

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Школьное краеведение

<i>Направление подготовки</i>	Педагогическое образование
<i>Код</i>	44.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Начальное образование
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-4	ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении в начальном образовании; приемы мотивации школьников к учебной работе ПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса ПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении и приемами развития познавательного интереса

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ПК-4		
	- основные краеведческие сведения о природе, истории, культуре и хозяйстве родного края; - основные методические приемы сбора и обобщения краеведческой информации; - профессиональные	- обобщать, систематизировать материалы (текстовые, картографические, статистические, электронные) при изучении родного края; - использовать краеведческие знания, методику формирования краеведческого образа родного края в процессе тематического и поуроч	- методами краеведческих исследований, современными технологиями сбора, анализа и оформления краеведческой работы; - навыками работы с учебной и научной литературой, необходимой для организации и проведения

	требования организации краеведческой работы в школе.	к	ного планирования дисциплин, находящихся в логической и содержательно-методической взаимосвязи.	краеведческой работы.
--	--	---	---	-----------------------

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана образовательной программы. Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОПОП.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Форма обучения</i>
	<i>Очная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	1/36
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	14
Занятия семинарского типа	14
Промежуточная аттестация: зачет	0,1
Самостоятельная работа (СРС)	7,9

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)							
		Контактная работа						Самост оательн ая работа	
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа					
		Лекции	Иные учебны е заняти я	Практ ически е заняти я	Семин ары	Лабор аторн ые работ ы	Иные		
1.	Введение в курс «Школьное краеведение». История развития краеведения и	2		2					1

	школьного краеведения России							
2.	Географическое школьное краеведение	2		2				1
3.	Историко-культурное школьное краеведение	2		2				1
4.	Экологическое школьное краеведение	2		2				1
5.	Литературное школьное краеведение	2		2				1
6	Организационные формы проведения краеведческой работы в начальной школе в рамках учебной и внеклассной работы	2		2				1
7	Методы сбора и изучения краеведческого материала	2		2				1,9
	Промежуточная аттестация	0,1						
	Итого	14		14				7,9

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Введение в курс «Школьное краеведение». История развития краеведения и школьного краеведения России.	Цель, задачи и содержание дисциплины. Обзорное освещение всех основных разделов и тем. Рекомендуемая литература. Основные литературные источники, журналы, фильмы, Интернет-издания. Понятия «краеведение», его сущность, задачи. Организационные формы краеведения — государственное, общественное, школьное. Основные направления краеведческой работы. Источники краеведения (справочные издания, словари, статистические обзоры и др.). Дореволюционный период. Начало преподавания в XVIII в. Роль М.В. Ломоносова в становлении краеведческих идей. Учебник по естествознанию В.Ф. Зуева и краеведение. Краеведческие идеи в учебнике географии Ф. Студитского Краеведческие замыслы Н.И. Новикова. Русское краеведческое общество. Отечествоведение. Родиноведение. А. Соколов о родиноведении. К.Д. Ушинский и его влияние на развитие родиноведческого направления. «Уроки географии» Д.Д.

		Семёнова. Развитие краеведения во второй половине XIX века. Первый Всероссийский съезд преподавателей географии Советский период. Изменения в краеведческой работе после 1917 года. Бурный рост краеведения в 1920-1930-е годы. Открытие специальных школьных экскурсионных станций. Введение элементов краеведения в построение школьных предметов по Постановлению «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе» (25.08.1932). Работы М.И. Калинина, Н.К. Крупской и их значение в становлении советского краеведения. Оживление экскурсионно-краеведческой работы исследовательского характера в 1940-1941 гг. Полевые работы краеведческого характера в годы Великой Отечественной войны. Подъём школьного краеведения в первые послевоенные годы. Рекомендации по увязке преподавания географии с краеведением. Роль краеведения в учебных программах общеобразовательных школ по истории и географии в 1950-1980-е годы. Закон 1958 г. «О связи школы с жизнью». Экскурсии и экспедиции школьников по изучению родного края. Краеведческая тематика в «Педагогических чтениях» АПН РСФСР. Всероссийские научно-практические конференции по вопросам школьного краеведения. Разрешение теоретических вопросов краеведения в трудах советских учёных-географов А.С. Баркова, А.А. Половинкина, В.П. Буданова, В.К. Кондакова. А.С. Барков о большом воспитательном значении краеведения. А.А. Половинкин об организации и методике краеведческих работ. Связь преподавания географии с краеведением в работах Н.Н. Баранского. Включение Краеведческого практикума в учебный план педагогических институтов. Подготовка и издание краеведческих книг. Роль школьного краеведения в учебно-воспитательном процессе, его место в учебных программах и внеклассной работе с учащимися начальной школы.
2.	Географическое школьное краеведение	Территория края – один из важнейших ресурсов, который определяет основные особенности природы. Географический пейзаж в школьном краеведении. Рекреационно-географическое положение родного края. Рельеф территории. Основные формы рельефа на территории родного края. Изучение рельефа в школьном краеведении Почвенный покров территории

		края, его устойчивость к рекреационным нагрузкам. Историческая связь между типами почв и этническими процессами. Народные праздники аграрного цикла – изучение и реконструкция. Климат Москвы и Подмосковья. Природные воды. Реки, озера. Наличие водохранилищ. Характеристика водных ресурсов. Родники как культовые объекты. Растительность. Леса и растительные ресурсы, их экологическое и культурное значение. Растительный покров. Лесистость, видовой состав леса, его возраст. Опасные и ядовитые растения. Охраняемые и редкие растения. Искусственное лесоразведение, садово-парковые традиции. Животный мир. Животный мир края, его видовой состав и особенности распространения, дикие и домашние животные. Природные памятники Москвы и Подмосковья
3.	Историко-культурное школьное краеведение	Понятие, предмет и объект исследования историко-культурного школьного краеведения, основные методы и принципы. Функции историко-культурного краеведения. Основные источники в школьном историко-культурном краеведении. <i>Вещественные источники</i> (памятники материальной культуры). Археологические находки, принципы их изучения и классификация. Древние поселения. Древние захоронения. Объекты культового назначения на территории Москвы и Подмосковья. <i>Устные источники</i> (пословицы, поговорки, легенды, сказания, песни другие произведения устного народного творчества). Рассказы ныне живущих людей. Беседы. Топонимика. Антропонимика <i>Письменные источники.</i> Группы письменных памятников. Рукописи. Берестяные грамоты. Повествовательные источники по краеведению. Летописи как исторический памятник. Древнерусские «Повесть временных лет», Лаврентьевская, Ипатьевская летописи. Периодическая печать. Современная справочно-информационная литература в краеведении <i>Вспомогательные дисциплины</i> в изучении родного края (палеография, топонимика, нумизматика, сфрагистика, геральдика и др.). Определение и сущность понятия «памятник истории и культуры». Классификация памятников истории и культуры Москвы и Подмосковья, их структура и география размещения. Охрана памятников. Самые

		известные памятники культуры Подмосковья. Объекты культурного наследия Москвы и Подмосковья. Старинные усадьбы на территории края. Памятники и памятные места производственной деятельности, культуры, науки и искусства в Москвы и Подмосковья: здания мануфактур, фабрик, заводов. Памятники монументального искусства, их художественные особенности (монументальная скульптура, монументальная живопись, монументальное декоративно-прикладное искусство). Памятники изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Народные промыслы.
4.	Экологическое краеведение	школьное Понятие, предмет и объект исследования экологического школьного краеведения, основные методы и принципы. Функции экологического краеведения. Конституция РФ и Закон «Об охране окружающей среды» – правовая основа экологического краеведения. Охрана природы в узком (в пределах места обитания человека) и широком (в пределах страны, планеты) смыслах. Выявление негативных факторов, нарушающих равновесие окружающей среды и выработка методов, позволяющих исключить, свести к минимуму действие негативных факторов. Взаимосвязь живых организмов в природе, охрана природы, нормы и правила поведения людей в природе, охрана редких растений и животных, среды их обитания, формы охраны природы, в которых могут принять участие школьники, содержание природоохранительных работ учащихся, Красная книга растений Подмосковья. Красная книга животных Подмосковья. Лес – наше богатство. Леса Подмосковья Уникальные природные объекты Москвы и Московской области.
5.	Литературное краеведение	школьное Литературное школьное краеведение как часть учебно-воспитательного процесса. Понятие, предмет и объект исследования литературного школьного краеведения. Зарождение литературного краеведения России в 30—40-х гг. 19 в. как разновидности краевой библиографии. Задачи литературного краеведения. Литературное краеведение как способ изучения литературной жизни края, области, района, города, биографии писателей, связанных с той или иной местностью, «литературные места», где писатель родился, жил, бывал и т. п. Знакомство с литературными произведениями и художественными образами,

		навеянными природой, историческими событиями, бытом и людьми того или иного края. Объекты литературного краеведения как средства увековечения памяти писателя в родном крае (музеи, памятники, мемориальные доски и др.). (Фольклорно-этнографические традиции родного края (пословицы, поговорки, легенды, сказания, песни).
6.	Организационные формы проведения краеведческой работы в начальной школе в учебной и внеклассной работе	<u>Учебная работа</u> Содержание учебно-методического комплекса «Народное декоративно-прикладное творчество с практикумом для использования в начальной школе», «Народная художественная культура в начальной школе», «Основы религиозных культур и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе», «Основы народного промысла с практикумом для использования в начальной школе» «Окружающий мир» с точки зрения формирования системы краеведческих знаний у младших школьников. Изучение краеведческого материал по концентрам («Мой дом», «Родная школа и мой класс», «Мой микрорайон», «Мой город», «Мой район», «Мой край», «Моя семья») в направлении расширения сферы знаний о родном крае и «своей местности» у младших школьников. Методы и приемы формирования у младших школьников понятий «наша местность», «наш район», «наш край» и на их основе складывание у них четкой картины родного края и, на ее основе, картины всего мира в целом. Формы проведения работы в рамках учебных занятий: аукционы знаний, подготовка и защита проектов, занятия – исследования. <u>Внеклассная работа</u> <u>Школьный краеведческий кружок.</u> Значение кружка как формы внеклассной работы по школьному краеведению. Организация кружка, определение тематики, разработка программы и плана его работы. Организация исследовательской деятельности членов кружка. <u>Туристско-краеведческие походы.</u> Образовательно-воспитательное значение туристско-краеведческих походов. Методика подготовки и проведения туристско-краеведческих походов. Виды краеведческих походов, их особенности. <u>Школьный краеведческий музей</u> «Положение о школьном музее». Специфика школьных музеев. Роль школьных музеев в краеведческой работе с

		учениками. Основные цели и задачи деятельности школьных музеев. Критерии оценки музейного материала. Система отбора материала. Выбор профиля школьного музея. <i>Игровые формы организации деятельности учащихся начальной школы в краеведческой работе:</i> олимпиада, викторина, викторина, игры-путешествия, игры с карандашом (буриме, ребусы, кроссворды, чайнворды), квест-игры. и требования к их подготовке и проведению. <i>Историко-краеведческие праздники, связанные с народными традициями, вечера и конференции.</i> Задачи, тематика историко-краеведческих праздников, вечеров и конференций. Их основные виды, особенности и требования к ним. Методика подготовки, организации и проведения историко-краеведческого праздника, вечера и конференции.
7.	Методы сбора и изучения краеведческого материала	Основные методы сбора и изучения краеведческого материала: <i>Работа с литературными источниками:</i> использование разного рода печатных изданий об изучаемой территории — монографий, справочников, сборников статей, учебных пособий, книг, а также периодических изданий (особенно местных), посвященных данному району и конкретной теме; <i>Картографический</i> – изучение имеющихся карт атласов данной местности. <i>Статистический</i> – отбор количественных показателей и их обработка, особенно при изучении погоды, климата, населения и хозяйства местности; <i>Метод полевых наблюдений</i> – изучение природных условий, которое осуществляется ландшафтными методами. Анализ отдельных природных компонентов (геологическое строение, формы рельефа, воздух, воды, почвы, растительность и животный мир), выявление и характеристика природно-территориальных комплексов. Наблюдение во время практических работ на местности, экскурсий и краеведческих походов; <i>Зарисовки, фотографирование и видеосъемка объектов.</i> Сбор материала для экспозиции краеведческого уголка, школьного музея и использование его как наглядного материала на уроках. <i>Метод анкетирования.</i> Анкетирование местного населения и личные беседы с краеведами, старожилами Цель – установление

		исторических и бытовых фактов, уточнение уже известных сведений. <i>Современные методы сбора и изучения краеведческого материала:</i> -научно-исследовательская работа (интервью, работа в архивах, музеях, исследование исторических находок и документов с описанием, анализом и сравнением краеведческих источников). - метод компьютерных технологий – система получения, анализа, обработки информации с помощью современных компьютерных технологий. -проектная деятельность – результат метода проектов: выпуск фильма, презентации, компьютерного альбома, выставка работ, организация музейного уголка, выпуск дидактических альбомов, схем маршрутов, изделие, поделка, конструкция, книга, мультфильм, открытка, песня, проведенное мероприятие, праздники, викторины, конкурсы, показы мод, концерты, соревнования и т.д.
--	--	--

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Введение в курс «Школьное краеведение». История развития краеведения и школьного краеведения России	История развития краеведения и школьного краеведения в России 1. Предмет, цели и задачи курса. Особенности школьного краеведения как дисциплины 2. Возникновение и становление краеведения в России: а) Дореволюционный период развития школьного краеведения б) Советский период развития школьного краеведения. 3. Современное состояние и перспективы развития школьного краеведения. Основные категории и понятия: краеведение, край, летопись, отчизноведение, регионоведение, родиноведение, школьное краеведение, метод исторического исследования, принцип историзма, принцип объективности.

2.	Географическое школьное краеведение	Территория края – один из важнейших объектов школьного краеведения 1. Понятие, предмет и объект исследования географического школьного краеведения. 2. Рекреационно-географическое положение Москвы и Подмосковья. 3. Климат Подмосковья. 4. Характеристика водных ресурсов Подмосковья. 5. Флора и фауна Подмосковья. Природные памятники Москвы и Подмосковья. Основные категории и понятия: географический пейзаж, рельеф территории, водные ресурсы, флора, фауна, природные памятники.
3.	Историко-культурное школьное краеведение	Историко-культурные источники в школьной краеведческой работе 1. Историко-краеведческие источники и их типы. Археологические источники по истории края и их использование в школьном краеведении. 2. Роль памятников истории и культуры в изучении истории России и родного края. Самые известные памятники культуры Подмосковья. 3. Памятники искусства и их роль в изучении родного края. 4. Письменные памятники в системе источников изучения края. Основные категории и понятия: антропонимика, археология, археологическая культура, археологическая разведка, гидроним, духовная культура, идеографическое письмо, культура, летопись, материальная культура, ономастика, пиктография, топонимика, этимология. Задание для практической работы: подготовить доклады-презентации об археологических памятниках, о памятниках истории и культуры, письменных памятниках, топонимах и антропонимах, значении фольклора для познания истории Подмосковья.
4.	Экологическое школьное краеведение	Экологическое краеведение как направление школьного краеведения. 1. Понятие, предмет и объект исследования экологического школьного краеведения. 2. Охрана природы в узком (в пределах места обитания человека) и широком (в пределах страны, планеты) смыслах. Правовая основа экологического краеведения. 3. Уникальные природные объекты Подмосковья Основные категории и понятия: взаимосвязь живых организмов в природе, охрана природы, нормы и правила поведения людей в природе, охрана редких растений и животных, среда обитания, формы охраны природы, в которых принимают участие школьники, содержание природоохранительных работ учащихся.

5.	Литературное школьное краеведение	Литературное школьное краеведение как часть учебно-воспитательного процесса. 1. Понятие, предмет и объект исследования литературного школьного краеведения. 2. Основные направления литературного краеведения в начальной школе. 4. Известные отечественные писатели, поэты, публицисты.. Основные категории и понятия: задачи школьного краеведения, объекты литературного краеведения, «литературные места».
6.	Организационные формы проведения краеведческой работы в начальной школе в учебной и внеклассной работе	Формы проведения краеведческой работы в рамках учебных занятий: 1. Аукционы знаний. 2. Подготовка и защита проектов. 3. Занятия – исследования. 4. Изучение краеведческого материал по центрам («Мой дом», «Родная школа и мой класс», «Мой микрорайон», «Мой город», «Мой район», «Мой край», «Моя семья») Формы проведения краеведческой работы в рамках внеклассной работы 1. Школьный краеведческий кружок. Организация кружка, определение тематики, разработка программы и плана его работы. 2. Работа с литературными источниками. 3. Проектная деятельность Школьный краеведческий музей 1. Функции краеведческих музеев. Структура работы в муз 2. Создание экспозиции школьного музея. 3. Фонды музея, их комплектование и хранение Основные категории и понятия: аукцион знаний, проектная деятельность, занятие-исследование, игровые формы организации деятельности учащихся начальной школы в краеведческой работе.

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Введение в курс «Школьное краеведение». История развития краеведения и школьного краеведения России.	Цель, задачи и содержание дисциплины. Обзорное освещение всех основных разделов и тем. Рекомендуемая литература. Основные литературные источники, журналы, фильмы, Интернет-издания. Понятия «краеведение», его сущность, задачи. Организационные формы краеведения — государственное, общественное, школьное. Основные

		направления краеведческой работы. Источники краеведения (справочные издания, словари, статистические обзоры и др.). Дореволюционный период. Начало преподавания в XVIII в. Роль М.В. Ломоносова в становлении краеведческих идей. Учебник по естествознанию В.Ф. Зуева и краеведение. Краеведческие идеи в учебнике географии Ф. Студитского Краеведческие замыслы Н.И. Новикова. Русское краеведческое общество. Отечественное родиноведение. А. Соколов о родиноведении. К.Д. Ушинский и его влияние на развитие родиноведческого направления. «Уроки географии» Д.Д. Семёнова. Развитие краеведения во второй половине XIX века. Первый Всероссийский съезд преподавателей географии Советский период. Изменения в краеведческой работе после 1917 года. Бурный рост краеведения в 1920-1930-е годы. Открытие специальных школьных экскурсионных станций. Введение элементов краеведения в построение школьных предметов по Постановлению «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе» (25.08.1932). Работы М.И. Калинина, Н.К. Крупской и их значение в становлении советского краеведения. Оживление экскурсионно-краеведческой работы исследовательского характера в 1940-1941 гг. Полевые работы краеведческого характера в годы Великой Отечественной войны. Подъём школьного краеведения в первые послевоенные годы. Рекомендации по увязке преподавания географии с краеведением. Роль краеведения в учебных программах общеобразовательных школ по истории и географии в 1950-1980-е годы. Закон 1958 г. «О связи школы с жизнью». Экскурсии и экспедиции школьников по изучению родного края. Краеведческая тематика в «Педагогических чтениях» АПН РСФСР. Всероссийские научно-практические конференции по вопросам школьного краеведения. Разрешение теоретических вопросов краеведения в трудах советских учёных-географов А.С. Баркова, А.А. Половинкина, В.П. Буданова, В.К. Кондакова. А.С. Барков о большом воспитательном значении краеведения. А.А. Половинкин об организации и методике краеведческих работ. Связь преподавания географии с краеведением в работах Н.Н. Баранского. Включение Краеведческого практикума в учебный план педагогических институтов. Подготовка и издание краеведческих книг. Роль школьного краеведения в учебно-воспитательном процессе, его место в учебных программах и внеклассной работе с учащимися начальной школы.
--	--	---

2.	Географическое школьное краеведение	Территория края – один из важнейших ресурсов, который определяет основные особенности природы. Географический пейзаж в школьном краеведении. Рекреационно-географическое положение родного края. Рельеф территории. Основные формы рельефа на территории родного края. Изучение рельефа в школьном краеведении Почвенный покров территории края, его устойчивость к рекреационным нагрузкам. Историческая связь между типами почв и этническими процессами. Народные праздники аграрного цикла – изучение и реконструкция. Климат Москвы и Подмосковья. Природные воды. Реки, озера. Наличие водохранилищ. Характеристика водных ресурсов. Родники как культовые объекты. Растительность. Леса и растительные ресурсы, их экологическое и культурное значение. Растительный покров. Лесистость, видовой состав леса, его возраст. Опасные и ядовитые растения. Охраняемые и редкие растения. Искусственное лесоразведение, садово-парковые традиции. Животный мир. Животный мир края, его видовой состав и особенности распространения, дикие и домашние животные. Природные памятники Москвы и Подмосковья
3.	Историко-культурное школьное краеведение	Понятие, предмет и объект исследования историко-культурного школьного краеведения, основные методы и принципы. Функции историко-культурного краеведения. Основные источники в школьном историко-культурном краеведении. <i>Вещественные источники</i> (памятники материальной культуры). Археологические находки, принципы их изучения и классификация. Древние поселения. Древние захоронения. Объекты культового назначения на территории Москвы и Подмосковья. <i>Устные источники</i> (пословицы, поговорки, легенды, сказания, песни другие произведения устного народного творчества). Рассказы ныне живущих людей. Беседы. Топонимика. Антропонимика <i>Письменные источники.</i> Группы письменных памятников. Рукописи. Берестяные грамоты. Повествовательные источники по краеведению. Летописи как исторический памятник. Древнерусские «Повесть временных лет», Лаврентьевская, Ипатьевская летописи. Периодическая печать. Современная справочно-информационная литература в краеведении <i>Вспомогательные дисциплины</i> в изучении родного края (палеография, топонимика, нумизматика, сфрагистика, геральдика и др.). Определение и сущность понятия «памятник истории и культуры». Классификация памятников истории и культуры Москвы и Подмосковья, их структура и

		география размещения. Охрана памятников. Самые известные памятники культуры Подмосковья. Объекты культурного наследия Москвы и Подмосковья. Старинные усадьбы на территории края. Памятники и памятные места производственной деятельности, культуры, науки и искусства в Москвы и Подмосковья: здания мануфактур, фабрик, заводов. Памятники монументального искусства, их художественные особенности (монументальная скульптура, монументальная живопись, монументальное декоративно-прикладное искусство). Памятники изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Народные промыслы.
4.	Экологическое школьное краеведение	Понятие, предмет и объект исследования экологического школьного краеведения, основные методы и принципы. Функции экологического краеведения. Конституция РФ и Закон «Об охране окружающей среды» – правовая основа экологического краеведения. Охрана природы в узком (в пределах места обитания человека) и широком (в пределах страны, планеты) смыслах. Выявление негативных факторов, нарушающих равновесие окружающей среды и выработка методов, позволяющих исключить, свести к минимуму действие негативных факторов. Взаимосвязь живых организмов в природе, охрана природы, нормы и правила поведения людей в природе, охрана редких растений и животных, среды их обитания, формы охраны природы, в которых могут принять участие школьники, содержание природоохранительных работ учащихся, Красная книга растений Подмосковья. Красная книга животных Подмосковья. Лес – наше богатство. Леса Подмосковья Уникальные природные объекты Москвы и Московской области.
5.	Литературное школьное краеведение	Литературное школьное краеведение как часть учебно-воспитательного процесса. Понятие, предмет и объект исследования литературного школьного краеведения. Зарождение литературного краеведения России в 30—40-х гг. 19 в. как разновидности краевой библиографии. Задачи литературного краеведения. Литературное краеведение как способ изучения литературной жизни края, области, района, города, биографии писателей, связанных с той или иной местностью, «литературные места», где писатель родился, жил, бывал и т. п. Знакомство с литературными произведениями и художественными образами, навеянными природой, историческими событиями, бытом и людьми того или иного края. Объекты литературного краеведения как средства увековечения памяти писателя в родном крае (музеи, памятники, мемориальные доски и др.). (Фольклорно-этнографические традиции родного края (пословицы, поговорки, легенды, сказания, песни).

6.	Организационные формы проведения краеведческой работы в начальной школе в учебной и внеклассной работе	<u>Учебная работа</u> Содержание учебно-методического комплекса «Народное декоративно-прикладное творчество с практикумом для использования в начальной школе», «Народная художественная культура в начальной школе», «Основы религиозных культур и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе», «Основы народного промысла с практикумом для использования в начальной школе» «Окружающий мир» с точки зрения формирования системы краеведческих знаний у младших школьников. Изучение краеведческого материал по концентрирам («Мой дом», «Родная школа и мой класс», «Мой микрорайон», «Мой город», «Мой район», «Мой край», «Моя семья») в направлении расширения сферы знаний о родном крае и «своей местности» у младших школьников. Методы и приемы формирования у младших школьников понятий «наша местность», «наш район», «наш край» и на их основе складывание у них четкой картины родного края и, на ее основе, картины всего мира в целом. Формы проведения работы в рамках учебных занятий: аукционы знаний, подготовка и защита проектов, занятия – исследования. <u>Внеклассная работа</u> <i>Школьный краеведческий кружок.</i> Значение кружка как формы внеклассной работы по школьному краеведению. Организация кружка, определение тематики, разработка программы и плана его работы. Организация исследовательской деятельности членов кружка. <i>Туристско-краеведческие походы.</i> Образовательно-воспитательное значение туристско-краеведческих походов. Методика подготовки и проведения туристско-краеведческих походов. Виды краеведческих походов, их особенности. <i>Школьный краеведческий музей</i> «Положение о школьном музее». Специфика школьных музеев. Роль школьных музеев в краеведческой работе с учениками. Основные цели и задачи деятельности школьных музеев. Критерии оценки музейного материала. Система отбора материала. Выбор профиля школьного музея. <i>Игровые формы организации деятельности учащихся начальной школы в краеведческой работе:</i> олимпиада, викторина, викторина, игры-путешествия, игры с карандашом (буриме, ребусы, кроссворды, чайнворды), квест-игры. и требования к их подготовке и проведению. <i>Историко-краеведческие праздники, связанные с народными традициями, вечера и конференции.</i> Задачи, тематика историко-краеведческих праздников, вечеров и конференций. Их основные виды, особенности и
----	--	---

		требования к ним. Методика подготовки, организации и проведения историко-краеведческого праздника, вечера и конференции.
7.	Методы сбора и изучения краеведческого материала	Основные методы сбора и изучения краеведческого материала: <i>Работа с литературными источниками:</i> использование разного рода печатных изданий об изучаемой территории — монографий, справочников, сборников статей, учебных пособий, книг, а также периодических изданий (особенно местных), посвященных данному району и конкретной теме; <i>Картографический</i> – изучение имеющихся карт атласов данной местности. <i>Статистический</i> – отбор количественных показателей и их обработка, особенно при изучении погоды, климата, населения и хозяйства местности; <i>Метод полевых наблюдений</i> – изучение природных условий, которое осуществляется ландшафтными методами. Анализ отдельных природных компонентов (геологическое строение, формы рельефа, воздух, воды, почвы, растительность и животный мир), выявление и характеристика природно-территориальных комплексов. Наблюдение во время практических работ на местности, экскурсий и краеведческих походов; <i>Зарисовки, фотографирование и видеосъемка объектов.</i> Сбор материала для экспозиции краеведческого уголка, школьного музея и использование его как наглядного материала на уроках. <i>Метод анкетирования.</i> Анкетирование местного населения и личные беседы с краеведами, старожилами Цель – установление исторических и бытовых фактов, уточнение уже известных сведений. <i>Современные методы сбора и изучения краеведческого материала:</i> -научно-исследовательская работа (интервью, работа в архивах, музеях, исследование исторических находок и документов с описанием, анализом и сравнением краеведческих источников). - метод компьютерных технологий – система получения, анализа, обработки информации с помощью современных компьютерных технологий. -проектная деятельность – результат метода проектов: выпуск фильма, презентации, компьютерного альбома, выставка работ, организация музейного уголка, выпуск дидактических альбомов, схем маршрутов, изделие, поделка, конструкция, книга, мультфильм, открытка, песня, проведенное мероприятие, праздники, викторины, конкурсы, показы мод, концерты, соревнования и т.д.

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Введение в курс «Школьное краеведение». История развития краеведения и школьного краеведения России	Опрос, практическое задание, тестирование.
2.	Географическое школьное краеведение	Опрос, практическое задание, тестирование
3.	Историко-культурное школьное краеведение	Опрос, практическое задание, тестирование
4.	Экологическое школьное краеведение	Опрос, практическое задание, тестирование
5.	Литературное школьное краеведение	Опрос, практическое задание, тестирование
6.	Организационные формы проведения краеведческой работы в начальной школе в учебной и внеклассной работе	Опрос, практическое задание, тестирование
7.	Методы сбора и изучения краеведческого материала	Опрос, практическое задание, тестирование

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Вагнер, Б. Б. Краеведение Московского региона в тестах и игровых заданиях: учебное пособие для проведения лабораторных работ и самостоятельной работы студентов / Б. Б. Вагнер. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 108 с. — ISBN 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26509.html>

2. Вагнер, Б. Б. Географические названия Московского региона. Топонимический словарь для краеведов и туристов. Часть 1. А–М учебно-справочное пособие / Б. Б. Вагнер. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. — 282 с. — ISBN 2227-8397. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26460.html>

3. Вагнер, Б. Б. Географические названия Московского региона. Топонимический словарь для краеведов и туристов. Часть II. Н–Я: учебно-справочное пособие / Б. Б. Вагнер. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 296 с. — ISBN 2227-8397. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26461.html>

4. Вагнер, Б. Б. Леса Московского региона: учебное пособие / Б. Б. Вагнер. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. — 72 с. — ISBN 2227-8397. Режим доступа <http://www.iprbookshop.ru/26516.html>

5. Веденеева, Г. И. Духовно-нравственное воспитание учащихся в процессе познания родного края: монография / Г. И. Веденеева. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 392 с. — ISBN 2227-8397. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35247.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Мининок Я.В. Краеведение. Краткий курс лекций для студентов высших учебных заведений [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Мининок Я.В.— Электрон. Текстовые данные.— Симферополь: Университет экономики и управления,

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.iprbookshop.ru - электронно-библиотечная система

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование»

<https://www.n-shkola.ru/> – научно-методический журнал «Начальная школа»

www.zipsites.ru – бесплатная электронная Интернет библиотека.

www.elibraru.ru – бесплатная электронная Интернет библиотека.

www.big.libraru.info – большая электронная библиотека.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Школьное краеведение

<i>Направление подготовки</i>	Педагогическое образование
<i>Код</i>	44.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Начальное образование
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-4	ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении в начальном образовании; приемы мотивации школьников к учебной работе ПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса ПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении и приемами развития познавательного интереса

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ПК-4		
	- основные краеведческие сведения о природе, истории, культуре и хозяйстве родного края; - основные методические приемы сбора и обобщения краеведческой информации; - профессиональные	- обобщать, систематизировать материалы (текстовые, картографические, статистические, электронные) при изучении родного края; - использовать краеведческие знания, методику формирования краеведческого образа родного края в процессе тематического и поуроч	- методами краеведческих исследований, современными технологиями сбора, анализа и оформления краеведческой работы; - навыками работы с учебной и научной литературой, необходимой для организации и проведения

	требования организации краеведческой работы в школе.	к ного планирования дисциплин, находящихся в логической и содержательно-методической взаимосвязи.	краеведческой работы.
--	--	---	-----------------------

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного,

		- изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВОЛЕТВИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВОЛЕТВИТЕЛЬНО/НЕЗАЧТЕНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции

ПК-4 Тест

1. Основоположителем «организованного» краеведения в России можно считать.....

- а) В.И. Татищева +
- б) К.Д. Ушинского
- в) П.Ф. Каптерева

г) Н.М. Карамзина

2. Какой русский государь придавал большое значение народному краеведению?

а) Алексей Михайлович

б) Петр I +

в) Екатерина II

г) Николай II

3. Указ Петра I, предписывающий: «...если кто найдет в земле, или в воде какие старые вещи..., таже бы приносили, за что будет довольная дача», опубликован:

а) в 1705 г.

б) в 1711 г.

в) в 1718 г. +

г) в 1720 г.

4. Какой выдающийся российский ученый был активным сторонником массового краеведения?

а) Г.Ф. Миллер

б) М.В. Ломоносов +

в) К.А. Тимирязев

г) Н.М. Карамзин

5. Кто из краеведов первым был избран в Российскую академию наук?

а) И.Г. Прыжов

б) В.В. Крестинин

в) П.И. Рычков +

г) А.Т. Болотов

6. Как назывался предмет, который был введен в ряде школ России в XIX веке?

а) региональная история

б) фольклор

в) краеведение

г) родоноведение +

7. Назовите фамилию первого русского краеведа, опубликовавшего свою работу.

а) С.У. Ремезов +

б) В.В. Крестинин

в) Ф.И. Янкович

г) А.И. Фомин

8. Первым российским музеем является:

а) Эрмитаж

б) Кунсткамера +

в) Третьяковская галерея

г) Грановитая палата

9. В каком городе находится знаменитый музей Эрмитаж?

а) в Москве

б) в Париже

в) в Санкт-Петербурге +

г) в Архангельске

10. По формам организации краеведение подразделяют:

- а) на государственное, общественное и школьное+
- б) на школьное, вузовское и инициативное
- в) на общественное, учебное и научное;
- г) на государственное, научное и общественное;

11. Соотнесите понятия и перечисленные ниже виды исторических источников:

- а) вещественные
- б) письменные
- в) устные
- г) изобразительные

- 1) картины, карты, схемы, буклеты, фото, открытки, значки, видеозаписи
- 2) личные вещи человека, мемориальная мебель, памятники архитектуры.
- 3) географические названия, пословицы, поговорки, песни, воспоминания, аудиозаписи
- 4) летописи, письма, рукописи, берестяные грамоты, глиняные плитки, газеты, журналы

12. Наука о собственных именах носит название:

- а) топонимика
- б) антропонимика
- в) ономастика+
- г) этнонимия

12. Карта в историко-краеведческой деятельности учащихся выступает в качестве важнейшего средства:

- а) развлечения
- б) наглядности+
- в) поиска
- г) запоминания

14. Документальные памятники – это:

- а) письменные документы
- б) юридические документы
- в) архивные документы
- г) рукописи и печатные издания, звукозаписи письма, киноматериалы, фотоматериалы+

15. Как лучше всего ставить вопросы при работе с информаторами?

- а) в конкретной форме+
- б) в наводящей форме
- в) в общей форме
- г) чтобы можно было ответить «да» или «нет»

16. Как надо вести записи при беседе с информаторами?

- а) редактируя при расшифровке
- б) записывая только главное
- в) дословно, без редактирования +
- г) быстро

17. Чем занимаются археографы?

- а) описывают то, что нашли археологи
- б) собиранием, описанием и изданием документальных памятников+

- в) описанием архитектурных памятников
- г) изучением архивов.

18. Что не является разновидностью метода непосредственного наблюдения в краеведческих экспедициях?

- а) опрос населения
- б) личные наблюдения
- в) собирание коллекций
- г) раскопки+

19. К групповым формам внеклассной работы в школе по краеведению можно отнести:

- а) экспедиции+
- б) издание рукописных книг;
- в) чтение литературы;
- г) подготовку докладов

20. К индивидуальным формам внеклассной работы в школе по краеведению можно отнести:

- а) олимпиады
- б) конференции
- в) создание школьных музеев
- д) запись воспоминаний+

21. Какие экспонаты необходимо собирать в первую очередь для составления коллекций музея, посвященного знаменитому земляку?

- а) уникальные
- б) подлинные той эпохи
- в) принадлежащие этому земляку+
- г) наиболее типичные.

22. Экскурсия, лекция, консультация, научные чтения (конференции, сессии; заседания), клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встреча с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра». Все вместе это:

- а) формы культурно-образовательной деятельности музея+
- б) методы построения экспозиции
- в) научно-фондовая работа
- г) методы организации досуга

23. Как называется совокупность музейных коллекций:

- а) Музейная экспозиция
- б) Музейный фонд
- в) Музейное собрание+
- г) Музейный архив

24. Что из перечисленного относится к музеям ансамблевого типа:
Государственный исторический музей

- а) Музей-заповедник «Кижи»+
- б) Третьяковская галерея
- в) Русский музей
- г) Британский музей

25. Совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков и представляющих научный, художественный или познавательный интерес как единое целое, называется
- а) музейной коллекцией+
 - б) музейным фондом
 - в) музейной экспозицией
 - г) музейным собранием

Примерный список вопросов к зачету

1. Школьное краеведение как учебная дисциплина: актуальность, предмет, сущность, связь с другими дисциплинами.
2. Роль школьного краеведения в учебно-воспитательном процессе, его место в учебных программах и внеклассной работе с учащимися начальной школы.
3. История школьного краеведения в досоветский период.
4. История школьного краеведения в советское время.
5. Источники школьного краеведения.
6. Организационные формы краеведения — государственное, общественное, школьное.
7. Территория края — один из важнейших объектов школьного краеведения.
8. Археологические источники по истории края и их использование в школьном краеведении.
9. Роль памятников истории и культуры в изучении истории России и родного края. Самые известные памятники культуры Подмосковья.
10. Памятники искусства и их роль в изучении родного края.
11. Письменные памятники в системе источников изучения края.
12. Понятие, предмет и объект исследования экологического школьного краеведения.
13. Охрана природы в узком (в пределах места обитания человека) и широком (в пределах страны, планеты) смыслах. Правовая основа экологического краеведения.
14. Выявление негативных факторов, нарушающих равновесие окружающей среды и выработка методов, позволяющих исключить, свести к минимуму действие негативных факторов.
15. Понятие, предмет и объект исследования литературного школьного краеведения.
16. Основные направления литературного краеведения в начальной школе.
17. Организационные формы краеведческой работы в начальной школе.
18. Формы изучения края младшими школьниками в рамках изучения дисциплин «Окружающий мир», «Народное декоративно-прикладное творчество с практикумом», «Основы Гжельского промысла с практикумом», «Основы религиозных культур и светской этики».
19. Изучение темы «Свой край (область, республика)» в начальной школе.
20. Организации внеклассной краеведческой работы в начальной школе.
21. Школьный краеведческий кружок. Организация кружка, определение тематики, разработка программы и плана его работы.
22. Школьный краеведческий музей и его профили. Основные требования к созданию и функционированию.
23. Игровые формы организации деятельности учащихся начальной школы в краеведческой работе.
24. Особенности подготовки и проведения историко-краеведческих праздников, связанных с народными традициями, вечеров и конференций с младшими школьниками.
25. Работа с литературными источниками как метод сбора и изучения краеведческого материала в начальной школе.

26. Наблюдение как метод сбора и изучения краеведческого материала во время практических работ на местности, экскурсий и краеведческих походов.
27. Анкетирование местного населения и личные беседы с краеведами, старожилами как метод сбора и изучения краеведческого материала.
28. Особенности организации проектной деятельности с младшими школьниками.
29. Элементы научно-исследовательской работы в начальной школе.
30. Подготовка учителя начальной школы к организации внеклассной краеведческой работы.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное

время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.