

Рабочая программа дисциплины

Современная риторика

<i>Направление подготовки</i>	Филология
<i>Код</i>	45.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Мировая литература, творческое письмо и современная риторика
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
УК-4	Коммуникация	УК-4
Профессиональные		ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами. УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.
ПК-4	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	ПК 4.1. Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания. ПК 4.2. Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы. ПК 4.3. Участвует в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения

Планируемые результаты обучения представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Код индикатора	УК-4		
	-особенности межкультурного взаимодействия; - способы преодоления коммуникативных барьеров; -принципы недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении.	придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели.	- воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
Код индикатора	ПК-4		
	- Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания.	Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы.	Участвует в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Современный русский язык», «Межкультурная коммуникация», «Практикум по культуре речи».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический, прикладной, научно-исследовательский.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Мировая литература, творческое письмо и современная риторика.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы		Формы обучения	
		Очная	Заочная
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		5/180	5/180
Контактная работа:			
	Занятия лекционного типа		8
	Занятия семинарского типа	72	8
	Промежуточная аттестация: зачет,	0,1	4
	экзамен	9	9
Самостоятельная работа (СРС)		98,9	151

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самост оательн ая работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практи ческие занятия	Семин ары	Лабор аторн ые работ ы	Иные	
1.	Введение в риторику			4				6
2.	Неориторика.			4				6
3.	Создание письменного текста			4				6
4.	Риторический канон			4				6
5.	Аргументация в публичном выступлении.			4				6
6.	Типы выступлений			2				6
7.	Современные тенденции в публичной речи.			4				6
8	Создание устной речи			4				6
9.	Особенности политического дискурса.			4				6
10.	Особенности академического дискурса.			4				6
11.	Письменные академические жанры			4				6
12.	Аргументация в академическом тексте.			4				5
13.	Логика речи			4				5
14.	Визуальные средства при выступлении			4				6
	Промежуточная аттестация	9,1						
	Итого			72				98,9

6.1.2. Заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самост оатель ная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
			Иные учебны е заняти я	Практ ически е заняти я	Семин ары	Лабор аторн ые работ ы	Иные	
1.	Введение в риторику	1						10
2.	Неориторика.	1						10
3.	Создание письменного текста			1				10
4.	Риторический канон	1						10
5.	Аргументация в публичном выступлении.			1				10
6.	Типы выступлений	1		1				10
7.	Современные тенденции в публичной речи.	1						10
8	Создание устной речи							10
9.	Особенности политического дискурса.	1		1				10
10.	Особенности академического дискурса.	1		1				10
11.	Письменные академические жанры	1						10
12.	Аргументация в академическом тексте.			1				11
13.	Логика речи			1				15
14.	Визуальные средства при выступлении			1				15
	Промежуточная аттестация	13						
	Итого	8		8				151

6.1 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Введение в риторику	Классическая риторика и неориторика. Краткая

		история риторики. Для чего нужна риторика в современном обществе. Современная риторика и понятие о коммуникации.
2.	Неориторика.	Лингвистическая прагматика. Понятие дискурса. Основные факторы речевой коммуникации: коммуникативная цель, адресат, позиция автора и наблюдателя, тема, жанр и др.
3.	Создание письменного текста	Практикум по созданию письменного текста: определение цели, выбор темы, учет характеристик аудитории, разработка темы, формулирование тезиса, выбор жанра и создание плана.
4.	Риторический канон	Классический риторический канон и его основные этапы. Основные правила подготовки публичного выступления.
5.	Аргументация в публичном выступлении.	Аргументация в публичном выступлении. Риторическая аргументация. Ошибки и уловки в аргументации.
6.	Типы выступлений	Типы публичных выступлений и особенности подготовки выступлений каждого типа.
7.	Современные тенденции в публичной речи.	Современные тенденции в публичной речи. Публичная дискуссия. Дебаты. Правила речевого поведения при дебатах. Взаимодействие с оппонентом/с собеседниками в дискуссии.
8.	Создание устной речи	Особенности устной речи, ее отличие от письменной. Правила преобразования письменного текста в устное выступление. Выразительные средства устной речи.
9.	Особенности политического дискурса.	Лексика публичной речи. Политические метафоры как основа политической риторики. Метафора как выразительное средство, как когнитивное средство, как средство манипуляции. Другие выразительные средства. Риторические фигуры. Основные стратегии и тактики современного политического дискурса
10.	Особенности академического дискурса.	Политический дискурс: цели, адресат, позиция автора и способы выражения авторской позиции, основные жанры. Различия научный и научно-популярных текстов, стилистические особенности научной и научно-популярной речи.
11.	Письменные академические жанры	Структура научного текста. Структура введения. Тема и проблема работы.
12.	Аргументация в академическом тексте.	Типы аргументации. Структура доказательства. Виды аргументов. Доказательство и причинно-следственный анализ, способы подачи в академическом тексте. Сопоставление и способы его подачи в академическом тексте.
13.	Логика речи	Основные законы логики и основы логичного текста. Основные логические нарушения. Логическая несвязанность как стилистический прием. Логическая несвязанность, ассоциативность как основа тоталитарной речи. Структура абзаца. Типы абзацев и их связь. Основные ошибки в построении абзаца.
14.	Визуальные средства при	Использование визуальных средств при устном

	выступлениях	выступлениях. Правила создания презентации и выступления с презентацией. Основные ошибки презентаций
--	--------------	--

6.2.2 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Введение в риторику	Классическая риторика и неориторика. Краткая история риторики. Для чего нужна риторика в современном обществе. Современная риторика и понятие о коммуникации.
2.	Неориторика.	Лингвистическая прагматика. Понятие дискурса. Основные факторы речевой коммуникации: коммуникативная цель, адресат, позиция автора и наблюдателя, тема, жанр и др.
3.	Создание письменного текста	Практикум по созданию письменного текста: определение цели, выбор темы, учет характеристик аудитории, разработка темы, формулирование тезиса, выбор жанра и создание плана.
4.	Риторический канон	Классический риторический канон и его основные этапы. Основные правила подготовки публичного выступления.
5.	Аргументация в публичном выступлении.	Аргументация в публичном выступлении. Риторическая аргументация. Ошибки и уловки в аргументации.
6.	Типы выступлений	Типы публичных выступлений и особенности подготовки выступлений каждого типа.
7.	Современные тенденции в публичной речи.	Современные тенденции в публичной речи. Публичная дискуссия. Дебаты. Правила речевого поведения при дебатах. Взаимодействие с оппонентом/с собеседниками в дискуссии.
8.	Создание устной речи	Особенности устной речи, ее отличие от письменной. Правила преобразования письменного текста в устное выступление. Выразительные средства устной речи.
9.	Особенности политического дискурса.	Лексика публичной речи. Политические метафоры как основа политической риторики. Метафора как выразительное средство, как когнитивное средство, как средство манипуляции. Другие выразительные средства. Риторические фигуры. Основные стратегии и тактики современного политического дискурса
10.	Особенности академического дискурса.	Политический дискурс: цели, адресат, позиция автора и способы выражения авторской позиции, основные жанры. Различия научный и научно-популярных текстов, стилистические особенности научной и научно-популярной речи.
11.	Письменные академические жанры	Структура научного текста. Структура введения. Тема и проблема работы.

12.	Аргументация в академическом тексте.	Типы аргументации. Структура доказательства. Виды аргументов. Доказательство и причинно-следственный анализ, способы подачи в академическом тексте. Сопоставление и способы его подачи в академическом тексте.
13.	Логика речи	Основные законы логики и основы логичного текста. Основные логические нарушения. Логическая несвязанность как стилистический прием. Логическая несвязанность, ассоциативность как основа тоталитарной речи. Структура абзаца. Типы абзацев и их связь. Основные ошибки в построении абзаца.
14.	Визуальные средства при выступлении	Использование визуальных средств при устном выступлении. Правила создания презентации и выступления с презентацией. Основные ошибки презентаций

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Введение в риторику	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
2.	Неориторика.	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
3.	Создание письменного текста	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
4.	Риторический канон	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
5.	Аргументация в публичном выступлении.	Опрос, проблемно-аналитическое задание
6.	Типы выступлений	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
7.	Современные тенденции в публичной речи.	Опрос, проблемно-аналитические задания,
8.	Создание устной речи	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
9.	Особенности политического дискурса.	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
10.	Особенности академического дискурса.	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
11.	Письменные академические жанры	Опрос, проблемно-аналитическое задание.

12.	Аргументация в академическом тексте.	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
13.	Логика речи	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
14.	Визуальные средства при выступлении	Опрос, проблемно-аналитическое задание.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Малинина М.Г. Риторика и основы ораторского искусства. Часть 1: учебное пособие / Малинина М.Г., Леонова И.Б. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 117 с. — ISBN 978-5-7782-1338-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/44847.html>.

2. Малинина М.Г. Риторика и основы ораторского искусства. Часть 2: учебное пособие / Малинина М.Г., Позднякова И.Б. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 104 с. — ISBN 978-5-7782-1930-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/44848.html>.

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Пугачев, И. А. Основы риторики и культура речи: практический курс: учебное пособие / И. А. Пугачев, М. Б. Будильцева, И. Ю. Варламова. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2017. — 152 с. — ISBN 978-5-209-08199-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91041.html>

2. Будильцева, М. Б. Основы риторики и коммуникации. Нормативный и коммуникативный аспекты современной риторики: учебное пособие / М. Б. Будильцева, И. Ю. Варламова, И. А. Пугачёв. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2013. — 118 с. — ISBN 978-5-209-05484-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22232.html>

8.3. Периодические издания

1. Силантьев, И. В. Газета и роман. Риторика дискурсных смещений / И. В. Силантьев ; под редакцией Ю. В. Шатин. — Москва: Языки славянских культур, 2006. — 224 с. — ISBN 5-9551-0117-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/15078.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Znanium.com [Электронный ресурс]: электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <http://znanium.com>.

2. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/>.

3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.

4. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва: Рос. гос. б-ка, 2003 -. – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> .

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции

(типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

14. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

	Современная риторика
<i>Направление подготовки</i>	Филология
<i>Код</i>	45.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Мировая литература, творческое письмо и современная риторика
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
УК-4	Коммуникация	УК-4
Профессиональные		ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами. УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.
ПК-4	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	ПК 4.1. Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания. ПК 4.2. Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы. ПК 4.3. Участвует в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения

Планируемые результаты обучения представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Код индикатора	УК-4		
	-особенности межкультурного взаимодействия; - способы преодоления коммуникативных барьеров; -принципы недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении.	придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели.	- воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
Код индикатора	ПК-4		
	- Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания.	Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы.	Участвует в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ зачтено	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов,

		- изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ зачтено	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связи теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ зачтено	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связи теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ не зачтено	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения

Типовые тесты

Тесты по УД Современная риторика

УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

1.К текстам официально-деловой коммуникации относятся:

- А) приказ,
- В) реферат,
- С) инструкция.

2. Основной сферой функционирования официально-делового стиля является:

- А) общественно-политическая,
- В) административно-правовая
- С) научная

3. Какие основные блоки структуры ораторской речи можно выделить и в какой последовательности они должны располагаться:

- А) зачин, концовка, введение, основная часть, заключение
- Б). зачин, введение, основная часть, заключение, концовка.
- В) введение, зачин, основная часть, концовка, заключение.

4. Оратор - это:

- А) лицо, произносящее речь
- В) лицо, профессионально занимающееся искусством красноречия
- С) человек, обладающий даром речи

5. Русский адвокат, один из наиболее выдающихся судебных ораторов, после смерти которого опубликовано более 60 его речей

А) М. Ломоносов В) С. Булгаков С) Ф. Плевако

6. Запишите ответ в именительном падеже: родиной красноречия считается:

7) Цель оратора, по мнению софистов, -

А) силой красноречия убедить публику В) раскрытие истины; С) воспитание нравов

8. «Ученик Сократа, изложивший его взгляды на риторику в диалогах «Горгий», «Софист», «Федр», где противопоставил софистике «подлинное красноречие» –

А) Аристотель; В) Платон; С) Цицерон

9. Аргумент – это

А) доказательство положения; В) мысль, которую нужно доказать; С) призыв, краткая, четкая, хорошо запоминающаяся фраза

10. По мнению Цицерона, оратор должен заботиться о трех вещах: что сказать, где сказать и

А) кому сказать; В) как сказать; С) с чего начать

11. Запишите ответ в именительном падеже: первый учебник риторики на русском языке написал:

12. Виды академического красноречия

А) лекция, научный доклад, научный обзор, научно - популярная лекция

В) лекция, научный доклад, судебная речь, научный обзор

С) парламентская речь, научный доклад, научный обзор, научно - популярная лекция

13. Психологический закон памяти "фактор края" гласит:

А) лучше запоминается то, что в начале или в конце последовательности

В) то, что в начале или в конце последовательности, запоминается хуже, С)

С) чем то, что в середине

14. Логический закон исключенного третьего звучит так:

А) высказывание и его отрицание не могут быть одновременно истинными

В) всякая истинная мысль должна быть достаточно обоснованной

С) истинно или само высказывание, или его отрицание

15. Диспозиция –

А) «нахождение», «изобретение»

В) «расположение»

С) «словесное оформление мысли», «собственно красноречие»

16. Элокуция – А) «нахождение», «изобретение»; В) «расположение»;

С) «словесное оформление мысли», «собственно красноречие»

17. Неориторика- это:

А) теория аргументации

В) теория речевой деятельности

С) учение о средствах выразительности

ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

1. Публицистическому дискурсу присущи;

- А) употребление стандартных клишированных средств языка, использование стереотипных речевых формулировок;
- В) экономия языковых средств, лаконичность, пронумерованность изложения при информативной насыщенности;
- С) наличие синтаксических конструкций, подчеркивающих логическую связь и последовательность мыслей; преобладание абстрактной лексики над конкретной.

2. Соотнесите определений риторики разными авторами.

- 1. «Систематизации ораторского опыта»
- 2. «Искусство сообщения знаний»
- 3. «Наука о публичном речевом воздействии»
- А) И. А. Стернин
- В) Ф. Бэкон
- С) Цицерон,

3. Главная задача информативного дискурса:

- А) доставить слушателям удовлетворение, снять стресс;
- В) дать слушателям новые знания;
- С) убедить слушателей, воодушевлять, побуждать к действиям;

4. Какие принципы лежат в основе построения публичной речи?

- А)
- В)
- С)

5. Дополните фразу:

Язык иносказаний, намёков, недомолвок, каламбуров, притч – это ... язык.

6. Топ или общее место – это

- А) смысловая модель, по которой может быть составлена речь
- В) употребление слова в переносном значении
- С) композиционное построение речи

7. В современной теории коммуникации выдвигают два основных принципа любого общения. Выберите из предложенных:

- А) принцип кооперации и принцип вежливости
- В) принцип кооперации и принцип неприкосновенности
- С) слоговой принцип и принцип кооперации

8. Принцип вежливости Дж. Лича состоит из следующих максим:

А) максима такта, максима великодушия, максима одобрения, максима скромности, максима согласия, максима симпатии

Б) максима количества, максима качества, максима одобрения, максима скромности, максима согласия, максима симпатии

С) максима качества, максима одобрения, максима скромности, максима согласия, максима количества

9. Одна из максим Дж. Лича, которая предлагает отказ от конфликтной ситуации во имя решения более серьезной задачи, -

А) максима такта

В) максима великодушия

С) максима согласия

10. Категории принципа кооперации Г. П. Грайса – это

А) симпатия, такт, вежливость, количество

В) количество, качество, отношение, способ

С) отношение, способ, одобрение, скромность

11. Постулаты принципа кооперации Г. П. Грайса «Твое высказывание должно содержать не меньше информации, чем требуется» и «Твое высказывание не должно содержать больше информации, чем требуется» - это

А) постулаты количества

В) постулаты качества

С) постулаты отношения

12. Продолжите фразу замечательного греческого софиста Горгия: «Слово есть великий...»

13. Риторика - это:

А) теория красноречия

В) учение о стилях речи

С) наука об ораторском искусстве

14. Тезис – это:

А) доказательство положения

В) мысль, которую нужно доказать

С) призыв, краткая, четкая, хорошо запоминающаяся фраза

15. Античный риторический канон включал в себя:

А) инвенцию, диспозицию, элокуцию, запоминание, произнесение

В) просодию, инвенцию, диспозицию, элокуцию, запоминание

С) докоммуникативную фазу, коммуникативную фазу, посткоммуникативную фазу

16. Основоположник науки риторики. Запишите имя в именительном падеже:

17. Основными чертами научного дискурса являются

А) Точность;

- В) эмоциональность;
- С) логичность

ОТВЕТЫ

УК 4

1.а,в

2. а

3.б

4.а,в, с

5. с

6. Древняя Греция

7.а

8.в

9.а

10.в

11. Ломоносов

12.а

13.а

14. с

15.в

16.с

17.б

ПК-4

1. а

2. 1-с

2-в

3-а

3.в

4.(Установление контакта с аудиторией, учёт её особенностей, соблюдение последовательности в изложении мыслей

5. это (сократов, эзопов, гомеров,.....) язык.

6. а

7.а

8.а

9.с

10.в

11.а

12.властелин

23.с

14.а

15.а

16. Аристотель

17.а.

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Сформулируйте ключевую мысль текста в одном предложении.
2. Письменно изложите основное содержание текста с опорой на ключевые слова.
3. Составьте аннотацию текста для конкретного адресата (указываются возрастные и образовательные, а также иные социальные параметры адресата).
4. Объясните, на какого адресата рассчитан текст.
5. Прокомментируйте композицию текста (содержание вступления и заключения, последовательность изложения, полноту, характер аргументации и иллюстраций).
6. Проанализируйте аргументацию в тексте
7. Проанализируйте устное выступление с точки зрения его основной идеи, аргументации, композиции, риторических и стилистических средств.
8. Объясните, как соотносятся вступление и основной тезис текста.
9. Объясните, как соотносятся заключение и основной тезис текста.
10. Найдите во фрагментах устных выступлений примеры стратегии самопрезентации, дискредитации и др.
11. Сопоставьте два фрагмента с точки зрения композиции и стиля.
12. Укажите признаки принадлежности текста к функциональному стилю.
13. Сопоставьте варианты формулировки суждения и выберите лучший из них; мотивируйте свое решение.
14. Приведите аргументы и контраргументы к предложенному тезису
15. Допишите вступление и заключение к фрагменту текста.
16. Изложите или аргументируйте предложенное суждение с помощью анафоры/эпифоры/антитезы/градации.
17. Обоснуйте варианты абзацного членения текста.
18. Восстановите исходную последовательность изложения.
19. Разбейте текст на абзацы и объясните свое решение.
20. Составьте развернутый план эссе на заданную тему
21. Отредактируйте фрагмент научного/публицистического текста.
22. Подготовьте устное выступление на 15 минут на заданную тему.

Типовые вопросы

1. Соотношение в речи науки и искусства.
2. Неориторика – традиции и новаторство.
3. Демосфен – жизнь оратора.
4. Цицерон – древнеримский оратор.
5. Метафора и ее значение в речи как стилистической фигуры.
6. Горгий и Сократ: учитель и ученик.
7. Культура речи и современная риторика.
8. СМИ и их роль в жизни общества.
9. М. В. Ломоносов и античная традиция.
10. Гомилетика – церковное красноречие.
11. Классификация риторических речей в произведениях Аристотеля.
12. Основные особенности риторики Квинтилиана.
13. Выразительность речи. Соотношение эмоциональных и рациональных средств.
14. Русская риторика: Кошанский, Зеленецкий, Миртов.
15. Образ и личность оратора.
16. Обаяние оратора. Речевые нагрузки современного горожанина и проблема эффективности общения.

17. Словесные штампы: экономия сил или речевой мусор.
18. Различия русской и американской речевых культур.
19. Японская теория языкового существования.
20. Парламентская культура современных ораторов.
21. Образ современного политического оратора.
22. Риторические рекомендации к ведению профессионального диалога.
23. Стили речи.
24. Принципы составления речи.
25. Речевой этикет и риторика.
26. Роль композиции в искусстве построения речи.
27. Внешний облик оратора.
28. Роль голоса и артикуляции в искусстве оратора.
29. Речевая структура общества.
30. Нравственность речи.
31. Теория диалога, его структура, роль в обществе.
32. Монолог, понятия и формы.
33. Искусство полемики и дискуссии.
34. Техника аргументации, эристика, диалектика, софистика.

Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации

1. Современная риторика как наука, её предмет и задачи. Генезис дефиниций риторики.
2. Общая и частная риторика. Связь риторики с другими науками.
3. История развития практики и теории красноречия. Основные периоды развития.
4. Исторические предпосылки расцвета ораторского искусства в Древней Греции. Роль софистов в распространении риторического знания.
5. Развитие искусства диалектического диалога. Риторический идеал Сократа.
6. Риторическая концепция Платона и разработка им вопросов эстетики красноречия.
7. Мастера политического красноречия в Древней Греции. Демосфен как великий оратор эпохи классицизма.
8. “Риторика” Аристотеля. Цели написания, композиция, содержание.
9. Политическое красноречие в Древнем Риме. Марк Туллий Цицерон как выдающийся политический оратор.
10. Развитие теории красноречия в трилогии риторических трактатов Цицерона. Образ идеального оратора.
11. Красноречие в эпоху средневековья в странах Средней Азии и Западной Европы.
12. Развитие красноречия на территории восточных славян в XI – XIII вв. Кирилл Туровский – славянский Златоуст. Церковное красноречие или гомилетика. Красноречие Древней Руси.
13. Риторика в системе богословского и светского образования в России в XVII–XVIII столетиях. Риторика Макария и Усачёва. Риторическая деятельность Феофана Прокоповича.
14. “Краткое руководство к красноречию” М. В. Ломоносова. История издания. Традиции и новаторство в освещении вопросов теории и практики красноречия.
15. Развитие теории красноречия в России в первой половине XIX в. Риторика А.Ф.Мерзлякова, Н. Ф. Кошанского, К. П. Зеленецкого.
16. Академическое и судебное красноречие в России во второй половине XIX в.
17. Кризис теории риторики в России во второй половине XIX в. и его причины. Риторика в курсе русской словесности.
18. Теория и практика риторики в России в XX – XXI в. (М. М. Бахтин, В. В. Виноградов, Д. С. Лихачев, Ю. В. Рождественский, В. И. Аннушкин, Н. А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская и др.).
19. Развитие риторики за рубежом в XX в. Неориторические направления.

20. Невербальные средства общения. Типы жестов и правила пользования жестами. Рекомендации по проксемическому поведению.

21. Понятие риторического идеала. Требования, предъявляемые к оратору (выступающему).

22. Взаимодействие оратора с аудиторией. Типы аудитории.

23. Закон гармонизирующего диалога. Принципы речевого поведения говорящего, обеспечивающие диалогизацию общения.

24. Закон продвижения и ориентации адресата. Рекомендации по обеспечению динамики общения.

25. Закон эмоциональности и закон удовольствия. Приёмы создания игровой установки.

26. Виды слушания. Приёмы рефлексивного слушания. Условия эффективного слушания.

27. Классический риторический канон и этапы подготовки речи в неориторике.

28. Риторика и законы логики. Софизмы и уловки в речи.

29. «Общие места» (топы), как источники изобретения. Топика.

30. Деятельность оратора на этапе инвенции. Структура этапа инвенции. Осмысление темы, названия и цели выступления.

31. Источники подбора материала. Правила работы с источниками материала. Топосы как универсальные модели изобретения.

32. Диспозиция. Общие принципы расположения материала. Функции введения. Организация содержания речи во введении.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить

параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.