Автономная некоммерческая организация высшего образования «МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Рабочая программа дисциплины

Письменный перевод специальных текстов (второй иностранный язык, французский)

Направление подготовки	Лингвистика
Код	45.03.02
Направленность (профиль)	Перевод и переводоведение
Квалификация выпускника	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные	-	ПК -3

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код	Формулировка	Индикаторы достижения компетенции		
компетенции	компетенции			
ПК -3	Способен владеть	ПК -3.1. Знает полное описание способов		
	способами и приемами	достижения эквивалентности в переводе и приемов		
	перевода, осуществляя перевода.			
	устный и письменный ПК- 3.2. Выполняет устный и письменный			
	перевод с	соблюдением норм лексической эквивалентности,		
	соблюдением норм	соблюдением грамматических, синтаксических и		
	лексической	стилистических норм.		
	эквивалентности,	ПК- 3.3. Находит оптимальное переводческое		
	грамматических,	решение при устном и письменном переводе с		
	синтаксических и	соблюдением всех языковых норм.		
	стилистических норм			

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть				
Код компетенции	ПК-3						
	- понятия адекватности и эквивалентности в переводе: нормы лексической эквивалентности, грамматические, синтаксические и стилистические нормы письменного и устного перевода; -основные способы достижения	- пользоваться положениями ситуационной теории перевода; - определять способы и приемы перевода соответствующих фрагментов письменного информационного и специального текстов; - осуществлять перевод с соблюдением всех	-основными способами достижения эквивалентности в переводе; -способностью применять основные приемы перевода.				
	адекватности и эквивалентности в	языковых норм					

переводе	

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Введение в профессию», «Общая теория перевода», «Этика перевода», «Практический курс второго иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка», «Практический курс перевода (второй иностранный язык)», «Устный последовательный перевод специальных текстов (второй иностранный язык)», «История, культура и география стран второго иностранного языка», «Стилистика русского языка», «Русский язык и культура речи».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: переводческий.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Перевод и переводоведение.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения					
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Очная	Очно-заочная	Заочная			
Общая трудоемкость: зачетные	5/180	5/180	5/180			
единицы/часы						
Контактная работа:						
Занятия лекционного типа	0	0	0			
Занятия семинарского типа	90	32	12			
Промежуточная аттестация: зачет с	0.15	0.15	4			
оценкой						
Самостоятельная работа (СРС)	89,85	147,85	164			

- 6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
- 6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

NC-	D/		В	виды учеб	ной рабо	оты (в ча	icax)		
№ п/	Раздел/тема		ŀ	Сонтактн	Сонтактная работа				
П		Занятия		Занят	Занятия семинарского типа			Самосто	
- 11		лекционного						ятельная	
		типа						работа	
		Лекции	Иные	Практ	Семин	Лабор	Иные		
			учебны	ически	ары	аторн			
			e	e		ые			
			заняти	заняти		работ			
			Я	Я		bl			
1.	Функциональные стили			10				10	

	текстов.					
2.	Специфика перевода информационных текстов.		20			20
3.	Особенности перевода лексических единиц в информационных текстах. Интернационализмы, реалии, имена собственные.		20			20
4.	Грамматические, морфологические, синтаксические трудности перевода.		20			20
5.	Трансформации, используемые при переводе. Словари и работа со словарями.		20			19,85
	Промежуточная аттестация			0,15	•	
	Итого		90			89,85

6.1.2 Очно-заочная форма обучения

20	D /		В	иды учеб	ной рабо	оты (в ча	icax)		
№ п/	Раздел/тема		Контактная работа						
п			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	e	Практ ически е заняти я	Семин ары	Лабор аторн ые работ ы	Иные	работа	
1.	Функциональные стили текстов.			6				27,85	
2.	Специфика перевода информационных текстов.			6				30	
3.	Особенности перевода лексических единиц в информационных текстах. Интернационализмы, реалии, имена собственные.			6				30	
4.	Грамматические, морфологические, синтаксические			6				30	

	трудности перевода.						
5.	Трансформации, используемые при переводе. Словари и работа со словарями.			8			30
	Промежуточная аттестация	0,15					
	Итого			32			147,85

6.1.3 Заочная форма обучения

	_ ,		В	виды учеб	ной рабо	оты (в ча	ıcax)	
№ п/	Раздел/тема							
П/		Занятия лекционного типа		Сонтактная работа Занятия семинарского типа				Самосто ятельная работа
		Лекции		Практ ически е заняти я	Семин ары	Лабор аторн ые работ ы	Иные	
1.	Функциональные стили текстов.			2				30
2.	Специфика перевода информационных текстов.			2				30
3.	Особенности перевода лексических единиц в информационных текстах. Интернационализмы, реалии, имена собственные.			2				34
4.	Грамматические, морфологические, синтаксические трудности перевода.			2				34
5.	Трансформации, используемые при переводе. Словари и работа со словарями.			4				36
	Промежуточная аттестация				4			
	Итого			12				164

6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание практических занятий

No	Наименование темы	Содержание практического занятия
----	-------------------	----------------------------------

п/п	(раздела) дисциплины	
1.	Функциональные стили текстов. Особенности газетного и публицистического стилей.	Особенности функциональных стилей: официально- деловой стиль, научный (научно-технический), газетно- публицистический, стиль обиходного общения, литературно-художественный. Основные текстовые категории (темпоральность, модальность, когерентность
2.	Особенности газетного и публицистического стилей.	и т. д.). Виды синтаксической связи, типы предложений и их перевод на русский язык. Структурные, лексико-семантические и стилистические особенности газетного и публицистического стилей.
3.	Перевод лексических единиц. Передача имен собственных. Перевод интернационализмов. Передача реалий.	Передача антропонимов (перевод, транслитерация, транскрипция). Передача топонимов и астронимов (перевод, транслитерация, транскрипция). Перевод названий произведений искусства, газет, журналов. Перевод интернационализмов (уточняющий, описательный перевод, транслитерация, транскрипция). Передача реалий.
4.	Трудности перевода, обусловленные грамматическими особенностями изучаемого языка. Морфологические особенности изучаемого языка. Синтаксические особенности изучаемого языка.	Знаменательные и служебные части речи. Категориальные особенности французских и русских частей речи. Интерференция, обусловленная разными морфологическими системами. Трудности при переводе полуслужебных глаголов. Особенности перевода пассивных конструкций. Сослагательное наклонение. Порядок слов в различных синтаксических системах. Передача отрицания в предложении. Способы выражения различных членов предложения. Передача инфинитивных оборотов. Перевод придаточных предложений.
5.	Трансформации, используемые при переводе. Словари и работа со словарями	Лексические трансформации. Грамматические трансформации. Стилистические трансформации. Энциклопедические словари. Лингвистические словари (одноязычные и переводные словари).

6.2.2 Содержание самостоятельной работы

№	Наименование темы	Содержание самостоятельной работы
п/п	(раздела) дисциплины	
1.	Функциональные стили текстов.	Основные текстовые категории (темпоральность, модальность, когерентность и т. д.). Виды синтаксической связи, типы предложений и их перевод на русский язык.
2.	Особенности газетного и публицистического стилей.	Структурные, лексико-семантические и стилистические особенности газетного и публицистического стилей.
3.	Перевод лексических единиц. Передача имен собственных. Перевод интернационализмов. Передача реалий.	Передача топонимов и астронимов (перевод, транслитерация, транскрипция). Перевод названий произведений искусства, газет, журналов. Перевод интернационализмов (уточняющий, описательный перевод, транслитерация, транскрипция). Передача

		реалий.
4.	Трудности перевода, обусловленные грамматическими особенностями изучаемого языка. Морфологические особенности изучаемого языка. Синтаксические особенности изучаемого языка.	Интерференция, обусловленная разными морфологическими системами. Трудности при переводе полуслужебных глаголов. Особенности перевода пассивных конструкций. Сослагательное наклонение. Порядок слов в различных синтаксических системах. Передача отрицания в предложении. Способы выражения различных членов предложения. Передача инфинитивных оборотов.
5.	Трансформации, используемые при переводе. Словари и работа со словарями	Лексические трансформации. Грамматические трансформации. Стилистические трансформации. Энциклопедические словари. Лингвистические словари (одноязычные и переводные словари).

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

N₂	Контролируемые	Наименование оценочного средства
п/п	разделы (темы)	-
1.	Функциональные стили	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий
	текстов.	проект.
2.	Особенности газетного и	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование.
	публицистического стилей.	
3.	Перевод лексических единиц. Передача имен собственных. Перевод интернационализмов. Передача реалий.	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, тестирование, задание к интерактивному занятию.
4.	Трудности перевода, обусловленные грамматическими особенностями изучаемого языка.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект, задание к интерактивному занятию.

	Морфологические особенности изучаемого языка. Синтаксические особенности изучаемого	
	языка.	
5.	Трансформации,	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование,
	используемые при	исследовательский проект.
	переводе. Словари и	
	работа со словарями	

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

- 1. Объясните разницу между неологизмами и окказиональными словами. Приведите примеры.
- 2. Объясните особенности антонимического перевода на основе следующих примеров: La société française évolue rapidement ; n'évolue guère ; des audiences non-négligeables ; pour ne pas dire.
- 3. Возможности использования Conditionnel в публицистическом тексте и его значения. Способы его перевода на русский язык.
- 4. Назовите функции слов-реалий в тексте. Приведите примеры перевода слов-реалий с французского языка на русский.
- 5. Определите функциональный стиль предложенного текста.
- 6. Какими структурными, лексико-семантическими и стилистическими особенностями обладают газетный и публицистический стили.
- 7. Самостоятельно подберите газетный или публицистический текст и проанализируйте особенности данного стиля.
- 8. Переведите текст на русский язык:

États-Unis: la Cour suprême examinera la loi anti-avortement du Texas le 1er novembre

Lundi 1er novembre, la Cour Suprême va entendre deux plaintes relatives à la loi limitant drastiquement l'avortement au Texas. L'une émanant du département américain à la Justice, et l'autre de la clinique Whole Women Health qui pratique l'IVG au Texas.

Mais les juges ne se prononceront pas sur la constitutionnalité ou sur le fond de la loi. Ils se prononceront seulement sur sa légalité. La loi SB8 donne en effet toute responsabilité aux citoyens pour porter plainte contre quiconque est suspecté d'avoir aidé à pratiquer un avortement après six semaines.

RFI

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Проблемно-аналитическое задание::

Проанализируйте порядок слов в русском предложении и в его французском эквиваленте. Объясните, чем обусловлена разница в порядке слов в данных предложениях. Какова специфика тема-рематической организации в первом предложении информационного сообщения?

Согласно официальным источникам, 22 августа в Москву с рабочим визитом по приглашению российского правительства прибывает министр иностранных дел Франции.

Selon les sources officielles, le ministre français des Affaires étrangères arrive, le 22 août à Moscou, en visite de travail à l'invitation du gouvernement russe.

2. Проблемно-аналитическое задание:

На основе анализа изученного учебного материала заполните таблицу:

Функциональные	стили	Характеристики функционального стиля
текстов		

3. Проблемно-аналитическое задание::

- 1. Faites l'analyse de ce texte, déterminez les types d'information employés par l'auteur et les moyens de leur réalisation.
- 2. Trouvez un texte pareil en russe et comparez-le avec la variante française.
- 4. Traduisez le texte en russe.

Quand le Soleil permet de dater des Vikings

On sait depuis un demi-siècle que des Vikings ont vécu à L'Anse-au-Meadows, au nord de l'île de Terre-Neuve, mais on ignore de quand à quand. Voilà qu'on a pour la première fois une date précise... grâce à une éruption solaire.

C'est le genre de détermination qui aurait été impossible dans les année 1960, lorsque ce site archéologique a été mis à jour et qu'on l'a daté grossièrement des alentours de l'an 1000 — à la même époque, des colons vikings venus d'Islande s'étaient établis au Groenland. Depuis, les connaissances sur les éruptions solaires et les traces — sous la forme de carbone-14— qu'elles laissent dans les sédiments ou les troncs d'arbres se sont raffinées: on sait aujourd'hui que deux grandes éruptions solaires ont eu lieu dans la période dite du Haut Moyen âge, soit en l'an 774 et en l'an 993.

4. Проблемно-аналитическое задание:

Сопоставьте оригинал и перевод. Проверьте, есть ли в переводе стилистические погрешности. Если таковые есть, то определите, какие из них следует отнести к функционально-стилистическим и нормативно-стилистическим, а какие являются просто индивидуальными погрешностями переводчика. Интерпретируйте стилистические недочеты (объясните, в чем заключается стилистическая дисгармония, неудачный выбор языковых средств переводчиком). Отредактируйте перевод, устранив стилистические недочеты всех видов. (Для справки: отрывок взят из туристического гида по Парижу).

quelques Pour visiter Paris en iours seulement, le choix de l'emplacement de votre logement doit être stratégique. Il n'est pas question pour vous de passer trop de temps dans les transports pour partir de ou revenir à votre hôtel. Mais évidemment comme souvent, plus vous êtes dans le centre de Paris, plus les prix des logements sont élevés. Pourquoi avons-nous retenu ces adresses ? Les adresses que nous vous conseillons sont toutes plébiscitées par les clients qui y résident. Pour chacune, nous При желании пробыть в Париже лишь несколько дней, тем не менее, нужно стратегически подходить к выбору жилья. Не может быть и речи о том, чтобы тратить слишком много времени, чтобы уехать, а затем вернуться в гостиницу. Но, очевидно, что, чем ближе вы к центру Парижа, тем выше цены на жилье. Почему мы включили в список эти адреса? Адреса, которые вы вам предлагаем, все без исключения были посоветованы гостями, проживавшими там. В случае с каждой гостиницей, мы

avons recueilli des avis très positifs et sommes allé voir les hôtels en question pour nous faire une idée nous-mêmes. En parallèle nous avons recoupé ces informations avec un site de référence. En effet, tous ces hôtels, à l'heure où nous écrivons ces lignes, ont une note minimum de 3.5 sur 5 sur le site www.TripAdvisor.com, plus grand site de voyage au monde, regroupant les avis et commentaires de 60 millions de voyageurs. C'est l'assurance pour vous de résider dans des établissements de bonne qualité. 6 De plus, nous avons essayé d'être les plus objectifs possibles, en vous citant également les quelques aspects négatifs éventuels que peuvent présenter les hôtels que nous vous citons. Nous avons donc pris le parti de vous proposer une sélection d'adresses qui ont plusieurs points communs:

□ une situation exceptionnelle au cœur de la ville pour explorer Paris très facilement
□ des prix abordables
□ des hôtels de qualité

собирали положительные отзывы, а затем сами отправлялись туда, чтобы составить независимое мнение. К каждому адресу мы предоставили соответствующую также ссылку. Кстати, каждая из гостиниц может похвастаться оценкой от 3.5 до 5 на сайте www.TripAdvisor.com, самом большом сайте о путешествиях в мире, включающим себя комментарии 60 миллионов путешественников. Для вас это страховка, что вы будете отдыхать в гостинице достойного качества. Помимо этого, мы старались быть объективными настолько, насколько это возможно, упомянули также и недостатки, с которыми вы можете столкнуться во время вашего пребывания в гостинице. Итак, мы вам предлагаем адресов гостиниц, список которые обладают следющими схожими качествами:

- исключительное местоположение в сердце Парижа, что позволит вам в удовольствие исследовать столицу
- приемлемые цены
- качественный сервис

Темы исследовательских, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

- 1. Переводческая скоропись и история ее создания.
- 2. Методы и стратегии перевода.
- 3. Роль словаря в работе переводчика. Виды словарей. Особенности работы со словарем при письменном переводе.
- 4. Собственные стилистические недочеты переводчика.
- 5. Перевод в современном мире. Проблемы создания искусственного интеллекта и машинного перевода. Интернет в работе переводчика.

Творческое задание:

Essayez de traduire cette comptine:

Jamais on a vu, jamais on ne verra La famille tortue courir après les rats Le papa tortue et la maman tortue et les enfants tortue Iront toujours au pas.

Типовые задания к интерактивным занятиям

1. Конкурс «Лучший переводчик»: используя все приемы перевода безэквивалентной лексики, необходимо перевести нижеследующие высказывания.

1. Arrêtez de me raconter des salades. 2. Quand elle se fait taquiner, on peut voir que la moutarde lui monte au nez. 3. Tout est parti en cacahuète. 4. Tu en fais un fromage. 5. Il est parti sans crier gare. 6. Cette robe, je ne vais pas l'acheter, c'est hors de prix. 7. Il a passé les examens et est entré à

l'Ecole Normale. 8. Pardon, je te réponds tard, mais je suis sous l'eau. 9. Si on lui en donne long comme un doigt, il en prend long comme un bras. 10. Il faut que tu fasses un régime. Enfin, je dis ça, je dis rien.

Типовые тесты

No	Выбор	Содержание задания	
п/п	ответа		
1.		Что включает в себя реферативный перевод:	
	a	переложение или сокращение материала документа первоисточника	
	b	воспроизведение материла первоисточника с возможными	
		отклонениями, дополнениями, пропусками	
	С	перевод отдельного отрывка первоисточника	
2.		Что может быть отнесено к прецизионным словам?	
	a	названия компаний	
	В	названия месяцев и дней недели	
2	С	все вышеперечисленное	
3.		Переведите на русский язык словосочетание hasard:	
	a	азарт	
	b	случайность	
	c	кураж	
4.		Переведите на русский язык словосочетание humeur:	
	a	настроение	
	b	радость	
	c	юмор	
5.		Из приведенных языковых оборотов выделяет подлежащее:	
	a	c'est qui	
	b	c'est que	
	c	c'est où	
6.		Переведите слово agitateur:	
	a	агитатор	
	b	бунтовщик	
	c	спекулянт	
7.		Journal signifie:	
	a	журнал	
	b	газета	
	С	магазин	
8.		Bocal signifie:	
	a	бокал	
	b	банка	
	С	стакан	
9.		Nul signifie:	
	a	ноль	
	b	никакой	
	c	плохой	
10.		Укажите лишний вариант среди следующих слов:	
	a	table	
	b	bureau	
	С	cuisine	

7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

- 1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, миниконференция);
- 2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе — это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 — 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейсизмерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания — оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания — оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести

беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация):

Информационный проект — проект, направленный на стимулирование учебнопознавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый

смысл, новую позицию;

смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания — оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли — при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос.

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отпично»* ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

- 8.1. Основная учебная литература
- 1. Яркина, Л. П. Практические основы перевода. Французский язык : учебное пособие / Л. П. Яркина, С. Пикош. М. : Российский университет дружбы народов, 2010. 108 с. ISBN 2227-8397. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/11579.html
- 2. Федоринов, А. В. Перевод русских классических произведений на французский язык в аспекте лексики и синтаксиса: монография / А. В. Федоринов. Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. 114 с. ISBN 978-5-7410-1437-0. Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/61388.html
- 3. Елагина, Ю. С. Практикум по устному переводу: учебное пособие / Ю. С. Елагина. Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. 107 с. ISBN 978-5-7410-1648-0. Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/71313.html
- **4.** Миронова, М. В. Сборник упражнений по практике письменного перевода. Французский язык : учебное пособие / М. В. Миронова. М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. 112 с. ISBN 978-5-4263-0365-2. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/70147.html
- **5.** Практикум по переводу речей и интервью : учебное пособие по устному переводу / И. В. Гуляева, Л. А. Пасечная, О. М. Снигирева, В. Е. Щербина. Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. 140 с. ISBN 978-5-7410-1481-3. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/61393.html
- **6.** Когут, В. И. Proverbes et dictons de France et leurs équivalents russes. Французские пословицы и поговорки и их русские эквиваленты : словарь французских пословиц и поговорок / В. И. Когут. СПб. : Антология, 2016. 240 с. ISBN 978-5-9906808-2-1. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/86266.html
 - 8.2. Дополнительная учебная литература:
- 7. Базылев, В. Н. Коммуникация и перевод : монография / В. Н. Базылев. М. : Московский гуманитарный университет, 2012. 164 с. ISBN 978-5-98079-805-5. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/14519.html
- 8. Устный перевод : учебно-методическое пособие / составители С. М. Богатова, С. А. Тихонова. Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. 283 с. ISBN 978-5-7779-1483-5. Текст : электронный // Электроннобиблиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/24952.html
 - 8.3. Периодические издания
- **1.** Вестник Московского университета. Серия 22. Теория перевода: http://www.iprbookshop.ru/59514.html
- 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее -

сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 9. Университетская библиотека он-лайн www. iprbookshop.ru
- 10. Французский институт в Mocкве https://www.institutfrancais.ru/ru/moskva
- 11. https://context.reverso.net/traduction/francais-russe/
- 12. https://www.podcastfrancaisfacile.com/
- 13. https://yellowdolphins.com/publications/articles/test-comparatif-12-outils-de-traduction/
- 14. https://www.ionos.fr/digitalguide/web-marketing/analyse-web/les-meilleures-applications-de-traduction-pour-android-et-ios/
- 15. https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности — лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- 1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- 2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
 - 3. выполнение самостоятельных практических работ;
 - 4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

- 1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
 - 2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
- 3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- 1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
 - 2. Семейство ОС Microsoft Windows
- 3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
- 4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
- 5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
 - 6. Антивирусная система NOD 32
 - 7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
- 8. Электронная система дистанционного обучения AHOBO «Московский международный университет». https://elearn.interun.ru/login/index.php

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- 1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
- 2. наушники;
- 3. вебкамеры;
- 4. колонки;
- 5. микрофоны.

13.Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий — лекции (типы лекций — установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций — проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;

- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- -дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приемапередачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.