

Рабочая программа дисциплины

Право интеллектуальной собственности

Направление подготовки	Журналистика
<i>Код</i>	42.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Журналистика средств массовой коммуникации
Квалификация выпускника	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные	—	ПК-1
Профессиональные		ПК-7

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1.1. Знает особенности функционирования мировых и отечественных медиасистем. ПК-1.2. Способен находить общественно значимую тему и рассматривать ее в контексте масштабной проблемы. ПК-1.3. Умеет использовать при создании журналистского текста различные источники и методы получения информации. ПК-1.4. Владеет методами верификации информации, способен отличать факт от мнения. ПК-1.5. Способен соблюдать на всех этапах работы над текстом этические нормы международных и отечественных профессиональных кодексов. ПК-1.6. Владеет нормами редакционных стандартов в ходе подготовки к публикации журналистского текста.
ПК-7	Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-7.1. Способен соблюдать приоритет общечеловеческих гуманистических ценностей перед групповыми в работе над журналистским текстом. ПК-7.2. Осознает профессию журналиста как деятельность повышенной социальной ответственности. ПК-7.3. Способен к рефлексии и эмпатии в отношении к героям публикаций. ПК-7.4. Знает общепринятые нормы морали и стандарты взаимоотношений и применяет их в создании журналистского текста.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
---------------------------	-------	-------	---------

Код компетенции	ПК-1		
	- особенности журналистской деятельности, связанные с подготовкой собственных публикаций и работой с другими участниками медиа-производства	- создавать журналистский продукт с учетом специфики СМИ и потребностей аудитории	- навыками функционального анализа СМИ, способами анализа
Код компетенции	ПК-7		
	- этические основы журналистской деятельности; - психологические основы (возможного) восприятия мультимедийной продукции различных жанров	- учитывать потенциальные риски в процессе производства электронной продукции; - учитывать искусствоведческие особенности в процессе производства мультимедийной продукции	- навыками применения этических основ в журналистской деятельности; - навыками прогнозирования развития мультимедийной продукции с учётом журналистского мастерства

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к факультативной части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Правоведение», «Правовые основы журналистики», «Основы журналистской деятельности».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: авторский, редакторский.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Журналистика средств массовой коммуникации.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы		Формы обучения			
		Очная	Очно-заочная	Заочная	Заочная с применением ДОТ
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		2/72	2/72	2/72	2/72
Контактная работа:					
	Занятия лекционного типа	18	4	4	2
	Занятия семинарского типа	18	12	4	2
	Промежуточная аттестация: зачет	0,1	0,1	4	4

Самостоятельная работа (СРС)	35,9	55,9	60	64
------------------------------	------	------	----	----

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оатель ная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекци и	Иные учебны е заняти я	Практ ически е заняти я	Сем и нар ы	Лабора торные раб.	Иные заняти я	
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.	2						5
2.	Тема 2. Авторское право	2			2			5
3.	Тема 3. Смежные права	2			2			5
4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	2			4			5
5.	Тема 5. Патентное право	4			2			5
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара	2			4			5
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности	4			4			5.9
8.	Итого:	18			18			35.9
9.	Промежуточная аттестация	0,1						

6.1.1. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)	
		Контактная работа	

		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.				1			8
2.	Тема 2. Авторское право	1			1			8
3.	Тема 3. Смежные права				1			8
4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	1			1			8
5.	Тема 5. Патентное право	1			2			8
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара				4			8
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности	1			2			7.9
8.	Итого:	4			12			55.9
9.	Промежуточная аттестация	0,1						

6.1.2. Заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоя тельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекци и	Иные учебные занятия	Практи ческие занятия	Семин ары	Лаборат орные работы	Иные	
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.	1						8
2.	Тема 2. Авторское право				1			8

3.	Тема 3. Смежные права				1			8
4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	1						8
5.	Тема 5. Патентное право				1			8
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара	1			1			8
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности	1						12
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	4			4			60

6.1.4. Заочная форма обучения с применением ДОТ

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоя тельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекци и	Иные учебные занятия	Практи ческие занятия	Семин ары	Лабора торные работы	Иные	
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.	0,5						8
2.	Тема 2. Авторское право				1			8
3.	Тема 3. Смежные права				1			8

4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	0,5						8
5.	Тема 5. Патентное право							8
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара	0,5						12
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности	0,5						12
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	2			2			64

6.1 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.	Понятие интеллектуальной творческой деятельности и ее особенности. Понятие права интеллектуальной собственности. Конституция РФ и ГК РФ о результатах интеллектуальной деятельности и правах на эти результаты. Институты права интеллектуальной собственности.
2.	Тема 2. Авторское право	Понятие авторского права. Законодательство РФ об авторском праве. Международные конвенции. Принципы авторского права. Сфера действия авторского права. Объекты и субъекты авторского права. Права авторов. Авторский договор.
3.	Тема 3. Смежные права	Понятие смежных прав. Объекты и субъекты смежных прав. Права исполнителей, режиссеров, производителей фонограмм и организаций эфирного и кабельного вещания. Срок действия смежных прав. Защита авторских и смежных прав.
4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	Основные понятия программы и баз данных. Законодательство в сфере регулирования отношений по созданию и использованию программ для ЭВМ и баз данных.

5.	Тема 5. Патентное право	Понятие патентного права. Источники патентного права. Международные конвенции. Объекты промышленной собственности. Условия патентоспособности. Авторы и патентообладатели. Права авторов и патентообладателей.
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара.	Понятие товарного знака, знака обслуживания и наименования мест происхождения товара. Виды товарных знаков. Исключительное право на товарный знак. Оформление права на товарный знак. Заявка. Содержание. Экспертиза. Договоры о передаче прав на средства индивидуализации. Право на фирменное наименование. Понятие и роль фирменного наименования. Регистрация фирменного наименования
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности.	Правовая охрана селекционных достижений, научных открытий, служебной и коммерческой тайны, топологии интегральных микросхем. Правовой режим ноу-хау.

6.1.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.	Понятие интеллектуальной творческой деятельности и ее особенности. Понятие права интеллектуальной собственности. Конституция РФ и ГК РФ о результатах интеллектуальной деятельности и правах на эти результаты. Институты права интеллектуальной собственности.
2.	Тема 2. Авторское право	Понятие авторского права. Законодательство РФ об авторском праве. Международные конвенции. Принципы авторского права. Сфера действия авторского права. Объекты и субъекты авторского права. Права авторов. Авторский договор.
3.	Тема 3. Смежные права	Понятие смежных прав. Объекты и субъекты смежных прав. Права исполнителей, режиссеров, производителей фонограмм и организаций эфирного и кабельного вещания. Срок действия смежных прав. Защита авторских и смежных прав.
4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	Основные понятия программы и баз данных. Законодательство в сфере регулирования отношений по созданию и использованию программ для ЭВМ и баз данных.
5.	Тема 5. Патентное право	Понятие патентного права. Источники патентного права. Международные конвенции. Объекты промышленной собственности. Условия патентоспособности. Авторы и патентообладатели. Права авторов и патентообладателей.
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара.	Понятие товарного знака, знака обслуживания и наименования мест происхождения товара. Виды товарных знаков. Исключительное право на товарный знак. Оформление права на товарный знак. Заявка. Содержание. Экспертиза. Договоры о передаче прав на

		средства индивидуализации. Право на фирменное наименование. Понятие и роль фирменного наименования. Регистрация фирменного наименования
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности.	Правовая охрана селекционных достижений, научных открытий, служебной и коммерческой тайны, топологии интегральных микросхем. Правовой режим ноу-хау.

6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.	Понятие интеллектуальной творческой деятельности и ее особенности. Понятие права интеллектуальной собственности. Конституция РФ и ГК РФ о результатах интеллектуальной деятельности и правах на эти результаты. Институты права интеллектуальной собственности.
2.	Тема 2. Авторское право	Понятие авторского права. Законодательство РФ об авторском праве. Международные конвенции. Принципы авторского права. Сфера действия авторского права. Объекты и субъекты авторского права. Права авторов. Авторский договор.
3.	Тема 3. Смежные права	Понятие смежных прав. Объекты и субъекты смежных прав. Права исполнителей, режиссеров, производителей фонограмм и организаций эфирного и кабельного вещания. Срок действия смежных прав. Защита авторских и смежных прав.
4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	Основные понятия программы и баз данных. Законодательство в сфере регулирования отношений по созданию и использованию программ для ЭВМ и баз данных.
5.	Тема 5. Патентное право	Понятие патентного права. Источники патентного права. Международные конвенции. Объекты промышленной собственности. Условия патентоспособности. Авторы и патентообладатели. Права авторов и патентообладателей.
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара.	Понятие товарного знака, знака обслуживания и наименования мест происхождения товара. Виды товарных знаков. Исключительное право на товарный знак. Оформление права на товарный знак. Заявка. Содержание. Экспертиза. Договоры о передаче прав на средства индивидуализации. Право на фирменное наименование. Понятие и роль фирменного наименования. Регистрация фирменного наименования
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности.	Правовая охрана селекционных достижений, научных открытий, служебной и коммерческой тайны, топологии интегральных микросхем. Правовой режим ноу-хау.

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1. Понятие, институты и источники права интеллектуальной собственности.	Опрос, ситуационное задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
2.	Тема 2. Авторское право	Опрос, ситуационное задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
3.	Тема 3. Смежные права	Опрос, ситуационное задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
4.	Тема 4. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных	Опрос, ситуационное задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
5.	Тема 5. Патентное право	Опрос, ситуационное задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
6.	Тема 6. Фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товара.	Опрос, ситуационное задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
7.	Тема 7. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности.	Опрос, ситуационное задание Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1 Основная учебная литература:

1. Целых, А. А. Современные технологии противодействия финансовым преступлениям: учебное пособие по курсу «Методы интеллектуального анализа данных» / А. А. Целых, А. Н. Целых, Э. М. Котов. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. — 119 с. — ISBN 978-5-9275-3286-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95823.html>

2. Интеллектуальные системы проектирования и управления техническими объектами. В 4 частях. Ч.4: учебное пособие / В. А. Немтинов, С. В. Карпушкин, В. Г. Мокрозуб [и др.]. — Тамбов:

Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 196 с. — ISBN 978-5-8265-2207-3 (ч. 4), 978-5-8265-1608-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115716.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Голованов, Н.М. Право интеллектуальной собственности на произведение архитектуры и его защита в судах Российской Федерации [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.М. Голованов, И.Д. Маркелова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.

— 248 с. — 978-5-9227-0695-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74343>

2. Свечникова, И. В. Авторское право. 3-е изд.: учебное пособие / И. В. Свечникова. — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 159 с. — ISBN 978-5-394-01651-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/5961.html>

8.3. Периодические издания

1. Журнал «Законодательство» <http://www.garant.ru/company/garant-press/lawm>

2. Журнал «Российский судья». <http://lawinfo.ru/catalog/magazines/rossijskij-sudja/>

3. Журнал «Юрист». <http://lawinfo.ru/catalog/magazines/jurist/>

4. Журнал «Закон» <https://zakon.ru/>

5. Вестник Российской правовой академии. ISSN 2072-9936.

<http://www.iprbookshop.ru/3325.html>

6. Вестник Российского нового университета. Серия Проблемы права. ISSN:

1998-4618. <http://www.iprbookshop.ru/26394.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. //Федеральная служба по интеллектуальной собственности официальный сайт <https://rupto.ru>

2. //Федеральное агентство по управлению государственным имуществом официальный сайт www.rosim.ru

3. //Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека официальный сайт www.rospotrebnadzor.ru

4. //Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии официальный сайт www.rosregistr.ru

5. //Все о праве. Гражданское право – www.allpravo.ru

6. //Государственная Дума РФ официальный сайт www.duma.gov.ru

7. //Гражданское право – <http://www.gpravo.ru>

8. //Гражданское право РФ – <http://www.gr-pravo-rf.ru>

9. //Закон и правопорядок – <http://zakon.rin.ru>

10. //Институт частного права – [<http://www.privatelaw.ru>

11. //Информационный портал правовых новостей [www.lexnews.ru

12. //Российская газета официальный сайт www.rg.ru

13. //СПС Гарант – www.garant.ru

14. //СПС Консультант Плюс – www.consultant.ru

15. //Федеральные арбитражные суды РФ официальный сайт [<http://www.arbitr.ru>

16. //Юридическая библиотека Юристлиб – [http://www.juristlib.ru/section_45.html

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся .

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ MicrosoftOffice для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;

- *круглый стол;*
- *мини-конференция*
- *дискуссия*
- *беседа.*

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Право интеллектуальной собственности

<i>Направление подготовки</i>	Журналистика
<i>Код</i>	42.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Журналистика средств массовой коммуникации
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные	—	ПК-1
Профессиональные		ПК-7

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1.1. Знает особенности функционирования мировых и отечественных медиасистем. ПК-1.2. Способен находить общественно значимую тему и рассматривать ее в контексте масштабной проблемы. ПК-1.3. Умеет использовать при создании журналистского текста различные источники и методы получения информации. ПК-1.4. Владеет методами верификации информации, способен отличать факт от мнения. ПК-1.5. Способен соблюдать на всех этапах работы над текстом этические нормы международных и отечественных профессиональных кодексов. ПК-1.6. Владеет нормами редакционных стандартов в ходе подготовки к публикации журналистского текста.
ПК-7	Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-7.1. Способен соблюдать приоритет общечеловеческих гуманистических ценностей перед групповыми в работе над журналистским текстом. ПК-7.2. Осознает профессию журналиста как деятельность повышенной социальной ответственности. ПК-7.3. Способен к рефлексии и эмпатии в отношении к героям публикаций. ПК-7.4. Знает общепринятые нормы морали и стандарты взаимоотношений и применяет их в создании журналистского текста.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
---------------------------	-------	-------	---------

Код компетенции	ПК-1		
	- особенности журналистской деятельности, связанные с подготовкой собственных публикаций и работой с другими участниками медиа-производства	- создавать журналистский продукт с учетом специфики СМИ и потребностей аудитории	- навыками функционального анализа СМИ, способами анализа
Код компетенции	ПК-7		
	- этические основы журналистской деятельности; - психологические основы (возможного) восприятия мультимедийной продукции различных жанров	- учитывать потенциальные риски в процессе производства электронной продукции; - учитывать искусствоведческие особенности в процессе производства мультимедийной продукции	- навыками применения этических основ в журналистской деятельности; - навыками прогнозирования развития мультимедийной продукции с учётом журналистского мастерства

3.2 Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности,

		- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ НЕ ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов

3 СЕМЕСТР

ПК-1

1. Основным источником норм права интеллектуальной собственности являются:

- а) Гражданский кодекс РФ
- б) Арбитражный процессуальный кодекс, Гражданский процессуальный кодекс
- в) Подзаконные акты

Ответ: А) Гражданский кодекс РФ

2. Автором результата интеллектуальной деятельности признается:

- а) Гражданин, фиксирующий результат интеллектуальной деятельности
- б) Гражданин, творческим трудом которого создан такой результат
- в) Гражданин, владеющий патентом на результат интеллектуальной деятельности

Ответ: Б) Гражданин, творческим трудом которого создан такой результат

3. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности может принадлежать:

- а) Только одному лицу
- б) Одному лицу или нескольким лицам совместно
- в) Совместно всем лицам, оказывающим различную помощь автору

Ответ: Б) Одному лицу или нескольким лицам совместно

4. Объектами авторского права являются:

- а) Изобретения
- б) Произведения литературы, науки и искусства
- в) Произведения народного творчества

Ответ: Б) Произведения литературы, науки и искусства

5. Не являются объектами авторского права:

- а) фотографические произведения
- б) государственные символы и знаки
- в) базы данных

Ответ: Б) Государственные символы и знаки

6. Знак правовой охраны авторского права состоит из:

- а) Фамилии автора
- б) Латинской буквы © в окружности, имени или наименования обладателя исключительного права, года первого опубликования произведения
- в) Имени или наименования обладателя исключительного права

Ответ: Б) Латинской буквы © в окружности, имени или наименования обладателя исключительного права, года первого опубликования произведения

7. Произведение может использоваться другими лицами свободно:

- а) Только с разрешения автора
- б) В случаях, указанных ГК РФ
- в) Только на основании договора

Ответ: А) Только с разрешения автора

8. Принцип национального режима действия авторских прав означает:

- а) Зарубежные авторы или правообладатели имеют во всех странах права, которые предоставляются собственным гражданам
- б) Зарубежные авторы или правообладатели не имеют во всех странах права, которые предоставляются собственным гражданам
- в) Только собственные граждане обладают полным пакетом авторских прав

Ответ: А) Зарубежные авторы или правообладатели имеют во всех странах права, которые предоставляются собственным гражданам

9. Исключительное право исполнителя действует:

- А) В течение всей жизни исполнителя
- Б) 50 лет после смерти исполнителя
- В) В течение 50 лет с момента исполнения, первой записи исполнения

Ответ: Б) 50 лет после смерти исполнителя

10. Понятия «смежные права» и «права, смежные с авторскими» являются:

- А) Тождественными
- Б) Различными
- В) Во многом схожими, но различаются в действующем законодательстве РФ

Ответ: В) Во многом схожими, но различаются в действующем законодательстве РФ

11. Исполнителями являются:

А) Лица, которые исполняют произведения литературы, искусства или народного творчества

Б) Лица, взявшие на себя инициативу и ответственность за первые звукозаписи исполнений

В) Лица, к которым перешли исключительные права в силу закона, договора или других юридических оснований

Ответ: В) Лица, к которым перешли исключительные права в силу закона, договора или других юридических оснований

12. Субъектами смежных прав могут быть:

а) Только физические лица

б) Только юридические лица

в) Физические и юридические лица

Ответ: В) Физические и юридические лица

13. Может ли охраняться авторским правом название произведения?

а) Нет

б) Да, во всех случаях

в) Да, но при условии, что оно представляет собой самостоятельный результат творческой деятельности

Ответ: В) Да, но при условии, что оно представляет собой самостоятельный результат творческой деятельности

14. Кому принадлежат исключительные права на использование «служебного произведения»?

а) Автору

б) Всегда работодателю

в) Работодателю, если иное не предусмотрено договором между автором и работодателем

Ответ: В) Работодателю, если иное не предусмотрено договором между автором и работодателем

15. Какие из произведений не охраняются авторским правом в Российской Федерации?

а) Произведения народного творчества

б) Аудиовизуальные произведения

в) Произведения, опубликованные анонимно или под псевдонимом

Ответ: А) Произведения народного творчества

1. К объектам интеллектуальной собственности относятся:

- а) селекционные достижения
- б) товары и услуги
- в) произведения прикладного искусства
- г) секреты производства (ноу-хау)
- д) фонограммы

Ответ: а, в, г, д.

2. Правовая охрана каких объектов возникает в силу факта их создания:

- а) литературных произведений
- б) изобретений
- в) компьютерных программ
- г) фотографий

Ответ: а, в, г

3. Авторское право возникает:

- а) с момента возникновения идеи произведения
- б) после регистрации произведения и получения свидетельства
- в) с момента создания произведения

Ответ: в

4. Какой объект охраняется правом интеллектуальной собственности:

- а) недвижимое имущество
- б) идея
- в) герб
- г) товарный знак

Ответ: г

5. Выберите объект, правовая охрана которого удостоверяется патентом:

- а) картина
- б) песня
- в) изобретение
- г) курсовая работа

Ответ: в

6. Для правовой охраны каких объектов не требуется получение патента:

- а) картина
- б) изобретение
- в) промышленный образец
- г) произведение архитектуры

Ответ: а, г

7. Охрана прав на авторство, имя и защиту репутации действует:

- а) в течение жизни автора
- б) в течение жизни автора плюс 30 лет после его смерти
- в) бессрочно

Ответ: в

8. Товарный знак может быть уступлен:

- а) по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех или части товаров, для которых он зарегистрирован
- б) только юридическому лицу в отношении всех товаров
- в) только физическому лицу в отношении части товаров

Ответ: а

9. Патент удостоверяет:

- а) только авторство и право на использование
- б) приоритет, авторство, исключительные права на их использование
- в) только приоритет и авторство

Ответ: б

10. Действие смежных прав (кроме прав на имя, защиту исполнения) продолжается:

- а) в течение жизни исполнителя или постановщика
- б) в течение 50 лет после первого исполнения
- в) бессрочно

Ответ: б

11. Заявитель имеет право преобразовать заявку на изобретение в заявку на:

- а) товарный знак
- б) полезную модель
- в) фирменное наименование

Ответ: б

12. Правовая охрана топологий интегральных микросхем распространяется:

- а) на закодированную информацию
- б) на саму топологию
- в) на способы технологии её изготовления

Ответ: б

13. Объекты для патентования промышленного образца, отвечающие критерию патент оспособности — это:

- а) художественно-конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид
- б) объекты печатной продукции
- в) конструкторское решение изделия, обусловленное исключительно его техническими функциям

и

Ответ: а

14. Экспертиза заявки на изобретение по существу начинается:

- а) после получения ходатайства заявителя или третьих лиц, которое может быть подано в течение трёхлетнего срока с даты поступления
- б) после публикации сведений о заявке
- в) после завершения формальной экспертизы

Ответ: а

15. Регистрация товарного знака может быть признана недействительной:

- а) в течение года с даты регистрации полностью или частично
- б) на имя физического лица, не занимающегося предпринимательской деятельностью, в течение всего срока её действия, полностью или частично
- в) в течение 10 лет полностью или частично

Ответ: б.