

Рабочая программа дисциплины

**Каллиграфия**

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| <i>Направление подготовки</i>   | Педагогическое образование |
| <i>Код</i>                      | 44.03.01                   |
| <i>Направленность (профиль)</i> | Начальное образование      |
|                                 |                            |
| <i>Квалификация выпускника</i>  | бакалавр                   |

**1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

| <b>Группа компетенций</b> | <b>Категория компетенций</b> | <b>Код</b> |
|---------------------------|------------------------------|------------|
| Профессиональные          |                              | ПК-1       |
| Профессиональные          |                              | ПК-3       |

**2. Компетенции и индикаторы их достижения**

| <b>Код компетенции</b> | <b>Формулировка компетенции</b>                                                                                                                 | <b>Индикаторы достижения компетенции</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-1                   | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий | <p>ПК-1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса в начальной школе, определяемые ФГОС; особенности проектирования образовательного процесса в начальной школе в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности в начальной школе; содержание школьных предметов начального образования; формы, методы и средства обучения школьным предметам начального образования, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения в начальной школе</p> <p>ПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочие программы по предметам начального образования; формулировать дидактические цели и задачи обучения в начальной школе и реализовывать их в образовательном процессе по изучаемым предметам; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых;</p> <p>ПК-1.3. Владеет: умениями по</p> |

|      |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                               | планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по предметам начального образования и современными образовательными технологиями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | <p>ПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по предметам начального образования; Знает компоненты содержания обучения предметам начального образования и принципы их отбора</p> <p>ПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор содержания обучения в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся</p> <p>ПК-3.3. Владеет: предметным содержанием преподаваемых дисциплин, методикой преподавания; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения в начальном образовании</p> |

### 3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

#### 3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

| Дескрипторы по дисциплине | Знать                                                                                                  | Уметь                                                                                                                           | Владеть                                                                                                                       |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Код компетенции</b>    | <b>ПК-1</b>                                                                                            |                                                                                                                                 |                                                                                                                               |
|                           | особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области каллиграфии             | пользоваться в учебном процессе предметными методиками и применять современные образовательные технологии в области каллиграфии | приемами и навыками использования предметных методик и современных образовательных технологий в процессе обучения каллиграфии |
| <b>Код компетенции</b>    | <b>ПК-3</b>                                                                                            |                                                                                                                                 |                                                                                                                               |
|                           | Основы явлений и процессов в области каллиграфии, базовые теории в предметной области; закономерности; | осуществлять анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности,                                    | приемами и навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических предметных знаний в                           |

|  |                                                                                          |                                                                                                                           |                                                              |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|  | программы и учебники по преподаваемому предмету для реализации образовательного процесса | закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в области каллиграфии и применять их при обучении | области каллиграфии для реализации образовательного процесса |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|

#### 4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана образовательной программы. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Практикум по орфографии», и др.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников.

#### 5. Объем дисциплины

| <i>Виды учебной работы</i>                       | <i>Форма обучения</i> |
|--------------------------------------------------|-----------------------|
|                                                  | <i>Очная</i>          |
| <b>Общая трудоемкость:</b> зачетные единицы/часы | 3/108                 |
| <b>Контактная работа:</b>                        |                       |
| Занятия лекционного типа                         | 14                    |
| Занятия семинарского типа                        | 28                    |
| Промежуточная аттестация: зачет                  | 0,1                   |
| <b>Самостоятельная работа (СРС)</b>              | 65,9                  |

**6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

##### 6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

##### 6.1.1. Очная форма обучения

| №<br>п/п | Раздел/тема | Виды учебной работы (в часах)  |                                    |                                     |              |                                    |          | Самос<br>тоятел<br>ьная<br>работа |
|----------|-------------|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|--------------|------------------------------------|----------|-----------------------------------|
|          |             | Контактная работа              |                                    |                                     |              |                                    |          |                                   |
|          |             | Занятия<br>лекционного<br>типа |                                    | Занятия семинарского типа           |              |                                    |          |                                   |
|          |             | Лекции                         | Иные<br>учебн<br>ые<br>занят<br>ия | Практ<br>ически<br>е<br>заняти<br>я | Семин<br>ары | Лабо<br>рато<br>рные<br>рабо<br>ты | Ины<br>е |                                   |

|   |                                                                                  |            |  |           |  |  |  |             |
|---|----------------------------------------------------------------------------------|------------|--|-----------|--|--|--|-------------|
| 1 | Современное русское письмо. Алфавит. Особенности современной русской каллиграфии | 2          |  | 4         |  |  |  | 9           |
| 2 | Обучение первоначальному письму                                                  | 2          |  | 4         |  |  |  | 9           |
| 3 | Организационные и гигиенические требования к письму                              | 2          |  | 4         |  |  |  | 9           |
| 4 | Методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.                    | 2          |  | 4         |  |  |  | 9           |
| 5 | Творческий поиск в методике обучения письму младших школьников                   | 2          |  | 4         |  |  |  | 9           |
| 6 | Особенности обучения письму леворуких детей                                      | 2          |  | 4         |  |  |  | 10          |
| 7 | Каллиграфические ошибки. Классификация, пути устранения                          | 2          |  | 4         |  |  |  | 10,9        |
| 8 | <b>Промежуточная аттестация</b>                                                  | <b>0,1</b> |  |           |  |  |  |             |
|   | <b>Итого</b>                                                                     | <b>14</b>  |  | <b>28</b> |  |  |  | <b>65,9</b> |

## 6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

### 6.2.1. Содержание лекционного курса

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины                                           | Содержание лекционного занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Современное русское письмо. Алфавит. Особенности современной русской каллиграфии | Из истории алфавитного письма. Финикийский алфавит. Древнегреческое алфавитное письмо. Русская графика. Определение понятия «графика». Графема<br>Русский алфавит и названия букв.<br>Соотношение графической системы со звуковой стороной языка.<br>Обозначение гласных и согласных звуков на письме.<br>Понятие «каллиграфия».<br>Характеристика современного шрифта.<br>Системно-структурный подход к графическому материалу<br>Основные элементы графической системы.<br>Типы соединений строчных и заглавных букв. |

|    |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. | Обучение первоначальному письму                                | <p>Цели, задачи, принципы обучения письму. Целостный подход к процессу овладения чтением и письмом. Психофизиологический механизм письма. Процесс письма как «сложная осознанная форма речевой деятельности» (А.Р. Лурия).</p> <p>Цели и задачи обучения письму. Основные понятия методики обучения первоначальному письму: графический навык, каллиграфия, графическая система, графические ошибки, каллиграфические ошибки, зрительные элементы, двигательные элементы, зрительный образ буквы, зрительно-двигательный образ буквы.</p> <p>Принцип поэлементного изучения букв. Поэлементно-целостный метод обучения письму. Принцип одновариантного и стабильного начертания о письменных букв. Пронация. Формирование зрительных представлений о форме письменных букв.</p> <p>Формирование зрительно-двигательных представлений о конфигурации письменных букв и последовательности их начертания. Обучение умению соединять буквы в сочетаниях.</p> |
| 3. | Организационные и гигиенические требования к письму            | <p>Правильная посадка ученика. Гигиенические требования к мебели.</p> <p>Положение тетради. Орудие письма. Качество тетрадей, их разлиновка. Требования к освещению рабочего места ученика.</p> <p>Нормы продолжительности непрерывного письма. Физкультминутки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4. | Методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.  | <p>Методы обучения письму. Копировальный метод. Линейный метод. Генетический метод. Тактический (ритмический) метод. Метод Карстера.</p> <p>Основные методические приемы, используемые на уроках письма: показ учителем процесса письма; списывание с готового образца; копировальный способ; воображаемое письмо; анализ формы букв; письмо под счет и т.д.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5. | Творческий поиск в методике обучения письму младших школьников | <p>Методика Е.Н. Потаповой. Основные этапы обучения по системе Е.Н. Потаповой: развитие мускульной памяти; развитие тактильной памяти; письмо букв с помощью специальных трафаретов.</p> <p>Методика В.А. Илюхиной «Письмо с секретом».</p> <p>Методика М.Т. Стрижаковой «От рисунка к букве».</p> <p>Опыт работы В.Ф. Одеговой.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6. | Особенности обучения письму леворуких детей                    | <p>Особенности леворуких детей. Причины происхождения леворукости. Приемы диагностики ведущей руки ребенка. Организационно-гигиенические особенности обучения леворуких детей. Прописи для леворуких детей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7. | Каллиграфические ошибки. Классификация,                        | <p>Графические и каллиграфические ошибки. Типы каллиграфических ошибок. Упражнения по</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |                 |                                                                                                                                                                       |
|--|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | пути устранения | предупреждению и исправлению каллиграфических ошибок. Формирование графического навыка и каллиграфического почерка. Принцип логической группировки письменных знаков. |
|--|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 6.2.2. Содержание практических занятий

| №<br>п/п | Наименование темы<br>(раздела) дисциплины                                        | Содержание практических занятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Современное русское письмо. Алфавит. Особенности современной русской каллиграфии | Из истории алфавитного письма.<br>Русская графика. Закономерности русской графики.<br>Понятие «графема» в современном языкознании.<br>Русский алфавит и названия букв.<br>Особенности современной каллиграфии. Шрифт.                                                                                                                                                             |
| 2.       | Обучение первоначальному письму                                                  | Цели и задачи чистописания как учебного предмета.<br>Чтение и письмо как вид речевой деятельности.<br>Психофизические особенности формирования графических навыков письма.<br>Основные понятия методики обучения первоначальному письму.<br>Поэлементно-целостный метод обучения каллиграфии.<br>1) Зрительные и двигательные элементы.<br>2) Зрительно-двигательный образ буквы. |
| 3.       | Организационные и гигиенические требования к письму                              | Орудия письма. Требования к ручке.<br>Качество тетрадей, особенности их разлиновки.<br>Обеспечение наклонного письма.<br>Нормы непрерывности письма.<br>Требования к классной доске, к мебели, особенности ее расстановки(расстояние от рабочих столов до доски и т. д.).                                                                                                         |
| 4.       | Методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.                    | Методы обучения письму<br>Методические приемы обучения каллиграфическому письму.<br>Обеспечение сознательности овладения навыком письма.<br>Работа над каллиграфическими ошибками.<br>Особенности обучения леворуких детей. Прописи для леворуких детей.                                                                                                                          |
| 5.       | Творческий поиск в методике обучения письму младших школьников                   | Методика Е.Н. Потаповой.<br>Основные этапы обучения по системе Е.Н. Потаповой:<br>а) развитие мускульной памяти;<br>б) развитие тактильной памяти;<br>в) письмо букв с помощью специальных трафаретов.<br>Методика В.А. Илюхиной «Письмо с секретом».                                                                                                                             |
| 6.       | Особенности обучения письму леворуких детей                                      | Особенности леворуких детей.<br>Приемы диагностики ведущей руки ребенка.<br>Организационно-гигиенические особенности обучения леворуких детей.                                                                                                                                                                                                                                    |

|    |                                                         |                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                         |                                                                                                                                                           |
| 7. | Каллиграфические ошибки. Классификация, пути устранения | Типы каллиграфических ошибок.<br>Упражнения по предупреждению и исправлению каллиграфических ошибок.<br>Принцип логической группировки письменных знаков. |

### 6.2.3. Содержание самостоятельной работы

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины                                           | Содержание самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Современное русское письмо. Алфавит. Особенности современной русской каллиграфии | Финикийский алфавит. Древнегреческое алфавитное письмо.<br>Определение понятия «графика».<br>Соотношение графической системы со звуковой стороной языка.<br>Обозначение гласных и согласных звуков на письме.<br>Системно-структурный подход к графическому материалу<br>Основные элементы графической системы.<br>Типы соединений строчных и заглавных букв.                                                                         |
| 2.    | Обучение первоначальному письму                                                  | Цели и задачи обучения письму. Основные понятия методики обучения первоначальному письму: графический навык, каллиграфия, графическая система, графические ошибки, каллиграфические ошибки, зрительные элементы, двигательные элементы, зрительный образ буквы, зрительно-двигательный образ буквы.<br>Принцип одновариантного и стабильного начертания о письменных букв. Пронация.<br>Обучение умению соединять буквы в сочетаниях. |
| 3.    | Организационные и гигиенические требования к письму                              | Правильная посадка ученика. Гигиенические требования к мебели.<br>Физкультминутки.<br>Требования к освещению в классе. Особенности освещения рабочих мест леворуких детей.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.    | Методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.                    | Копировальный метод. Линейный метод. Генетический метод. Тактический (ритмический) метод. Метод Карстера.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.    | Творческий поиск в методике обучения письму младших школьников                   | Методика М.Т. Стрижаковой «От рисунка к букве».<br>Опыт работы В.Ф. Одеговой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.    | Особенности обучения письму леворуких детей                                      | Причины происхождения леворукости. Прописи для леворуких детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.    | Каллиграфические ошибки. Классификация, пути устранения                          | Графические и каллиграфические ошибки.<br>Формирование графического навыка и каллиграфического почерка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



## 7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

| № п/п | Контролируемые разделы (темы)                                                    | Наименование оценочного средства           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1.    | Современное русское письмо. Алфавит. Особенности современной русской каллиграфии | Опрос, практическое задание, тестирование. |
| 2.    | Обучение первоначальному письму                                                  | Опрос, практическое задание, тестирование  |
| 3.    | Организационные и гигиенические требования к письму                              | Опрос, практическое задание, тестирование  |
| 4.    | Методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.                    | Опрос, практическое задание, тестирование  |
| 5.    | Творческий поиск в методике обучения письму младших школьников                   | Опрос, практическое задание, тестирование  |
| 6.    | Особенности обучения письму леворуких детей                                      | Опрос, практическое задание, тестирование  |
| 7.    | Каллиграфические ошибки. Классификация, пути устранения                          | Опрос, практическое задание, тестирование  |

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### 8.1. Основная учебная литература

1. Павлова, Н. И. Основы академического письма: учебное пособие / Н. И. Павлова. — Тверь: Тверской государственный технический университет, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-7995-1281-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/151177.html>

### 8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Исенова Ф.К. Учебно-методическое пособие по изучению дисциплины «Академическое письмо и чтение» [Электронный ресурс]/ Исенова Ф.К.— Электрон. текстовые данные.— Астана: Казахский гуманитарно-юридический университет, 2016.— 232 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72453.html>.

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) - электронно-библиотечная система
2. [www.zipsites.ru](http://www.zipsites.ru) – бесплатная электронная Интернет библиотека.
3. [www.elibraru.ru](http://www.elibraru.ru) – бесплатная электронная Интернет библиотека.
4. [www.big.libraru.info](http://www.big.libraru.info) – большая электронная библиотека.
5. КонсультантПлюс
6. Портал материалов для развития иноязычных компетенций <http://www.businessenglishonline.net> / Режим доступа – свободный;

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
  2. Семейство ОС Microsoft Windows
  3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
  4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
  5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
- Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### ***12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.***

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

### ***12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.***

Специализированная мебель: Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя. Технические средства обучения: Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

## **13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины**

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские

(практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

### **13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:**

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

### **13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения**

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

### **13.3 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Каллиграфия**

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| <i>Направление подготовки</i>   | Педагогическое образование |
| <i>Код</i>                      | 44.03.01                   |
| <i>Направленность (профиль)</i> | Начальное образование      |
|                                 |                            |
| <i>Квалификация выпускника</i>  | бакалавр                   |

**1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

| <b>Группа компетенций</b> | <b>Категория компетенций</b> | <b>Код</b> |
|---------------------------|------------------------------|------------|
| Профессиональные          |                              | ПК-1       |
| Профессиональные          |                              | ПК-3       |

**2. Компетенции и индикаторы их достижения**

| <b>Код компетенции</b> | <b>Формулировка компетенции</b>                                                                                                                 | <b>Индикаторы достижения компетенции</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-1                   | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий | <p>ПК-1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса в начальной школе, определяемые ФГОС; особенности проектирования образовательного процесса в начальной школе в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности в начальной школе; содержание школьных предметов начального образования; формы, методы и средства обучения школьным предметам начального образования, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения в начальной школе</p> <p>ПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочие программы по предметам начального образования; формулировать дидактические цели и задачи обучения в начальной школе и реализовывать их в образовательном процессе по изучаемым предметам; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся;</p> |

|      |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                               | ПК-1.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по предметам начального образования и современными образовательными технологиями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | <p>ПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по предметам начального образования; Знает компоненты содержания обучения предметам начального образования и принципы их отбора</p> <p>ПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор содержания обучения в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся</p> <p>ПК-3.3. Владеет: предметным содержанием преподаваемых дисциплин, методикой преподавания; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения в начальном образовании</p> |

### 3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

#### 3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

| Дескрипторы по дисциплине | Знать                                                                                      | Уметь                                                                                                                           | Владеть                                                                                                                       |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Код компетенции</b>    | <b>ПК-1</b>                                                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                                               |
|                           | особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области каллиграфии | пользоваться в учебном процессе предметными методиками и применять современные образовательные технологии в области каллиграфии | приемами и навыками использования предметных методик и современных образовательных технологий в процессе обучения каллиграфии |
| <b>Код компетенции</b>    | <b>ПК-3</b>                                                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                                               |
|                           | основы явлений и процессов в области каллиграфии, базовые теории в предметной области;     | осуществлять анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о                                              | приемами и навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических                                               |



|  |                                                                                                                               |                                                                                                                                                             |                                                                                              |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | закономерности;<br>программы и<br>учебники по<br>преподаваемому<br>предмету для<br>реализации<br>образовательного<br>процесса | сущности,<br>закономерностях,<br>принципах и<br>особенностях<br>изучаемых явлений и<br>процессов в области<br>каллиграфии и<br>применять их при<br>обучении | предметных знаний в<br>области каллиграфии<br>для реализации<br>образовательного<br>процесса |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

| Шкала<br>оценив<br>ания | Индикаторы<br>достижения | Показатели оценивания результатов обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО</b>  | Знает:                   | - студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы,<br>- на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.                                                                                                                                                                                    |
|                         | Умеет:                   | - студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                         | Владеет:                 | - студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;<br>При решении продемонстрировал навыки<br>- выделения главного,<br>- связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов,<br>- изложения мыслей в логической последовательности,<br>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии. |
| <b>ХОРОШО/ЗАЧТЕНО</b>   | Знает:                   | - студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы,<br>- затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.                                                                                                                                                                                                         |
|                         | Умеет:                   | - студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.                                                                                                                                                                                                                             |
|                         | Владеет:                 | - студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;<br>При решении смог продемонстрировать достаточность, но не                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |          | <p>глубинность навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделения главного,</li> <li>- изложения мыслей в логической последовательности.</li> <li>- связи теоретических положений с требованиями руководящих документов,</li> <li>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО</b>     | Знает:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении;</li> <li>- показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- практически не способен сформулировать выводы и обобщения;</li> <li>- частично владеет системой понятий.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               |
|                                      | Умеет:   | - студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                      | Владеет: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;</li> </ul> <p>При решении продемонстрировал недостаточность навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделения главного,</li> <li>- изложения мыслей в логической последовательности.</li> <li>- связи теоретических положений с требованиями руководящих документов,</li> <li>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul> |
| <b>Компетенция не достигнута</b>     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/НЕЗАЧТЕНО</b> | Знает:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части материала;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует квалифицированных выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет системой понятий.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                      | Умеет:   | студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                      | Владеет: | не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции**

**Тестирование**

**ПК-1  
7 семестр**

1.Какой школьный предмет появился в школе после того, как при Петре I был упрощен шрифт на европейский манер по образу латинских букв:

- А) каллиграфия;
- Б) чистописание;**
- В) обучению письму.

2.В конце XIX в. Был впервые применен метод обучения письму:

- А) линейный;
- Б) генетический;**
- В) копировальный.

3. Карстер описал свой метод обучения письму в:

- А) в начале XIX в.
- Б) в середине XIX в.
- В) в конце XIX в.**

4.Устойчивая манера письма – это...:

- А) почерк;**
- Б) наклон;
- В) буква.

5. Какие санитарно-гигиенические требования при письме ребенок должен помнить и выполнять:

- А) требования к посадке;
- Б) требованию в ручке и положению тетради;
- В) все раннее перечисленные.**

6. Речевая форма при формировании графического навыка – это...:

- А) анализ буквы и ее элементов;
- Б) проговаривание алгоритма написания буквы про себя;**
- В) знание алгоритма написания букв.

7. Какие 3 формы выделяют при формировании графического навыка – это...:

- А) материальная, речевая, умственная;**
- Б) копировальная, генетическая, ритмическая;
- В) материальная, речевая, линейная.

8. Кто ввел звуковой аналитико-синтетический метод обучения письму и грамоте:

- А) И.Е. Евсеев;
- Б) В. Половцев;
- В) К. Ушинский.**

9. Сколько основных зрительных элементов содержит каллиграфия:

- А) 6
- Б) 9
- В) 8**

10. Укажите сущность ритмического метода обучения письму:

- А) перед написанием проводятся ритмические упражнения;
- Б) осуществляется письмо под счет;**
- В) обводят образцы букв перед их написанием.

11. Каллиграфия - это:  
А) искусство правильного письма;  
**Б) искусство красивого письма;**  
В) наука о правильном написании букв.

### Примерные вопросы

Значение и задачи обучения каллиграфии.

2. Связь каллиграфии с педагогикой и психологией детей младшего школьного возраста.
3. Связь каллиграфии с анатомией.
4. Гигиенические нормы письма.
5. Правила посадки при письме.
6. Учебные пособия для обучения каллиграфии.
7. Методы обучения письму.
8. Копировальный метод обучения письму
9. Линейный метод обучения письму
10. Генетический метод обучения письму
11. Тактический (тактовый) метод обучения письму.
12. Подготовительные упражнения к письму.
13. Подготовительные упражнения для развития руки.
14. Подготовительные упражнения для развития глазомера
15. Опыт Е.Н. Потаповой.
16. Элементы строчных букв групп по группам (название, написание).
17. Элементы заглавных букв групп по группам (название, написание).
18. Штриховка и раскрашивание (значение, методика организации).
19. Письмо строчных букв 1 группы (буквы, написание с объяснением).
20. Письмо строчных букв 2 группы (буквы, написание с объяснением).

### ПК-3 7 семестр

1. С какого момента формируется почерк ребенка:  
А) с дошкольного возраста;  
Б) с первого класса;  
**В) со 2-3 класса.**
2. Сколько этапов формирования графических навыков существует:  
**А) 3;**  
Б) 4;  
В) 5.
3. Какой метод обучения письму не выражен в прописи:  
**А) ритмический;**  
Б) копировальный;  
В) линейный.
4. Кто из ученых – гигиенистов обосновал необходимость применения парт в образовательном процессе школы:  
А) Ушинский;

- Б) Эрисман;**  
В) Аристотель.

5. В какой логике нужно расположить основные формы при формировании графического навыка:

- А) материальная, речевая, умственная;**  
Б) материальная, умственная, речевая;  
В) умственная, речевая, материальная;

6. Какой метод обучения письму разработала Е.Н. Потапова:

- А) линейный;  
Б) копировальный;  
**В) тактический.**

7. Какой из методов обучения письму содержит обведение шаблонов:

- А) линейный;  
**Б) копировальный;**  
В) генетический.

8. Какой из методов обучения широко использовался в церкви в начале XIX в.:

- А) копировальный;**  
Б) тактический;  
В) метод механического списывания.

9. Что из перечисленных качеств является показателем сформированности каллиграфического почерка?

- А) соблюдение одинаковой высоты и широты во всех буквах;**  
Б) правильная посадка за партой;  
В) наличие ручки, длиной 15 см.

10. По какому принципу все буквы объединены в группы:

- А) стоят в алфавите рядом;  
Б) имеют одинаковые элементы;  
**В) имеют общие характеристики.**

11. Какой алфавит лежит в основе славянского (русского) алфавита:

- А) глаголица;  
**Б) кириллица;**  
В) латиница.

### **Примерные вопросы**

1. Письмо строчных букв 3 группы (буквы, написание с объяснением).
2. Письмо заглавных букв 1 группы (буквы, написание с объяснением).
3. Письмо заглавных букв 2 группы (буквы, написание с объяснением).
4. Письмо заглавных букв 1 группы (буквы, написание с объяснением).
5. Письмо букв с комментированием (у доски и в тетради).
6. Специфика работы по обучению письму леворуких детей.
7. Использование занимательного материала на уроках письма.
8. Опыт работы Н.М.Бетеньковой.
9. Работа по совершенствованию навыков письма.

10. Письмо с «секретом» В.А. Илюхиной.
11. Упражнения для исправления почерка.
12. Требования к формированию навыка письма.
13. Письмо цифр.
14. Упражнения по чистописанию к урокам русского языка.
15. Методические приёмы обучения каллиграфическим навыкам письма.
16. Письмо с проговариванием.
17. Комментирование.
18. Списывание.
19. Слуховой диктант.
20. Упражнения в связном письме слов, предложений, текста.

## **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

### **Опросы по вынесенным на обсуждение темам**

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической

подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

#### **Решение заданий (кейс-методы)**

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

#### **Решение заданий в тестовой форме**

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.