

Кафедра юриспруденции

Рабочая программа дисциплины

Стилистика и литературное редактирование

<i>Направление подготовки</i>	Журналистика
<i>Код</i>	42.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Журналистика средств массовой информации
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2020 г.

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Коммуникация	УК-4
Профессиональные	—	ПК(р)-2; ПК(р)-3

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Необходимые знания (УК-4 НЗ): - характерные черты деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке; - стили общения на русском языке и иностранном языке; - язык жестов; - особенности стилистики официальных и неофициальных писем; Необходимые умения (УК-4 НУ): - выбирать стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; - адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; - вести деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; - вести деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий; - выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный; - публично выступать на русском языке, строить свое выступление с учетом аудитории и цели общения; - устно представлять результаты своей деятельности на иностранном языке, поддерживать разговор в ходе совместного обсуждения; Необходимые навыки (УК-4 НН): - осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке

		Российской Федерации и иностранном языке
ПК(р)-2	Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	Необходимые знания (ПК(р)-2НЗ): -специфику журналистского текста, его содержательного и структурно-композиционного своеобразия и отличия от художественных текстов. -жанровые особенности в творчестве фотожурналиста, разнообразие стилей и творческих манер создания информационного фотографического произведения. -специфику технологических этапов подготовки очередного номера газеты, новой теле-радиопрограммы, обновления новостной ленты интернет-СМИ -программные, аппаратные, коммуникационные средства и методы реализации мультимедиа-проектов -профессиональную терминологию радиожурналистов, используемую при подготовке радиопрограмм. -принципы редакционной политики различных СМИ (корпоративных, местных, региональных, федеральных) -особенности поиска, верификации и анализа информации, поступающей из разных источников Необходимые умения (ПК(р)-2НУ): -готовить журналистские материалы в отведённое редакционным заданием время -пользоваться творческими приёмами съёмки с ориентацией на практическое применение в различных средствах массовой информации. -ориентироваться в профессиональных терминах и понятиях, используемых при выпуске разных типов СМИ. -использовать онлайн-ресурсы различных медиа-сервисов для реализации Интернет-проекта. -применять различные средства речевого воздействия в публичном общении, положительно влияя на коммуникативную среду. -ориентироваться в современных форматах отечественного телепроизводства -собирать необходимую информацию, разграничивать факты и мнения, и осуществлять проверку, селекцию и анализ информации. -распространять информационное сообщение по разным каналам с учётом особенностей содержащихся в нём фактов -преобразовать собранную информацию в журналистский текст Необходимые навыки (ПК(р)-2НН):

		- владеть навыками кросс-платформенной журналистики; -владеть навыками фотосъёмки в обычных, нестандартных и экстремальных условиях; - владеть навыками подготовки очередного выпуска СМИ к печати (к эфиру, к размещению на сайте). навыками эффективного речевого поведения в прямом эфире на радио. -владеть техникой телевизионной речи (темпом, ритмом, тембром, тоном, интонацией), навыками общения с должностными лицами, участия в официальных брифингах и пресс-конференциях - пользоваться технологиями сбора фактов - владеть навыками ведения расследовательской журналистской деятельности
ПК(р)-3	Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	Необходимые знания (ПК(р)-ЗНЗ): -основные этапы издательского процесса (замысел издания, подготовка текста и иллюстративного материала, проект оформления, верстка и допечатная подготовка публикации). -технологии обработки текстовой, графической, видео- и звуковой информации и защиты информации. Необходимые умения (ПК(р)-ЗНУ): - анализировать композиционно-графические модели основных видов периодических и разовых печатных изданий. Необходимые навыки (ПК(р)-ЗНН): - владеть навыками работы в программах вёрстки и компьютерной графики; необходимыми приёмами подготовки фотографического материала для его дальнейшего использования в изданиях (свето- и цветокоррекция, кадрирование, ретушь - владеть навыками работы с различными источниками актуальной мультимедийной информации и обработки мультимедийной информации.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора достижения компетенции	УК-4НЗ	УК-4НУ	УК-4НН
	- характерные черты деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке; - стили общения на русском языке и иностранном языке; - язык жестов; - особенности стилистики официальных и неофициальных писем;	- выбирать стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; - адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; - вести деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; - вести деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий; - выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный; - публично выступать на русском языке, строить свое выступление с учетом аудитории и цели общения; - устно представлять результаты своей деятельности на иностранном языке, поддержать разговор в ходе совместного обсуждения;	- осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке

Код индикатора достижения компетенции	ПК(р)-2НЗ	ПК(р)-2НУ	ПК(р)-2НН
	-специфику журналистского текста, его содержательного и структурно-композиционного своеобразия и отличия от художественных текстов. -жанровые особенности в творчестве фотожурналиста, разнообразие стилей и творческих манер создания информационного фотографического произведения. -специфику технологических этапов подготовки очередного номера газеты, новой теле-радиопрограммы, обновления новостной ленты интернет-СМИ -программные, аппаратные, коммуникационные средства и методы реализации мультимедиа-проектов -профессиональную терминологию радиожурналистов, используемую при подготовке радиопрограмм. -принципы редакционной политики различных СМИ (корпоративных, местных, региональных, федеральных) -особенности поиска, верификации и анализа	-готовить журналистские материалы в отведённое редакционным заданием время -пользоваться творческими приёмами съёмки с ориентацией на практическое применение в различных средствах массовой информации. -ориентироваться в профессиональных терминах и понятиях, использующихся при выпуске разных типов СМИ. -использовать онлайн-ресурсы различных медиа-сервисов для реализации Интернет-проекта. -применять различные средства речевого воздействия в публичном общении, положительно влияя на коммуникативную среду. -ориентироваться в современных форматах отечественного телепроизводства -собирать необходимую информацию, разграничивать факты и мнения, и осуществлять проверку, селекцию и анализ информации. -распространять информационное сообщение по разным	- владеть навыками кросс-платформенной журналистики; -владеть навыками фотосъёмки в обычных, нестандартных и экстремальных условиях; - владеть навыками подготовки очередного выпуска СМИ к печати (к эфиру, к размещению на сайте). навыками эффективного речевого поведения в прямом эфире на радио. -владеть техникой телевизионной речи (темпом, ритмом, тембром, тоном, интонацией), навыками общения с должностными лицами, участия в официальных брифингах и пресс-конференциях - пользоваться технологиями сбора фактов - владеть навыками ведения исследовательской журналистской деятельности

	информации, поступающей из разных источников	каналам с учётом особенностей содержащихся в нём фактов -преобразовать собранную информацию в журналистский текст	
Код индикатора достижения компетенции	ПК(р)-ЗНЗ	ПК(р)-ЗНУ	ПК(р)-ЗНН
	-основные этапы издательского процесса (замысел издания, подготовка текста и иллюстративного материала, проект оформления, верстка и допечатная подготовка публикации). -технологии обработки текстовой, графической, видео-и звуковой информации и защиты информации.	- анализировать композиционно- графические модели основных видов периодических и разовых печатных изданий.	- владеть навыками работы в программах вёрстки и компьютерной графики; необходимыми приёмами подготовки фотографического материала для его дальнейшего использования в изданиях (свето- и цветокоррекция, кадрирование, ретушь - владеть навыками работы с различными источниками актуальной мультимедийной информации и обработки мультимедийной информации.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» относится к вариативной части учебного плана ОПОП. Она изучается после дисциплин «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык».

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП и изучается параллельно с такими дисциплинами, как: «Основы журналистской деятельности», «Жанры мультимедиа».

Освоение дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» является необходимой основой для изучения последующих дисциплин: «Основы теории коммуникации», «Психология журналистики», «Социология журналистики».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач

	Итого	216
--	-------	-----

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Коммуникативный аспект культуры речи. Речевой этикет.	Коммуникативный аспект культуры речи. Точность, ясность речи. Богатство речи. Логичность речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет и культура общения.
2.	Лексикология	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Стилистическая дифференциация лексики. Понятие о функциональном стиле. Проблема определения слова как центральной единицы языка. Полисемантическое слово как лексическая микросистема. Синонимия как выражение смысловой эквивалентности в русском языке. Антонимия в русском языке как выражение смысловой противоположности слов. Паронимия в русском языке. Понятие о фразеологизме. Фразеологизм – слово – свободное словосочетание. Типы фразеологизмов. Заимствованная лексика и ее типы. Типы диалектной и терминологической лексики.
3.	Словообразование	Словообразование и морфемика как разделы науки о языке. Словообразование как особая подсистема языка. Понятия морфемы, классификация морфем в современном русском языке. Понятие корня. Понятие аффиксов, их виды, материально выраженные и нулевые аффиксы. Понятие словообразовательной структуры слова и ее основные компоненты. Формальные и смысловые отношения между производной и производящей основами. Способы словообразования в современном русском языке. Понятия словообразовательного типа.
4.	Морфология	Основные понятия морфологии современного русского языка. Учение о частях речи в русском языке: различные подходы и решения. Переходные случаи в области определения частей речи. Основные единицы морфологии и их системные отношения. Части речи как крупнейшие лексико-грамматические разряды слов в русском языке. Грамматическая категория, грамматическая форма, грамматическое значение.
5.	Синтаксис	Синтаксис как раздел грамматики. Синтаксические связи и отношения. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Учение о синтаксической связи. Сочинительная связь и подчинительная связь. Осложнение (обособление). Схема анализа

		конструкции простого предложения. Конструкция сложного предложения. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное предложение. Сложное предложение с разными видами связи.
--	--	--

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Коммуникативный аспект культуры речи. Речевой этикет.	Коммуникативный аспект культуры речи. Точность, ясность речи. Богатство речи. Логичность речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет и культура общения.
2.	Синтаксис	1. Предмет и задачи синтаксиса. Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса с другими науками о языке. 2. Основные синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение, сложное предложение. 3. Синтаксические связи и средства их выражения. 4.. Сочинение и подчинение как основные виды синтаксической связи. Их семантические и формальные различия. 6. Сочинительные связи. 7. Подчинительные связи на уровне словосочетания. Признаки связи, типы связей. 8. Подчинительные связи на уровне предложения, основные типы. 9. Учение о членах предложения. Традиционная классификация предложений по количеству главных членов и их форме. 12. Понятие синтаксического процесса осложнения. Осложнение и обособление: соотношение понятий. 13. Сложное предложение как синтаксическая единица. Подходы к классификации сложного предложения. 14. Сложносочиненное предложение. 15. Сложноподчиненное предложение 16. Бессоюзное предложение. 17. Сложное предложение с разными видами связи.

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Тема 4. Морфология	Основные понятия морфологии современного русского языка. Учение о частях речи в русском языке: различные подходы и решения. Переходные случаи в области определения частей речи. Основные единицы морфологии и их системные отношения. Части речи как крупнейшие лексико-грамматические разряды слов в русском языке. Грамматическая категория, грамматическая форма,

	грамматическое значение.
--	--------------------------

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Коммуникативный аспект культуры речи. Речевой этикет.	УК-4; ПК(р)-2; ПК(р)-3	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
2.	Лексикология	УК-4; ПК(р)-2; ПК(р)-3	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
3.	Словообразование	УК-4; ПК(р)-2; ПК(р)-3	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
4.	Морфология	УК-4; ПК(р)-2; ПК(р)-3	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование
5.	Синтаксис	УК-4; ПК(р)-2; ПК(р)-3	Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые проблемные задачи

1.Проблемно-аналитическое задание:

1. Морфемика и словообразование тесно связанные, но всё же разные разделы языкознания.
 - а) Морфемика и словообразование – это одно и то же?
 - б) Каковы отношения между морфемикой и словообразованием?
 - в) Что доказывает сравнение объектов исследования, целей и способов изучения морфемики и словообразования?

2. «Долгое время в научной и учебной литературе вопросительные и относительные местоимения относили к одному разряду – вопросительно-относительному. Более глубокое изучение этих местоимений привело ученых к выводу, что вопросительные и относительные местоимения – это два разных разряда, которые стали рассматриваться как функциональные омонимы» (Е.И. Диброва).

- а) Согласны ли вы с современной постановкой вопроса? Прокомментируйте свою позицию.
- б) Как соотносятся в литературе вопросительные и относительные местоимения в современном русском языке?
- в) Как вы понимаете определение функциональные омонимы?

Типовые ситуационные задачи

1. Прочитайте о собирательности (Виноградов В.В., Буланин Л.Л., Гвоздев А.Н.) и ответьте на вопрос, почему категория собирательности является лексико-грамматической.
2. Как у существительных развилась категория одушевленности? Почему грамматически она выражается совпадением форм В.п с Р.п, а не с Д.п. или Т.п.?
3. Как толкуется понятие одушевленности/неодушевленности в школьных учебниках? Какие признаки одушевленности в них не названы?

1. Фонетическое членение речи. Сегментные единицы звукового потока
2. Слова категории состояния как особый лексико-грамматический класс слов.
2. Модальные слова как особая часть речи.
3. Междометие.
4. Вопрос о звукоподражательных словах.
5. Синтаксические нормы. Вариантность в форме управления и согласования.

1. Ролевая игра «Функциональные стили современного русского литературного языка».
2. Нарушение норм литературного языка в устной и письменной речи города.
3. Индивидуальный орфоэпический словарь.
4. Коммуникативный портрет личности (источник выбирается самостоятельно).
5. Средства речевого воздействия на адресата в современном рекламном тексте.

Типовые тесты

1. По происхождению лексика русского языка делится на:

1. общеупотребительную и ограниченную в сфере употребления
2. исконно русскую и заимствованную
3. активную и пассивную

2. Русский язык относится к группе:

1. южнославянских языков
2. восточнославянских языков
3. западнославянских языков

3. Исконно русским называется слово:

1. вошедшее в русский язык из старославянского языка
2. вошедшее в первоначальный словарный состав языка
3. вошедшее в русский язык в результате калькирования

4. Фонетическими приметами слов старославянского происхождения могут быть:

1. начальное ю на месте русского у; сочетание жд в соответствии с русским ж и т.п.
2. отвлеченное значение слова в соответствии с русским конкретным
3. приставки из-, низ-, чрез- и др.; суффиксы существительных -чий -енец и др.

5. Морфологическими (словообразовательными) приметами слов старославянского происхождения могут быть:

1. книжная окраска, торжественное, приподнятое звучание
2. первые части сложных слов благо-, бого-, добро-, зло- и т. п.
3. начальное е на месте русского о;

6. В соответствии с классификацией Г.О. Винокура, к славянизмам, семантически размежевавшимся с русскими эквивалентами, относятся слова:

1. нрав, прах, невежда
2. один, смородина, борода
3. голос, воздвигать, осень

7. Экзотизмами признаются слова

1. заимствованные из других языков и употребляемые для придания речи местного колорита
2. иноязычного происхождения и не до конца освоенные русским языком
3. получившие иную стилистическую окраску

8. Процесс калькирования предполагает

1. обретение словом нового значения
2. вхождение слова в другой синонимический ряд
3. образование новых слов по моделям другого языка с использованием элементов данного языка

9. По степени употребительности лексика русского языка делится на:

1. активную и пассивную
2. нейтральную и стилистически маркированную
3. общеупотребительную и ограниченную в употреблении

10. Жаргонизмами называются

1. слова – разновидности общенародного языка, употребляемые на ограниченной территории сравнительно небольшим числом людей
2. слова, свойственные речи той или иной группы людей, связанных одной профессией
3. слова языка отдельных социальных групп

11. Диалектные слова относятся к группе:

1. лексики, ограниченной с точки зрения употребления
2. лексики иноязычной
3. лексики стилистически маркированной

12. К терминам относятся слова, которые:

1. являются наименованиями научных или технических понятий
2. являются специфическими для местных народных говоров
3. распространены среди носителей языка, желающих сделать свой язык непонятным для других людей

13. Устаревшими считаются слова, которые:

1. вышли из активного употребления и в современном языке не встречаются
2. еще не стали привычными и повседневными наименованиями соответствующих реалий
3. созданы по иноязычной словообразовательной модели, но из материала русского языка

14. Архаизмами называются

1. слова с измененной семантикой
2. слова, вышедшие из активного употребления в связи с исчезновением тех реалий, которые они обозначали
3. слова, вышедшие из активного употребления в связи с тем, что они в современном русском языке заменены синонимами

15. Слова, вышедшие из активного употребления в связи с исчезновением обозначавшихся ими понятий, реалий, это

1. архаизмы
2. историзмы
3. арготизмы

16. Слова, являющиеся историзмами, это

1. авианосец, брадобрей, тракторист
2. лицедей, око, капрон
3. ратник, кавалергард, гусяр

17. Словообразовательными архаизмами являются

1. тать, воксал, зала
2. рыбарь, нервический, дружество
3. нумер, пиит, комедиант

18. В приведенных ниже синонимических рядах группой, где присутствует стилистически нейтральное слово, является:

1. вскипеть – вспыхнуть – взорваться (о человеке)

2. физиономия – морда – лик – рожа – лицо
3. очи – буркала – моргала – зеньки

19. С точки зрения экспрессивно-стилистической слова «чужбина», «лучезарный», «сладостный» относятся к следующей группе слов

1. разговорная лексика
2. стилистически нейтральная (межстилевая) лексика
3. поэтическая лексика

20. Разговорные слова находятся в группе:

1. вето, наименование, наволочка
2. влипнуть, генеральша, мельтешить
3. гарнир, соответствовать, официальный

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях в форме онлайн-вебинаров.
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, учебно-профессиональные задания, тесты).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*выполнено*» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*не выполнено*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

2. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1 Основная учебная литература

1. Современный русский язык. Морфология (глагол, наречие, служебные части речи) : учебное пособие / Н. А. Белик, Е. В. Гринкевич, Л. В. Марченко, Е. В. Шейко. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. — 108 с. — ISBN 978-5-9275-1987-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78704..html>
2. Недоступова, Л. В. Функциональные стили современного русского языка : учебно-методическое пособие / Л. В. Недоступова, Н. Н. Устинова. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 81 с. — ISBN 978-5-89040-599-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59139.html>
3. Современный русский язык : курс лекций / составители О. В. Новикова [и др.]. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5-7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72938.html>

8.2 Дополнительная учебная литература:

1. Бахвалова, Т. В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений : учебное пособие / Т. В. Бахвалова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 133 с. — ISBN 978-5-4486-0030-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73343.html>
2. Тарасов, А. М. Сборник тестов по морфологии современного русского языка : учебно-методическое пособие / А. М. Тарасов. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. — 87 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70483.html>

8.3. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. ISSN 2074-1588
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Лингвистика. ISSN 2312-9182
3. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания. ISSN 2313-2264

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>
3. Сайт Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН. <http://imli.ru/>
4. Сайт Института языкознания РАН. <https://iling-ran.ru/web/>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;
3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов (вебинары);
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

14. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.