Автономная некоммерческая организация высшего образования «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Рабочая программа дисциплины

Профессиональная этика журналиста

Направление подготовки	Журналистика
Код	42.03.02
Направленность (профиль)	Журналистика средств массовой
	коммуникации
Квалификация выпускника	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.2 Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. УК-5.4 Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции		УК-5	
	- социальную роль и	- адаптироваться к	- приемами
	общественную миссию	разным	межкультурной
	журналистики и	социокультурным	коммуникации, поиск
	журналиста в	реальностям,	источников
	демократическом	проявлять	информации,
	обществе,	толерантность к	проверка их
	взаимосвязанность	национальным,	надежности и

проблем свободы и социальной	культурным и религиозным	достоверности, общение с
ответственности в	различиям	должностными
журналистике		лицами

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Основы теории коммуникации», «Правовые основы журналистики», «Основы рекламы и паблик рилейшнз в средствах массовой информации».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: авторский, редакторский.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Журналистика средств массовой коммуникации.

5. Объем дисциплины

		Фо	рмы обучен	ния
Виды учебной работы	Очная	Очно- заочная	Заочная	Заочная с применением ДОТ
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72	2/72	2/72	2/72
Контактная работа:				
Занятия лекционного типа	18	8	4	2
Занятия семинарского типа	18	8	4	2
Промежуточная аттестация: зачет	0,1	0,1	4	4
Самостоятельная работа (CPC)	35,9	55,9	60	64

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

			Виды учебной работы (в часах) Контактная работа						
№ п/п	. Разлел/тема	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Сам осто ятел	
		Лекци и	Иные учебны	Практ ически	Сем и	Лабо рато	Иные заняти	ьна я	
			у соны е заняти	e	нар ы	рино рные раб.	Я	раб ота	

			Я	Я				
1.	Профессиональная этика							
	как наука и проблема	4			4			5,65
	практики.							
2.	Проблемы состояния							
	профессиональной этики	2			4			5,65
	журналистов в настоящее	2						3,03
	время.							
3.	Профессионально-							
	этическое сознание	4			4			5,65
	журналиста и	•			-			2,02
	журналистского сообщества							
4.	Структура							
	профессионально-	4			2			5,65
	этического журналистского							,
	сообщества.							
5.	Базовые профессионально-	2			_			c c =
	этические принципы и	2			2			6,65
	нормы журналистики.							
6.	Этические проблемы	2			_			C C 5
	современной	2			2			6,65
	журналистской практики							
	Промежуточная	0,1						
	аттестация	10		1		<u> </u>		25.0
	Итого	18			18			35,9

6.1.2. Очно-заочная форма обучения

			Вид	ы учебно	й рабо	ты (в ча	icax)	
			Ко	нтактная	г рабо	га		
№	Раздел/тема	Занятия лекционного типа		Занятия	Самос			
п/п	т аздел тема	Лекци и	e	Практ ически е заняти я	Сем и нар ы	Лабо рато рные раб.	Ины е заня тия	тоятел ьная работа
1.	Профессиональная этика как наука и проблема практики.	1			1			8
2.	Проблемы состояния профессиональной этики журналистов в настоящее время.	1			1			8
3.	Профессионально- этическое сознание журналиста и журналистского сообщества	2			1			10
4.	Структура профессионально-	1			2			10

	этического журналистского сообщества.					
5.	Базовые профессионально- этические принципы и нормы журналистики.	1		2		10
6.	Этические проблемы современной журналистской практики	2		1		9,9
	Промежуточная аттестация			0,1		
	Итого	8		8		55,9

6.1.3. Заочная форма обучения

			Ви	ды учебн	ой раб	оты (в ч	насах)	
№	Раздел/тема	Занятия лекционного типа		Заняті	Самос			
п/п		Лекци и	Иные учебны е	Практ ически е заняти я	Сем и нар ы	Лабо рато рные раб.	Иные заняти я	тоятел ьная работа
1.	Профессиональная этика как наука и проблема практики.	1			1			10
2.	Проблемы состояния профессиональной этики журналистов в настоящее время.				1			10
3.	Профессионально- этическое сознание журналиста и журналистского сообщества	1						10
4.	Структура профессионально- этического журналистского сообщества.	1						10
5.	Базовые профессионально- этические принципы и нормы журналистики.				1			10
6.	Этические проблемы современной журналистской практики	1			1			10
	Промежуточная аттестация				4			

Итого	4		4		60

6.1.4. Заочная форма обучения с применением ДОТ

	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						
№ п/п		лекци	ятия онного ша	Заняті	ия семі	инарско	го типа	Самос тоятел
11/11		Лекци и	e	Практ ически е заняти я	Сем и нар ы	Лабо рато рные раб.	Иные заняти я	ьная работа
1.	Профессиональная этика как наука и проблема практики.	0,5						10
2.	Проблемы состояния профессиональной этики журналистов в настоящее время.				1			10
3.	Профессионально- этическое сознание журналиста и журналистского сообщества	0,5						10
4.	Структура профессионально- этического журналистского сообщества.	0,5						10
5.	Базовые профессионально- этические принципы и нормы журналистики.				1			12
6.	Этические проблемы современной журналистской практики	0,5						12
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	2			2			64

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Профессиональная этика как наука и проблема практики.	Понятие морали и профессиональной морали. Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование

		was decovered to prove a series and a series
		профессионально-этических взглядов в журналистике. Специфика развития профессиональной морали в странах Европы. Специфика развития профессиональной морали в США. Специфика развития профессиональной морали в России: от М.В. Ломоносова до современности. Специфика развития профессиональной морали в других странах мира.
2.	Проблемы состояния профессиональной этики журналистов в настоящее время.	Механизмы этической саморегуляции журналистики: этические кодексы, советы по прессе, институт омбудсмена. Международная декларация принципов поведения журналистов. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Московская хартия журналистов (Декларация). Хартия телерадиовещателей. Положения об общественных структурах профессионально-этического самоконтроля журналистских организаций России.
3.	Профессионально - этическое сознание журналиста и журналистского сообщества	Профессионально-этическое сознание как носитель опыта журналистского сообщества. Понятие о профессиональном сознании трудовой группы, его структуре и формах, в которых оно существует. Место и роль нравственных представлений в профессиональном сознании журналистского сообщества. Взаимодействие профессионального сознания группы и индивидуального сознания журналиста. Профессионально-нравственные взгляды, чувства, поступки как формы проявления профессионально-нравственной зрелости журналиста.
4.	Структура профессионально- этического журналистского сообщества.	Категории, определяющие профессионально- нравственную позицию журналиста (профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная совесть, профессиональное достоинство, профессиональная честь).
5.	Базовые профессионально-этические принципы и нормы журналистики.	Профессионально-этические нормы журналиста Профессионально-нравственные отношения (журналист – адресат информации, журналист – действующие лица публикации, журналист – источники информации, журналист — внештатные авторы, журналист — коллеги, журналист — представители власти).
6.	Этические проблемы современной журналистской практики	Социальная действительность как источник этических коллизий Профессиональная деятельность журналистов и коллизии. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения. Соотношение этической и правовой ответственности журналиста. Концепция социальной ответственности журналиста. Профессиональная этика и воспитательная функция журналистики

6.2.2. Содержание практических занятий

No	Наименование темы	Содержание практического занятия
п/п	(раздела) дисциплины	-
1.	Профессиональная	1. Формирование профессионально-этических взглядов в
	этика как наука и	журналистике.
	проблема практики.	2. Специфика развития профессиональной морали в
		странах Европы.
		3. Специфика развития профессиональной морали в
		России: от М.В. Ломоносова до современности.
		Специфика развития профессиональной морали в других
2.	Пеоблогия	странах мира.
2.	Проблемы состояния	1. Механизмы этической саморегуляции журналистики:
	профессиональной	этические кодексы, советы по прессе, институт омбудсмена.
	этики журналистов в настоящее время.	омоудемена. 2. Международная декларация принципов поведения
	настоящее время.	журналистов.
		3. Кодекс профессиональной этики российского
		журналиста.
3.	Профессионально -	1. Место и роль нравственных представлений в
	этическое сознание	профессиональном сознании журналистского сообщества.
	журналиста и	2. Взаимодействие профессионального сознания группы и
	журналистского	индивидуального сознания журналиста.
	сообщества	3. Профессионально-нравственные взгляды, чувства,
		поступки как формы проявления профессионально-
		нравственной зрелости журналиста.
4.	Структура	1. Категории, определяющие профессионально-
	профессионально-	нравственную позицию журналиста
	этического	2. Профессиональный долг, профессиональная
	журналистского	ответственность.
	сообщества.	3. Профессиональная совесть, профессиональное
	F	
3.		• • •
	= =	2. Профессионально-нравственные отношения
	*	
6	1 1	1 Соннали над пайстритали ности мак ноточник отущеских
0.	<u> </u>	
	in partition	
5. 6.	Базовые профессионально- этические принципы и нормы журналистики. Этические проблемы современной журналистской практики	достоинство, профессиональная честь. 1. Профессионально-этические нормы журналиста 2. Профессионально-нравственные отношения 1.Социальная действительность как источник этических коллизий 2.Профессиональная деятельность журналистов и коллизии. 3. Концепция социальной ответственности журналиста.

6.2.1. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы			
1.	Профессиональная этика	Специфика	развития	профессиональной	морали в
	как наука и проблема	странах	Европы.	Специфика	развития
	практики.	профессиональной морали в США.			
2.	Проблемы состояния	Международ	цная декл	арация принципов	поведения

	профессиональной этики	журналистов. Кодекс профессиональной этики
	журналистов в настоящее	российского журналиста. Московская хартия
	время.	журналистов (Декларация).
3.	Профессионально -	Взаимодействие профессионального сознания группы
	этическое сознание	и индивидуального сознания журналиста.
	журналиста и	Профессионально-нравственные взгляды, чувства,
	журналистского	поступки как формы проявления профессионально-
	сообщества	нравственной зрелости журналиста.
4.	Структура	Категории, определяющие профессионально-
	профессионально-	нравственную позицию журналиста
	этического	
	журналистского	
	сообщества.	
5.	Базовые профессионально-	Журналист – адресат информации, журналист –
	этические принципы и	действующие лица публикации, журналист –
	нормы журналистики.	источники информации, журналист – внештатные
		авторы, журналист – коллеги, журналист –
		представители власти.
6.	Этические проблемы	Экономическая, правовая, деонтологическая природа
	современной	коллизий и поиск путей их разрешения. Соотношение
	журналистской практики	этической и правовой ответственности журналиста.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Профессиональная этика как наука	Опрос, проблемно-аналитическое задание,
	и проблема практики	исследовательский проект. Реализация
		программы с применением ДОТ:
		Тестирование, ситуационные задачи,
		проблемные задачи.
2.	Проблемы состояния	Опрос, проблемно-аналитическое задание,
	профессиональной этики	тестирование, творческий проект. Реализация
	журналистов в настоящее время	программы с применением ДОТ:
		Тестирование, ситуационные задачи,
		проблемные задачи.

3.	Профессионально -этическое	Опрос, проблемно-аналитическое задание,
	сознание журналиста и	информационный проект. Реализация
	журналистского сообщества	программы с применением ДОТ:
		Тестирование, ситуационные задачи,
		проблемные задачи.
4.	Структура профессионально-	Опрос, проблемно-аналитическое задание,
	этического журналистского	задание к интерактивному занятию. Реализация
	сообщества	программы с применением ДОТ:
		Тестирование, ситуационные задачи,
		проблемные задачи.
5.	Базовые профессионально-	Опрос, задание к интерактивному занятию.
	этические принципы и нормы	Реализация программы с применением ДОТ:
	журналистики	Тестирование, ситуационные задачи,
		проблемные задачи.
6.	Этические проблемы современной	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
	журналистской практики	Реализация программы с применением ДОТ:
		Тестирование, ситуационные задачи,
		проблемные задачи.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

- 1. Что общего у профессиональной этики и общей этики?
- 2. В чем особенности профессиональной этики журналистики?
- 3. Каково содержание этических принципов?
- 4. Какие общие нравственные нормы обеспечивают взаимосвязь журналиста с аудиторией?
 - 5. Какие «мелочи» в деятельности журналиста влияют на его имидж?
 - 6. Какие рефлекторные действия надо контролировать?
 - 7. Какими запретами в профессиональной этике не стоит пренебрегать?

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Проблемно-аналитическое задание:

Проанализировать круглые столы, проходившие в рамках конференции «Этика и права человека в инф. обществе» (см. Материалы Европейской региональной конференции, организованной комиссией Франции по делам ЮНЕСКО и Советом Европы). Выделить основные обсуждаемые проблемы, дать оценку предлагаемым путям их решения.

Темы исследовательских, информационных, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

- 1. Достоверность информации, ответственность журналиста за распространение информации, не соответствующей действительности.
 - 2. Работа с блогами, форумами, твиттами и т.д.
- 3. Структура редакций, подход к созданию новостей, основные критерии к новостям (заголовок, лид, контекст, цитаты, бэкграунд, справка) и публикациям других жанров (видео, репортажи, фотоотчеты и т.д.).

Информационный проект

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

- 1. Нормы взаимоотношений «журналист герой публикации»
- 2. Языковые профессионально-этические нормы
- 3. Три модели социальной миссии журналистики, их социально-этические аспекты
- 4. Понятие саморегулирования журналистского сообщества. Возникновение профессионально-этических кодексов журналистки: основные этапы.
- 5. «Международные принципы журналистской этики», история создания, основные положения.

Творческое задание (эссе)

Напишите эссе по теме:

- 1. Этические границы критики в журналистском выступлении.
- 2. Журналист и его герой: нравственные аспекты взаимодействия.
- 3. Соотношение правовой культуры журналиста и его профессионально-нравственной позиции.
 - 4. Профессиональный долг журналиста в современной ситуации.
 - 5. Специфика профессионально-этических кодексов российских и американских СМИ.

Типовые задания к интерактивным занятиям

Сравнительный анализ в форме диспута как нового медиапродукта.

Задача. Автомобильная авария. Вы с камерой на месте события. Никто, к счастью, не погиб. Но есть серьезно пострадавшие. Женщина — водитель нарушила правила. Она немного травмирована, плачет и просит Вас - ее не снимать.

Ваши действия:

- А. Вы все равно снимаете эту женщину, потому что она виновата в серьезном ДТП и должна прокомментировать событие. Чтобы город о нем узнал и, чтобы все поняли, что за рулем надо быть внимательнее.
- Б. Вы снимаете аварию дальними планами. Не показывая лица пострадавших. А комментирует ситуацию сотрудник ГАИ.
- В. Ваш вариант.

Подготовка и проведение диспут-игры как нового медиапродукта

Известная в городе фирма предложила Вам стать лицом ее рекламной компании. Речь идет о рекламе стирального порошка.

Ваши действия:

- А. Вы решительно отказываетесь. Журналист не должен участвовать в рекламе это подорвет доверие аудитории к его работе. Да и в уставе вашего СМИ прописан запрет на участие в рекламных акциях.
- Б. Вы не прочь подработать, но понимаете, что предварительно надо получить добро от своего руководства.
- В. Вы не соглашаетесь рекламировать что-то "более благородное".

Типовые тесты

- 1. Что изучает этика?
- а. Мораль, нравственность
- b. Традиции, обычаи
- с. Социальные проблемы общества

- 2. Структура морали включает (отметьте нужное) :
- а. Нравственные ценности, идеалы, убеждения
- b. Моральные поступки людей
- с. Совокупность норм и образцов нравственного поведения
- d. Правовые знания
- е. Религиозные обряды

3. Отметьте черты, свойственные нормам морали:

- а. Однозначно и строго зафиксированы в специальных документах
- b. Поддерживаются силой общественного мнения или личных убеждений индивида
- с. При их нарушении в качестве санкции выступает осуждение со стороны других людей
 - d. Их исполнение обеспечивается мерами принуждения со стороны государства
- 4. Что относится к области изучения дисциплины «Профессиональная этика» (отметьте нужное):
- а. Нравственные отношения трудовых коллективов и каждого специалиста в отдельности
- b. Нравственные качества личности специалиста, которые обеспечивают наилучшее выполнение профессионального долга
- с. Совокупность правовых, организационных, охранных и иных мер по предупреждению и пресечению преступлений и административных правонарушений
- d. Взаимоотношения внутри профессиональных коллективов, и те специфические нравственные нормы, свойственные для данной профессии
 - е. Особенности профессионального образования

5. Какие нравственные понятия являются общими для морали и права?

- а. Любовь и ненависть
- b. Демократия и правопорядок
- с. Обязанность и долг
- d. Идейность и принципиальность
- е. Коллективизм и эгоизм

6. Нормы профессиональной морали:

- а. Представляют собой конкретизацию и детализацию общеморальных норм применительно к специфике профессии
- b. В чем-то пересекаются с общеморальными нормами, но в чем-то совершенно отличны от них по своей сущности
- с. Представляют собой особую сферу норм и принципов, не связанную с моралью в целом
- 7. Совокупность профессиональных моральных норм, которая определяет отношение человека к своему профессиональному долгу, называется:
 - а. Ситуативной этикой
 - b. Этикой межличностного общения
 - с. Профессиональной этикой;
 - d. Нормативной этикой
 - е. Прикладной этикой

8. Категория «ответственность» включает (отметьте нужное):

- а. Объем реальных требований, который может быть предъявлен данной личности с учетом ее возможностей и конкретной ситуации
 - b. Готовность отвечать за последствия своих поступков
 - с. Стремление взять на себя максимум обязанностей

d.

- 9. Служебная этика, как аспект профессиональной этики, включает отношения между (выберите нужное):
 - а. журналистом и источником информации
 - b. журналистом и персонажем произведения
 - с. журналистом и аудиторией
 - d. журналистом и редактором
 - е. журналистом и коллективом редакции, коллегами по работе

10. Профессиональная этика журналистики начинает складываться:

- а. в период становления журналистики как социального института
- b. с самого начала (в период формирования пра-журналистики)
- с. в последнем столетии

Реализация программы с применением ДОТ:

Типовые проблемные задачи

- 1. В чем причины возникновения конфликтов? Дайте их типологию.
- 2. Назовите основные стадии протекания конфликта.
- 3. Охарактеризуйте основные стили поведения руководителя в конфликтной ситуации. Какой стиль характерен для вас?
- 4. Расскажите об основных чертах поведения и типах конфликтной личности и путях разрешения конфликтов с ней.
- 5. Перечислите главные правила поведения в условиях конфликта.

Типовые ситуационные задачи

<u>Задача 1</u>

Какой бы властью ни обладал реформатор, но судьба выполнения любого решения находится не в его руках, а в руках непосредственного исполнителя. Это может быть даже служащий, получающий наименьшую зарплату, но именно он в конечном счете определяет, выходить ли ему на работу. В конце концов, каждый ребенок сам решает, повиноваться или нет. Что-то «меняет» лишь тот, кто реально производит эту перемену. Некий «А» может оказывать большее или меньшее влияние на положение, он может рвать и метать, уговаривать «Б», угрожать ему или наказывать его; но только «Б» (он даже может быть неразумным, безрассудным) принимает в конечном счете решение — изменит ли он что-то или нет. Более того, именно «А» чувствует неловкость, если его требования остались неудовлетворенными. Именно поэтому «А» зависим от «Б».

Вопросы. Согласны ли Вы с приведённым рассуждением психолога Гарольда Дж. Левита о зависимости руководителя от подчинённых? При каких отношениях между ними работа организации будет эффективной?

Задача 2

В напряжённый период перед завершением работы над важным заказом один из сотрудников отдела заболел. Каждый из его коллег занят выполнением своей работы. При этом возникла необходимость доделывать и работу заболевшего сотрудника.

Перед руководителем стоит выбор решения:

- вызвать самого опытного работника и поручить ему выполнить, кроме своей, и работу отсутствующего;
 - распределить работу между сотрудниками, исходя из того, кто меньше всего загружен;
- обратиться к сотрудникам отдела, чтобы обсудить создавшуюся ситуацию и определить пути выхода из неё.

Вопросы. Какое решение наиболее эффективно? При каких отношениях в коллективе возможно такое решение? Обоснуйте свой ответ.

Типовые тесты

- 1. Литературный язык не используется:
 - А. в научной речи;
 - Б. в невербальном общении;
 - В. в официально-деловой речи;
 - Г. в письменной речи;
 - Д. в профессиональном общении
- 2. Моральный принцип, предписывающий желание помочь другим:
 - А. альтруизм;
 - Б. толерантность;
 - В. честолюбие;
 - Г. эмпатия
- 3. На какой нравственной ценности основана в деловой этике недопустимость вмешательства в дела конкурентов, ущемление их интересов?
 - А. равенстве;
 - Б. свободе;
 - В. справедливости;
 - Г. честности
- 4. Набор наиболее важных предположений, принимаемых членами организации, и получающих выражение в заявляемых организацией ценностях, задающих людям ориентиры их поведения и действий:
 - А. должностные обязанности;
 - Б. кодекс чести;
 - В. корпоративная культура;
 - Г. правила внутреннего распорядка
- 5. Наука о всеобщих законах развития природы, общества, человека и мышления:
 - А. диалектика
 - Б. культурология;
 - В. логика:
 - Г. этика
- 6. Нравственные отношения предполагают рассмотрение другого человека в качестве
 - А. Объекта, на который направлено мое действие;
 - Б. Равного мне человека, имеющего право на уважение достоинства;

- В. Человек человеку бревно, лишь бы цель была достигнута;
- Г. Человек человеку волк. Такова природа человека.

7. Ответственность – это:

- А. категория этики, означающая отношение личности к обществу, другим людям, выражающаяся в нравственной обязанности по отношению к ним в конкретных условиях;
- Б. категория этики, опирающаяся на принцип равенства всех людей в моральном отношении;
- В. категория этики, характеризующая личность с точки зрения выполнения ею нравственных требований, соответствия ее моральной деятельности нравственному долгу;
- Г. категория этики, характеризующая моральную ценность личности в связи с его статусом, родом деятельности и признаваемыми за ним моральными заслугами;
- Д. категория этики, характеризующая способность человека осуществлять нравственный самоконтроль, внутреннюю самооценку с точки зрения соответствия своего поведения требованиям нравственности, самостоятельно формулировать для себя нравственные задачи и требовать от себя их выполнения

8. По оценке специалистов, субъект этики деловых отношений в рамках постсоветской России появляется к:

- А. 1992 году;
- Б. 1995 году;
- В. 1998 году

9. Подсистема этикета, определяющая пространственную организацию общения:

- А. вербальный этикет;
- Б. мимика и жесты;
- В. этикетная атрибутика;
- Г. этикетная проксемика

10. Предмет этики -

- А. культура;
- Б. мораль;
- В. прекрасное;
- Г. социальные отношения

11. Принцип, выражающий любовь к Родине:

- А. гуманизм;
- Б. оптимизм;
- В. патриотизм;
- Г. справедливость

12. Самосовершенствование человека в буддизме происходит через:

- А. самобичевание;
- Б. самовоспитание:
- В. самообразование;
- Г. самоотречение;
- Д. самопожертвование

13. Сложившееся у окружающих мнение о нравственном облике личности или коллектива, основанное на его предшествующем поведении и выражающееся в

признании его заслуг, называется:

- А. авторитет;
- Б. имидж;
- В. популярность;
- Г. престиж;
- Д. репутация

14. Тактичность - это:

- А. внутренний голос человека;
- Б. определенный круг обязательств и исполнение своих обязанностей, сложившихся на основе профессиональных или общественных отношений;
- В. сделал, и что хотел сделать;
- Г. способность и привычка человека вести себя, уважая достоинство другого человека;
- Д. способность человека осуществлять внутренний нравственный самоконтроль;
- Е. эмоции, заставляющие человека страдать по поводу расхождений между тем, что он

15. Укажите основные категории этики

- А. добро и зло;
- Б. пространство и время;
- В. свобода;
- Г. совесть
- 16. Укажите фамилию русского писателя и мыслителя, считавшего, что «признание необходимости противления злу насилием есть не что иное, как оправдание людьми своих привычных излюбленных пороков: мести, корысти, зависти, злости, властолюбия».
- А. В.С.Соловьев:
- Б. Л.Н.Толстой;
- В. Н.А.Бердяев;
- Г. С.Н.Булгаков;
- Д. Ф.М.Достоевский

17. Фундаментальные принципы административной этики (три правильных ответа):

- А. безусловная исполнительность;
- Б. бюрократизм;
- В. гуманизм;
- Г. законность;
- Д. справедливость
- 18. Целеполагающие категории этики:
- А. добро и зло;
- Б. долг и совесть;

В. смысл жизни и счастье;

- Г. честь и достоинство
- 19. Честь и достоинство это ...
- А. контрольно-императивные категории, которые отражают особые механизмы морального сознания, направленные на согласование частных интересов с общими;
- Б. нравственные качества человека, которые он проявляет в деятельности, направленной на достижение добра;

- В. правила, нормы, ценности, которыми люди руководствуются в своей деятельности и которые регулируют отношения людей друг к другу;
- Г. этические категории, которые служат для обозначения нравственных чувств, выражающих моральное отношение человека к самому себе
- 20. Что должно лежать в основе служебных контактов?
- А. взаимный интерес;
- Б. интересы дела;
- В. личная выгода;
- Г. собственные амбиции:
- Д. социальные и политические проблемы
- 7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

- 1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, миниконференция как новые медиа- или коммуникационные продукты);
- 2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыком. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе — это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 — 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка «хорошо» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания — оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

При реализации программы с применением ДОТ:

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при

решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «выполнено» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «не выполнено» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания — оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли — при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка *«отличн*о» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

При реализации программы с применением ДОТ:

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «выполнено» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «не выполнено» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация):

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебнопознавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку

представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания — оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли — при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме. Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют

понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос.

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

- 8.1. Основная учебная литература
- 1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста: учебное пособие / Д. С. Авраамов. Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003. 272 с. ISBN 5-211-04706-0. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/13064.html.
 - 8.2. Дополнительная учебная литература:
- 1. Колесниченко, А. В. Практическая журналистика: учебное пособие / А. В. Колесниченко. Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. 192 с. ISBN 978-5-211-05510-0. Текст: электронный // Электроннобиблиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/13304.html
- 2. Распопова, С. С. Фейковые новости. Информационная мистификация: учебное пособие для вузов / С. С. Распопова, Е. Н. Богдан. Москва: Аспект Пресс, 2018. 112 с. ISBN 978-5-7567-0940-7. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/80723.html

8.3. Периодические издания

- 1. МедиаАльманах. ISSN: 1992-4631. http://mediaalmanah.ru/files/93/646.php
- 2. World of Media. Journal of Russian Media and Journalism Studies. ISSN 2307-1605. http://worldofmedia.ru/

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1. Федеральный портал «Российское образование». http://www.edu.ru/
- 2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/
 - 3. Союз журналистов России. https://ruj.ru/

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайнрежиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- 1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- 2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
 - 3. выполнение самостоятельных практических работ;
 - 4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

- 1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
 - 2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
- 3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- 1. Microsoft Windows Server;
- 2. Семейство ОС Microsoft Windows;
- 3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
- 4. Информационно справочная система: система КонсультантПлюс (Консультант Плюс);
- 5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ);
 - 6. Электронная информационно-образовательная система MMV: https://elearn.mmu.ru/

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

Для ДОТ:

Учебная аудитория для проведения всех видов занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе для занятий лекционного типа, семинарского типа; для проведения лабораторных работ, групповых и индивидуальных консультаций; для осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации; для выполнения курсового проектирования (курсовых работ).

Ауд. 520а (виртуальные учебные аудитории: ауд. 9/1, 9/2, 9/3, 9/4, 9/5, 9/6, 9/7 Вебинарная 1, Вебинарная 2, Вебинарная 3, Вебинарная 4, Вебинарная 5, Вебинарная 6, Вебинарная 7, Вебинарная 8, Вебинарная 9, Вебинарная 10):

Специализированная мебель:

- столы для преподавателей;
- стулья для преподавателей;

Технические средства обучения:

- компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
- наушники;
- вебкамеры;
- колонки:
- микрофоны.

13.Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий — лекции (типы лекций — установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций — проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайнрежиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;

- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
 - тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- -дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приемапередачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Профессиональная этика журналиста

Направление подготовки	Журналистика
Код	42.03.02
Направленность (профиль)	Журналистика средств массовой
	коммуникации
Квалификация выпускника	бакалавр
пошлификиция выпускники	varanap

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
УК-5	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.2 Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. УК-5.4 Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.		

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции		УК-5	
	- социальную роль и	- адаптироваться к	- приемами
	общественную миссию	разным	межкультурной
	журналистики и	социокультурным	коммуникации, поиск
	журналиста в	реальностям,	источников
	демократическом	проявлять	информации,
	обществе,	толерантность к	проверка их
	взаимосвязанность	национальным,	надежности и

проблем свободы и	культурным и	достоверности,
социальной	религиозным	общение с
ответственности в	различиям	должностными
журналистике		лицами

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценив ания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ зачтено	Знает:	 студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, делает квалифицированные выводы и обобщения; владеет на высококвалифицированном уровне системой понятий.
	Умеет:	 студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	 даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены задачи деловых игр, кейс-стади; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ зачтено	Знает:	- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной и дополнительной литературы; - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений; - владеет на достаточном уровне системой понятий.
	Умеет:	 студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
	Владеет:	 даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении задач деловых игр, кейс-стади не всегда использовались рациональные методики; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ зачтено	Знает:	 - студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, - допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, недостаточно используя научные понятия.
	Владеет:	 даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении задач деловых игр, кейс-стади студент использовал прежний опыт, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы. Компетенция не достигнута
	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала;
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ не зачтено		не может аргументировать научные положения;не формулирует квалифицированных выводов и обобщений;не владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент не решил учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым "удовлетворительно".

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов

Тест

Типовые тесты

- 1. Что изучает этика?
- d. Мораль, нравственность

- е. Традиции, обычаи
- f. Социальные проблемы общества

2. Структура морали включает (отметьте нужное) :

- **f.** Нравственные ценности, идеалы, убеждения
- g. Моральные поступки людей
- h. Совокупность норм и образцов нравственного поведения
- і. Правовые знания
- ј. Религиозные обряды

3. Отметьте черты, свойственные нормам морали:

- е. Однозначно и строго зафиксированы в специальных документах
- f. Поддерживаются силой общественного мнения или личных убеждений индивида
- g. При их нарушении в качестве санкции выступает осуждение со стороны других людей
 - h. Их исполнение обеспечивается мерами принуждения со стороны государства
- 4. Что относится к области изучения дисциплины «Профессиональная этика» (отметьте нужное):
- f. Нравственные отношения трудовых коллективов и каждого специалиста в отдельности
- g. Нравственные качества личности специалиста, которые обеспечивают наилучшее выполнение профессионального долга
- h. Совокупность правовых, организационных, охранных и иных мер по предупреждению и пресечению преступлений и административных правонарушений
- і. Взаимоотношения внутри профессиональных коллективов, и те специфические нравственные нормы, свойственные для данной профессии
 - і. Особенности профессионального образования

5. Какие нравственные понятия являются общими для морали и права?

- f. Любовь и ненависть
- g. Демократия и правопорядок
- h. Обязанность и долг
- і. Идейность и принципиальность
- ј. Коллективизм и эгоизм

6. Нормы профессиональной морали:

- d. Представляют собой конкретизацию и детализацию общеморальных норм применительно к специфике профессии
- е. В чем-то пересекаются с общеморальными нормами, но в чем-то совершенно отличны от них по своей сущности
- f. Представляют собой особую сферу норм и принципов, не связанную с моралью в целом
- 7. Совокупность профессиональных моральных норм, которая определяет отношение человека к своему профессиональному долгу, называется:
 - f. Ситуативной этикой
 - g. Этикой межличностного общения
 - h. Профессиональной этикой;
 - і. Нормативной этикой
 - ј. Прикладной этикой

- 8. Категория «ответственность» включает (отметьте нужное):
- е. Объем реальных требований, который может быть предъявлен данной личности с учетом ее возможностей и конкретной ситуации
 - f. Готовность отвечать за последствия своих поступков
 - g. Стремление взять на себя максимум обязанностей

h.

- 9. Служебная этика, как аспект профессиональной этики, включает отношения между (выберите нужное):
 - f. журналистом и источником информации
 - g. журналистом и персонажем произведения
 - h. журналистом и аудиторией
 - і. журналистом и редактором
 - ј. журналистом и коллективом редакции, коллегами по работе

10. Профессиональная этика журналистики начинает складываться:

- d. в период становления журналистики как социального института
- е. с самого начала (в период формирования пра-журналистики)
- f. в последнем столетии

Примерный список вопросов

- 1. Нормы взаимоотношений «журналист герой публикации»
- 2. Языковые профессионально-этические нормы
- 3. Три модели социальной миссии журналистики, их социально-этические аспекты
- 4. Понятие саморегулирования журналистского сообщества. Возникновение профессионально-этических кодексов журналистки: основные этапы.
- 5. «Международные принципы журналистской этики», история создания, основные положения.
- 6. Наиболее известные международные профессионально-этические кодексы; краткая характеристика.
 - 7. Регулирование деятельности СМИ в международных документах общего характера.
- 8. Кодификация норм журналистской этики в России: основные кодексы и дискуссии о кодификации.
 - 9. Советы СМИ, причины и этапы их возникновения; основные функции.
 - 10. Пример саморегулирования журналистики в одной из стран (по выбору)

Задания для проверки умений и навыков применения студентами теоретических знаний при решении широкого круга проблемно-аналитических и практических учебно-профессиональных задач, типовых задач

Проблемно-аналитические задания

Проанализировать круглые столы, проходившие в рамках конференции «Этика и права человека в инф. обществе» (см. Материалы Европейской региональной конференции, организованной комиссией Франции по делам ЮНЕСКО и Советом Европы). Выделить основные обсуждаемые проблемы, дать оценку предлагаемым путям их решения.

Темы исследовательских, информационных, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Достоверность информации, ответственность журналиста за распространение

информации, не соответствующей действительности.

- 2. Работа с блогами, форумами, твиттами и т.д.
- 3. Структура редакций, подход к созданию новостей, основные критерии к новостям (заголовок, лид, контекст, цитаты, бэкграунд, справка) и публикациям других жанров (видео, репортажи, фотоотчеты и т.д.).

Информационный проект

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

- 1. Нормы взаимоотношений «журналист герой публикации»
- 2. Языковые профессионально-этические нормы
- 3. Три модели социальной миссии журналистики, их социально-этические аспекты
- 4. Понятие саморегулирования журналистского сообщества. Возникновение профессионально-этических кодексов журналистки: основные этапы.
- 5. «Международные принципы журналистской этики», история создания, основные положения.

Творческое задание (эссе)

Напишите эссе по теме:

- 1. Этические границы критики в журналистском выступлении.
- 2. Журналист и его герой: нравственные аспекты взаимодействия.
- 3. Соотношение правовой культуры журналиста и его профессионально-нравственной позиции.
 - 4. Профессиональный долг журналиста в современной ситуации.
 - 5. Специфика профессионально-этических кодексов российских и американских СМИ.

Задания к интерактивным занятиям

Сравнительный анализ в форме диспута как нового медиапродукта.

Задача. Автомобильная авария. Вы с камерой на месте события. Никто, к счастью, не погиб. Но есть серьезно пострадавшие. Женщина — водитель нарушила правила. Она немного травмирована, плачет и просит Вас - ее не снимать.

Ваши действия:

- А. Вы все равно снимаете эту женщину, потому что она виновата в серьезном ДТП и должна прокомментировать событие. Чтобы город о нем узнал и, чтобы все поняли, что за рулем надо быть внимательнее.
- Б. Вы снимаете аварию дальними планами. Не показывая лица пострадавших. А комментирует ситуацию сотрудник ГАИ.
- В. Ваш вариант.

Подготовка и проведение диспут-игры как нового медиапродукта

Известная в городе фирма предложила Вам стать лицом ее рекламной компании. Речь идет о рекламе стирального порошка.

Ваши действия:

- А. Вы решительно отказываетесь. Журналист не должен участвовать в рекламе это подорвет доверие аудитории к его работе. Да и в уставе вашего СМИ прописан запрет на участие в рекламных акциях.
- Б. Вы не прочь подработать, но понимаете, что предварительно надо получить добро от своего руководства.
 - В. Вы не соглашаетесь рекламировать что-то "более благородное".

Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации:

- 1. Основные этические документы, регулирующие профессиональное поведение журналиста, пиармэна, рекламиста.
- 2. Основные этические принципы профессионального поведения журналиста, пиармэна, рекламиста.
 - 3. Журналист источник информации: этические нормы отношений.
 - 4. Журналист аудитория: этические нормы отношений.
 - 5. Международные принципы профессиональной журналистской этики.
 - 6. Кодекс профессиональной этики российского журналиста (1994).
 - 7. Журналистика и политика.
 - 8. Журналистика и ее роль в развитии современной политической мысли.
 - 9. Власть и проблемы свободы СМИ.
 - 10. Государственная политика России в области СМИ.
 - 11. СМИ и выборы, политическая реклама.
 - 12. Журналистика как «четвертая власть».
 - 13. Политические функции журналиста.
 - 14. СМИ как объект и субъект политики.
 - 15. СМИ и лоббизм в российской политике.
 - 16. Журналистика и гражданское общество.
 - 17. Журналист-международник: профессиональные и политические качества.
 - 18. СМИ и развитие местного самоуправления.
 - 19. Проблема политического лидерства в России и деятельность СМИ.
 - 20. Журналистика и конфликтология.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированный оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностноориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему

обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.