

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

<i>Направление подготовки</i>	Педагогическое образование
<i>Код</i>	44.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Начальное образование
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Коммуникация	УК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно адекватно осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-4		
	Знать: основные законы и правила русского языка; основы владения нормами современного русского языка; коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; функциональные стили современного русского языка и особенности их взаимодействия; правила подготовки к публичному выступлению;	Уметь: строить устную и письменную речь, в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; использовать все ресурсы русского литературного языка при создании текстов различной функциональной направленности; находить и корректировать речевые ошибки, составлять вторичные научные тексты:	Владеть: навыками грамотного письма и устной речи; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов; навыками публичного выступления с четко выстроенной системой аргументации.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана образовательной программы. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Психология развития человека в образовании», «Решение педагогических задач», «Методика обучения русскому языку в начальной школе», и др.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Форма обучения
	Очная
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108

Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	18
Занятия семинарского типа	36
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	0,15
Самостоятельная работа (СРС)	53,85

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оатель ная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебны е заняти я	Практ ически е заняти я	Семин ары	Лабо рато рные рабо ты	Ины е	
1.	Тема 1.1. Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса.	2		3				5
2.	Тема 1.2. Литературный язык - высшая форма развития национального языка	2		3				5
3.	Тема 1.3. Система норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка.	2		3				5
4.	Тема1.4. Русская акцентология нормы постановки ударения	2		3				5
5.	Тема1.5. Лексика и фразеология русского	2		3				5

	языка. Нормы словоупотребления							
6.	Тема 1.6. Словообразование и словообразовательные средства языка.	2		3				5
7.	Тема 1.7. Морфологические нормы. Учение о частях речи и грамматических категориях. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи	2		3				5
8.	Тема 1.8. Синтаксические нормы. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом	1		3				5
9.	Тема 2.1. Текст, его структура	1		4				5
10.	Тема 2.2. Функциональные стили русского языка	1		4				4
11.	Тема 2.3. Жанры деловой и учебно- научной речи	1		4				4,85
	Промежуточная аттестация	0,15						
	Итого	18		36				53,85

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
----------	---	--------------------------------

1.	Тема 1.1. Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса.	Общие сведения о языке и речи. Основные функции языка, основные единицы языка и принципы их выделения, виды речи, виды речевой деятельности, грамматические категории частей речи, структура языка, уровни языка (фонетический, лексико-семантический, морфемный, морфологический, синтаксический) нормативный, коммуникативный, и этические аспекты речевой культуры.
2.	Тема 1.2. Литературный язык - высшая форма развития национального языка	Русский национальный язык в историческом развитии. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка, характеристика их особенностей.
3.	Тема 1.3. Система норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка.	Понятие литературно-языковой нормы. Система норм русского литературного языка. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности. Речевой аппарат, дикция, элементы техники речи как составные компоненты речевой культуры.
4.	Тема 1.4. Русская акцентология нормы постановки ударения	Особенности речевых ошибок связанных с неверной постановкой ударения. Ударение; его классификация. Способы выражения логического ударения: порядок слов, интонация, контекст. Функция ударения: выделительная, сигнификативная, делимитативная. Ударение у существительных, прилагательных и глаголов в различных формах. Акцентологические особенности стилистически окрашенной лексики.
5.	Тема 1.5. Лексика и фразеология русского языка. Нормы словоупотребления	История развития словаря русского языка. Исконные и заимствованные слова. Однозначные и многозначные. Омонимы, антонимы, синонимы, паронимы. Явления тавтологии и плеоназма как признаки речевой избыточности.
6.	Тема 1.6. Морфологические нормы. Учение о частях речи и грамматических категориях. Основные виды ошибок в формообразовании,	Имя существительное как средство реализации номинативной функции языка. Вариантность употребления флексий у существительных в родительском и предложном падеже. Нормативность и вариантность нулевой флексии у существительных в родительном падеже множественного числа. Грамматические

	написании и употреблении частей речи	характеристики несклоняемых существительных. Колебания в образовании формы именительного падежа множественного числа существительных мужского и среднего рода. Особенности склонения имен и фамилий. Имя прилагательное. Полные и краткие формы прилагательных. Грамматические трудности при использовании в речи имен прилагательных.
7.	Тема 1.7. Синтаксические нормы. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении. Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Основные ошибки в построении простых предложений. Сложное предложение и его виды. Пунктуация в сложных предложениях; Пунктуация при прямой, косвенной и речи. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения
8.	Тема 1.8. Синтаксические нормы. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом	Синтаксические нормы. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении. Основные ошибки в построении простых предложений. Сложное предложение и его виды. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения
9.	Тема 2.1. Текст, его структура	Текст как речевое произведение. Структура текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).
10.	Тема 2.2. Функциональные стили русского языка	Функциональные стили литературного языка (функции, стилевые черты, языковые особенности). Официально-деловой публицистический, научный, художественный, разговорный стили речи. Язык художественной литературы. Норма и возможности художественного текста. Стилль эпохи, автора, произведения.
11.	Тема 2.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи. Язык и стиль служебных

		документов. Унификация документов. Жанры учебно-научной речи.
--	--	---

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Тема1.1. Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса.	Общие сведения о языке и речи. Язык –социальное явление. Основные функции языка, основные единицы языка и принципы их выделения, виды речи, виды речевой деятельности, грамматические категории частей речи, структура языка, уровни языка.
2.	Тема1.2. Литературный язык - высшая форма развития национального языка	Русский национальный язык в историческом развитии. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка, характеристика их особенностей.
3.	Тема1.3. Система норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка.	Система норм русского литературного языка. Коммуникативные качества речи. Речевой аппарат, дикция, элементы техники речи как составные компоненты речевой культуры.
4.	Тема1.4. Русская акцентология нормы постановки ударения	Речевые ошибки, связанные с неверной постановкой ударения. Ударение; его классификация. Способы выражения логического ударения: порядок слов, интонация, контекст. Акцентологические особенности стилистически окрашенной лексики.
5.	Тема1.5. Лексика и фразеология русского языка. Нормы словоупотребления	Исконные и заимствованные слова. Однозначные и многозначные. Омонимы, антонимы, синонимы, паронимы. Явления тавтологии и плеоназма как признаки речевой избыточности.
6.	Тема1.6. Словообразование и словообразовательные средства языка.	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Типы морфем. Способы словообразования. Словообразовательные нормы.

7.	Тема 1.7. Морфологические нормы. Учение о частях речи и грамматических категориях. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи	Грамматические характеристики несклоняемых существительных. Колебания в образовании формы именительного падежа множественного числа существительных мужского и среднего рода. Особенности склонения имен и фамилий.
8.	Тема 1.8. Синтаксические нормы. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом	Синтаксические нормы. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении. Основные ошибки в построении простых предложений. Сложное предложение и его виды. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения
9.	Тема 2.1. Текст, его структура	Текст как речевое произведение. Структура текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).
10.	Тема 2.2. Функциональные стили русского языка	Функциональные стили литературного языка (функции, стилевые черты, языковые особенности). Официально-деловой публицистический, научный, художественный, разговорный стили речи. Язык художественной литературы. Норма и возможности художественного текста. Стилль эпохи, автора, произведения.
11.	Тема 2.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов. Жанры учебно-научной речи.

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Тема 1.1. Язык и речь. Культура речи.	Общие сведения о языке и речи. Язык – социальное явление. Основные функции языка, основные единицы языка и принципы их выделения, виды речи, виды

	Основные понятия курса.	речевой деятельности, грамматические категории частей речи, структура языка, уровни языка.
2.	Тема1.2. Литературный язык - высшая форма развития национального языка	Русский национальный язык в историческом развитии. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка, характеристика их особенностей.
3.	Тема1.3. Система норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка.	Система норм русского литературного языка. Коммуникативные качества речи. Речевой аппарат, дикция, элементы техники речи как составные компоненты речевой культуры.
4.	Тема1.4. Русская акцентология нормы постановки ударения	Речевые ошибки, связанные с неверной постановкой ударения. Ударение; его классификация. Способы выражения логического ударения: порядок слов, интонация, контекст. Акцентологические особенности стилистически окрашенной лексики.
5.	Тема1.5. Лексика и фразеология русского языка. Нормы словоупотребления	Исконные и заимствованные слова. Однозначные и многозначные. Омонимы, антонимы, синонимы, паронимы. Явления тавтологии и плеоназма как признаки речевой избыточности.
6.	Тема1.6. Словообразование и словообразовательные средства языка.	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Типы морфем. Способы словообразования. Словообразовательные нормы.
7.	Тема1.7. Морфологические нормы. Учение о частях речи и грамматических категориях. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи	Грамматические характеристики несклоняемых существительных. Колебания в образовании формы именительного падежа множественного числа существительных мужского и среднего рода. Особенности склонения имен и фамилий.

8.	Тема 1.8. Синтаксические нормы. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом	Синтаксические нормы. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении. Основные ошибки в построении простых предложений. Сложное предложение и его виды. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения
9.	Тема 2.1. Текст, его структура	Текст как речевое произведение. Структура текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).
10.	Тема 2.2. Функциональные стили русского языка	Функциональные стили литературного языка (функции, стилевые черты, языковые особенности). Официально-деловой публицистический, научный, художественный, разговорный стили речи. Язык художественной литературы. Норма и возможности художественного текста. Стил ь эпохи, автора, произведения.
11.	Тема 2.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов. Жанры учебно-научной речи.

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1.1. Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса.	Опрос, практическое задание, тестирование
2.	Тема 1.2. Литературный язык - высшая форма развития национального языка	Опрос, практическое задание, тестирование
3.	Тема 1.3. Система норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка.	Опрос, практическое задание, тестирование
4.	Тема 1.4. Русская акцентология нормы постановки ударения	Опрос, практическое задание, тестирование

5.	Тема1.5. Лексика и фразеология русского языка. Нормы словоупотребления	Опрос, практическое задание, тестирование
6.	Тема1.6. Словообразование и словообразовательные средства языка.	Опрос, практическое задание, тестирование.
7.	Тема1.7. Морфологические нормы. Учение о частях речи и грамматических категориях. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи	Опрос, практическое задание, тестирование.
8.	Тема 1.8. Синтаксические нормы. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом	Опрос, практическое задание, тестирование.
9.	Тема 2.1. Текст, его структура	Опрос, практическое задание, тестирование
10.	Тема 2.2. Функциональные стили русского языка	Опрос, практическое задание, тестирование
11.	Тема 2.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Опрос, практическое задание, тестирование

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература:

1.Авдеева, Г. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Г. А. Авдеева, Ю. А. Фомина, Н. М. Чудакова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 260 с. — ISBN 978-5-4497-4305-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/149928.html>

2. Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.— Электрон.текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 328 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51640>

3. Абрамец, И. В. Русский язык и культура речи : практикум / И. В. Абрамец. — Санкт-Петербург : Научное издание, 2023. — 93 с. — ISBN 978-5-907618-59-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130095.html>

4. Рудометова, С. М. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов нефилологических специальностей / С. М. Рудометова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2025. — 102 с. — ISBN 978-5-9935-0470-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/152090.html>

8.2.Дополнительная учебная литература:

1. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты: практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов: Вузовское образование, 2020. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0650-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89685.html>

2. Лисицкая, Л. Г. Русский язык и культура речи: компетентностный подход: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», «Психология», «Физическая культура» / Л. Г. Лисицкая. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2019. — 175 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: сайт. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/82450.html>

3. Каверин, Б. И. Ораторское искусство : учебное пособие для вузов / Б. И. Каверин, И. В. Демидов. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 255 с. — ISBN 5-238-00747-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142694.html>

4.Соболевский А.И. Труды по истории русского языка. Том 1. Очерки из истории русского языка [Электронный ресурс]: лекции по истории русского языка/ Соболевский А.И.— Электрон.текстовые данные.— М.: Языки славянских культур, 2004.— 712 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15193>

8.3.Периодические издания

1.Международный журнал. Русский язык в научном освещении. М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН, Языки славянской культуры. —Электрон. Текстовые данные. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9619>

2. Журнал о русском языке. Проект "ГРАМОТА.РУ"
<http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. www.iprbookshop.ru
2. www.zipsites.ru – бесплатная электронная Интернет библиотека.
3. www.elibrary.ru – бесплатная электронная Интернет библиотека.
4. www.big.library.info – большая электронная библиотека.
5. КонсультантПлюс
6. <http://www.gramota.ru> - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
7. <http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи
8. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

10.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом

4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)

5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся .

Специализированная мебель: Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя. Технические средства обучения: Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью

оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русский язык и культура речи

Направление подготовки	Педагогическое образование
Код	44.03.01
Направленность (профиль)	Начальное образование
Квалификация выпускника	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Коммуникация	УК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно адекватно осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-4		
	Знать: основные законы и правила русского языка; основы владения нормами современного русского языка; коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; функциональные стили современного русского языка и особенности их взаимодействия; правила подготовки к публичному выступлению;	Уметь: строить устную и письменную речь, в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; использовать все ресурсы русского литературного языка при создании текстов различной функциональной направленности; находить и корректировать речевые ошибки, составлять вторичные научные тексты:	Владеть: навыками грамотного письма и устной речи; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов; навыками публичного выступления с четко выстроенной системой аргументации.

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.

	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.

	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связи теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ НЕЗАЧТЕНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции

**Тестирование
1 СЕМЕСТР
УК-4**

1. Назовите создателей первой славянской азбуки. Выберите верные варианты ответа.

- а) Иоанн
- б) Кирилл**
- в) Феврония
- г) Мефодий**
- д) Сергей

Ответ: б) Кирилл, г) Мефодий

2. Кто является создателем современного русского литературного языка? Выберите верный вариант ответа.

- а) Михаил Ломоносов
- б) Александр Пушкин**
- в) Николай Карамзин
- г) Николай Островский

Ответ: б) Александр Пушкин

3. Задание на соответствие. Проведите соответствие, ответив на вопросы

1	Назовите ученого, который, разработал теорию трех штилей, ограничил употребление старославянизмов, которые усложняли язык.	А	Александр Пушкин
2	Кто ввел в русский язык слова: <i>влюбленность, человечность, общепользней, будущность, общественность</i> ?	Б	Михаил Ломоносов
3	Кто является создателем современного русского литературного языка?	В	Николай Карамзин

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1Б, 2В, 3А

4. Какие нормы предписывают правила построения словосочетаний и предложений?
Выберите верный вариант ответа.

- а) лексические нормы
- б) языковые нормы
- в) морфологические нормы
- г) синтаксические нормы

Ответ: г) синтаксические нормы

5. Задание на соответствие. Проведите соответствие, ответив на вопросы

1	Как называются установленные в обществе правила использования языка?	А	лексические нормы
2	Какие нормы регламентируют употребление слова в соответствии с точным лексическим значением?	Б	языковые нормы
3	Какие нормы предписывают правила построения словосочетаний и предложений?	В	морфологические нормы
4	Какие нормы предписывают правила использования морфологических форм разных частей речи?	Г	синтаксические нормы

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4
---	---	---	---

--	--	--	--

Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В

6. Как называется раздел языка, изучающий слово как единицу значения? Выберите верный вариант ответа.

- а) морфология
- б) синтаксис
- в) лексикология**
- г) фонетика

Ответ: в) лексикология

7. Задание на соответствие. Проведите соответствие, ответив на вопросы

1	Как называется раздел языка, изучающий слово как часть речи?	А	синтаксис
2	Как называется раздел языка, изучающий слово как единицу значения?	Б	морфология
3	Как называется раздел языка, изучающий построение словосочетаний и предложений?	В	лексикология

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1Б, 2В, 3А

8. Какой стиль описан в определении: Стиль литературного языка, которому свойственно наличие терминологии, преобладание абстрактной лексики, слова употребляются в прямом, номинативном значении, образные средства языка отсутствуют. Выберите верный вариант ответа.

- а) разговорный
- б) научный**
- в) официально-деловой
- г) публицистический

Ответ: б) научный

9. Задание на соответствие. Проведите соответствие, назвав стиль литературного языка, которому соответствуют данные утверждения

1	Стиль литературного языка, которому свойственно наличие терминологии, преобладание абстрактной лексики, слова употребляются в прямом, номинативном значении, образные средства языка отсутствуют.	А	разговорный
2	Стиль литературного языка, характерной особенностью которого является – сжатое, компактное изложение, экономное использование языковых средств, используются клише, отглагольные существительные.	Б	научный
3	Стиль литературного языка, для которого характерно следующие описание: “Цель текста - оказать воздействие на разум и чувства читателя. Характерными особенностями являются актуальность содержания, острота и яркость изложения, авторская страстность”.	В	официально-деловой
4	Стиль литературного языка, для которого характерно следующие описание: “Эмоциональный характер стилю придают слова с оценочными суффиксами, экспрессивные обращения. Используется свободный порядок слов, незаконченные предложения.”	Г	публицистический

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2В, 3Г, 4А

10. К какому функциональному стилю относится текст: *«Легко сказать: писать! На это нужен навык, нужна какая-то сноровка. Конечно, это вздор, но все-таки нужно! Вот я! Говорить я хоть до завтра, а примись писать, и бог знает, что выходит. А ведь не дурак, кажется. Да вот и вы. Ну, как вам не писать!»*. Выберите верный вариант ответа.

- а) научный
- б) официально-деловой
- в) публицистический
- г) разговорный

Ответ: г) разговорный

11. Задание на соответствие. Проведите соответствие, назвав к какому функциональному

СТИЛЮ ОТНОСИТСЯ ТЕКСТ.

1	<i>«В ответ на Ваш запрос высылаем Вам каталог подписных изданий на вторую половину 1993 года».</i>	А	разговорный
2	<i>«Легко сказать: писать! На это нужен навык, нужна какая-то сноровка. Конечно, это вздор, но все-таки нужно! Вот я! Говорить я хоть до завтра, а примись писать, и бог знает, что выходит. А ведь не дурак, кажется. Да вот и вы. Ну, как вам не писать!»</i>	Б	научный
3	<i>«Экономические реформы 2001 года или под флагом усиления любви государства к налогоплательщику, с одной стороны, и закручивания гаек – с другой. Что же ждет нас в году наступившем? Судя по всему, процесс будет продолжаться».</i>	В	официально-деловой
4	<i>«Твердое тело, состоящее из большого числа маленьких кристалликов, называется поликристаллическим. Одиночные кристаллы называют монокристаллами».</i>	Г	публицистический
5	<i>«Поверхность ручейка была похожа на зеркальное стекло, открывая взору свою чистоту до самого дна. Какое чудо: ни днем, ни ночью не смолкает его мелодичная поющая струя»</i>	Д	художественный

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4	5

Ответ: 1В, 2А, 3Г, 4Б, 5Д

12. Какое из перечисленных слов является эмоционально окрашенным? Выберите верный вариант ответа.

- а) дом
- б) луна
- в) стена
- г) лисонька

Ответ: г) лисонька

13. Что такое кодификация? Выберите верный вариант ответа.

- а) влияние узуса
- б) упрощение языка
- в) выработка правил языка
- г) **фиксация норм в словарях и справочниках**

Ответ: г) фиксация норм в словарях и справочниках

14. К какой смысловой группе слов относятся слова *блуждать, плутать, бродить*? Выберите верный вариант ответ.

- а) **к синонимам**
- б) к омонимам
- в) к антонимам
- г) к паронимам

Ответ: а) к синонимам

15. В каком из нижеследующих слов ударение падает на последний слог? Выберите верный вариант ответа.

- а) зиму
- б) токарь
- в) свекла
- г) **столяр**

Ответ: г) столяр

16. Какое из перечисленных слов является эмоционально окрашенным?

- а) луна
- б) стена
- в) дом
- г) **лисонька**
- д) велосипед

Ответ: г) лисонька

17. Какое из перечисленных понятий не является тропом (средством словесной образности)?

- а) метафора
- б) олицетворение
- в) сравнение
- г) **повтор**
- д) эпитет

Ответ: г) повтор

18. Какое из следующих слов написано неправильно?

- а) президент
- б) **превилегия**
- в) приоритет
- г) призреть
- д) примитив

Ответ: б) превилегия

19. Как пишется слово (в)припрыжку?

- а) **слитно**
- б) раздельно
- в) через дефис

Ответ: а) слитно

20. Какое из нижеследующих словосочетаний является неправильным?

- а) я скучал по Вас
- б) согласно приказа**
- в) благодаря руководству
- г) оплатить проезд
- д) все правильные

Ответ: б) согласно приказа

21. Какое из следующих слов написано ошибочно?

- а) деревянный
- б) глиняный
- в) каменный
- г) оловяный**
- д) квашеный

Ответ: г) оловяный

22. Какое из следующих наречий написано ошибочно?

- а) точь-в-точь
- б) в-пятых
- в) где-нибудь
- г) по-минутно**
- д) по-гречески

Ответ: г) по-минутно

23. Как пишется слово (во)первых?

- а) слитно
- б) раздельно
- в) через дефис**

Ответ: в) через дефис

24. Какое значение имеет приставка в слове «прибывать»?

- а) присоединения
- б) приближения**
- в) неполноты действия
- г) высшей степени качества
- д) перехода за пределы нормы

Ответ: б) приближения

25. Какое из следующих слов написано неправильно?

- а) пол-яблока
- б) пол-лимона
- в) пол-Нижнего
- г) полмандарина**
- д) пол-стакана

Ответ: г) полмандарина

26. Какое слово написано неправильно?

- а) горит
- б) загар**

- в) пригарь
- г) огарочек
- д) горячка**

Ответ: д) горячка

27. Какой из следующих фразеологизмов носит просторечный характер?

- а) цыплят по осени считают
- б) между небом и землей
- в) не хлебом единым жив человек
- г) у черта на куличиках**
- д) семь пятниц на неделе

Ответ: г) у черта на куличиках

28. Какое из перечисленных слов является эмоционально окрашенным?

- а) домище**
- б) стена
- в) море
- г) чемодан
- д) велосипед

Ответ: а) домище

29. Какое из перечисленных понятий не является предметом изучения культуры речи?

- а) правильность речи
- б) богатство речи
- в) чистота речи
- г) точность, ясность речи
- д) все является**

Ответ: д)

30. Какая из перечисленных категорий не относится к имени существительному?

- а) род
- б) число
- в) падеж
- г) время**
- д) склонение

Ответ: г)

31. Какое из следующих местоимений не является отрицательным?

- а) ничем
- б) никто
- в) ни для кого
- г) некий**
- д) никакой

Ответ: г)

32. Диалог является характерной чертой какого функционального стиля?

- а) научного
- б) официально-делового
- в) разговорного**
- г) публицистического
- д) никакого из перечисленных

Ответ: в)

33. Какая из следующих характеристик не относится к простому предложению?

- а) полное/неполное
- б) распространенное/нераспространенное
- в) бессоюзное/союзное**
- г) восклицательное/невосклицательное
- д) осложненное/неосложненное

Ответ: в)

34. К какой части речи относятся следующие слова: «взлетая», «держась», «отложив»?

- а) глагол
- б) имя прилагательное
- в) наречие
- г) деепричастие**
- д) причастие

Ответ: г)

35. Какой термин не является названием разряда местоимений?

- а) неопределенные
- б) личные
- в) образа действия**
- г) отрицательные
- д) указательные

Ответ: в)

36. Определите тип сложного предложения: «Пожалел волк кобылу – оставил хвост да гриву».

- а) бессоюзное**
- б) сложноподчиненное
- в) сложносочиненное
- г) с разными типами связи

Ответ: а)

37. Какой из членов предложения не является второстепенным?

- а) определение
- б) сказуемое**
- в) дополнение
- г) обстоятельство
- д) все являются второстепенными

Ответ: б)

38. Какое из перечисленных слов относится к высокому стилю?

- а) гребень
- б) шахматы
- в) друг
- г) любовь
- д) очи**

Ответ: д)

39. Использование терминологии характерно для какого стиля?

- а) научного**
- б) официально-делового
- в) разговорного
- г) публицистического
- д) художественного

Ответ: а)

40. Какой из перечисленных жанров не принадлежит к официально-деловому стилю?

- а) заявление
- б) справка
- в) приказ
- г) заметка**
- д) должностная инструкция

Ответ: г)

41. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«В ответ на Ваш запрос высылаем Вам каталог подписных изданий на вторую половину 1993года».

- а) художественный
- б) научный
- в) официально-деловой**
- г) публицистический
- д) разговорный

Ответ: в)

42. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Легко сказать: писать! На это нужен навык, нужна какая-то сноровка. Конечно, это вздор, но все-таки нужно! Вот я! Говорить я хоть до завтра, а примись писать, и бог знает что выходит. А ведь не дурак, кажется. Да вот и вы. Ну, как вам не писать!»

- а) художественный
- б) научный
- в) официально-деловой
- г) публицистический
- д) разговорный**

Ответ: д)

43. К какому функциональному стилю относится следующий текст?

«Экономические реформы 2001 года шли под флагом усиления любви государства к налогоплательщику, с одной стороны, и закручивания гаек – с другой. Что же ждет нас в году наступившем? Судя по всему, процесс будет продолжаться».

- а) художественный
- б) научный
- в) официально-деловой
- г) публицистический**
- д) разговорный

Ответ: г)

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременным разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.