия с интервьюируемым. Фиксация данных.
6	Результаты интервью и публицистические жанры	Формы предоставления полученной информации. Ссылки на источник информации.
7	Методы и формы работы с аудиторией СМИ как источником информации	Анализ публикаций, созданных с использованием метода интервью.
8	Пресс-конференция как источник информации	Подготовка к пресс-конференции. Правила работы на пресс-конференции. Результаты работы на пресс-конференции и публицистические жанры. Формы предоставления полученной информации. Ссылки на источник информации.
9	«Дополнительность» методов при работе журналиста с человеком как источником информации	Принцип «дополнительности» журналистских методов. Эмпирические методы: работа с документом, наблюдение и др. Теоретические методы. Методы обработки и предъявления информации. Создание и анализ журналистских произведений.

#### 6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1	Регуляторы работы журналиста с человеком как источником информации	Правовые нормы в работе журналиста с человеком как источником информации. Этические нормы в работе журналиста с человеком как источником информации.

#### 6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1	<b>Тема 2</b> Источники официальной и неофициальной информации и работа с ними	Ложь, которая распознаваема и проверяема, хотя и способна ввести аудиторию в заблуждение. Непроверенные новости до широкого распространения интернета назывались «газетными утками» и шутками. Выражению "газетная утка" больше трехсот лет. Впервые оно прозвучало в Германии XVII века.
2	<b>Тема 3</b> Фейковые новости («fakenews»)	Эмпирические методы познавательной деятельности журналиста. Принцип дополнительности в использовании методов. Общие правила обработки и проверки информации.
3	<b>Тема 5</b> Подготовка и проведение интервью с	Интервью как метод сбора и источник информации. Виды интервью. Традиционные интервью, беседа, фокусированное интервью, опрос, анкетирование.

	официальными и неофициальными источниками информации	Условия проведения интервью. Подготовка к интервью. Предмет и цель интервью. Источники и способы предварительного знакомства с респондентом. Выработка стратегии и тактики интервью. Виды вопросов. Структура интервью. Составление «вопросника». Проведение интервью. Факторы, определяющие эффективность интервью. Условия и формы проведения интервью. Использование «вопросника». Способы взаимодействия с интервьюируемым. Фиксация данных.
4	<b>Тема 6</b> Результаты интервью и публицистические жанры	Формы предоставления полученной информации. Ссылки на источник информации.
5	<b>Тема 8</b> Пресс-конференция как источник информации	Подготовка к пресс-конференции. Правила работы на пресс-конференции. Результаты работы на пресс-конференции и публицистические жанры. Формы предоставления полученной информации. Ссылки на источник информации.
6	<b>Тема 9</b> «Дополнительность» методов при работе журналиста с человеком как источником информации	Принцип «дополнительности» журналистских методов. Эмпирические методы: работа с документом, наблюдение и др. Теоретические методы. Методы обработки и предъявления информации. Создание и анализ журналистских произведений.

### **7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

#### **7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Контролируемые разделы (темы)</b>	<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
1	Информация и её	ОПК-6	Проблемные задачи, ситуационные задачи,

	источники в журналистской деятельности	ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	тестирование
2	Источники официальной и неофициальной информации и работа с ними	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
3	Фейковые новости («fakenews»)	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
4	Регуляторы работы журналиста с человеком как источником информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
5	Подготовка и проведение интервью с официальными и неофициальными источниками информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
6	Результаты интервью и публицистические жанры	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
7	Методы и формы работы с аудиторией СМИ как источником информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
8	Пресс-конференция как источник информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
9	«Дополнительность» методов при работе журналиста с человеком как	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование

	источником информации	ПК(р)-5	
10	Информация и её источники в журналистской деятельности	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
11	Источники официальной и неофициальной информации и работа с ними	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
12	Фейковые новости («fakenews»)	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
13	Регуляторы работы журналиста с человеком как источником информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
14	Подготовка и проведение интервью с официальными и неофициальными источниками информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
15	Результаты интервью и публицистические жанры	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
16	Методы и формы работы с аудиторией СМИ как источником информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
17	Пресс-конференция как источник информации	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
18	«Дополнительность	ОПК-6	Проблемные задачи, ситуационные задачи,

	» методов при работе журналиста с человеком как источником информации	ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	тестирование
19	Информация и её источники в журналистской деятельности	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
20	Источники официальной и неофициальной информации и работа с ними	ОПК-6 ОПК-7 ПК(о)-1 ПК(р)-3 ПК(р)-5	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

### **Типовые проблемные задачи**

*1. Проблемно-аналитическое задание:*

Выберите несколько (3-4) новостей в любом печатном издании развлекательного характера («желтой прессе»). Проанализируйте их по следующим пунктам:

1. «Ищите первоисточник или подтверждение информации из нескольких независимых источников»
2. «Спросите противоположную сторону – своих коллег»
3. «Проверьте точность фактов»

Выявите, настоящая ли новость или фейковая.

### **Типовые ситуационные задачи**

1. Дискуссия: Обсудите современные газеты, журналы (на выбор) на предмет наличия/отсутствия в них публикаций, выполненных на основе организованной журналистами обратной связи с аудиторией.

Определите методы и формы работы с аудиторией в конкретных СМИ.

2. Выберите объект наблюдения, составьте план и, согласно поставленной цели, соберите о нём как можно больше данных для будущего текста. Старайтесь фиксировать нюансы. Запишите свои ощущения и чувства. Как, с какой целью Вы могли бы использовать полученную информацию? Прокомментируйте свой выбор.

### **Типовые тесты**

**«Детектор лжи: Отличи реальные факты о звездах от вымышленных»  
Вычислите придуманный факт.**

1. Факты из жизни актера Тома Харди
  - A. У Тома Харди и Энтони Хопкинса был один преподаватель актерского мастерства
  - B. Том Харди - сирота
  - C. Актер боится лошадей
  
2. Факты из жизни актера Брюса Уиллиса
  - A. В левом ухе Брюса - 4 дырки для сережек
  - B. Брюс Уиллис закончил Массачусетский технологический университет
  - C. У актера 5 дочерей
  
3. Факты из жизни актера Бенедикта Камбербэтча
  - A. Актер – командор ордена Британской империи
  - B. Бенедикт преподавал английский язык в тибетском монастыре
  - C. Актер делал пластическую операцию по увеличению скул
  
4. Факты из жизни актера Хью Лори
  - A. Актер имеет степень бакалавра по антропологии и археологии
  - B. В 18 лет Хью выиграл чемпионат Великобритании по академической гребле
  - C. Актер сильно хромает
  
5. Факты из жизни актера Райана Гослинга
  - A. Любимая еда – блюда из кальмаров
  - B. Имеет бизнес по печати своих портретов на женском белье
  - C. В детстве был членом клуба Микки Мауса, в котором выступал вместе с Бритни Спирс

*7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности*

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях в форме онлайн-вебинаров.
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, учебно-профессиональные задания, тесты).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

**1. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)**

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

*Критерии оценивания* – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*выполнено*» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*не выполнено*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

## **2. Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### *8.1 Основная учебная литература*

1. Зорин, К. А. Журналистское мастерство. Новостная журналистика : учебное пособие / К. А. Зорин. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-7638-3509-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84345.html>

2. Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов [и др.] ; под редакцией С. Балмаева, М. Лукиа. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-7525-3084-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75003.html>

3. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества : учебное пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. — М. : Аспект Пресс, 2012. — 320 с. — ISBN 978-5-7567-0593-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56992.html>

4. Лукина, М. М. Технология интервью (2-е издание) : учебное пособие для вузов / М. М. Лукина. — М. : Аспект Пресс, 2012. — 192 с. — ISBN 978-5-7567-0371-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56994.html>

5. Распопова, С. С. Фейковые новости. Информационная мистификация : учебное пособие для вузов / С. С. Распопова, Е. Н. Богдан. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 112 с. — ISBN 978-5-7567-0940-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80723.html>

6. Тертычный, А. А. Жанры периодической печати : учебное пособие для вузов / А. А. Тертычный. — 6-е изд. — М. : Аспект Пресс, 2017. — 320 с. — ISBN 978-5-7567-0875-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80660.html>

### *8.2 Дополнительная учебная литература:*

1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / Д. С.

Авраамов. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003. — 272 с. — ISBN 5-211-04706-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13064.html>

2. Аксенова, О. Н. Теория и практика массовой информации : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» / О. Н. Аксенова, С. В. Меликян, Е. В. Швец. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 104 с. — ISBN 978-5-7731-0503-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72947.html>

3. Бобров, А. А. Основы творческой деятельности журналиста. Путь в профессию : учебное пособие / А. А. Бобров. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 279 с. — ISBN 978-5-4487-0283-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76791.html>

### *8.3. Периодические издания*

1. Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8. Литературоведение. Журналистика. ISSN 2227-8397
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Литературоведение. Журналистика. ISSN 2312-9220
3. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. ISSN 0320-8079
4. Вестник КазНУ. Серия журналистики. ISSN 1563-0242

### ***9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)***

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>
3. Сайт доступной электронной библиотеки учебной литературы <http://biblioclub.ru>
4. Сайт 1-го канала [www.1tv.ru](http://www.1tv.ru)
5. Сайт газеты «Коммерсант» [www.Kommersant.ru](http://www.Kommersant.ru)
6. Сайт газеты «Московский комсомолец» [www.mk.ru](http://www.mk.ru)
7. Сайт информагентства РБК [www.Rbc.ru](http://www.Rbc.ru)
8. Сайт информагентства Лента.py [www.Lenta.ru](http://www.Lenta.ru)

### ***10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)***

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:



- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

### ***11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)***

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный

университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;
3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны

## **13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины**

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

### **13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:**

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов (вебинары);
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

### **13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения**

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

## **14. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.