

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Введение в языкознание

<i>Направление подготовки</i>	Филология
<i>Код</i>	45.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Отечественная филология (русский язык и литература)
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2022

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные		ОПК-1, ОПК-4
Профессиональные		ПК-1, ПК-2

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;	ОПК-1.2Осуществляет первичный сбор и анализ языкового литературного материала. ОПК-1.3Интерпретирует явления филологии. ОПК-1.4Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте применяет навыки анализа в педагогической деятельности. ОПК-1.5Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;	ОПК-4.1 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. ОПК-4.2 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ОПК-4.3 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе методик.
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы	ПК 1.1. Владеет научным стилем речи. ПК 1.2. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно - исследовательской деятельности.

	(литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК 1.3. Ведет научно - исследовательскую деятельность в области филологии.
ПК-2	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	ПК 2.1. Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала. ПК 2.2. Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой. ПК 2.3. Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора достижения компетенции	ОПК-1 НЗ	ОПК-1 НУ	ОПК-1 НН
	- основные направления лингвистической науки в области теоретического языкознания;	- соотносить полученные теоретические знания с методологическими установками, применять понятийный аппарат дисциплины «Введения в языкознание» в научно-исследовательской, педагогической и других видах деятельности;	- владение метаязыком лингвистики и когнитивно-дискурсивными умениями и правилами общения в полилингвальном социуме;
Код индикатора достижения	ОПК-4 НЗ	ОПК-4 НУ	ОПК-4 НН

компетенции			
	- важнейшие понятия и термины, применяемые в современном языкознании; структуру языка, языковые универсалии;	- работать с научной литературой по теоретическому языкознанию;	- проведения сравнительного анализа различных языков с точки зрения их соотношения друг с другом.- языковой компетенцией при участии в научных дискуссиях, деловых играх, тандемных презентациях и в процессе выступления с научными докладами.
Код индикатора достижения компетенции	ПК-1 НЗ	ПК-1 НУ	ПК-1 НН
	Владеет научным стилем речи.	Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно - исследовательской деятельности.	Ведет научно - исследовательскую деятельность в области филологии.
Код индикатора достижения компетенции	ПК-2 НЗ	ПК-2 НУ	ПК-2 НН
	Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала.	Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой.	Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «История русского языка»,

«Современный русский язык», «Иностранный язык», «Общее языкознание».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: исследовательский, педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Отечественная филология (русский язык и литература).

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>		<i>Формы обучения</i>	
		<i>Очная</i>	
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		7/252	
Контактная работа:			
Занятия лекционного типа		56	
Занятия семинарского типа		76	
Промежуточная аттестация: зачет/ экзамен		9,1	
Самостоятельная работа (СРС)		110,9	

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные	
1.	Введение. Предмет, цели и задачи языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими дисциплинами	2		2				6
2.	Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь	2		2				8
3.	Язык как знаковая система	4		2				8
4.	Происхождение языка	2		2				8
5.	Основы общей фонетики	6		8				8
6.	Основы общей фонологии.	4		8				8

	Суперсегментная фонетика							
7.	Основы общей семасиологии	6		6				8
8	Слово в системе языка	4		6				8
9.	Грамматические значения, формы, категории. Основы морфемики и словообразования	6		8				8
10.	Основы общей морфологии и синтаксиса	6		8				8
11.	Основы теории текста	4		6				8
12.	Теория письма	2		6				8
13.	Типология языков	4		6				8
14.	Язык и общество	4		6				8,9
	Промежуточная аттестация	9,1						
	Итого	56		76				110,9

6.1 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Введение. Предмет, цели и задачи языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими дисциплинами	Введение. Многообразие языков мира. Предполагаемое количество языков на земном шаре. Объективные трудности, возникающие при определении количества языков. Место языкознания в системе наук. Предмет, цели и задачи языкознания. Факторы, обуславливающие сложность организации языкознания как науки. Разделы (отрасли) языкознания. Способы классификации отраслей языкознания. Общее и частное языкознание. Историческое (диахроническое) и описательное (синхроническое) языкознание. Связь языкознания с другими дисциплинами. Языкознание во взаимосвязи с другими гуманитарными науками (литературоведением, философией, логикой, семиотикой, педагогикой) и гибридные версии языкознания (психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, лингвокультурология, интерлингвистика). Соотношение языкознания (лингвистики) и филологии. Языкознание во взаимосвязи с точными и естественными науками:

		связь с биологией, физиологией, математикой, информатикой, медициной, кибернетикой и др. Прикладная лингвистика.
2.	Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь	<p>Функции языка. Коммуникативная и когнитивная (гносеологическая) как основные функции языка. Частные функции: контактоустанавливающая, апеллятивная, эмотивная, волюнтативная, эстетическая, метаязыковая, кумулятивная и др.</p> <p>Язык и мышление. Полярные точки зрения на соотношение языка и мышления. Виды мышления. Поддержка языком словесно-логического мышления.</p> <p>Естественнонаучные доказательства связи языка и мышления. Нео-гумбольдтианство и когнитивная лингвистика о связях языка и мышления. Гипотеза лингвистической относительности Э.Сепира – Б.Уорфа.</p> <p>Язык и речь. Взгляды Ф. де Соссюра, Л.В.Щербы и др. на соотношение языка и речи. Язык, речь, речевая деятельность, единицы языка и речи. Виды речи. Свойства языка и свойства речи.</p>
3.	Язык как знаковая система	<p>Понятие знака. Знак и признак. Свойства знака. Особенности языкового знака. Произвольность, константность и линейность языкового знака. Материально выраженные и нулевые языковые знаки. Означаемое и означающее языкового знака. Знаковая природа языка. Свойства языка как знаковой системы. Язык и символ. Структура языка. Уровневая организация языка. Языковые уровни. Языковые единицы. Парадигматические и синтагматические отношения языковых единиц. Значение и значимость в языке</p>
4.	Происхождение языка	<p>Язык как социальное, биологическое и ментально-психологическое явление. Язык человека и «язык» животных. Проблема происхождения языка. Основные теории (гипотезы) происхождения языка: гипотеза божественного происхождения языка, звукоподражательная гипотеза, гипотеза социального договора, гипотеза трудовых выкриков, гипотеза происхождения слов из междометий. Основные положения эволюционной гипотезы о происхождении</p>

		языка и человека.
5.	Основы общей фонетики	<p>Предмет и задачи фонетики. Соотношение фонетики и фонологии. Связь фонетики с другими лингвистическими дисциплинами. Методы современной фонетики. Аспекты изучения звуков речи. Акустические характеристики звука. Сила, длительность, высота и тембр звука. Устройство речевого аппарата. Активные и пассивные органы речи. Артикуляционная база языка. Принципы классификации звуков речи. Гласные и согласные звуки. Акустические и артикуляционные различия гласных и согласных звуков. Принципы классификации гласных. Ряд, подъем, огубленность, долгота, назализация, целостность артикуляции. Виды дифтонгов. Дифтонгоиды. Принципы классификации согласных. Классификация согласных звуков по соотношению шума и голоса, участию голосовых связок, силе артикуляции, виду преграды, месту и способу образования преграды. Основная и дополнительная артикуляция. Сочетаемость звуков в речевом потоке. Три фазы произнесения звука речи: экскурсия, выдержка, рекурсия. Звуковые изменения в потоке речи. Комбинаторные чередования звуков. Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, их виды. Метатеза, диэреза, эпентеза и протеза. Позиционные изменения звуков в речевом потоке: редуция гласных в безударных позициях, оглушение шумных в конце слова.</p>
6.	Основы общей фонологии. Суперсегментная фонетика	<p>Понятие фонемы. Функция фонемы. Варьирование фонем. Системность фонем. Оппозиции фонем и их типы: эквиполентные, привативные и градуальные; пропорциональные и изолированные; постоянные и нейтрализуемые. Взгляды Московской и Ленинградской фонологических школ на фонемные оппозиции. Нейтрализация фонем. Понятие об архифонеме и гиперфонеме. Фонетическое членение потока речи: фразы, синтагмы, такты, слоги. Понятие о фонетическом слове (такте). Проклиза и энклиза. Проклитики и энклитики. Понятие о слоге. Теории слога: экспираторная теория, теория мускульного напряжения, теория сонорности, Виды слогов. Ударение, его свойства. Функции словесного ударения. Виды словесного ударения в языках мира. Интонация и ее конструкции, основные функции интонации. Типы интонационных конструкций.</p>
7.	Основы общей семасиологии	<p>Понятие о словарном составе языка и лексикологии как науке. Лексикология общая и частная, описательная и историческая. Аспекты рассмотрения слова и разделы лексикологии: семасиология и ономасиология, онома-стика, этимология, фразеология, терминология, лексикография. Проблема определения слова. Слово как основная единица языка. Признаки</p>

		<p>слова (семантика, цельноформленность, фонетическая одноударность, частеречная отнесенность, синтаксическая функция). Семантический треугольник. Предметная соотнесенность слов. Слово и понятие. Виды понятий. Состав понятия. Значение слова. Виды значений. Компоненты значения слова. Проблема полисемии. Понятие о лексеме, ЛСВ, семантической структуре слова. Структура лексического значения (понятие о семеме и семе, компонентной структуре семемы). Полисемия и омонимия. Этимология и ее принципы. Понятие об этимологической реконструкции. Учет исторических факторов в этимологическом исследовании. Внутренняя форма слова. Лексикография и ее принципы. Типы словарей (лингвистические, толковые, переводные, дву-и многоязычные, исторические, этимологические, орфоэпические, орфографические, морфемные, словообразовательные, грамматические, частотные, обратные, персональные; специальные лингвистические словари (иностранных слов, лингвистических терминов, омонимов, антонимов, синонимов и др.). Нелингвистические словари (энциклопедические, терминологические, географических названий, личных имен, топонимов и др). Фразеология и основные типы фразеологизмов (сращение, сочетание, единство, выражение). Стилистическая характеристика фразеологизмов. Идиомы (поговорки и поговорки) и их соотношение с фразеологизмами.</p>
8.	Слово в системе языка	<p>Структура лексики языка. Парадигматические группировки слов в системе языка: гиперогипонимические, синонимические и антонимические отношения значений слов. Семантические поля, тематические группы, синонимические ряды. Антонимические пары. Синонимы, их виды. Антонимы, их виды. Основные пути обогащения словарного запаса языка. Изменения значений слов. Прямое и переносное значение, типы переноса: расширение и сужение объема понятия, смещение значения (метафора, метонимия, синекдоха). Мелиорация, пейорация, гипербола, литота. Деэтимологизация и народная этимология. Устаревание слов (историзмы и архаизмы), неологизмы авторские и общенародные. Заимствование как основной путь пополнения словарного состава языков мира. Заимствования прямые и опосредованные, словообразовательные и семантические кальки. Фонетическая и грамматическая ассимиляция заимствований.</p>
9.	Грамматические значения, формы, категории. Основы	<p>Разделы грамматики. Грамматические значения, формы, категории. Способы выражения грамматических значений. Понятие о морфеме и</p>

	<p>морфемики и словообразования</p>	<p>морфе. Значение словообразовательной и словоизменяющей морфемы и функциональная разница между ними. Варьирование морфем. Разделение корневых и служебных морфем. Аффиксоиды. Локальная классификация морфем (префиксы, инфиксы, постфиксы, конфиксы) и понятие об основе слова. Словообразование. Единицы словообразования: производящая и производная основа и аффикс, словообразовательное значение, модель и тип. Словообразовательное гнездо. Аффиксация и сложение как важнейшие способы словообразования. Комбинированные способы и конверсия как особый способ словообразования. Слияние и аббревиация, сложносокращенные слова со словообразовательной точки зрения.</p>
<p>10.</p>	<p>Основы общей морфологии и синтаксиса</p>	<p>Морфология как раздел языкознания, ее предмет. Классифицирующая морфология и разделение слов по частям речи. Понятие о части речи, ее семантике, синтактике и формальных /показателях. Критерии выделения частей речи. Общие лексико-грамматические разряды слов: знаменательные и служебные, местоименные и модальные, междометные и звукоподражательные. Характеристика имен, глагола, наречия, местоимений и служебных частей речи. Проблема частей речи в языках мира. Синтаксис как раздел языкознания и его предмет. Разделы синтаксиса. Понятие валентности. Виды валентности. Синтаксис словосочетания. Понятие о словосочетании и типах синтаксической связи слов в словосочетании. Формальные средства грамматической связности слов в словосочетании (грамматическая согласованность окончаний, интонация, порядок слов). Синтаксис предложения. Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение и высказывание, актуальное членение предложения (тема и рема). Семантическая структура смысла предложения, понятие о пропозиции. Грамматическое оформление предложения и его главные и второстепенные члены. Типы предложений: простые и сложные (сочиненные и подчиненные), простые самостоятельные и придаточные (во всей полноте их типов), односоставные и двусоставные, полные и неполные, распространенные и нераспространенные; по цели высказывания - повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске - простые и восклицательные. Предикативность и модальность предложения, типы модальности (субъективная и объективная), прагматика предложения (цель и ее достижение при помощи предложения).</p>

11.	Основы теории текста	Понятие текста. Текст, его членение, составные части. Категории текста. Виды информации в тексте. Типология текстов.
12.	Теория письма	История происхождения письма. Добуквенные системы письма (пиктография и идеография). Силлабография. Звукобуквенное письмо. Происхождение буквы и эволюция алфавитов. Алфавиты народов мира. Графемика как теория письма. Понятие о графике. Соотношение фонем и графем в разных системах письма. Орфография как раздел языкознания. Правила и принципы орфографии.
13.	Типология языков	Ареальная классификация языков, ее недостатки. Типологическая классификация языков. Флективные, агглютинативные, аморфные, инкорпорирующие языки. Генеалогическая классификация языков. Важнейшие языковые семьи и группы. «Генеалогическое древо языков». Понятие о праязыке. Индоевропейская языковая семья. Ностратическая теория.
14.	Язык и общество	Основные этапы развития языка. Основные процессы исторического развития языка (конвергенция и дивергенция). Процессы интеграции и дифференциации в эволюции языка, взаимовлияние языков, понятие о субстрате и суперстрате. Причины изменения языка. Формы существования языка. Литературный язык и его характеристики. Язык художественной литературы как синтетическая форма существования языка. Норма в литературном языке. Территориальные диалекты. Социальные диалекты: мужские и женские варианты языка, профессиональные языки, молодежные жаргоны, классовые языки, арго. Сфера употребления и среда использования языка. Понятие языковой ситуации. Социальная типология языков.

6.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Введение. Предмет, цели и задачи языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими дисциплинами	1.Разделы языкознания. 2.Связь языкознания с другими науками. 3.Язык как знаковая система. Свойства знака. 4.Структура языка. Языковые уровни. 5.Парадигматические и синтагматические отношения между единицами языка.
3.	Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь	1.Функции языка. 2.Язык и мышление. 3.Язык и речь. 4.Язык как знаковая система. Свойства знака. 5.Структура языка. Языковые уровни. 6.Парадигматические и синтагматические отношения между единицами языка.
4.	Язык как знаковая система	Каковы основные свойства человеческого языка по

		Ф.де Соссюру? 2. Докажите на примерах или опровергните тезис Соссюра о произвольности языкового знака. 3. Противопоставляются или взаимодополняют друг друга синхроническая и диахроническая лингвистики? 4. Проанализируйте основные положения теории Фердинанда де Соссюра.
5.	Происхождение языка	Охарактеризовать основные теории происхождения языка. Выявить характерологические признаки лингвистических универсалий и универсальных дефиниций (с иллюстрированием). (Чарльз Хоккетт)
5.	Основы общей фонетики	1.Классификация звуков речи. 2.Звуковые изменения в потоке речи.
6.	Основы общей фонологии. Суперсегментная фонетика	1.Понятие фонемы. Варьирование фонем. 2.Фонемные оппозиции. 3.Фонетическое членение потока речи. 4.Слог. Теории слога. 5.Ударение, его виды. 6.Интонация.
7.	Основы общей семасиологии	1.Слово как основная единица языка. Слово как языковой знак. 2.Слово, понятие, значение. Семантический треугольник. 3.Структура значения слова. 4.Полисемия и омонимия. 5.Этимология. Внутренняя форма слова. 6.Лексикография. Виды словарей. 7.Фразеология. Виды фразеологизмов
8.	Слово в системе языка	1.Семантические группировки слов в системе языка. 2.Изменения значений слов. 3.Понятие морфемы. Варьирование морфем. 4.Типология морфем. Виды аффиксов. 5.Основные понятия словообразования.
9.	Грамматические значения, формы, категории. Основы морфемики и словообразования	1.Грамматические значения, формы, категории. 2.Способы выражения грамматических значений. 3.Части речи, критерии их выделения. 3.Понятие морфемы. Варьирование морфем. 4.Типология морфем. Виды аффиксов. 5.Основные понятия словообразования. 6.Понятие валентности.
10.	Основы общей морфологии и синтаксиса	Синтаксис словосочетания. Синтаксис предложения
11.	Основы теории текста	1.Понятие текста. Структура текста. 2.Типология текстов.
12.	Теория письма	Этапы развития письма. Принципы орфографии. Алфавиты народов мира.
13.	Типология языков	1.Типологическая классификация языков. Основные типы языков. 2. Генеалогическая классификация языков. Важнейшие языковые семьи и группы.
14.	Язык и общество	1.Основные этапы развития языка. Причины исторических изменений. 2.Формы существования языка. 3.Сфера употребления и среда использования языка.

6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Введение. Предмет, цели и задачи языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими дисциплинами	1. Опишите взаимосвязь языка и других семиотических систем социума (с иллюстрированием). 2. Подготовьте текст выступления, содержащий результаты осмысления проблемы, обдумайте форму презентации.
2.	Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь	Нео-гумбольдтианство и когнитивная лингвистика о связях языка и мышления. Гипотеза лингвистической относительности Э.Сепира – Б.Уорфа. Язык и речь. Взгляды Ф. де Соссюра, Л.В.Щербы и др. на соотношение языка и речи.
3.	Язык как знаковая система	Описать типологические константы грамматико-синтаксической системы языка мира (с иллюстрированием).
4.	Происхождение языка	Диалектический материализм о происхождении языка и человека. Коллективный труд как фактор становления человека и его языка. Основные положения эволюционной гипотезы о происхождении языка и человека.
5.	Основы общей фонетики	Проанализировать анатомию речевого аппарата и охарактеризовать физические свойства звуков, производимых человеком. 2. Описать и систематизировать позиции, варианты и вариации по МФШ и ЛФШ. 3. Какова система фонем и фонетическая система языка (МФШ)? 4. Выстроить систему оппозиций.
6.	Основы общей фонологии. Суперсегментная фонетика	Фонология. Выявить характерологические признаки фонем.
7.	Основы общей семасиологии	Проанализировать основное понятие темы: слово как предмет лексикологии; 12 признаков русского слова (по Н.Шанскому) 2. Омонимия и смежные явления (В.В.Виноградов). 3. Описать системные отношения в

		лексике (с иллюстрированием).
8.	Слово в системе языка	Типы слов в языке (реферат) Подготовьтесь выполнению следующего задания в аудитории: доказательно отличить омонимию от полисемии.
9.	Грамматические значения, формы, категории. Основы морфемики и словообразования	Проблема описания семантики грамматических показателей. Грамматические и неграмматические значения. Понятие обязательности в грамматике
10.	Основы общей морфологии и синтаксиса	Предикативность и модальность предложения, типы модальности (субъективная и объективная), прагматика предложения (цель и ее достижение при помощи предложения).
11.	Основы теории текста	Понятие текста. Текст, его членение, составные части. Категории текста. Виды информации в тексте. Типология текстов.
12.	Теория письма	1.Общее понятие о письме и предпосылки письма 2. Этапы и формы развития начертательного письма. 3. Как орфография соотносится с языком и речью?
13.	Типология языков	1.Каковы причины эволюции языков мира? 2. Общая характеристика языкового закона и языковой тенденции. Понятие реконструкции, ее виды. 3. Типологический метод в лингвистике. 4. Лингвистические универсалии и универсальные дефиниции.
14.	Язык и общество	Языковая политика в современном обществе. Проблема угасания диалектов.

1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Введение. Предмет, цели и задачи языкознания. Разделы языкознания.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование

	Связь языкознания с другими дисциплинами	
2.	Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
3.	Язык как знаковая система	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
4.	Происхождение языка	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
5.	Основы общей фонетики	Опрос, проблемно-аналитическое задание
6.	Основы общей фонологии. Суперсегментная фонетика	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
7.	Основы общей семасиологии	Опрос, проблемно-аналитические задания,
8	Слово в системе языка	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание.
9.	Грамматические значения, формы, категории. Основы морфемики и словообразования	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
10.	Основы общей морфологии и синтаксиса	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
11.	Основы теории текста	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
12.	Теория письма	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
13.	Типология языков	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
14.	Язык и общество	Опрос, проблемно-аналитическое задание.

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

1. Что такое лексикология? Каковы основные задачи и проблемы этой области лингвистики? Какие разделы и сферы выделяются в рамках лексикологии?
2. Каково соотношение ономазиологии и семасиологии?
3. Что такое ономастика? В чем специфика ее предмета?
4. Каково соотношение этимологии и исторической лексикологии?
5. В чем заключаются трудности определения слова?
6. В чем заключается главная функция слова?
7. Какие критерии выдвигались в качестве основания, по которому слово может быть выделено из ряда других языковых единиц? Покажите относительность этих критериев.
8. Назовите различные основания, согласно которым могут классифицироваться элементы словарного состава языка.

9. В чем заключается проблема тождества слова?
10. Что такое лексическое значение? Какова его структура?
11. В чем специфика лексического значения имени собственного? личного местоимения?
12. В чем своеобразие лексического значения терминов?
13. Как соотносятся: а) слово и понятие, б) денотат и сигнификат, в) сигнификат и коннотация?
14. Какое содержание может входить в коннотативную часть лексического значения? Какие типы коннотаций вам известны?
15. Каким образом обычно отражаются в толковых словарях: а) структура лексического значения, б) экстралингвистические характеристики слова?
16. Что такое мотивированность слова? Какие типы мотивированности вам известны?
17. Можно ли считать выбор мотивировочного признака совершенно случайным или же он от чего-то зависит?
18. Что такое идиоматичность? От чего зависит степень идиоматичности?
19. Что такое внутренняя форма слова?
20. Охарактеризуйте взаимоотношения внутренней формы и лексического значения слова. Как влияет прозрачная внутренняя форма на развитие полисемии?
21. Как определить уже известный вам термин калька через термин внутренняя форма?
22. Перечислите факторы деэтимологизации. Приведите примеры слов, иллюстрирующие действие этих факторов.
23. Что такое этимологическая тавтология и этимологический парадокс?
24. Что такое реэтимологизация и каковы ее причины?
25. В чем проявляется системность лексики?
26. Что такое полисемия? Каковы причины её возникновения?
27. Чем полисемия отличается от омонимии? Как обычно отражают эти различия толковые словари?
28. Какие типы лексических значений вам известны? По каким основаниям они выделяются?
29. Какие пути развития значения вы знаете?
30. Какими закономерностями и сведениями можно руководствоваться, определяя направление метафорического или метонимического переноса?
31. Чем объясняется сходство в развитии значений многозначного слова в различных языках? Чем объясняются различия?
32. Чем определяется порядок следования значений многозначных слов в толковых словарях?
33. Что такое омонимия?
34. Какие пути возникновения полных омонимов вам известны?
35. Что такое омофоны, омографы и омоформы?
36. Что такое синонимия? Каковы причины возникновения синонимов?
37. Какие типы синонимов вам известны? На чём основано их выделение?
38. Объясните понятия синонимический ряд и доминанта синонимического ряда.
39. Что такое паронимия?
40. Что такое антонимы? На чём основаны отношения антонимии?
41. Назовите основные типы антонимов. На каких основаниях они выделяются?
42. Что такое контекстная антонимия и контекстная синонимия? 43. Что такое энантиосемия?

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Сколько раз в таких стихах Тютчева встречается звук [э]: Слёзы людские, о слёзы людские, Лететь вы ранней и поздней порой...?
2. В сочетаниях с Аней и с Олей два разных «с»: во втором случае произносится

[Co] - огубленный (лабиализованный) согласный. Почему же для русскоговорящего эта лабиализация не играет никакой роли, а для лезгина она очень существенна?

3. Какая разница между словами петух и кукареку, кошка и мяу, гавкать и лаять с точки зрения отношения между планом выражения и планом содержания?
4. О каком свойстве языкового знака свидетельствуют пары слов: коса (женская) – коса (песчаная), мир (спокойствие) – мир (Вселенная)?
5. Даны сочетания: С Колей, с Тимошей, с Галей, с Димой, с Шурой, с Женей, с Чуком, с Чбановым, с Щукарем. Докажите, что здесь имеет место позиционное чередование звуков одной фонемы.
6. Каков фонемный состав слов: зовёт, завьёт, даёшь, пей, пой?
7. На примере слова СТОЛ' – ИК- -АМ разберите грамматическое значение и его типы (самостоятельное, деривационное, реляционное, лексическое и т.д.).
8. Каков фонемный состав слов: лодка, машина, ряд столб?
9. Какие слова имеют словообразовательные суффиксы: вдвоём, забаррикадировать, народный, синий, точить, утром, ученица?
10. Какие слова имеют формообразовательные суффиксы: быстрый, пишу, сказал, скорее, старейший, читаю, чудеса, щёлка, шуметь?
11. Как доказать, что в слове тряпьё (j) является словообразовательным суффиксом, а в слове читай – формообразующим?
12. Выделить морфемы в словах: лесник, учебный, разбить, садовник.
13. Выделить морфемы в словах: лить – лью – слияние, пилить – пилил, пилю – пиление – пила.
14. Сгруппировать слова по сходству их морфемного состава: добежать, добрать, добреть, добыть, дожидаться, долбить, доложить, донять, дорасти, дорожить, досадить, дотянуть.
15. Как возникли в языке омонимы БРАК (супружество) и БРАК (испорченный продукт)? Какова этимология этих слов? (По А.А.Реформатскому)
16. Одинаковы ли префиксы в словах: отобрать, отворить, отравить, отрубить, отряхнуть?
17. От каких производящих основ образованы слова: забавный, завидный, загробный, заказной, заливной, заречный?
18. Сколько корней представлено в словах: потоп, потопить, растопить, топка, топливо, утопленник?
19. Сколько значений суффикса –ик или сколько омонимичных суффиксов представлено в словах: гвоздик, годик, грузовик, домик, ножик, плановик, рыжик, старик, черновик?
20. Какие грамматические категории выражены при помощи окончаний и как это выявляется в словах: голов, книга, поле, поля, руке, столам?
21. Какие грамматические категории выражены при помощи окончаний и как это выявляется в словах: говоришь, жалел, запер, снимают, шептала?
22. Как изменяется смысл предложения Петя пришёл или Напиши маме в зависимости от того, какое слово выделено ударением?
23. Какие значения слова кость представлены в предложениях? Пуля прошла рядом с костью. Тяжело будет гнить моим костям в сырой земле. Пять костей на счетах были сброшены. Вы педагог до мозга костей. Ведь ты ему костью поперек горла. Вечером садились играть в кости. Пор углам – резные шкафы с украшением из кости и перламутра. Человек он нашей, рабочей кости. Мой новый знакомый был небольшого роста, но широк в кости.
24. Многозначность или омонимию представляет слово затопить в предложениях Затопили печку, и стало тепло и Вода затопила луга?
25. Какие свойства русской лексики использует автор для создания комического

эффекта?

1) Велосипед меня понес, Понес куда-то под откос. Он там остался без колес, А дальше я его понес...

2) Председатель Вова хотел взять слово. Пока вставал, потерял слово.

3) Вечером девочка Мила

В садике клумбу разбила.

Брат ее мальчик Иван

Тоже разбил... стакан!

26. Какие значения слова **красный** представлены в данных предложениях? На стол поставили **красные** розы. Через неделю **красные** войска подошли к Царицыну. Старик сидел в **красном** углу. По дорожкам бегала девочка в **красном** платице. В **красном** уголке собралось много народу. Павла командировали на курсы **красных** командиров (по Л.Р. Зиндеру).

Типовые тесты

1. Как представить известную языковую триаду Ф. де Соссюра? Ответ: Язык – речь – речевая деятельность.

2. Как Соссюр определяет язык? Язык есть речевая деятельность минус сама речь.

3. Как Соссюр определяет живую речь? Ответ: речь состоит из отдельных актов «говорения» и «слышания», осуществляемых в круговороте общения. Несмотря на противопоставление языка и речи, Соссюр замечает, что они "тесно связаны между собой и друг друга взаимно предполагают: язык необходим, чтобы речь была понятна; речь, в свою очередь, необходима для того, чтобы установился язык". «В языке нет ничего, чего не было бы в речи». Следовательно, развитие языка обнаруживается в речи, живая речь есть форма существования и развития языка.

4. Заключительная мысль "Курса общей лингвистики" гласит, что «единственным и истинным объектом лингвистики является язык, рассматриваемый в самом себе и для себя». Какую часть этого тезиса мы не можем принять и почему? Вряд ли можно рассматривать язык "в самом себе и для себя", так как он существует для определённых целей – как орудие общения, средство выражения мыслей и человеческой культуры, средство познания окружающего мира. Нельзя отрывать его от собственных функций и рассматривать изолированно.

5. Вильгельм фон Гумбольдт отмечал, что язык есть непрерывная деятельность человеческого духа – энергея, в отличие от эргона – готового продукта. Разделяет ли Соссюр эту точку зрения? Соссюр считает, что язык – не деятельность говорящего, а готовый продукт, пассивно регистрируемый говорящим, что полностью противоречит концепции Гумбольдта. Согласно Соссюру, язык – именно *ergon*.

6. Соссюр фактически ввел понятие синхронической и диахронической лингвистики. Дайте им определение. Какой из этих двух аспектов Соссюр считал вредным при изучении языковой системы и почему? Он полагал, что отделённый от истории синхронический аспект позволяет исследователю изучить отношения между сосуществующими фактами, познать систему языка. Диахронический подход, по мнению Соссюра, разрушает языковую систему и превращает её в собрание разрозненных фактов. Системное представление синхронии ставит её выше "хаотичной" диахронии. "Оба вида анализа вполне оправданы, и каждый из них сохраняет свою ценность; но в конечном счете непререкаемое значение имеет только анализ говорящих субъектов, так как он непосредственно базируется на фактах языка". С этой мыслью мы уже знакомы в изложении И.А. Бодуэна де Куртенэ и Ф.Ф. Фортунатова (ср. пример со словом *де-л-о* – *дел-о*); ее можно иллюстрировать и следующим ярким примером А.И. Смирницкого. С точки зрения синхронии, т.е. с точки зрения системы отношений языковых единиц в данную эпоху, русское слово *зонтик* есть производное от

зонт, потому что эта пара входит в словообразовательный ряд стол – столик, шар – шарик, мяч – мячик и т.д. Между тем с диахронической точки зрения, т.е. с точки зрения исторического процесса, зонт есть производное от зонтик. Это слово, заимствованное из голландского языка (ср. голл. zonedek), в русском языке было сначала простым по структуре, и лишь позднее оно ассоциировалось с уменьшительными столик, шарик, мячик и др., в результате чего из слова зонтик выделилось слово зонт. (см. Апресян «Непосредственные предшественники структурной лингвистики»)

7. Язык, по Соссюру, есть система знаков. Каждый знак имеет две стороны: означающее (план выражения) и означаемое (план содержания). В этой объясните тезис Соссюра: "язык есть форма, а не субстанция". Учение Ф. де Соссюра о языке как мысли, организованной в звучащей материи, и определение языка как формы, а не как субстанции, было развернуто Л. Ельмслевом в учение о плане выражения и плане содержания. Планом выражения называется внешняя сторона языка, т. е. звуковая, графическая или иная оболочка воплощаемой в нем мысли; планом содержания называется мир мысли, находящей выражение в языке.

8. Ф. де Соссюр противопоставлял «внешнюю» и «внутреннюю» лингвистику. Что, по Соссюру, изучает первая, а что – вторая? Внешняя лингвистика изучает условия существования языка, т.е. язык в связи с историей народа и цивилизации, в связи с политикой и литературой, в связи с его географическим распространением и т.д. Внутренняя лингвистика изучает устройство языка, его структуру. Ф. де Соссюр утверждает при этом, что между внутренним устройством языка и внешними условиями его существования нет никакой необходимой или непосредственной связи. Свою мысль он поясняет сравнением языка с шахматами. Тот факт, что шахматы пришли в Европу из Персии, – внешнего порядка. Он никак не определяет системы и правил игры.

9. Языковой знак, с одной стороны, произволен, условен, но, с другой, он обязателен для языкового коллектива. Объясните и проиллюстрируйте эту мысль Соссюра.

10. Как Соссюр рассматривает синтагматику и парадигматику? Ф. де Соссюр рассмотрел два вида отношений (противопоставлений) между языковыми единицами: парадигматические (Ф. де Соссюр называл их ассоциативными) и синтагматические. Первые возникают в результате ассоциации единиц по сходству на парадигматической (вертикальной) оси языка, а вторые – в результате ассоциации единиц по смежности на синтагматической (горизонтальной) оси языка, т.е. в речевом потоке.

7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);

2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и

категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые

требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация):

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный

поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям.

Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Влавацкая М.В. Введение в языкознание : учебное пособие / Влавацкая М.В.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 416 с. — ISBN 978-5-7782-3727-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99171.html>.

2. Гируцкий А.А. Введение в языкознание : учебное пособие / Гируцкий А.А.. — Минск : Вышэйшая школа, 2016. — 240 с. — ISBN 978-985-06-2720-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90749.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Жданова Е.С. Введение в языкознание : практикум / Жданова Е.С.. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 93 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83248.html>.

2. Реформатский, А. А. Введение в языковедение: Учебник для студентов филологических специальностей высших педагогических учебных заведений / Реформатский А.А., Науч. ред. Виноградов В.А. - 5-е изд., исп. - М.: Аспект пресс, 2010. - 536 с.: ил. - ISBN 978-5-7567-0377-1

3. Хрестоматия по курсу «Введение в языкознание» / . — Москва : Академический Проект, 2005. — 544 с. — ISBN 5-8291-0620-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/36646.html>

8.3. Периодические издания

1. Вопросы языкознания. Научный журнал. ISSN 0373-658X. <https://vja.ruslang.ru/>
2. Вопросы языкового родства. Научный журнал. p-ISSN: 2219-3820, e-ISSN: 2219-4029. <https://www.jolr.ru/>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Библиотека Гумер – www.gumer.info
2. Интернет-портал «Образование на русском» – <http://pushkininstitute.ru/>
3. Отдел этнолингвистики и фольклора Института славяноведения Российской академии наук – <http://www.inslav.ru/index.php>
4. Филология – www.philology.ru
5. Библиофонд. Режим доступа: <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=83357> .
6. <http://www.classes.ru/grammar/122.Vishnyakova> / Словарь паронимов русского языка

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является

решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.

2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.

3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения .

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) на 32 посадочных места; доска (маркерная) - 1 шт .комплект мебели для преподавателя – 1 шт.

Технические средства обучения:

Проектор, колонки, экран, компьютер в сборе для преподавателя - 1 шт.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, Zoom, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Антивирус NOD32.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:
Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся .

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели на 30 посадочных мест; доска (маркерная) - 1 шт., комплект мебели для преподавателя – 1 шт.

Технические средства обучения:

Проектор, колонки, экран, компьютер в сборе для преподавателя - 1 шт., компьютер в сборе для обучающихся - 30 шт.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, Microsoft Office 2016, Zoom, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Антивирус NOD32.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13.Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

14. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью

оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.