

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Рабочая программа дисциплины

Практический курс второго иностранного языка (немецкий)

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Перевод и переводоведение
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2021

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	-	ОПК -1
Общепрофессиональные		ОПК – 3
Общепрофессиональные		ОПК - 4

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК -1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	<p>ОПК-1.1. Анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемых иностранных языков в синхронии и диахронии</p> <p>ОПК-1.2. Интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка</p> <p>ОПК–1.3. Применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины, соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
ОПК - 3	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;	<p>ОПК-3.1. Интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.</p> <p>ОПК- 3.2. Определяет жанр речевого произведения и его принадлежность к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.</p> <p>ОПК- 3.3. Владеет дискурсивными способами порождения связных текстов официального, нейтрального и неофициального регистров общения. Корректно порождает основные речевые формы высказывания: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>ОПК-3.4. Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и</p>

		культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации.
ОПК - 4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения;	<p>ОПК -4.1 Идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.</p> <p>ОПК - 4.2. Учитывает взаимосвязь и взаимовлияние лингвистических и экстралингвистических факторов межкультурной коммуникации.</p> <p>ОПК-4.3. Корректно использует модели типичных социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.</p> <p>ОПК -4.4. Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.</p>

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ОПК -1		
	<p>- основные языковые типы; базовые понятия фонетики, фонологии, грамматики, лексикологии; круг практических задач лингвистики и основные способы их решения;</p> <p>- иметь общее представление о задачах и методах теоретической и прикладной лингвистики</p>	<p>- анализировать и обобщать факты из различных языков на основе полученных теоретических знаний, объяснять отдельные языковые явления в синхронической и диахронической перспективе;</p> <p>- иллюстрировать теоретические положения фактами из родного и изучаемого языков; самостоятельно решать практические задания на основе разнообразного языкового материала</p>	<p>- приемами использования базового понятийного аппарата языкознания; применения некоторых методов и приемов анализа языковых фактов, относящихся к разным уровням языковой системы и к разным функциональным подсистемам языка</p>

Код компетенции	ОПК - 3		
	<p>- основные принципы построения текста;</p> <p>- специфику разделения высказывания-предложения на смысловые группы;</p> <p>- правила определения информационного ядра высказывания;</p> <p>- грамматические средства выражения семантической, коммуникативной и структурной преобладности между частями высказывания – композиционными элементами текста;</p> <p>- лексические средства выражения семантической, коммуникативной и структурной преобладности между частями высказывания – композиционными элементами текста.</p>	<p>- выделить композиционные элементы текста;</p> <p>- установить смысловые отношения между частями высказывания-предложения, частями сверхфразового единства и отдельными сверхфразовыми единствами;</p> <p>- использовать грамматические текстовые единицы для создания целостного текста (предложения, сверхфразовые единства);</p> <p>- использовать лексические средства достижения необходимого воздействия.</p>	<p>- навыком комплексного использования интонационных средств изучаемого языка для построения связного законченного высказывания, удовлетворяющего требованию включенности в конкретный контекст и ситуацию;</p> <p>- системой лексико-грамматических средств организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преобладности между частями</p>
Код компетенции	ОПК - 4		
	<p>- модели социальных ситуаций и типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации;</p> <p>- основные теоретические положения о концептуальной и современной языковой картине мира</p>	<p>- применять знания этических и нравственных норм поведения представителей инокультур в ситуациях межкультурного общения;</p> <p>- видеть этнопсихологические причины межкультурных конфликтов;</p> <p>- применять методы лингвистического анализа лексических, грамматических и фонетических составляющих</p>	<p>- способами анализа и управления типичными сценариями взаимодействия участников межкультурной коммуникации</p> <p>- навыками адекватного и уместного использования языковых средств в речевом общении в</p>

		концептуальной и языковой картины мира с учетом национальных традиций и менталитета страны изучаемого языка	соответствии с нормами, принятыми в конкретной лингвокультуре.
--	--	---	--

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Практический курс первого иностранного языка», «Профессиональная этика», «Стилистика (первый иностранный язык)», «История литературы стран первого иностранного языка».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: переводческий.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Перевод и переводоведение.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	27/972	27/972	27/972
Контактная работа:			
Занятия лекционного типа	-	-	-
Занятия семинарского типа	792	268	96
Промежуточная аттестация: экзамен, зачет	27,75	27,75	38
Самостоятельная работа (СРС)	152,25	676,25	838

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные занятия	
1.	Первое знакомство			24				4
2.	Учеба			32				4

3.	Профессии и хобби			20				4
4.	Друзья и соседи			20				4
5.	Дом – моя крепость			28				4
6.	Интересы			20				4
7.	Семья. Свободное время			20				4
8.	Времена года			20				4
9.	Путешествия			30				4
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену			20				4
11.	Будни. Распорядок дня			26				4
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество			32				4
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания			26				4
14.	Еда. Немецкая национальная кухня			24				4
15.	Здоровье			20				6
16.	Спорт			20				4
17.	Компьютер и новые технологии			20				8
18.	Одежда и мода. Покупки.			30				4
19.	Отдых. В гостинице			20				4
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности			28				6
21.	Внешность и черты характера			28				4
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет			36				8
23.	Экономика и промышленность			34				8
24.	Политика, гражданин, государство			24				8
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецко-говорящих странах			28				8
26.	Немецкий язык в			40				8

	немецкоязычных странах							
27.	Литература.			34				8
28.	Немецко-говорящие страны и их сотрудничество с Россией			36				4
29.	Роль Германии в мировом сообществе			32				4
30.	Город, в котором хочется жить			20				4,25
	Промежуточная аттестация	27,75						
	Итого			792				152,25

6.1.2 Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебные занятия</i>	<i>Практические занятия</i>	<i>Семинары</i>	<i>Лабораторные раб.</i>	<i>Иные занятия</i>	
1.	Первое знакомство			12				24
2.	Учеба			12				30
3.	Профессии и хобби			8				22
4.	Друзья и соседи			8				22
5.	Дом – моя крепость			10				22
6.	Интересы.			6				22
7.	Семья. Свободное время.			8				22
8.	Времена года.			8				22
9.	Путешествия			8				22
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену			8				22
11.	Будни. Распорядок дня.			10				22
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество			8				22
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания			8				22
14.	Еда. Немецкая			8				22

	национальная кухня							
15.	Здоровье			8				22
16.	Спорт			6				22
17.	Компьютер и новые технологии			12				24
18.	Одежда и мода. Покупки.			10				22
19.	Отдых. В гостинице			6				22
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности			8				24
21.	Внешность и черты характера			8				22
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет			12				24
23.	Экономика и промышленность			10				22
24.	Политика, гражданин, государство			10				22
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецко-говорящих странах			10				22
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах			10				22
27.	Литература.			10				24
28.	Немецко-говорящие страны и их сотрудничество с Россией			10				22
29.	Роль Германии в мировом сообществе			8				22
30.	Город, в котором я хочется жить.			8				20,25
	Промежуточная аттестация	27,75						
	Итого			268				676, 25

6.1.3 Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Виды учебной работы (в часах)		
		Контактная работа		Самостоят
		Занятия	Занятия семинарского типа	

	дисциплины	лекционного типа						ельная работа
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Первое знакомство			4				28
2.	Учеба			4				28
3.	Профессии и хобби			2				28
4.	Друзья и соседи			2				28
5.	Дом-моя крепость			4				28
6.	Интересы.			2				28
7.	Семья. Свободное время.			4				28
8.	Времена года.			2				28
9.	Путешествия			4				28
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену			2				28
11.	Будни. Распорядок дня.			4				28
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество			2				28
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания			4				28
14.	Еда. Немецкая национальная кухня			4				28
15.	Здоровье			2				28
16.	Спорт			2				28
17.	Компьютер и новые технологии			4				28
18.	Одежда и мода. Покупки.			4				28
19.	Отдых. В гостинице			2				28
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности			4				28
21.	Внешность и черты характера			4				28
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет			4				28
23.	Экономика и промышленность			4				28
24.	Политика, гражданин, государство			2				28
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное			2				28

	обеспечение в немецко-говорящих странах							
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах			4				28
27.	Литература.			4				28
28.	Немецко-говорящие страны и их сотрудничество с Россией			4				28
29.	Роль Германии в мировом сообществе			2				28
30.	Город, в котором хочется жить			4				26
	Промежуточная аттестация	38						
	Итого			96				838

6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Первое знакомство	<p>Этикетные выражения. Представление себя и третьих лиц. Названия стран и городов. Названия действий и качеств. Гласные-монофонги [a:], [a], [e:], [z], [i:], [i], [u:], [u], дифтонг [ae], редуцированный звук; твердый приступ; правила длительности гласных и исключения из правил длительности гласных.</p> <p>Щелевые [v], [f], [z], [s], [j], [c,][x], [h], сонорные [m], [n], [n,] смычно-взрывные [b], [p], [d], [t], [g], [k], согласный [r]. Вокализация [r]. Аффриката [ts] Придыхание глухих смычно-взрывных согласных. Отсутствие качественной редукции гласных в безударных слогах. Закон конечного оглушения звонких согласных. Ударение в простых словах. Ассимиляция согласных по глухости. Геминация согласных. Типы интонации. Элементы интонационной структуры. Интонация простого распространенного повествовательного предложения. Интонация вопросительно предложения с вопросительным словом, восклицательного предложения. Вежливого вопроса, обращения.</p> <p>Составное именное сказуемое. Презенс; спряжение глаголов в презенсе. Использование артикля перед предикативом (профессия). Порядок слов в простом распространенном предложении; порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом.</p>
2.	Учеба	<p>Названия дисциплин. Обращения. Названия профессий. Глухой щелевой согласный [s]. Длительность гласного в</p>

		<p>суффиксе –ik.</p> <p>Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова.</p> <p>Рамочная конструкция. Порядок слов в удостоверительном вопросе. Отрицание nicht.</p> <p>Употребление артикля с географическими названиями среднего рода, перед названием учебных предметов, перед формой обращения</p>
3.	Профессии и хобби	<p>Информация о профессиях. Информация о хобби.</p> <p>Гласные монофтонги [э:], [о:], [с]. Дифтонг [ао]. Сонорный согласный [л]. Ударение в словах с неотделяемыми приставками. Интонация предложений с рамочной конструкцией (модальный глагол с инфинитивом).</p> <p>Интонация простого распространенного предложения с обратным порядком слов. Ударение в двухкомпонентных сложных словах.</p> <p>Спряжение модального глагола wollen в презенс, его употребление. Обратный порядок слов в простом распространенном повествовательном предложении</p> <p>Образование производных и сложных имен существительных</p>
4.	Друзья и соседи.	<p>Обозначения родства. Обозначения помещений.</p> <p>Гласные монофтонги [оe:], [оe]. Дифтонг [соe]. Ударение в прилагательных с суффиксами -iv, -ant, -ent.</p> <p>Интонационный рисунок предложений с однородными членами. Интонация альтернативного вопроса.</p> <p>Употребление артикля при первичном и повторном упоминании лиц и предметов. Склонение имен существительных с неопределенным артиклем (Nom., Akk.).</p> <p>Спряжение глагола haben в презенс.</p> <p>Притяжательные местоимения. Однородные члены предложения. Альтернативный вопрос и союз oder.</p>
5.	Дом – моя крепость	<p>Сведения о жилье. Сведения об интересах. Сведения о молодежной жилищной коммуне.</p> <p>Модальный глагол mögen. Склонение личных и указательных местоимений.</p>
6.	Интересы.	<p>Как провести свободный вечер. Передача эмоционального состояния человека.</p> <p>Произношение буквосочетания ch после сонорных согласных.</p> <p>Интонация побудительного предложения. Интонация сложносочиненного предложения.</p> <p>Образование и употребление императива.</p> <p>Отрицание kein и его склонение.</p>
7.	Семья. Свободное время.	<p>Описание семьи. Посещение концерта, театра.</p> <p>Длительность гласных в суффиксах –isch, -ig, -lich, -ung.</p> <p>Слабое склонение имен существительных.</p> <p>Сложносочиненные предложения.</p> <p>Производные прилагательные.</p>
8.	Времена года.	<p>Двенадцать месяцев. Времена года.</p>

		<p>Гласные монофтонги [y:], [y], аффриката [tʃ].</p> <p>Предлоги, употребляющиеся с винительным падежом.</p> <p>Безличные предложения.</p> <p>Неопределенные местоимения etwas, nichts, jemand, niemand..</p>
9.	Путешествия.	<p>Выбор и покупка подарка. Поездка к другу в другой город.</p> <p>Интонация предложений с also, nun, ja, sicher.</p> <p>Склонение имен существительных с определенным и неопределенным артиклем (Dat.).</p> <p>Предлоги, употребляющиеся с дательным падежом.</p> <p>Неопределенные местоимения alle, alles, jeder, jedes, jede. Их склонение (Nom., Dat., Akk.)</p>
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену	<p>Рождественские каникулы. Достопримечательности Вены.</p> <p>Ударение в количественных числительных. Интонация бессоюзного сложноподчиненного предложения с придаточным дополнительным. Интонация предложений с прямой речью.</p> <p>Количественные числительные. Модальные глаголы müssen и sollen.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с бессоюзным придаточным дополнительным. Порядок слов в предложениях с прямой речью.</p> <p>Образование имен существительных, обозначающих названия жителей городов и стран.</p>
11.	Будни. Распорядок дня.	<p>Будни и распорядок дня. Дни недели. Время. Повседневные занятия. Работа по дому.</p> <p>Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками.</p> <p>Неопределенно-личное местоимение man.</p> <p>Производные наречия и прилагательные.</p>
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество.	<p>Праздники в немецкоязычных странах: День св. Николая, Рождество. Традиции, связанные с праздниками.</p> <p>Модальные глаголы können и dürfen в презенс. Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом. Порядок слов после союзов-наречий deshalb, sonst, ausserdem/</p>
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания.	<p>Описание квартиры. Предметы мебели. Что лучше: жить с родителями или самостоятельно?</p> <p>Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом.</p> <p>Местоименные наречия. Возвратные глаголы в презенсе с возвратным местоимением в аккузативе. Возвратные глаголы в повелительном наклонении.</p>
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	<p>Меню. Названия продуктов питания. Названия блюд.</p> <p>Посещение кафе и ресторана.</p> <p>Спряжение сильных глаголов.</p> <p>Употребление артикля с вещественными именами существительными.</p> <p>Сильное склонение имен прилагательных и причастий.</p>
15.	Здоровье	<p>Визит к врачу. Болезни. Здоровый образ жизни.</p> <p>Перфект. Выбор вспомогательного глагола для образования форм перфекта.</p> <p>Родительный падеж имен существительных, указательных и</p>

		притяжательных местоимений. Предлоги, требующие родительного падежа.
16.	Спорт	Виды спорта. Спортивная карьера. Повседневное занятие спортом. Претеритум. Слабое и смешанное склонение имен прилагательных.
17.	Компьютер и новые технологии	Компьютер и человек. Образование Причастия I. Склонение причастий. Порядковые числительные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий.
18.	Одежда и мода. Покупки.	Покупки и обслуживание в магазине. Название и описание предметов одежды. Покупка продуктов питания. Склонение имен прилагательных. Сложноподчиненные предложения. Придаточные дополнительные предложения. Возвратное местоимение и отрицание в придаточном предложении. Обозначения меры и количества.
19.	Отдых. В гостинице	Планы на отпуск. Отдых. Размещение в гостинице. Придаточные дополнительные и придаточные предложения причины. ФутурI. Употребление частицы zu с инфинитивом.
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	Памятники культуры. Культурное наследие. Выдающиеся деятели немецкой культуры. Глаголы с «es». Порядок слов в предложении: Dativ – Akkusativ.
21.	Внешность и черты характера	Название частей тела. Внешность. Черты характера. Сравнительные обороты. Конъюнктив (als, alsob). Würde + Infinitiv. Придаточные определительные предложения.
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	Средства массовой информации. Печатные издания vs. электронные издания. Источники информации. Информация и манипуляция. Языковая манипуляция. Пассив. Конъюнктив косвенной речи. Придаточные предложения времени, условия, цели.
23.	Экономика и промышленность	Промышленность и экономика в немецкоязычных странах. Формы предприятий. Отрасли хозяйства. Деловая переписка. Устойчивые сочетания глаголов с ослабленной семантикой и существительными
24.	Политика, гражданин, государство	Государственное устройство немецкоязычных стран. Система выборов. Демократия. Война и мирное время. Повторение грамматического материал. Прошедшие времена. Пассивный залог.
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецкоязычных странах	Демографическая ситуация в немецкоязычных странах. Социальное обеспечение. Отношение к пожилым людям в обществе. Повторение грамматического материала, Дробные числительные, процентное соотношение.
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах	Классификация языков. Становление немецкого языка. Национальные варианты немецкого языка. Диалекты. Грамматические, лексические, фонетические особенности национальных вариантов немецкого языка и диалектов.

27.	Литература	Художественная литература. Знаменитые немецкоязычные писатели прошлого и современности. Повторение грамматического материала.
28.	Немецко-говорящие страны и их сотрудничество с Россией	Исторические связи. Стереотипы и предрассудки. Менталитет. Повторение грамматического материала. Инфинитивные конструкции. Сослагательное наклонение.
29.	Роль Германии в мировом сообществе.	Иностранцы и немцы. ЕС. Проблема беженцев в Германии. Права беженцев. Повторение грамматического материала.
30.	Город, в котором хочется жить	История города. Достопримечательности Москвы. Повторение грамматического материала.

6.2.2 Содержание самостоятельной работы

п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Первое знакомство	<p>Этикетные выражения. Представление себя и третьих лиц. Названия стран и городов. Названия действий и качеств. Гласные-монофонги [a:], [a], [e:], [z], [i:], [i], [u:], [u], дифтонг [ae], редуцированный звук; твердый приступ; правила длительности гласных и исключения из правил длительности гласных.</p> <p>Щелевые [v], [f], [z], [s], [j], [ç],[x], [h], сонорные [m], [n], [ŋ] смычно-взрывные [b], [p], [d], [t], [g], [k], согласный [r]. Вокализация [r]. Аффриката [ts] Придыхание глухих смычно-взрывных согласных. Отсутствие качественной редуции гласных в безударных слогах. Закон конечного оглушения звонких согласных. Ударение в простых словах. Ассимиляция согласных по глухости. Геминация согласных. Типы интонации. Элементы интонационной структуры. Интонация простого распространенного повествовательного предложения. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом, восклицательного предложения. Вежливого вопроса, обращения.</p> <p>Составное именное сказуемое. Презенс; спряжение глаголов в презенсе. Употребление артикля перед предикативом (профессия). Порядок слов в простом распространенном предложении; порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом.</p>
2.	Учеба	<p>Названия дисциплин. Обращения. Названия профессий.</p> <p>Глухой щелевой согласный [S]. Длительность гласного в суффиксе –ik.</p> <p>Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова.</p> <p>Рамочная конструкция. Порядок слов в удостоверительном вопросе. Отрицание nicht.</p> <p>Употребление артикля с географическими названиями среднего рода, перед названием учебных предметов, перед формой обращения</p>
3.	Профессии и хобби	Информация о профессиях. Информация о хобби.

		<p>Гласные монофтонги [э:], [о:], [с]. Дифтонг [ао]. Сонорный согласный [л]. Ударение в словах с неотделяемыми приставками. Интонация предложений с рамочной конструкцией (модальный глагол с инфинитивом). Интонация простого распространенного предложения с обратным порядком слов. Ударение в двухкомпонентных сложных словах.</p> <p>Спряжение модального глагола wollen в презенс, его употребление. Обратный порядок слов в простом распространенном повествовательном предложении</p> <p>Образование производных и сложных имен существительных</p>
4.	Друзья и соседи.	<p>Обозначения родства. Обозначения помещений.</p> <p>Гласные монофтонги [оэ:], [ое:]. Дифтонг [сое]. Ударение в прилагательных с суффиксами -iv, -ant, -ent.</p> <p>Интонационный рисунок предложений с однородными членами. Интонация альтернативного вопроса.</p> <p>Употребление артикля при первичном и повторном упоминании лиц и предметов. Склонение имен существительных с неопределенным артиклем (Nom., Akk.).</p> <p>Спряжение глагола haben в презенс.</p> <p>Притяжательные местоимения. Однородные члены предложения. Альтернативный вопрос и союз oder.</p>
5.	Дом – моя крепость	<p>Сведения о жилье. Сведения об интересах. Сведения о молодежной жилищной коммуне.</p> <p>Модальный глагол mögen. Склонение личных и указательных местоимений.</p>
6.	Интересы.	<p>Как провести свободный вечер. Передача эмоционального состояния человека.</p> <p>Произношение буквосочетания ch после сонорных согласных.</p> <p>Интонация побудительного предложения. Интонация сложносочиненного предложения.</p> <p>Образование и употребление императива.</p> <p>Отрицание kein и его склонение.</p>
7.	Семья. Свободное время.	<p>Описание семьи. Посещение концерта, театра.</p> <p>Длительность гласных в суффиксах -isch, -ig, -lich, -ung.</p> <p>Слабое склонение имен существительных.</p> <p>Сложносочиненные предложения.</p> <p>Производные прилагательные.</p>
8.	Времена года.	<p>Двенадцать месяцев. Времена года.</p> <p>Гласные монофтонги [у:], [у], аффриката [tʃ].</p> <p>Предлоги, употребляющиеся с винительным падежом.</p> <p>Безличные предложения.</p> <p>Неопределенные местоимения etwas, nichts, jemand, niemand..</p>
9.	Путешествия	<p>Выбор и покупка подарка. Поездка к другу в другой город.</p> <p>Интонация предложений с also, nun, ja, sicher.</p> <p>Склонение имен существительных с определенным и неопределенным артиклем (Dat.).</p> <p>Предлоги, употребляющиеся с дательным падежом.</p> <p>Неопределенные местоимения alle, alles, jeder, jedes, jede. Их</p>

		склонение (Nom., Dat., Akk.)
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену	Рождественские каникулы. Достопримечательности Вены. Ударение в количественных числительных. Интонация бессоюзного сложноподчиненного предложения с придаточным дополнительным. Интонация предложений с прямой речью. Количественные числительные. Модальные глаголы müssen и sollen. Сложноподчиненные предложения с бессоюзным придаточным дополнительным. Порядок слов в предложениях с прямой речью. Образование имен существительных, обозначающих названия жителей городов и стран.
11.	Будни. Распорядок дня.	Будни и распорядок дня. Дни недели. Время. Повседневные занятия. Работа по дому. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Неопределенно-личное местоимение man. Производные наречия и прилагательные.
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество.	Праздники в немецкоязычных странах: День св. Николая, Рождество. Традиции, связанные с праздниками. Модальные глаголы können и dürfen в презенс. Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом. Порядок слов после союзов-наречий deshalb, sonst, ausserdem/
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания.	Описание квартиры. Предметы мебели. Что лучше: жить с родителями или самостоятельно? Предлоги, управляющие дательным и винительным падежом. Местоименные наречия. Возвратные глаголы в презенсе с возвратным местоимением в аккузативе. Возвратные глаголы в повелительном наклонении.
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	Меню. Названия продуктов питания. Названия блюд. Посещение кафе и ресторана. Спряжение сильных глаголов. Употребление артикля с вещественными именами существительными. Сильное склонение имен прилагательных и причастий.
15.	Здоровье	Визит к врачу. Болезни. Здоровый образ жизни. Перфект. Выбор вспомогательного глагола для образования форм перфекта. Родительный падеж имен существительных, указательных и притяжательных местоимений. Предлоги, требующие родительного падежа.
16.	Спорт	Виды спорта. Спортивная карьера. Повседневное занятие спортом. Претеритум. Слабое и смешанное склонение имен прилагательных.
17.	Компьютер и новые технологии	Компьютер и человек. Образование Причастия I. Склонение причастий. Порядковые числительные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий.
18.	Одежда и мода. Покупки.	Покупки и обслуживание в магазине. Название и описание предметов одежды. Покупка продуктов питания.

		Склонение имен прилагательных. Сложноподчиненные предложения. Придаточные дополнительные предложения. Возвратное местоимение и отрицание в придаточном предложении. Обозначения меры и количества.
19.	Отдых. В гостинице	Планы на отпуск. Отдых. Размещение в гостинице. Придаточные дополнительные и придаточные предложения причины. ФутурI. Употребление частицы zu с инфинитивом.
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	Памятники культуры. Культурное наследие. Выдающиеся деятели немецкой культуры. Глаголы с «es». Порядок слов в предложении: Dativ – Akkusativ.
21.	Внешность и черты характера	Название частей тела. Внешность. Черты характера. Сравнительные обороты. Конъюнктив (als, alsob). Wuerde + Infinitiv. Придаточные определительные предложения.
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	Средства массовой информации. Печатные издания vs. электронные издания. Источники информации. Информация и манипуляция. Языковая манипуляция. Пассив. Конъюнктив косвенной речи. Придаточные предложения времени, условия, цели.
23.	Экономика и промышленность	Промышленность и экономика в немецкоязычных странах. Формы предприятий. Отрасли хозяйства. Деловая переписка. Устойчивые сочетания глаголов с ослабленной семантикой и существительными
24.	Политика, гражданин, государство	Государственное устройство немецкоязычных стран. Система выборов. Демократия. Война и мирное время. Повторение грамматического материала. Прошедшие времена. Пассивный залог.
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецкоязычных странах	Демографическая ситуация в немецкоязычных странах. Социальное обеспечение. Отношение к пожилым людям в обществе. Повторение грамматического материала, Дробные числительные, процентное соотношение.
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах	Классификация языков. Становление немецкого языка. Национальные варианты немецкого языка. Диалекты. Грамматические, лексические, фонетические особенности национальных вариантов немецкого языка и диалектов.
27.	Литература	Художественная литература. Знаменитые немецкоязычные писатели прошлого и современности. Повторение грамматического материала
28.	Немецко-говорящие страны и их сотрудничество с Россией	Исторические связи. Стереотипы и предрассудки. Менталитет. Повторение грамматического материала. Инфинитивные конструкции. Сослагательное наклонение.
29.	Роль Германии в мировом сообществе.	Иностранцы и немцы. ЕС. Проблема беженцев в Германии. Права беженцев. Повторение грамматического материала
30.	Город, в котором хочется	История города. Достопримечательности Москвы. Повторение грамматического материала.

	жить	
--	------	--

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Первое знакомство	Опрос, проблемно-аналитическое задание
2.	Учеба	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование.
3.	Профессии и хобби	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
4.	Друзья и соседи	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, контрольные работы
5.	Дом – моя крепость	Опрос, проблемно-аналитическое задание
6.	Интересы.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, исследовательские, информационные, творческие проекты
7.	Семья. Свободное время.	Опрос, контрольная работа, тестирование
8.	Времена года.	Опрос, проблемно-аналитическое задание
9.	Путешествия.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Вену	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
11.	Будни. Распорядок дня.	Опрос, проблемно-аналитическое задание
12.	Праздники. День святого Николая. Рождество	Опрос, проблемно-аналитические задания
13.	Обстановка квартиры. Условия проживания	Опрос, проблемно-аналитические задания
14.	Еда. Немецкая национальная кухня	Опрос, контрольная работа, тестирование
15.	Здоровье	Опрос, проблемно-аналитические задания
16.	Спорт	Опрос, проблемно-аналитические задания
17.	Компьютер и новые технологии	Опрос, контрольная работа, тестирование
18.	Одежда и мода. Покупки.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование

19.	Отдых. В гостинице	Опрос, проблемно-аналитические задания
20.	Немецкая культура. Знаменитые личности	Опрос, проблемно-аналитические задания
21.	Внешность и черты характера	Опрос, проблемно-аналитические задания
22.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
23.	Экономика и промышленность	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
24.	Политика, гражданин, государство	Опрос, проблемно-аналитические задания
25.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение в немецко-говорящих странах	Опрос, проблемно-аналитические задания
26.	Немецкий язык в немецкоязычных странах	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
27.	Литература.	Опрос, проблемно-аналитические задания
28.	Немецко-говорящие страны и их сотрудничество с Россией	Опрос, контрольная работа, тестирование
29.	Роль Германии в мировом сообществе	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование
30.	Город, в котором хочется жить	Опрос, проблемно-аналитические задания

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

1. Erzählen Sie über Ihre Eltern.
2. Erzählen Sie über Ihre Familie.
3. Erzählen Sie über Ihren Freund/Ihre Freundin.
4. Erzählen Sie über Ihr Zimmer.
5. Erzählen Sie über Ihre Freizeit.
6. Erzählen Sie über Ihr Frühstück und Ihre Lieblingsspeise.
7. Beschreiben Sie Ihren Weg an die Universität.
8. Was sind Ihre Lieblingstiere?
9. Was ist Ihr Lieblingsessen?
10. Was ist Ihre Lieblingsfarbe?
11. Welche Hobbys haben Sie?
12. Was ist Ihr Lieblingsbuch? Warum?
13. Verstand oder Gefühl – was ist wichtiger? Warum?
14. Wen oder was bewundern Sie?
15. Wen oder was fürchten Sie?
16. Was ist Ihr größter Fehler?
17. Was ist Ihr größter Vorteil?
18. Was hassen Sie?

19. Woran glauben Sie?
20. Wer oder was ist das wichtigste in Ihrem Leben? Warum?
21. Sie haben drei Wünsche frei? Was wünschen Sie sich?
22. Was ist Ihr größtes Problem mit den Menschen?
23. Wie ist Ihr Wohnzimmer eingerichtet?
24. Wo liegt Ihre Heimatstadt?
25. Wieviel Einwohner zählt die Stadt?
26. Welche Sehenswürdigkeiten gibt es in der Stadt?
27. Was kann man im Stadtzentrum sehen?
28. Reisen Sie gern?
29. Wo und wie Sie Ihren Urlaub verbracht?
30. Wo sind Sie am liebsten geblieben? In der Stadt oder im Dorf?
31. Wie heißt unsere Heimat?
32. Wie ist die Natur unserer Heimat?
33. Woran ist unsere Heimat reich?
34. Wie ist die Industrie in unserer Heimat entwickelt?
35. Welche Rolle kommt der Entwicklung der Landwirtschaftsproduktion zu?
36. Hat unsere Heimat eine reiche Geschichte?
37. Wer trug dazu bei, Russland zu einem der mächtigsten Staaten der Welt zu machen? Können Sie Beispiele nennen?
38. Können Sie heute auf Russland stolz sein? Warum?
39. Welche goldenen Regeln gibt es für die Gesundheit und Zufriedenheit von Menschen?
40. Was würde Sie glücklich machen?
41. Welche Zeitungen und Zeitschriften werden besonders gern in Deutschland gelesen?
42. Welche Fernsehsender gibt es in der BRD?
43. Welche Rolle spielt die Presse heutzutage?
44. Welcher deutsche Fernsehsender besitzt den Spitzenplatz bei den unpolitischen Themen? Führen Sie Beispiele ein.
45. Sehen Sie regelmäßig Nachrichten im Fernsehen? Worüber möchten Sie in den Nachrichten informiert werden? Sehen Sie lieber politische Themen oder bevorzugen Sie Sensationen?

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Охарактеризуйте следующие тематики: Политическое значение Германии в Евросоюзе. Приоритеты Германии в экономической и политической сферах в рамках Евросоюза.

2. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Проанализируйте следующие тематики: Иностранцы как важный экономический фактор. Социальное обеспечение беженцев. Права мигрантов.

3. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Охарактеризуйте исторические связи между Россией и Германией. Российско-Германские отношения. Этапы развития. Перспективы.

4. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Проанализируйте "Особенности немецкого менталитета". Стереотипы и фоновые знания.

Темы исследовательских, информационных, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Германия и мировое сообщество.
2. Исторические связи между Россией и Германией.
3. Немецкие диалекты.
4. Роль Германии и России в развитии международных отношений.
5. Проблема беженцев в Германии.

Подготовка информационных проектов (презентацию) по теме:

1. Система образования в Германии.
2. Система образования в России.
3. Национальные праздники Германии.
4. Великие немцы и их вклад в историю Германии.
5. Экономическая система Германии.
6. Известные немецкие компании.
7. Средства массовой информации в ФРГ.
8. Немецкоговорящие страны (представить одну из стран).
9. Необычные места для проживания.
10. Город, в котором хочется жить

Творческое задание (с элементами эссе)

Напишите эссе по теме:

1. 7 причин, почему нужно изучать немецкий язык.
2. Национальный характер немцев и этностереотипы.
3. Особые традиции немецкой нации.
4. Исторические связи России и Германии.
5. Особенности социальной системы Германии.
6. Борьба за экологию в России и в Германии.
7. Что привлекает меня в (Австрии, Швейцарии, Люксембурге, Лихтенштейне).
8. Мода - за и против.
9. Роль СМИ в жизни человека.
10. Немецкая литература и ее авторы.

Типовые задания к интерактивным занятиям

Занятие проводится в форме деловой игры.

Деловая игра – *Der Bildungsurlaub*. Между студентами распределяются роли. Выдается каждому определенное задание, согласно которому нужно играть свою роль.

„*Der Bildungsurlaub*“

Geschäftsfall „Bildungsurlaub“

Rolle A: Herr/Frau Meiners (Mitarbeiter/in)

Aufgabe: Sie möchten gerne in 4 Monaten an einem Bildungsangebot der örtlichen VHS teilnehmen und haben einen entsprechenden Antrag bei der Geschäftsführung gestellt. Der/Die Abteilungsleiterin, Herr/Frau Stoll, hat Sie daraufhin um ein persönliches Gespräch gebeten. Sie befürchten eine Ablehnung und überlegen, welche Argumente Sie für Ihr Vorhaben ins Feld führen können.

Gesichtspunkte:

- verdiente/r langjährige/r Mitarbeiter/in,
 - bereits im letzten Jahr auf den Anspruch wegen starken Arbeitsaufkommens im Unternehmen verzichtet,
 - Der Kurs „Rhetorik im Beruf“ wird nur zu diesem Zeitpunkt am Heimatort angeboten. Ein anderer Kursort scheidet aus (alleinerziehend/r Vater/Mutter ohne eigenes Auto),
 - größeres Einsatzspektrum innerhalb des Betriebs aufgrund der dann erworbenen Kenntnisse.
-

Rolle B: Frau/Herr Stoll (Abteilungsleiter/in)

Aufgabe: Ein/e langjährige/r Mitarbeiterin, Herr/Frau Meiners, hat einen Antrag auf Bildungsurlaub eingereicht. Leider fällt der Kurstermin in einen Zeitraum, an dem erfahrungsgemäß Hochbetrieb im Unternehmen herrscht und eigentlich auf keine Arbeitskraft verzichtet werden kann. Überzeugen Sie Herr/Frau Meiners, den Bildungsurlaub auf einen anderen Termin zu legen.

Gesichtspunkte:

- hohes Arbeitsaufkommen im Unternehmen zu dieser Zeit,
- gerade bei den dann anstehenden Aufgaben sind Frau/Herrn Meiners spezielle Fachkenntnisse unentbehrlich,
- zwei andere Mitarbeiter/innen haben bereits Urlaubsanträge gestellt, weil sie mit ihren Kindern in Osterurlaub fahren wollen,
- Herr/ Frau Meiner ist bereits im kommenden Juli für eine betrieblich veranlasste Bildungsveranstaltung mit ähnlicher Thematik freigestellt.

Ролевая игра «Ноев ковчег»

Цель: практика дискуссии.

Ход игры: играющим напоминает миф о Ноевом ковчеге и предлагается составить перечень того, что необходимо сохранить для будущих поколений (животные, растения, произведения искусства и литературы, предметы материальной культуры и техники и т.п.), и обсудить этот перечень.

Типовые тесты**Test 1**

№ п/п	Выбор ответа	Содержание задания
		Выберите правильные ответы на вопрос:
1.		Heißt er Matter?
	a	Nein, Matter.
	b	Nein, er heißt Baumer.
	c	Ja, er heißt Baumer.
2.		Wo wohnen Sie?
	a	Sie wohnt in Bern.
	b	Sie wohnen in Bern.
	c	Ich wohne in Bern.
3.		Wie heißen sie?
	a	Sie heißt Katja Heinemann.
	b	Ja, sie heißen Katja und Klaus.
	c	Sie heißen Katja und Klaus.
4.		Wie heißen Sie?
	a	Sie heißen Roder.

- b Sie heißt Roder.
c Ich heiße Roder.
5. **Wo wohnt sie?**
a Sie wohnt in Dortmund.
b Ich wohne in Stuttgart.
c Sie ist Hausfrau.
6. **Wer sind Sie?**
a Mein Name ist Matter.
b Ich bin aus der Schweiz.
c Ich bin Landwirt.
7. **Ist das Frau Sauer?**
a Ja, das ister.
b Ja, das sindsie.
c Ja, das istsie.
8. **Wie ist Ihr Name?**
a Ich bin das.
b Ich bin Student.
c Ich heiße Farahani.
9. **Was sind Sie?**
a Ich bin Lehrer.
b Ich bin Schmidt.
c Ich heiße Gudrun.
10. **Geht es Ihnen gut?**
a Ja, es geht.
b Danke, es geht mir gut.
c Nein, er ist schon da.

Test 2

1. **Es ist Samstag. Frau Herz möchte Blumen kaufen. Sie geht ____ Bahnhof.**
a) Zum
b) in das
c) von dem
2. **Wer kommt morgen mit ____ Kino?**
a) in dem
b) auf das
c) ins
3. **Vorgestern ____ ich in Picknick auf dem Metlberg.**
a) Hatte
b) Waren
c) War
4. **Wen hast du gestern ____?**
a) Getelefoniert
b) Telefoniert
c) Angerufen
5. **Frau Weiß interessiert sich ____ Musik und Sport.**
a) An
b) Aus
c) Für
6. **Mit ____ wohnst du zusammen?**
a) Wen
b) Wem
c) Was

7. Ich habe andere ____ : Beruf und Ausbildung.

- a) Sachen
- b) Chancen
- c) Prioritäten

8. Treiben Sie gern ____ ?

- a) Musik
- b) Sport
- c) Schwimmbad

9. Leider ____ ich keine Lust.

- a) Habe
- b) Mache
- c) Bin

10. Hast du Führerschein bekommen? - ____ ich 18 war.

- a) Als
- b) Wenn
- c) Wann

Типовые вопросы к контрольным работам

1. Gebrauchen Sie die in Klammern stehenden Verben im Perfekt.

1. Martin (folgen) heimlich die Jungen.
2. Peter (Fahrrad fahren) in der Stadt, deshalb (machen) die Hausaufgaben nicht.
3. Der Lehrer (anrufen) die Eltern des Studenten.
4. .Alle Kinder (besuchen) die Wiener Oper, nur Monika (bleiben) zu Hause.
5. Das neue Thema (verstehen) nicht alle Hörer.
6. Er (fernsehen) den ganzen Tag .
7. Die ganze Nacht (regnen) es.
8. Gestern (feiern) Stefan seinen Geburtstag und viele Gäste (einladen).
9. Die Kinder (laufen) Ski im Winter und im Sommer (liegen) in der Sonne.
10. Jeden Tag (aufstehen) die Kinder sehr früh auf.

2. Frau Berger sagt zu ihrer Tochter:

1. (Nehmen) das Buch und (vorlesen) das Märchen „Frau Holle“.
2. (Bleiben) nach dem Unterricht in der Schule ich hole (du) ab.
3. (Sich kämmen) das Haar.
4. (Aufräumen) im Schlafzimmer.

3. Die Mutter sagt zu ihren Kindern:

5. (Sich waschen) die Hände und (kommen) zum Frühstück.
6. (Trinken) zwei Tassen (warm) Milch und (essen) Brötchen.
7. (Einschlafen) schnell.
8. (Sein) immer höflich.

4. Ergänzen Sie die entsprechenden Modalverben in richtiger Form.

1. Wir _____ diesen Text ohne Wörterbuch übersetzen.
2. In diesem Cafe _____ ihr etwas essen.
3. Ich _____ dieses interessantes Buch kaufen.
4. Ich _____ heute lange fernsehen.
5. _____ du nicht so schnell laufen?
6. Marta ist krank und _____ einige Tage das Bett hüten.
7. Unsere Familie _____ in diesem Sommer in die Berge fahren.
8. Ich _____ keinen schwarzen Kaffee trinken.
9. Die Aufgabe ist schwer und die Lehrerin _____ uns helfen.

10. In der Stunde _____ die Schüler nicht sprechen.

5. Bilden Sie Plural.

Kino Theater Krankheit Kaufhaus Park Fußgängerzone Garten Hotel Museum
Kirche Bar Konzertsaal Hochschule Universität Café historisches Gebäude
Krankenhaus Einkaufszentrum Bibliothek Markt Restaurant Bushaltestelle

6. Schreiben Sie die Geldbeträge so, wie Sie sie auf einem Scheck schreiben müssen.

Geldbeträge: 268,-347,-26

7. Was machen Sie um... Beginnen Sie so: Um sieben Uhr...

- 7.00
- 7.15
- 8.45
- 13.30
- 18.25
- 20.30
- 22.00

8. Gebrauchen Sie Substantive im richtigen Kasus.

1. Das Haus gehört (der Vater). 2. Das ist das Heft (der Bruder). 3. Wer ist der Vater (das Kind)? 4. Was zeigst du (die Freunde)? 5. Ist das der Computer (der Arzt)? 6. Brauchst du (ein Buch, ein Kugelschreiber)? 7. Er hat (eine Wohnung, ein Haus). 8. Sie studiert an (die Universität). 9. Die Kinder gehen zu (die Schule). 10. Die Mutter führt (der Haushalt). 11. Er ist der Sohn (ein Wirtschaftler). 12. Die Arbeit (ein Arzt) ist interessant. 13. Wegen (schlechtes Wetter) sind wir zu Hause geblieben.

9. Ergänzen Sie die entsprechenden Präpositionen.

1) Das Bild hängt ___ Wand. 2) Meine Tochter hängt das Bild ___ Wand. 3) Ich setze mich ___ Tisch. 4) Der Lehrer sitzt immer ___ Tisch. 5) Sie stellt sich ___ Tür. 6) Sie steht ___ Tür. 7) Rufen Sie ihn ___ Telefon. 8) Wir sehen uns ___ nächsten Sonntag wieder. 9) Am Abend geht meine Tochter ___ Disko. 10) Die Lampe steht ___ Tisch.

10. Lesen Sie den Text und antworten, welche Sätze richtig oder falsch sind.

Peter Nohlen: Hochzeit in Las Vegas

Der deutsche Pop-Gigant Peter Nohlen (48) und seine Patricia (23) werden bald Hochzeit feiern. Darüber freut sich nicht nur Patricia selbst - auch ihre Mutter Maria Luisa Garcia Concha (48) ist erleichtert: „Ich bin froh, dass er sie endlich heiraten will.“ Patricia's Mutter machte sich Sorgen, weil ihre Tochter schon zwei Jahre mit Peter in einem Haus zusammenlebt. Peter ist nach drei gescheiterten Ehen und unzähligen Affären nicht gerade ein Wunschkandidat für Schwiegermütter. Maria Luisa stellte Nachforschungen über den blonden Peter aus Berlin an. Mit positivem Ausgang: „Patricia hat im Leben immer eine gute Wahl getroffen. Wenn sie mit Peter glücklich ist, soll er mir als Schwiegersohn willkommen sein“, so ihre Mutter. Und dann gibt Maria Luisa ihrem Schwiegersohn in spe auch gleich den ersten Rat mit auf den Weg: „Heiraten ist mehr als nur nach Las Vegas fahren. Ich möchte, dass er meine Tochter glücklich macht, und außerdem möchte ich bald Oma werden.“

nach www.bild.de

1. Peter Nohlen ist ein deutscher Pop-Musiker.	Richtig	Falsch
2. Peter Nohlen wird heiraten.	Richtig	Falsch
3. Peter ist genauso alt wie die Mutter von Patricia.	Richtig	Falsch
4. Maria Luisa ist gegen die Hochzeit.	Richtig	Falsch
5. Peter war mit Patricia vor zwei Jahren schon einmal verheiratet.	Richtig	Falsch
6. Maria Luisa möchte schnell ein Enkelkind	Richtig	Falsch

11. Schreiben Sie eine E-Mail.

Sie bekommen eine Nachricht von Paola. Sie kennen Paola aus dem Deutschkurs. Sie schreibt, dass sie am 20. November in Berlin Stefan heiratet. Paola lädt Sie ein und fragt, ob Sie kommen.

Hier finden Sie vier Punkte. Wählen Sie drei aus. Schreiben Sie zu jedem dieser drei Punkte ein bis zwei Sätze (circa 40 Wörter).

- Jemanden mitbringen?
- Geschenk?
- Stefan?
- Übernachtung in Berlin?

7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1.Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом,

аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания- оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

– лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература:

1. Аверина, А. В. *Немецкий язык : учебное пособие по практике устной речи* / А. В. Аверина, И. А. Шипова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2014. — 144 с. — ISBN 978-5-4263-0182-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <http://www.iprbookshop.ru/70029.html>
2. Ивлева, Г. Г. *Немецкий язык : учебник* / Г. Г. Ивлева, М. В. Раевский. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2007. — 288 с. — ISBN 978-5-211-05402-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <http://www.iprbookshop.ru/13060.html>
3. Тагиль, И. П. *Немецкий язык : тематический справочник* / И. П. Тагиль. — Санкт-Петербург : КАРО, 2015. — 416 с. — ISBN 978-5-9925-1070-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <http://www.iprbookshop.ru/68606.html>
4. Эйбер, Е. В. *Немецкий язык : учебно-методическое пособие* / Е. В. Эйбер. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 149 с. — ISBN 978-5-4486-0199-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <http://www.iprbookshop.ru/72459.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Гузикова, М. О. *Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие* / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 124 с. — ISBN 978-5-7996-1517-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <http://www.iprbookshop.ru/66569.html>
2. Мендельсон, В. А. *Межкультурная коммуникация как основа обучения иностранному языку : монография* / В. А. Мендельсон, М. Р. Зиганшина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. —

100 с. — ISBN 978-5-7882-1891-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62488.html>

3. Шарапова, Т. Н. Немецкий язык для начинающих. Уроки страноведения = Deutsch für Anfänger. Landeskundeunterricht : учебное пособие / Т. Н. Шарапова, Е. В. Кербер. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 100 с. — ISBN 978-5-8149-2569-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78445.html>

8.3 Периодические издания

1. Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>

2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Университетская библиотека он-лайн www.iprbookshop.ru
2. <https://www.goethe.de/ins/ru/ru/sta/mos.html>
3. <https://hotpot.uvic.ca/>
4. www.wordle.net/
5. <http://maminsite.ru/school.files/genealogischeskoe-derevo.html>
6. http://www.de-online.ru/grammatika_nemeckogo_yasyka
7. <http://www.morgenpost.de/vermischtes/article208126321/So-verbringen-die-Deutschen-ihre-Freizeit-am-liebsten.html>
8. <http://www.freizeitmonitor.de/>
9. <https://utopia.de/ratgeber/muelltrennung-recycling/>
10. <https://www.awbkoeln.de/richtig-muell-trennen/>
11. <https://de.statista.com/statistik/daten/studie/375743/umfrage/beliebteste-weihnachtsgeschenke-fuer-kinder-in-deutschland/>
12. <https://www.wien.gv.at/>
13. <http://www.dw.com/de/ein-typisch-deutscher-tagesablauf/a-16362287>
14. <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/>
15. http://www.schwiz.eu/schweiz_woerterbuch.php
16. <http://doclecture.net/1-27771.html>
17. <http://www2.hs-augsburg.de/mebib/fidb/lexika.html>
18. <https://www.dwds.de/>
19. <http://dwb.uni-trier.de/de/>
20. <http://gutenberg.spiegel.de/>
21. <http://www.tagesspiegel.de/weltspiegel/sonntag/welttag-des-buches-warum-wir-suechtig-nach-literatur-sind/19534786.html>
22. <https://www.bpb.de/politik/innenpolitik/flucht/218788/zahlen-zu-asyl-in-deutschland>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам с оценкой) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета с оценкой) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету с оценкой) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена (зачета с оценкой).
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом с оценкой) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене (зачете с оценкой) высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе

Windows Server 2016

2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Розетта стоун, программа для изучения иностранных языков.
9. Линко V8.2.
10. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;
3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- анализ проблемных, творческих заданий,
- анализ ситуационных задач;
- ролевая игра;
- дискуссия;
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.