

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Обычаи и традиции народов мира

<i>Направление подготовки</i>	Туризм
<i>Код</i>	43.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Технология организации и управление туристским и экскурсионным сервисом
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5
Профессиональные	-	ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. УК-5.2. Определяет и применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применяет научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. УК-5.3. Применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; самостоятельно анализирует и оценивает исторические явления и вклад исторических деятелей в развитие цивилизации.
ПК-4	Способен разработать туристский продукт с использованием современных технологий	ПК-4.1. Знает современные технологии в туризме; взаимоотношения субъектов туризма; общие требования к туристским услугам; технологию разработки туристского продукта. ПК-4.2. Умеет проектировать туристские услуги, применять на практике знания о современных технологиях в туризме. ПК-4.3. Владеет навыками разработки программы обслуживания и исследования по разработке новых услуг тура; навыками использования современных технологий при разработке турпродукта.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора	УК-5		
	- основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира	- анализировать основные подходы к изучению культурных явлений	- способностью анализировать роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы; - Определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. - Способен разработать туристский продукт с использованием современных технологий
Код индикатора	ПК-4		
	- современные технологии в туризме; - взаимоотношения субъектов туризма; - общие требования к туристским услугам; - технологию разработки туристского продукта.	- проектировать туристские услуги, применять на практике знания о современных технологиях в туризме.	-навыками разработки программы обслуживания и исследования по разработке новых услуг тура; - навыками использования современных технологий при разработке турпродукта.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части учебного плана образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «История», «Философия», «Культурология», «Социология», «Психология», «Объекты культурно-исторического наследия», «География туризма Российской Федерации», «География международного туризма», «Рекреационные ресурсы и методы их оценки», «Краеведение с основами музееведения», «Туроперейтинг», «Туристские формальности».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: организационно-управленческий, сервисный.

Профиль (направленность) программы установлен путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Технология организации и управление туристским и экскурсионным сервисом.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Форма обучения очная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	4/144
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	18
Занятия семинарского типа	36
Промежуточная аттестация: зачет	0,1
Самостоятельная работа (СРС)	89,9

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Само- стоя- тель- ная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учеб- ные заня- тия	Прак- тичес- кие заня- тия	Семи- нары	Лабо- рато- рные рабо- ты	Иные	
1.	Теоретические основы традиционной народной культуры	2			4			10
2.	Традиционные русские календарные праздники.	2			4			10
3.	Традиционные русские семейно-бытовые праздники и обряды.	2			4			10

4.	Мусульманские обычаи и традиции.	2			4			10
5.	Традиционные еврейские праздники	2			4			10
6.	Индийская празднично - обрядовая культура.	2			4			10
7.	Китайские народные календарные праздники.	2			4			10
8.	Празднично-обрядовая культура Японии	2			4			10
9.	Традиции и обычаи народов Тропической и Южной Африки	2			4			9,9
	Промежуточная аттестация	0,1						
	Итого	18			36			89,9

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам /разделам

6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Теоретические основы традиционной народной культуры	Основные понятия курса: «культура», «народная художественная культура», «народное художественное творчество», «традиция», «обряд», «обычай», «праздник».
2.	Традиционные русские календарные праздники.	Мифология древних славян. Древнеславянская мифология и ее связь с народным художественным творчеством. Древнеславянская мифология как основа русской традиционной художественной культуры. Принятие Христианства на Руси и его влияние на развитие русских народных праздников и благоприятное влияние на развитие русской культуры. Земледельческий календарь. Церковный календарь. Зимние русские народные праздники. Христианский и языческий смысл праздников.
3.	Традиционные русские семейно-бытовые праздники и обряды.	Семейно–бытовые обряды, их взаимосвязь и функциональные отличия. Русская народная свадьба.
4.	Мусульманские обычаи и традиции.	Религиозная идеология ислама. Коран и его определенные рекомендации. Традиционные ценности ислама. Священное писание мусульман – Коран. Культ Корана.
5.	Традиционные еврейские праздники	Три группы праздников. Пасха (Песах), Шавуот и Суккот – три времени паломничества. Архаические истоки праздников. Религиозные праздники. Праздники, посвященные историческим событиям в жизни еврейского народа.
6.	Индийская празднично - обрядовая культура.	Самобытность, уникальность, многообразие культуры Индии. Религиозные идеалы – основа традиционной

		культуры Индии. Основные религии. Царство животных в представлении индусов. Любовь к природе – основная тема индийского искусства. Магическая формула индийской культуры – Правда – Добро – Красота. Гражданские и местные календари.
7.	Китайские народные календарные праздники.	Религиозно-мифологические представления китайцев. Небо в представлениях древних китайцев. Представления о Небе в средневековой мифологии. Конфуцианство, даосизм и буддизм – основные религии Китая. Пантеон божеств. Народный календарь. Лунный календарь и даты календарных праздников и обрядов китайцев.
8.	Празднично-обрядовая культура Японии	Японские календарные праздники. Новый год – праздник из праздников. Новый год – «день рождения» всего народа Японии. Новогодняя неделя. Сто восемь ударов колокола. Украшение жилища. Символика сосны, бамбука и сливы. Земледельческие обряды.
9.	Традиции и обычаи народов Тропической и Южной Африки	Традиционные верования и культы. Космогонические мифы. Традиционные верования и культы: фетишизм, анимизм, вера в Ньяма – жизненную силу, тотемизм и т.п. Колдовство, ведовство и магия (подражательная, защитительная или вредоносная) в системе религиозных представлений. Традиционные религии: христианство и ислам.

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Теоретические основы традиционной народной культуры	Актуальные задачи сохранения и возрождения традиций празднично-обрядовой культуры. Государственная образовательная и культурная политика России.
2.	Традиционные русские календарные праздники.	Обычаи празднования. Рождество как один из главных (двунадесятых) христианских праздников, установленный церковью в память о Рождении Иисуса Христа. Христианские элементы праздника: Языческая обрядность навечерия Рождества.
3.	Традиционные русские семейно-бытовые праздники и обряды.	Семейно-бытовые обряды, их взаимосвязь и функциональные отличия.
4.	Мусульманские обычаи и традиции.	Организация праздников и выполнение обрядов в арабo-исламском мире, связь с особенностями мусульманского календаря. Летоисчисление и лунный календарь.
5.	Традиционные еврейские праздники	Ветхий завет. Тора, или Пятикнижие Моисеево. Еврейский календарь и времяисчисление.
6.	Индийская празднично - обрядовая культура.	Календарные праздники и обряды как часть народной культуры. Связь традиций проведения праздников и

		ритуальных действий. Семейно – бытовые праздники и обряды.
7.	Китайские народные календарные праздники.	Традиции и поклонение богам и душам усопших предков. Народные названия месяцев года как отражение примет сезонов. Созвездия солнечного зодиака и «звериный цикл».
8.	Празднично-обрядовая культура Японии	Взаимосвязь земледельческих обрядов с природными циклами и бытовыми укладами. Истоки – практика возделывания риса как основной сельскохозяйственной культуры.
9.	Традиции и обычаи народов Тропической и Южной Африки	Амулеты-обереги. Локальные культы. Культ предков и верховных правителей. Обряды жизненного цикла. Разнообразие обрядов, связанных с рождением.

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Теоретические основы традиционной народной культуры	Законодательные и нормативные документы.
2.	Традиционные русские календарные праздники.	Весенние, летние и осенние русские народные праздники. Пасха как главный христианский праздник.
3.	Традиционные русские семейно-бытовые праздники и обряды.	Русская народная свадьба.
4.	Мусульманские обычаи и традиции.	Предписания и ограничения во время постов, во время священного поста. Запреты, связанные с пищей. Ритуал принятия пищи.
5.	Традиционные еврейские праздники	Субботние предписания и запреты. Семейно-бытовые обряды.
6.	Индийская празднично - обрядовая культура.	Свадебный обряд. Традиционные нормы индуистского брака.
7.	Китайские народные календарные праздники.	«Пять стихий» и их связь с планетами. Дракон как символ удачи и счастья.
8.	Празднично-обрядовая культура Японии	Семейно-бытовые традиции.
9.	Традиции и обычаи народов Тропической и Южной Африки	Магическое значение огня, воды, растений.

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Теоретические основы традиционной народной культуры	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности

2.	Традиционные русские календарные праздники.	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности, дискуссия, контрольная работа по вопросам 1 и 2 темы
3.	Традиционные русские семейно-бытовые праздники и обряды.	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности, дискуссия,
4.	Мусульманские обычаи и традиции.	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности, подготовка и защита информационного проекта (презентации)
5.	Традиционные еврейские праздники	Вопросы к занятию, подготовка и защита информационного проекта (презентации)
6.	Индийская празднично - обрядовая культура.	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности, подготовка и защита информационного проекта (презентации)
7.	Китайские народные календарные праздники.	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности,
8.	Празднично-обрядовая культура Японии	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности, подготовка и защита информационного проекта (презентации), творческое задание
9.	Традиции и обычаи народов Тропической и Южной Африки	Вопросы к занятию, подготовка и защита информационного проекта (презентации) тестирование

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1.. Михайлова, Л. Б. Религиозные традиции мира. Иудаизм, христианство, ислам : учебное пособие / Л. Б. Михайлова. — Москва : Прометей, 2013. — 288 с. — ISBN 978-5-7042-2423-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/24020.html>

2. Народная художественная культура [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по специальности 071401 «Социально-культурная деятельность», специализациям «Менеджмент социально-культурной деятельности институтов гражданского общества», «Социально-культурная анимация», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012.— 48 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29687.html>.

3. Теория и история народной художественной культуры [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по специальности 071301 «Народное художественное творчество»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.— 87 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29714.html>.

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Традиционная народная культура в современной социально-культурной деятельности и образовании [Электронный ресурс]: коллективная монография/ Л.Ю. Аксакалова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 143 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47660.html>.

2. Тань Аошуан Китайская картина мира [Электронный ресурс]: язык, культура, ментальность/ Тань Аошуан— Электрон. текстовые данные.— М.: Рукописные памятники

Древней Руси, 2012.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28612.html>.

3. Лобжанидзе А. А. Этнокультурные регионы мира [Электронный ресурс]: учебное пособие / Лобжанидзе А. А., Заяц Д. В. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2013. — 240 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18640.html>.

4. Культура стран и регионов. Индия. Китай. Япония [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по специальности 031401 «Культурология», специализации «Художественная культура» / — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 51 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29681.html>.

8.3. Периодические издания

1. Теория и методика социокультурного проектирования. Часть I : учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методика социокультурного проектирования» по направлению подготовки 033000.62 «Культурология», профилю подготовки «Социокультурное проектирование», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр» / составители П. И. Балабанов. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2013. — 64 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/55264.html>

2. Гурко, А. Викт. Этнические традиции национальной кухни Беларуси / А. Викт. Гурко, Л. В. Бохан, Н. С. Бункевич ; под редакцией А. Викт. Гурко. — Минск : Белорусская наука, 2019. — 256 с. — ISBN 978-985-08-2448-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95494.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система <http://www.iprbookshop.ru>
2. Вестник РУДН <https://journals.rudn.ru>
3. Финно-угорский мир [Финно-угорский мир > Главная страница](#)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты

для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.

2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.

3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016

2. Семейство ОС Microsoft Windows

3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом

4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)

5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся .

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной

деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Обычаи и традиции народов мира

<i>Направление подготовки</i>	Туризм
<i>Код</i>	43.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Технология организации и управление туристским и экскурсионным сервисом
<i>Квалификация выпускника</i>	Бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5
Профессиональные	-	ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. УК-5.2. Определяет и применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применяет научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. УК-5.3. Применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; самостоятельно анализирует и оценивает исторические явления и вклад исторических деятелей в развитие цивилизации.
ПК-4	Способен разработать туристский продукт с использованием современных технологий	ПК-4.1. Знает современные технологии в туризме; взаимоотношения субъектов туризма; общие требования к туристским услугам; технологию разработки туристского продукта. ПК-4.2. Умеет проектировать туристские услуги, применять на практике знания о современных технологиях в туризме. ПК-4.3. Владеет навыками разработки программы обслуживания и исследования по разработке новых услуг тура; навыками использования современных технологий при разработке турпродукта.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора	УК-5		
	- основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира	- анализировать основные подходы к изучению культурных явлений	- способностью анализировать роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы; - Определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. - Способен разработать туристский продукт с использованием современных технологий
Код индикатора	ПК-4		
	- современные технологии в туризме; - взаимоотношения субъектов туризма; - общие требования к туристским услугам; - технологию разработки туристского продукта.	- проектировать туристские услуги, применять на практике знания о современных технологиях в туризме.	-навыками разработки программы обслуживания и исследования по разработке новых услуг тура; - навыками использования современных технологий при разработке

			турпродукта.
--	--	--	--------------

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ НЕ ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

При ответе на вопросы в рамках прохождения промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой/ экзамен) допускается вольная формулировка ответа, по смыслу раскрывающая содержание ответа, указанного в фонде оценочных средств, в качестве верного ответа

4. Типовые контрольные задания (закрытого, открытого и иного типа) для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

УК-5

1. Культурное наследие – это непреходящие ценности культуры, закреплённые:

а) в Конституции РФ

б) в идеалах, языке, искусстве, традициях, памятниках истории и других, передаваемых из поколения в поколение, атрибутах совокупного духовного

опыта человечества.

в) нотариальном акте

Ответ: б)

2. Задание на соответствие. Установите соответствие «праздники - религия»:

	Праздники		Религия
1	Песах, Шавуот, Суккот, Ханука	А	Христианство
2	Рождество, Крещение, Пасха, Троица	Б	Ислам
3	Курбан-Байрам, Ураза-Байрам, Мавлид	В	Иудаизм

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1В, 2А, 3Б.

3. К мусульманским праздникам относятся:

а) Навруз, Курбан-Байрам

б) Миладж, Ураза-Байрам

в) Ночь Предоредения, День рождения Пророка Мухаммеда

г) все выше перечисленное

Ответ: г)

4. Изображение сосны в Японии традиционно символизирует:

а) скоротечность жизни

б) молодость

в) долголетие

г) радость

Ответ:

5. Холи - это:

а) русский традиционный летний праздник

б) индийский праздник весны

в) праздник разговения

г) еврейский танец

Ответ: б)

6. К традиционным японским детским праздникам относятся:

а) Бат-мицва, Бар-мицва;

б) Холи, Дивали, Дуссера;

в) Праздник девочек (Хина-мацури), праздник мальчиков;

г) День Св. Петра и Февронии, Ильин день.

Ответ: в)

7. Наиболее распространённой национальной религией в Индии является:

- а) православие
 - б) иудаизм
 - в) индуизм**
 - г) католицизм
- Ответ: в)**

8. К еврейским праздникам относятся:
- а) Рождество, Иван Купала, Масленица, Ильин день;
 - б) Курбан-Байрам, Навруз, Ураза-Байрам;
 - в) Танабата, Хина-мацури, Дивали, Холи;
 - г) Песах, Ханука, Пурим, Йом-Кипур, Суккот**
- Ответ: г)**

9. Менора - это:
- а) еврейский танец
 - б) подсвечник (храмовый светильник)**
 - в) индуистский обряд
 - г) китайский праздник
- Ответ: б)**

10. Священное писание мусульман:
- Ответ: Коран.**

11. Совокупность последовательных действий, установленных обычаем или ритуалом – это:
- Ответ: Обряд**

12. Представление о превосходстве своего народа над всеми другими, предпочтение интересов своего этноса перед другими – это:
- Ответ: Этноцентризм**

13. Один из древних праздников русского земледельческого календаря, связанный с проходами зимы и встречей весны?
- Ответ: Масленица**

14. Хлебины, Столование, Блины, Отгостки – все это названия одного дня свадебного обряда:
- а) День, в который снаряжается нарядный поезд жениха и его свиты;
 - б) Девичник;
 - в) Последний день свадьбы – пир в доме родителей невесты;**
 - г) Княжий пир.
- Ответ: в)**

15. Задание на соответствие. Установите соответствие «священное писание - религия»:

	Вопрос		Ответ
1	Буддизм	А	Библия
2	Православие	Б	Трипитака

3	Ислам	В	Коран
----------	-------	----------	-------

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1Б, 2А, 3В

Типовые вопросы

1. Основные понятия курса: «культура», «народная художественная культура», «народное художественное творчество», «традиция», «обряд», «обычай», «праздник».
2. Древнеславянская мифология и ее связь с народным художественным творчеством. Древнеславянская мифология как основа русской традиционной художественной культуры.
3. Традиционные русские народные праздники и семейно-бытовые обряды.
4. Религиозная идеология ислама.
5. Пасха (Песах), Шавуот и Суккот – три времени паломничества. Архаические истоки праздников. Религиозные праздники
6. Религиозные идеалы – основа традиционной культуры Индии.
7. Небо в представлениях древних китайцев
8. Японские календарные праздники
9. Колдовство, ведовство и магия (подражательная, защитительная или вредоносная) в системе религиозных представлений.

Типовые проблемно-аналитические задания

Проблемно-аналитическое задание:

В условиях углубления тенденций национального обособления, порой враждебного отношения к представителям других наций и народностей, особенно актуальными являются задачи изучения многообразия национальных культур, традиций и обычаев, самобытности. Возрастает необходимость изучения обычаев и традиций как духовно-нравственных и художественных ценностей наций и народностей.

Выскажите свои соображения по поводу дальнейшего развития диалога культур в пространстве современной цивилизации,

Задания открытого типа

1. Народные художественные традиции празднования Ивана Купалы.
2. Осенние земледельческие праздники, их связь с трудом и бытом русского человека.
3. Народные художественные традиции празднования Рождества.
4. Народные художественные традиции празднования Масленицы.
5. Народные художественные традиции празднования Пасхи.
6. Народные художественные традиции празднования Троицы.
7. Народные художественные традиции празднования Ильина дня.
8. Народные художественные традиции празднования Крещения.
9. Еврейские праздники. Традиции празднования и связь с историей еврейского народа.
10. Традиции празднования Ураза-байрама и Курбан-байрама.

11. Уникальность индийской празднично-обрядовой культуры.
12. Самобытность индийских обрядов, связанных с рождением и взрослением человека и свадебной обрядности. Описание одного из обрядов.

ПК-4

1. Традиционное жилище кочевых народов Центральной Азии?

- а) **круглое разборное жилище из войлока и дерева**
- б) овальное жилище из шкур и костей
- в) прямоугольное строение из дерева и коры
- г) квадратное сооружение из камня и глины
- д) многоугольное строение из бамбука и травы

Ответ: а)

2. Задание на соответствие. Установите соответствие «бытовые традиции - народы»:

	Бытовые традиции		Народы
1	Пища: Квас, Каша, Щи, Редька, Репа, Горох	А	Якуты
2	Одежда: Шубы, Кафтаны, Костюм из кожи	Б	Якуты
3	Дом: Очаг, нары, Стол, Табуреты	В	Русские

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1В, 2А, 3Б.

3. Какой основной материал использовался для письма в Древнем Египте?

- а) Высушенные стебли речного растения с берегов
- б) Прессованные волокна водных растений
- в) Плетеные маты из стеблей тростника
- г) **Обработанные листья пальмовых деревьев**

Ответ: г)

4. Какое традиционное ремесло было развито у индейцев майя?

- а) Изготовление керамических сосудов вручную
- б) Создание украшений из драгоценных камней
- в) Изготовление тканей из волокон хлопчатника
- г) **Плетение корзин из пальмовых листьев**
- д) Обработка камня для строительства храмов

Ответ: г)

5. Какой элемент одежды является традиционным для шотландской культуры?

- а) тканый пояс с геометрическим узором
- б) льняная рубаша с вышитым орнаментом
- в) **шерстяная юбка в клетку до колен**

г) кожаный жилет с металлическими пряжками

Ответ: в)

6. Какое традиционное искусство характерно для японской культуры?

а) создание фигур из рисовой бумаги

б) роспись шелковых тканей красками

в) плетение орнаментов из соломы

г) составление композиций из живых цветов

д) вырезание узоров из бамбука

Ответ: г)

7. Согласны ли вы с утверждением: «Праздник — важнейший элемент традиционной народной культуры. Отражая жизнь отдельного человека и общества в целом, праздник способствовал формированию духовного уклада жизни, объединял людей, помогал им преодолевать чувство одиночества, сплачивая все слои населения: от бедных и богатых до старых и малых»:

а) да

б) нет

в) частично

Ответ: а) да

8. Праздники, связанные с определенными верованиями человека:

а) календарные

б) религиозные

в) общественно-политические

Ответ: б)

14. Праздники, которые отражают знаменательные события и основные этапы жизни, от рождения до смерти:

а) общественно-политические

б) календарные

в) семейно-бытовые

Ответ: в)

15. Какой праздник в народе называют водосвятием, когда происходит освящение воды в храмах; верующие купаются в проруби, смывая все грехи:

Ответ: Крещение

16. В какой стране существует обычай – праздник проводов в монахи:

Ответ: Тайланд

17. Как называется паломничество мусульман в Мекку:

Ответ: Хадж

18. Как называется главная святыня ислама?

Ответ: Кааба

19. Какой праздник отмечается в России в день летнего солнцестояния?

а) Масленица

б) Иван Купала

в) Яблочный Спас

Ответ: б)

20. Задание на соответствие. Установите соответствие «праздник- народы»:

	Народы		Праздник
1	Татары	А	Роштувань куд
2	Мордва	Б	Сабантуй
3	Чуваши	В	Сурхури

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1Б, 2А, 3В

Типовые тесты

1. Для беременной женщины существовал запрет:

- а) перешагивать через верёвку
- б) принимать в пищу рыбу и кролика**
- в) выходить на улицу после наступления темноты
- г) всё вышеперечисленное

2. Что вручалось первому встречному при выносе из дома покойника?

- а) молоток и гвоздь, чтобы он вбил его в крышку гроба;
- б) влажное полотенце, чтобы произвел омование покойника;
- в) краюху хлеба на полотенце, как поминальная пища.**

3. К традиционным русским народным праздникам не относится

- а) Масленица, Сороки, Семик
- б) Медовый, Яблочный, Ореховый Спас
- в) 8 Марта, День Учителя
- г) Илья Пророк, Иван Купала, Семёнов день**

4. Последовательность дней масленичной недели:

- а) заигрыш, прощание с Масленицей, тёщины вечерки, лакомка, Широкий четверг, встреча, золовкины посиделки
- б) золовкины посиделки, тёщины вечерки, Широкий четверг, заигрыш, прощание с Масленицей, лакомка, встреча
- в) встреча, заигрыш, лакомка, Широкий четверг, тёщины вечерки, золовкины посиделки, прощание с Масленицей**
- г) лакомка, заигрыш, тёщины вечерки, золовкины посиделки, Широкий четверг, прощание с Масленицей, встреча

5. Назовите известные вам три Спаса в августе?

- а) Медовый, Яблочный, Грибной;
- б) Медовый, Яблочный, Ореховый;**

- в) Спас Нерукотворный
- г) Грибной, Хлебный, Яблочный

6. Какие из праздников являлись главными земледельческими праздниками на Руси?

- а) Иван Купала и Илья Пророк
- б) Сороки и Сретенье
- в) зажинки и дожинки**
- г) Осенины и Покров Пресвятой Богородицы

7. Праздничный недельный цикл, сохранившийся на Руси с древности. Его обряды связаны с проводами зимы и встречей весны:

- а) Святки;
- б) Пасха;
- в) Масленица;**
- г) Крещение.

8. Социально-культурное наследие народов, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определённых классах, социальных группах в течение длительного времени:

- а) обычаи, традиции;**
- б) правила этикета;
- в) законы, нормы морали;

9. Социально и психологически значимые, сопровождающие наиболее важные моменты в жизни человека традиционные символические действия:

- а) семейно-бытовые обряды;**
- б) компьютерные игры;
- в) нравы, обычаи;
- г) занятия спортом

10. К негативным последствиям глобализации в сфере культуры необходимо отнести следующее проявление:

- а) усиление информационного обмена;
- б) межкультурный диалог
- в) размывание самобытности национальных культур**

11. В традиционной народной художественной культуре воплощены такие духовно-нравственные ценности, как:

- а) ценность матери и материнства, патриотизм, любовь природе
- б) ценность труда и трудолюбия и уважение к старшим
- в) ценность семьи, учителя и учебы, здорового образа жизни
- г) все вышеперечисленные**

12. Народное художественное творчество – это:

- а) народное песенное творчество и народный танец
- б) народный танец и декоративно-прикладное творчество
- в) совокупность созданных народом художественных произведений (песен, танцев, сказок, изделий декоративно-прикладного творчества и т.д.)**
- г) устное народное творчество и народный танец

13. К японским традиционным праздникам относятся:

- а) Холи, Дуссера, Дивали, Ганешчатуртхи;

- б) Пурим, Песах, Суккот, Ханука;
- в) Масленица, Красная Горка, Иван Купала, Троица;
- г) **Хина-мацури, Бон, Танго-сэкку, Хана-мацури, Танабата.**

14. Поляки населяют:

- а) **Центральную часть Европейской низменности**
- б) Горный альпийские районы
- в) предгорья Урала
- г) придунайскую низменность

15. Название традиционной татарской обуви:

- а) Мокасины
- б) Чоботы
- в) Черевички
- г) **Ичиги**

16. Пелота – национальная игра:

- а) голландцев
- б) шведов
- в) бельгийцев
- г) **басков**

17. Основой хозяйства древнерусского населения было:

- а) животноводство
- б) роспись
- в) ткацкое дело
- г) **земледелие**

18. Древнейшими предками мордовского этноса были:

- а) Балты
- б) **Финно-угры**
- в) Тюрки
- г) **Славяне**

19. Большинство верующих русских:

- а) Католики
- б) Мусульмане
- в) **Православные**
- г) Протестанты

20. Большинство верующих татар:

- а) Католики
- б) **Мусульмане**
- в) Православные
- г) Протестанты

Темы исследовательских, творческих проектов

Подготовка и защита информационного проекта (презентации):

1. Традиционные верования и культы.

2. Традиционные верования и культы: фетишизм, анимизм, вера в Ньяма – жизненную силу, тотемизм и т.п.
 3. Колдовство, ведовство и магия (подражательная, защитительная или вредоносная) в системе религиозных представлений.
 4. Традиционные религии: христианство и ислам.
 5. Амулеты-обереги. Локальные культы.
 6. Культ предков и верховных правителей.
- Обряды жизненного цикла. Разнообразие обрядов, связанных с рождением

Типовые задания к интерактивным занятиям

Ситуационная задача:

Традиции и обычаи народов мира проявляются в сфере всех видов и форм народного художественного творчества. Изучая величайшие памятники народного зодчества, народного костюма, народной песни и др., нельзя оставить без внимания еще одну область художественного творчества – традиционные народные календарные праздники.

Какого мнения о времени зарождения традиционных народных календарных праздников придерживаетесь Вы? Как Вы думаете, почему традиционные народные календарные праздники являются источником этнокультурных знаний?

Выскажите свои соображения по поводу целесообразности изучения традиционных народных календарных праздников в современных образовательных учреждениях.

Как Вы считаете, какое влияние оказала идеология советской власти на развитие традиционных народных календарных праздников в целом? Докажите это и приведите конкретные примеры, используя рекомендованную учебную и научную литературу.

Задания открытого типа

1. Традиционные верования и культы народов Африки.
2. Традиционные обряды семейно-бытового цикла народов Африки.
3. Индийские праздники Ганешачатуртхи, Шиваратри.
4. Семейно-бытовые праздники и обряды Индии.
5. Влияние религиозного фактора на становление культурных традиций Японии.
6. Искусство японской чайной церемонии.
7. Своеобразие традиционной художественной культуры Японии.
8. Особенности празднования субботы у евреев.
9. Русские семейно – бытовые обряды и праздники. Родильная обрядность.
10. Русские семейно - бытовые обряды и праздники. Крестильные обряды.
11. Русские семейно - бытовые обряды и праздники. Похоронная обрядность.
12. Русская народная свадьба.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-

ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной

ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.