

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Философия

Направление подготовки Лингвистика

Код 45.03.02

Направленность (профиль) Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника бакалавр

Москва
2023

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1: Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p> <p>УК-5.2: Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.3: Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> <p>УК-5.4: Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-5		
	- основные законы и закономерности функционирования и развития общества, - содержание понятий “культура” и	- использовать философские знания для исследования сущности, содержания и особенностей различных культур, культурных	- навыками исследования и определения культуры общества во взаимосвязи с

	<p>“межкультурное взаимодействие”</p> <p>- место и роль культуры и межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом философском контекстах</p>	<p>традиций, ценностей и норм,</p> <p>- находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп,</p> <p>- толерантно воспринимать и оценивать социальные, религиозные и культурные различия</p>	<p>межкультурным разнообразием и межкультурной коммуникаций, -методами сравнительного анализа различных типов культур, культурных традиций, ценностей и норм</p>
--	---	---	--

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Социология», «Правоведение», «Социальная психология», «Культурология», «Основы межкультурной коммуникации», «Профессиональная этика».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: переводческий.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Перевод и переводоведение.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>		
	<i>Очная</i>	<i>Очно-заочная</i>	<i>Заочная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72	3/108	3/108
Контактная работа:			
Занятия лекционного типа	18	16	4
Занятия семинарского типа	18	16	8
Промежуточная аттестация: экзамен	18	18	9
Самостоятельная работа (СРС)	18	58	87

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебны</i>	<i>Практически</i>	<i>Семинары</i>	<i>Лабораторн</i>	<i>Иные</i>	

			е заняти я	е заняти я		ые работ ы		
1.	Философия, круг её проблем и роль в обществе	2			2			2
2.	Исторические типы философии	2			2			2
3.	Учение о бытии. Бытие и его основные формы	2			2			2
4.	Материя, движение, пространство и время	2			2			2
5.	Сознание, его сущность и генезис	2			2			2
6.	Диалектика и ее альтернативы	2			2			2
7.	Основные законы диалектики	2			2			2
8.	Основные проблемы теории познания	2			2			2
9.	Общество: основы философского анализа	2			2			2
10.	Общественный прогресс и глобальные проблемы современности	2			2			2
	Промежуточная аттестация	18						
	Итого	18			18			18

6.1.2 Очно-заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оятельн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные	
1.	Философия, круг её проблем и роль в обществе	1			1			5

2.	Исторические типы философии	2			2			6
3.	Учение о бытии. Бытие и его основные формы	1			1			6
4.	Материя, движение, пространство и время	2			2			6
5.	Сознание, его сущность и генезис	2			2			6
6.	Диалектика и ее альтернативы	1			1			6
7.	Основные законы диалектики	2			2			6
8.	Основные проблемы теории познания	2			2			6
9.	Общество: основы философского анализа	2			2			6
10.	Общественный прогресс и глобальные проблемы современности	1			1			5
	Промежуточная аттестация	18						
	Итого	16			16			58

6.1.3 Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные	
1.	Философия, круг её проблем и роль в обществе	1			1			8
2.	Исторические типы философии							9
3.	Учение о бытии. Бытие и его основные формы	1			1			9
4.	Материя, движение, пространство и время	1			1			9

5.	Сознание, его сущность и генезис				1			9
6.	Диалектика и её альтернативы				1			8
7.	Основные законы диалектики	1			1			9
8.	Основные проблемы теории познания				1			9
9.	Общество: основы философского анализа				1			9
10.	Общественный прогресс и глобальные проблемы современности							8
	Промежуточная аттестация	9						
	Итого	4			8			87

6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Философия, круг её проблем и роль в обществе	Особенности философского знания. Предметная область философии и развитие представлений о ней в истории философской мысли. Место и роль философии в культуре. Генезис философии. Предпосылки возникновения философии. Специфика философского сознания. Основной вопрос философии и его трактовки в различных направлениях философии. Структура философского знания. Метафилософия. Философия и частные науки. Роль философии в жизни общества. Философия как методология. Современный антропоцентризм.
2.	Исторические типы философии	Социально-культурные предпосылки возникновения философии в Индии. Веды. Упанишады. Школы индийской философии. Китайская философия: социально-нравственный характер, обращенность в прошлое. Античная философия. Средневековая схоластика и её основные проблемы. Гуманизм и антропоцентризм философии эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени. Роль научной революции XVI–XVII вв. в становлении философии. Немецкая классическая философия. Учение И. Канта. Философские системы Ф.

		В. Й. Шеллинга и Г. В. Ф. Гегеля, Л. Фейербаха. Философия марксизма. Отечественная философия. Современная философия.
3.	Учение о бытии. Бытие и его основные формы	<p>Понятие бытия в истории философской мысли. Античные представления о бытии. Европейское Средневековье: особенности постановки вопроса о бытии. Новое время: научная революция XVI – XVII вв. и новое осмысление проблемы бытия. Формы бытия: природа, общество, сознание, человек.</p> <p>Диалектика бытия материального и бытия идеального. Бытие, небытие, ничто. Объективное бытие. Бытие вещей (тел), процессов. Бытие человека. Бытие духовного. Бытие социального.</p>
4.	Материя, движение, пространство и время	<p>Проблема единства мира. Формирование философского учения о материи. Материя как субстанция. Субстанция. Материя и дух. Становление и развитие. Понятие диалектики и метафизики. Идеализм и материализм. Структурные уровни и свойства материи. Современные представления о свойствах и строении материи. Понятие движения. Движение и покой. Основные формы движения. Движение и развитие. Прогресс и регресс. Философское понимание пространства и времени. Основные свойства пространства и времени.</p>
5.	Сознание, его сущность и генезис	<p>Сознание и самосознание. Природные основы сознания. Мозг и психика. Роль социокультурных факторов в развитии сознания. Структура сознания: понятия разума, рассудка, мышления. Чувственно-мыслительные и волевые процессы. Бессознательное в структуре сознания. Идеальная сущность сознания. Роль языка и общения в формировании мышления и сознания. Взаимосвязь сознания и социального бытия.</p>
6.	Диалектика и ее альтернативы	<p>Диалектика как теория и метод познания Исторические формы диалектики. Альтернативы диалектики: метафизика, эклектика, софистика, догматизм, релятивизм. Наивная, или стихийная диалектика античности. Диалектика Г. Гегеля (немецкая классическая философия). Материалистическая диалектика (марксизм). Диалектика объективная и диалектика субъективная.</p>

		Основные принципы диалектики. Принцип всеобщей и универсальной связи явлений. Принцип развития (сущность, содержание). Принцип причинности (сущность, содержание).
7.	Основные законы диалектики	Основные законы диалектики. Закон единства и борьбы противоположностей. Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные. Закон отрицания отрицания. Категории, выражающие универсальные связи бытия: единичное, общее и особенное; сущность и явление. Категории, отражающие структурные связи: целое и часть; содержание и форма; элемент, система и структура. Категории, выражающие связи детерминации: причина и следствие; необходимость и случайность; возможность и действительность.
8.	Основные проблемы теории познания	Познание как предмет философского анализа. Сущность и формы познания. Проблема познаваемости мира. Познавательные способности человека: чувства, разум и интуиция, их соотношение в познавательном процессе. Основные познавательные процедуры: описание, объяснение, доказательство, понимание, предсказание. Истина как цель познания. Классическое определение истины. Истина, заблуждение, ложь. Критерии истины. Истина и ценность.
9.	Общество: основы философского анализа	Понятие общества. Философские концепции сущности общества, материалистический и идеалистический подходы к проблеме сущности общества. Общественное бытие и общественное сознание. Общество как целостная и саморазвивающаяся система, движущие силы общественного развития. Структура общества. Свойства социальных систем. Основные сферы общественной жизни, их специфика и взаимосвязь. Материальные и идеальные факторы в жизни общества. Труд как главное условие преобразования действительности.
10.	Общественный прогресс и глобальные проблемы современности	Проблема общественного прогресса в истории философии. Сущность, критерии и направленность общественного прогресса. Оценка современного этапа развития общества с позиций общественного прогресса. Проблема «смысла истории» и конца истории. Исторический оптимизм и исторический пессимизм. Глобальные проблемы современного общества. Подходы и типологизация глобальных проблем современного мира. Будущее человечества и его философское осмысление. Определение глобализации, ее предпосылки и направленность. Деятельность Римского клуба. Современная Россия и

		ее место в глобальном мире. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
--	--	---

6.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Философия, круг её проблем и роль в обществе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, объект, разделы и функции философии. 2. Мироззрение, его сущность и структура. Исторические типы мировоззрения. 3. Основные философские проблемы: понимание мира и человека, отношение мышления к бытию. 4. Специфика философского мышления. 5. Проблема метода в философии.
2.	Исторические типы философии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности философии Древней Индии, Китая и Греции. 2. Развитие философии в Средние века. Период патристики. Схоластика. Философия эпохи Возрождения. 3. Философия Нового времени и Просвещения. 4. Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. Гегель, Л. Фейербах). Философия К. Маркса и Ф. Энгельса. 5. Отечественная философия. Современная российская и зарубежная философия.
3.	Учение о бытии. Бытие и его основные формы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема бытия в истории философской мысли. 2. Монистические, дуалистические, плюралистические концепции бытия. 3. Диалектика бытия материального и бытия идеального. Бытие, небытие, ничто. 4. Основные формы бытия. Общая характеристика. 5. Бытие вещей (тел), процессов, бытие человека, бытие духовного (идеального), бытие социального.
4.	Материя, движение, пространство и время	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование философского учения о материи. 2. Материя как субстанция. 3. Структурные уровни и свойства материи. Современные представления о свойствах и строении материи. 4. Понятие движения. Движение и покой. Основные формы движения. Движение и развитие. 5. Философское понимание пространства и времени. Основные свойства пространства и времени.
5.	Сознание, его сущность и генезис	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность сознания, его структура и функции. 2. Основные факторы формирования и развития сознания. Взаимосвязь сознания и социального бытия. 3. Сознание и бессознательное. Проблема

		<p>бессознательного.</p> <p>4.Мозг и психика. Роль социокультурных факторов в развитии сознания.</p> <p>5.Сознание и язык. Роль языка и общения в формировании мышления и сознания.</p>
6.	Диалектика и ее альтернативы	<p>1.Диалектика как теория и метод познания.</p> <p>2.Исторические формы диалектики. Стихийная диалектика античности, идеалистическая и материалистическая диалектика.</p> <p>3.Альтернативы диалектики: метафизика, эклектика, софистика, догматизм, релятивизм.</p> <p>4.Диалектика объективная и диалектика субъективная.</p> <p>5.Основные принципы диалектики.</p>
7.	Основные законы диалектики	<p>1.Закон единства и борьбы противоположностей.</p> <p>2.Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные.</p> <p>3.Закон отрицания отрицания.</p> <p>4.Категории, выражающие универсальные связи бытия: -единичное, общее и особенное; -сущность и явление.</p> <p>5.Категории, отражающие структурные связи: -целое и часть; -содержание и форма; элемент, -система и структура.</p> <p>6.Категории, выражающие связи детерминации: -причина и следствие; -необходимость и случайность; -возможность и действительность.</p>
8.	Основные проблемы теории познания	<p>1. Гносеология как раздел философии. Особенности философского познания.</p> <p>2.Основные формы познавательной деятельности: чувственная, рациональная, интуитивная.</p> <p>3.Понятие истины. Диалектика относительного и абсолютного, абстрактного и конкретного в истине.</p> <p>4. Проблема критериев истины.</p> <p>5. Практика как критерий истины.</p>
9.	Общество: основы философского анализа	<p>1.Предмет и специфика социальной философии, ее место в системе гуманитарного знания.</p> <p>2.Исторические формы понимания и взаимодействия природы и общества.</p> <p>3.Понятие общества. Философские концепции сущности общества. Специфика общественного бытия.</p> <p>4.Общество как целостная и саморазвивающаяся система. Свойства социальных систем.</p> <p>5.Основные сферы общественной жизни, их специфика и взаимосвязь.</p>
10.	Общественный прогресс и	<p>1.Проблема общественного прогресса в истории</p>

глобальные проблемы современности		философии. 2.Сущность, содержание и направленность общественного прогресса. 3.Критерии общественного прогресса: различные подходы. 4.Глобальные проблемы: понятие, основные типы и причины возникновения. 5.Будущее человечества и его философское осмысление.
-----------------------------------	--	--

6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Философия, круг её проблем и роль в обществе	Предмет, объект, разделы и функции философии. Мировоззрение, его сущность и структура. Исторические типы мировоззрения. Основные философские проблемы: понимание мира и человека, отношение мышления к бытию. Специфика философского мышления. Проблема метода в философии. Место и роль философии в науке. Основные разделы философского знания: онтология, гносеология, логика, этика, эстетика и др. Функции философии.
2.	Исторические типы философии	Особенности философии Древней Индии, Китая Греции (софисты и Сократ, Платон, Аристотель). Развитие философии в Средние века. Период патристики. Схоластика. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени: (Ф. Бэкон, Р. Декарт, Т. Гоббс, Б. Спиноза). Философия французского Просвещения (Вольтер, Ж.Ж. Руссо, П. Гольбах). Немецкая классическая философия. Философия К. Маркса и Ф. Энгельса. Традиции отечественной философии.
3.	Учение о бытии. Бытие и его основные формы	Основные формы бытия: природа, общество, сознание, человек . Понятие «становление». Субстанция как общее основание многообразия бытия. Философские концепции бытия. Бытие природы, общества и человека. Проблема единства мира. Природа как среда обитания человека. Естественная и искусственная среда обитания. Биосфера и закономерности ее существования. Философский смысл понятия биосферы. Понятие ноосферы, этосферы. Проблема устойчивого развития системы «общество-природа».
4.	Материя, движение, пространство и время	Эволюция представлений о материи в истории философии и науки. Структурные уровни организации материи. Движение, пространство и время как атрибуты материи. Механическая, физическая, химическая, биологическая и социальная формы

		движения материи. Ф. Энгельс о формах движения материи. Концепции пространства и времени. Социальные пространство и время.
5.	Сознание, его сущность и генезис	Генезис сознания, его биологические и социальные предпосылки возникновения. Сущность сознания, его структура и функции. Основные факторы формирования и развития сознания. Мозг и психика. Роль социокультурных факторов в развитии сознания. Сознание и язык. Роль языка и общения в формировании мышления и сознания. Сущность психофизиологической проблемы: мозг и сознание, сознание и искусственный интеллект.
6.	Диалектика и ее альтернативы	Диалектика как учение о развитии и связи. Идея развития в научном познании. Принцип всеобщей связи и его роль в познании. Понятие о категориях, основных законах и принципах диалектики. Роль категорий, законов, принципов в познании. Принцип преемственности в развитии научного знания. Детерминизм и индетерминизм. Причина и следствие, их диалектика. Причинность и целесообразность. Динамические и статистические закономерности.
7.	Основные законы диалектики	Противоречивость бытия и познания. Законы и принципы развития. Отличие законов диалектики от законов других наук (физики, математики и др.) Механизмы действия основных законов диалектики на уровне природы, общества и человека. Самоорганизация и системность бытия. Принцип субстанционального единства мира. Взаимообусловленность явлений бытия и познания. Принцип детерминизма.
8.	Основные проблемы теории познания	Гносеология как раздел философии. Особенности философского познания. Основные формы познавательной деятельности: чувственная, рациональная, интуитивная. Наука как социальное явление. Понятие истины. Диалектика относительного и абсолютного, абстрактного и конкретного в истине. Проблема критериев истины. Практика как критерий истины.
9.	Общество: основы философского анализа	Предмет и специфика социальной философии, ее место в системе гуманитарного знания. Исторические формы понимания и взаимодействия природы и общества. Специфика социально-философского знания. Понятие социальной реальности и сущность социальности. Многообразие философских интерпретаций социума. Основные теоретические модели общества как реляционной системы, структурно-функциональной системы, результата рационализации социального действия.

10.	Общественный прогресс и глобальные проблемы современности	Революционная и эволюционная формы исторического процесса. Понятие социального прогресса и проблема его критериев. Современная эпоха и новое понимание соотношения человека и природы. Глобальные проблемы современности. Особенности их осмысления философией. Классификация глобальных проблем. Будущее человечества.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Философия, круг её проблем и роль в обществе	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование.
2.	Исторические типы философии	Опрос, творческий проект, тестирование.
3.	Учение о бытии. Бытие и его основные формы	Опрос, информационный проект, проблемно-аналитическое задание, эссе.
4.	Материя, движение, пространство и время	Опрос, творческий проект.
5.	Сознание, его сущность и генезис	Опрос, проблемно-аналитическое задание, эссе.
6.	Диалектика и её альтернативы	Опрос, творческий проект, тестирование.
7.	Основные законы диалектики	Опрос, проблемно-аналитические задания, задание к интерактивному занятию.
8.	Основные проблемы	Опрос, информационный проект, эссе.

	теории познания	
9.	Общество: основы философского анализа	Опрос, тестирование.
10.	Общественный прогресс и глобальные проблемы современности	Опрос, проблемно-аналитическое задание, вопросы к контрольной работе.

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

1. Предмет, разделы и функции философии.
2. Мироззрение, его сущность и структура. Исторические типы мироззрения.
3. Основные философские проблемы: понимание мира и человека, отношение мышления к бытию.
4. Специфика философского мышления.
5. Проблема метода в философии
6. Особенности философии Древней Индии.
7. Буддийская философия.
8. Философия Древнего Китая.
9. Основные школы ранней греческой философии.
10. Философия Аристотеля

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Проблемно-аналитическое задание:

1. Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию...»

А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, — это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

М. Хайдеггер считал, во-первых, что «всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; во-вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

Вопросы:

- а) Чем, по-вашему, можно объяснить, что именно философия пришла к необходимости постановки основного вопроса философии?
- б) Что должно служить основанием для формулировки основного вопроса философии?
- в) Как в самой постановке основного вопроса философии отражается мировоззренческая позиция философа?
- г) Чем объяснить многообразие и разнообразие постановки этого вопроса?

2. Проанализируйте, какова роль культуры:

- а) в формировании социальной структуры общества;
- б) в организации общества.
- в) в удовлетворении общественных потребностей,
- г) в формировании общественных потребностей.

Письменно обоснуйте свое мнение по каждому пункту проблемы.

3. Какое место в системе знаний отводит Л. Витгенштейн (австрийский философ XX в.) философии, и как он определяет ее предназначение? Ответ оформите письменно.

а) "Работа в философии — это в значительной мере работа над самим собой. Над собственной точкой зрения, над способом видения предметов (и над тем, что человеку от них требуется). Философ легко попадает в положение неумелого руководителя, который, вместо того, чтобы заниматься собственным делом и лишь присматривать за тем, правильно ли выполняют свое дело его подчиненные, отнимает у них работу. И потому каждый день он перегружен чужой работой, подчиненные же, взирая на это, подвергают его критике".

б) "Философия не является одной из наук (слово "философия" должно обозначать нечто стоящее под или над, но не рядом с науками). Цель философии — логическое пояснение мыслей".

в) "Философия не учение, а деятельность. Философская работа, по существу, состоит из разъяснений. Результат философии — не "философские предположения", а достигнутая ясность предположений. Мысли, обычно как бы туманные и расплывчатые, философия призвана делать ясными и отчетливыми".

Темы исследовательских, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Предмет философии.
2. Соотношение философии и науки, философии и искусства, религии и мифологии.
3. Предназначение онтологии, гносеологии и аксиологии, их соотношение и место в философии.
4. Мировоззренческая и методологическая функции философии.
5. В чем выражается значение философии в жизни.
6. Каковы особенности философского научного знания для определения формата, тематики и оценки материала нового продукта телерадиовещательных СМИ

Информационный проект

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

1. Структура философии.
2. Функции философии.
3. Законы философии.
4. Проблема критериев общественного прогресса.
5. Формы и методы научного познания.
6. Роль научных знаний философии в определении формата, тематики и оценки материала нового продукта телерадиовещательных СМИ

Творческое задание (с элементами эссе)

Напишите эссе по теме:

1. Духовная жизнь общества, ее элементы.
2. Духовное производство. Основные функции духовного производства.
3. Понятие общественного сознания, его место в духовной жизни общества.
4. Проблема общественного прогресса в истории философии.
5. Сущность, содержание и направленность общественного прогресса.

Типовые задания к интерактивным занятиям

1. Сравнительный анализ в форме диспута.

Для сравнения можно выбрать западный и восточный типы философии. Учебное задание выполняется в составе рабочих групп и включает несколько задач:

- провести сравнительный анализ западного и восточного типа философии (ответы рабочих групп оформляются в форме таблицы).

- определить, в чем заключается:

- а) сущность и специфика западного и восточного типа философии,
- б) общее в их содержании.

2. Подготовка и проведение диспут-игры.

Диспут-игра по теме – взаимодействие материальной и духовной культуры. Студенты делятся на две группы, каждая из которых защищает свой тезис:

1) Тезис 1 команды - развитие материальной культуры определяет развитие духовной культуры.

2) Тезис 2 команды - развитие духовной культуры определяет развитие материальной культуры.

Каждая команда старается максимально полно аргументировать свою точку зрения, опровергая утверждения и доводы другой команды.

Типовые тесты

1. «Учителями мудрости» в Древней Греции называли ...

а) софистов

б) элеатов

в) стоиков

г) пифагорейцев

2. Эпоха возникновения философского мировоззрения:

а) античность

б) средневековье

в) возрождение

г) просвещение

3. Знаменитое изречение «Я мыслю, — следовательно, я существую» (Cogito ergo sum) принадлежит:

а) Декарту

б) Бэкону

в) Канту

г) Гегелю

4. Философ, обосновавший принцип материалистического сенсуализма:

а) Гоббс

б) Спиноза

в) **Локк**

г) Шеллинг

5. Немецкий философ – основоположник «философии жизни»

а) Хайдеггер

б) **Ницше**

в) Бергсон

г) Фрейд

6. Философ, предложивший важное научное понятие – парадигма

а) **Поппер К.**

- б) **Кун Т.**
- в) Лакатос И
- г) Гегель

7. Человек, который, по словам Пушкина, был «величайшим умом новейших времен, произведшим в науках сильнейший переворот и давшим им то направление, по которым текут они сейчас»

- а) Петр I
- б) **Ломоносов**
- в) Ньютон
- г) Лейбниц

8. Пространство и время можно назвать ...

- а) врожденными формами познания мира
- б) субъективными формами индивидуального восприятия
- в) **объективными формами бытия движущейся материи**
- г) всеобщими, абсолютными, независимыми от движения формами существования материальных тел

9. Объективный идеализм – это направление в идеализме, считающее первоосновой мира ...

- а) духовное начало и сознание субъекта
- б) сознание
- в) **всеобщее, духовное начало**
- г) материя

10. Релятивизм – это ...

- а) **учение об относительности познания мира**
- б) религиозно-философское учение о мире
- в) учение о природе
- г) учение о пространстве и времени

11. Онтология – это философское учение о ...

- а) душе
- б) **бытию и о сущем**
- в) познании природы
- г) сознании

12. Атрибутивное свойство материи:

- а) **неисчерпаемость**
- б) наличие атомной структуры
- в) непроницаемость
- г) неделимость

13. Философская позиция, лежащая в основе высказывания: «Мы не можем утверждать, что пространство и время имеют реальное существование; они находятся не в вещах, а в нашем способе воспринимать вещи...»

- а) вульгарный материализм

- б) **субъективный идеализм**
- в) объективный идеализм
- г) диалектический материализм

14. Всеобщее свойство бытия материи:

- а) механическое перемещение
- б) **движение**
- в) скорость
- г) развитие

15. Представитель агностицизма в классической философии:

- а) Ф. Бэкон
- б) Г. Гегель
- в) **Д. Юм**
- г) Т. Гоббс

16. Отличительная особенность научного познания:

- а) **предметный и объективный способ рассмотрения мира**
- б) точность полученных выводов
- в) строгая логика выводов
- г) сверхдальнее прогнозирование практики

17. Олицетворение человеческого рода в целом, родовое существо, воплощающее высшую ступень развития жизни на Земле – это...

- а) индивид
- б) **человек**
- в) личность
- г) индивидуальность

18. Неповторимое сочетание личностных свойств, которое отличает данного человека от других людей – это...

- а) духовность
- б) социальность
- в) творчество
- г) **индивидуальность**

19. Коренной перелом в развитии, качественное преобразование предмета и явления в результате количественных изменений – это:

- а) **скачок**
- б) прыжок
- в) разрыв
- г) революция

20. Действительность, сфокусированная в сознании субъекта, это:

- а) объективная реальность
- б) **субъективная реальность**
- в) реальность подсознания
- г) мировоззрение

Типовые вопросы к контрольным работам

1. Научное познание и его значение для общества.
2. Познание и деятельность.
3. Диалектика истины и заблуждения.
4. Проблема критерия истины в истории философии.
5. Законы диалектики в научном познании.
6. Диалектическое противоречие – источник и движущая сила развития.
7. Особенности и характер социальных противоречий.
8. Развитие: единство преемственности и обновления.
9. Особенности проявления причинности в микромире.
10. Гегель как основоположник диалектической логики.

7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка «*хорошо*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами.

Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату

научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация):

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Золотарев, С. П. Философия : учебник / С. П. Золотарев. — Ставрополь : АГРУС, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-9596-1792-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121711.html>
2. Даниленко, В. П. Введение в философию : учебник / В. П. Даниленко. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0265-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/73603.html>
3. Философия (курс лекций) / В. В. Быданов, Е. Е. Вознякевич, В. М. Доброштан [и др.] ; под редакцией Г. М. Левина. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. — 356 с. — ISBN 978-5-9676-0658-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84674.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Философия : учебник / Л. Г. Бабахова, Т. А. Бондаренко, Т. И. Ерошенко [и др.] ; составители С. Я. Подопригора ; под редакцией Е. Е. Несмеянова, Г. С. Харламовой. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2022. — 409 с. — ISBN 978-5-7890-1983-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122362.html>
2. Кузнецова Е.В. Философия [Электронный ресурс]: практикум/ Кузнецова Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 58 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74556.html>
3. Некрасова, Н. А. История и философия науки : учебное пособие / Н. А. Некрасова, С. И. Некрасов, А. С. Некрасов. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 188 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122099.html>

8.3. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. ISSN 0130-0091. <http://www.iprbookshop.ru/56342.html>.
2. Вопросы философии. ISSN 0042-8744. <http://vphil.ru/>
3. Философский журнал. ISSN 2072-0726. <http://www.iprbookshop.ru/18923.html>.
4. Вестник Московского городского педагогического университета. Серия Философские науки. ISSN 2074-7829. <http://www.iprbookshop.ru/25678.html>.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>
3. Сайт Института философии РАН: <http://iph.ras.ru/>
4. Философский портал: <http://www.philosophy.ru/>
5. Библиотека философии и религии: <http://filosofia.ru/>
6. Электронный альманах «Антропология. Философия человека»: <http://www.antropolog.ru/>.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Windows Server;
2. Семейство ОС Microsoft Windows;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ);
6. Электронная информационно-образовательная система ММУ: <https://elearn.mmu.ru/>

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и

рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Философия

Направление подготовки

Лингвистика

Код

45.03.02

Направленность (профиль)

Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника

бакалавр

Москва
2023

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1: Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p> <p>УК-5.2: Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.3: Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> <p>УК-5.4: Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-5		

	<ul style="list-style-type: none"> - основные законы и закономерности функционирования и развития общества, - содержание понятий “культура” и “межкультурное взаимодействие” - место и роль культуры и межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом философском контекстах 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать философские знания для исследования сущности, содержания и особенностей различных культур, культурных традиций, ценностей и норм, - находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, - толерантно воспринимать и оценивать социальные, религиозные и культурные различия. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками исследования и определения культуры общества во взаимосвязи с межкультурным разнообразием и межкультурной коммуникаций, - методами сравнительного анализа различных типов культур, культурных традиций, ценностей и норм
--	--	--	--

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

ХОРОШО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.

	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.
--	----------	--

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотношенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов

Тест

1. «Учителями мудрости» в Древней Греции называли ...
а) софистов
б) элеатов
в) стоиков
г) пифагорейцев

2. Эпоха возникновения философского мировоззрения:
а) античность
б) средневековье
в) возрождение
г) просвещение

3. Знаменитое изречение «Я мыслю, — следовательно, я существую» (Cogito ergo sum) принадлежит:
а) Декарту
б) Бэкону
в) Канту
г) Гегелю

4. Философ, обосновавший принцип материалистического сенсуализма:
а) Гоббс
б) Спиноза
в) Локк
г) Шеллинг

5. Немецкий философ – основоположник «философии жизни»
а) Хайдеггер
б) Ницше
в) Бергсон
г) Фрейд

6. Философ, предложивший важное научное понятие – парадигма
а) Поппер К.
б) Кун Т.
в) Лакатос И
г) Гегель

7. Человек, который, по словам Пушкина, был «величайшим умом новейших времен, произведшим в науках сильнейший переворот и давшим им то направление, по которым текут они сейчас»

- а) Петр I
- б) Ломоносов**
- в) Ньютон
- г) Лейбниц

8. Пространство и время можно назвать ...

- а) врожденными формами познания мира
- б) субъективными формами индивидуального восприятия
- в) объективными формами бытия движущейся материи**
- г) всеобщими, абсолютными, независимыми от движения формами существования материальных тел

9. Объективный идеализм – это направление в идеализме, считающее первоосновой мира ...

- а) духовное начало и сознание субъекта
- б) сознание
- в) всеобщее, духовное начало**
- г) материя

10. Релятивизм – это ...

- а) учение об относительности познания мира**
- б) религиозно-философское учение о мире
- в) учение о природе
- г) учение о пространстве и времени

11. Онтология – это философское учение о ...

- а) душе
- б) бытию и о сущем**
- в) познании природы
- г) сознании

12. Атрибутивное свойство материи:

- а) неисчерпаемость**
- б) наличие атомной структуры
- в) непроницаемость
- г) неделимость

13. Философская позиция, лежащая в основе высказывания: «Мы не можем утверждать, что пространство и время имеют реальное существование; они находятся не в вещах, а в нашем способе воспринимать вещи...»

- а) вульгарный материализм
- б) субъективный идеализм**
- в) объективный идеализм
- г) диалектический материализм

14. Всеобщее свойство бытия материи:

- а) механическое перемещение
- б) движение**
- в) скорость
- г) развитие

15. Представитель агностицизма в классической философии:

- а) Ф. Бэкон
- б) Г. Гегель
- в) Д. Юм**
- г) Т. Гоббс

16. Отличительная особенность научного познания:

- а) предметный и объективный способ рассмотрения мира**
- б) точность полученных выводов
- в) строгая логика выводов
- г) сверхдальнее прогнозирование практики

17. Олицетворение человеческого рода в целом, родовое существо, воплощающее высшую ступень развития жизни на Земле – это...

- а) индивид
- б) человек**
- в) личность
- г) индивидуальность

18. Неповторимое сочетание личностных свойств, которое отличает данного человека от других людей – это...

- а) духовность
- б) социальность
- в) творчество
- г) индивидуальность**

19. Коренной перелом в развитии, качественное преобразование предмета и явления в результате количественных изменений – это:

- а) скачок**
- б) прыжок
- в) разрыв
- г) революция

20. Действительность, сфокусированная в сознании субъекта, это:

- а) объективная реальность
- б) субъективная реальность**
- в) реальность подсознания
- г) мировоззрение

21. Автором философско-политического трактата «Государство» является ...

- а) Платон**
- б) Демокрит
- в) Зенон
- г) Аристотель

22. Исторические типы мировоззрения:

- а) экзистенциальное
- б) атеистическое
- в) мифологическое**
- г) гносеологическое

23. Идея философии Возрождения, которая в первую очередь делала акцент на человека как центр мироздания:

- а) гуманизм
 - б) христианская идея
 - в) **антропоцентризм**
 - г) эстетическое понимание действительности
24. Творец природы в философии Гегеля
- а) дух
 - б) бог
 - в) **абсолютная идея**
 - г) материя
25. Философское направление, исходящее из принципа «что полезно, что приносит успех, — то и истинно»
- а) **прагматизм**
 - б) неотомизм
 - в) материализм
 - г) позитивизм
26. Основная проблема в философии экзистенциализма
- а) гносеологическая
 - б) метафизическая
 - в) **бытие человека в мире**
 - г) феноменологическая
27. Что такое методология?
- а) **философское учение о методах познания и преобразования действительности;**
 - б) учение о бытии
 - в) учение о законах мышления
 - г) учение о познании
28. Выберите «классическое» определение истины:
- а) простые и ясные «врожденные» идеи
 - б) всеединое сущее как единственный предмет знаний
 - в) **соответствие человеческих знаний объективной реальности**
 - г) верное отражение действительности
29. Теология – это ...
- а) **религиозно-философское учение о сущности Бога**
 - б) учение о познании мира
 - в) учение о целесообразности в природе
 - г) учение о сотворении мира
30. Сциентизм — это мировоззренческая ориентация:
- а) отрицающая какую-либо роль науки в жизни общества
 - б) **абсолютизирующая роль науки в системе культуры и в идейной жизни общества**
 - в) направленная на отрицание роли философии как науки
 - г) на истинное познание мира
31. Иррационализм – это течение в философии:
- а) утверждающее принципиальную невозможность познания мира
 - б) признающее ведущую роль разума в познании
 - в) **отрицающее возможность разума в познании и абсолютизирующая роль бессознательного, интуиции**
 - г) объясняющее психические явления
32. Автор классического определения материи: «Материя – есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них»:
- а) Маркс
 - б) Энгельс

в) Гегель

г) **Ленин**

33. Форма биологического отражения:

а) **чувствительность**

б) систематизация

в) действие

г) адаптация

34. Альтернатива диалектики

а) софистика

б) **метафизика**

в) релятивизм

г) формальная логика

35. Направление философии, согласно которому философия должна опираться на научный метод, достоверное научное знание, освободиться от оценочной роли, исследовать только факты:

а) материализм

б) **позитивизм**

в) экзистенциализм

г) неотомизм

36. Форма рационального познания:

а) ощущение

б) **понятие**

в) восприятие

г) представление

37. В каком суждении дано более полное определение бытия:

а) бытие - это весь материальный мир

б) бытие - это все формы психической деятельности

в) бытие - это все то, что существует

г) бытие - это все то, что происходит вне человека

38. В материалистическом понимании материя по отношению к бытию является:

а) субстанцией

б) субстратом

в) экзистенцией

г) атрибутом

39. Синергетика как метод познания позволяет рассматривать бытие в качестве:

а) самоорганизующейся системы

б) кибернетической системы

в) диссипативной системы

г) статической системы.

40. Закон «единства и борьбы противоположностей» определяет:

а) источник развития

б) отражение качеств вещи

в) процесс познания

г) механизм саморазвития

41. Гераклит Эфесский считал, что первоэлементом является:

а) **огонь**

б) вода

в) земля

г) дерево

42. Что является источником философского знания, согласно Сократу?

а) **знание о неизбежности смерти**

- б) процесс познания мира
 - в) жизнь человека в обществе
 - г) рассуждения о смысле жизни
43. Мыслитель, являющийся основоположником немецкой классической философии:
- а) Фихте
 - б) Шеллинг
 - в) **Кант**
 - г) Гегель
44. Основные формы рационального познания:
- а) **умозаключение**
 - б) ощущение
 - в) восприятие
 - г) представление
45. Философ, считающийся основоположником русского экзистенциализма в западной философии
- а) Соловьев
 - б) **Бердяев**
 - в) Франк
 - г) Булгаков
46. Представители революционно-демократического направления русской философии, ратовавшие за переход к социализму, минуя капитализм, опираясь на самобытность русского народа:
- а) **народники**
 - б) анархисты
 - в) марксисты
 - г) социал-демократы
47. Основной закон развития материального производства – закон ...
- а) первичности общественного бытия по отношению к общественному сознанию
 - б) социальных революций
 - в) **соответствия производственных отношений характеру и уровню производительных сил**
 - г) прогрессивной смены общественно-экономических формаций.
48. Гилозоизм – это ...
- а) философское учение об обществе
 - б) **учение о всеобщей одушевленности природы**
 - в) учение о познаваемости мира
 - г) учение о цикличности природных явлений
49. Пантеизм – это философское учение, ...
- а) **отождествляющее Бога и мир, растворяющее его в природе**
 - б) абсолютизирующее Бога, господствующего над природой
 - в) отрицающее какую-либо роль Бога в развитии природы
50. Монизм – это философское воззрение, согласно которому:
- а) многообразие мира объясняется различными по своей природе субстанциями
 - б) **все многообразие мира объясняется с помощью единой субстанции**
 - в) мир лишен единой субстанции
 - г) бытие определяет сознание
51. Онтология изучает ...
- а) природу
 - б) материю
 - в) **бытие**
 - г) сознание

52. Философская категория, которой соразмерно понятие «реальность»
- а) материя
 - б) дух
 - в) сознание
 - г) **бытие**
53. Пространство и время можно назвать ...
- а) врожденными формами познания мира
 - б) субъективными формами индивидуального восприятия
 - в) **объективными формами бытия материи**
 - г) условиями бытия человечества
54. Гносеологическая позиция К. Гельвеция, выраженная в высказывании: «Знания человека никогда не достигают большего, чем дают ему чувства»:
- а) эмпиризм
 - б) рационализм
 - в) **сенсуализм**
55. Основная форма рационального познания:
- а) **умозаключение**
 - б) ощущение
 - в) восприятие
 - г) представление
56. Закон «отрицания отрицания» определяет:
- а) относительность развития
 - б) субъективность развития
 - в) **тенденции развития**
 - г) изменчивость бытия
57. Степень развития свойств предмета это:
- а) **количество**
 - б) уровень
 - в) мера
 - г) качество
58. Характеристика предмета, проявляющаяся в его отношениях с другими предметами, есть:
- а) **свойство**
 - б) потребность
 - в) значение
 - г) ценность
59. Закон «взаимного перехода количественных изменений в качественные» определяет:
- а) **механизм развития**
 - б) направление развития
 - в) итоги развития
 - г) уровень развития
60. Процесс общественной жизни с точки зрения его основных этапов, целей и смыслов является предметом:
- а) философской антропологии
 - б) **истории философии**
 - в) философии истории
 - г) историографии
61. Устойчивая система взглядов на мир, убеждений, представлений, верований человека, определяющих, выбор определенной жизненной позиции, отношение к миру и другим людям, — это:
- а) мировосприятие
 - б) мироощущение

в) мировоззрение

г) миропонимание

62. Гераклит Эфесский считал, что первоэлементом является:

а) **огонь**

б) вода

в) земля

г) дерево

63. Философ, разработавший диалектический метод на идеалистической основе

а) Маркс

б) Фейербах

в) **Гегель**

г) Шеллинг

64. Представитель утопического социализма эпохи Возрождения:

а) Леонардо да Винчи

б) Кузанский Н.

в) **Мор Т.**

г) Д.Бруно.

65. Философское направление, проявлявшее наибольший интерес к сфере бессознательного в поведении человека

а) феноменология

б) антропологизм

в) **фрейдизм**

г) сенсуализм

66. Философ – основоположник позитивизма

а) **Конт О.**

б) Ницше Ф.

в) Мах Э.

г) И.Кант

67. Основные формы чувственного знания:

а) суждение

б) восприятие

в) умозаключение

г) понятие

68. Антиномия — это учение о ...

а) законах развития

б) развитии природы и общества

в) **противоречиях**

г) понятиях

69. Редукционизм – это методологический принцип ...

а) рассматривающий материю как процесс усложнения и новообразований в развитии

б) объяснения прошлого на основе настоящего

в) **сведения высших форм материи к низшим**

г) объяснения относительности развития

70. Парадигма – это ...

а) метод научного познания, используемый во всех науках

б) **модель научного знания, принятая в качестве образца решения исследовательских задач**

в) наиболее общая теория развития научного знания

г) противоречие в суждениях

71. Философское понимание материи обозначает ...

а) чувственную реальность

б) мыслимую реальность

в) **объективную реальность**

г) форму духовной реальности

72. Основные законы диалектики – это законы ...

а) всеобщего движения

б) **развития**

в) физические

г) эволюции

73. Основная форма бытия материи:

а) протяженность

б) расстояние

в) эпоха

г) **время**

74. Характерная черта рационального познания:

а) фрагментарность

б) конкретность

в) наглядность

г) **абстрактность**

75. Форма чувственного знания:

а) суждение

б) **восприятие**

в) умозаключение

г) понятие

76. Что такое диалектика?

а) искусство ведения спора

б) представление о вечном становлении мира

в) **универсальная теория и метод познания мира**

г) учение о противоречиях

77. Какой является сущность вещей?

а) очевидной

б) **скрытой**

в) непознаваемой

г) феноменальной

78. Философским учением о всеобщих связях бытия и развития всего сущего

а) является:

б) метафизика

в) **диалектика**

г) эклектика

79. Автор материалистического понимания истории:

а) Л. Фейербах

б) **К. Маркс**

в) В.И. Ленин

г) Г. Плеханов

80. Что такое «натурфилософия»?

а) **философия природы**

б) философия ценностей

в) теория познания

г) философия жизни

81. Процесс общественной жизни с точки зрения его основных этапов, целей и смыслов является предметом:

а) философской антропологии

б) **истории философии**

в) философии истории

г) историографии.

82. Понятие «философия истории» предложено в 1765 г. философом....

а) **Ф.Вольтером**

б) К.Марксом

в) Л.Фейербахо

г) Г.Гегелем.

83. Не является предметом, изучаемым философией истории:

а) проблема движущих сил общественного развития;

б) проблема типологизации обществ

в) проблема возникновения общества

г) **проблема устройства (структуры) общества.**

84. Согласно Г.Гегелю истинный двигатель истории:

а) естественный отбор

б) классовая борьба

в) **мировой дух**

г) исторические личности.

85. Единой истории человечества не существует, есть только история локальных цивилизаций, так считают представители ...

а) формационного подхода к истории общества

б) **цивилизационного подхода к истории общества**

в) культурологического подхода к истории общества

г) немецкой классической школы.

86. Понимание исторического процесса как автономного развития самобытных культур разработано:

а) **О.Шпенглером**

б) А.Тойнби

в) К.Марксом

г) В.Соловьевым.

87. Основной труд представителя философской герменевтики Х.Г. Гадамера назывался «Истина и Основы философской герменевтики»

а) причина

б) заблуждение

в) **метод**

г) познание.

88. Испанский мыслитель XX века Х. Ортега-и-Гассет введя в философию понятие «Восстание масс» имел ввиду:

а) национально-освободительные революции

б) **эпоху массового общества**

в) «цветные» революции в постсоциалистических странах

г) борьбу с коррупцией и привилегиями.

89. Основной тезис герменевтики:

а) человек есть мыслящее существо;

б) человек есть совокупность биологического и социального

в) человек есть венец божественного творения

г) **человек есть существо, бытие которого заключается в понимании.**

90. К фундаментальным понятиям герменевтики относится:

а) герменевтический квадрат

б) герменевтический конус

в) герменевтический ромб

г) **герменевтический треугольник.**

91. «Идолами рыночной площади» Ф.Бэкон называл причины, которые ...

а) **толкают людей к небрежному пользованию языком**

- б) толкают людей судить об остальном мире только с личной точки зрения, «со своей колокольни»
- в) толкают людей недоверчиво относиться к собственному разуму, если его взгляды противоречат утвердившимся в обществе взглядам
- г) толкают людей придавать реальности те черты, которыми она на самом деле не обладает.
92. Основателем феноменологии является:
- а) Ф.Аквинский
- б) З.Фрейд
- в) В.Вернадский
- г) **Э.Гуссерль.**
93. Выражение «Культура – вторая природа» принадлежит:
- а) Аристотелю
- б) **Демокриту**
- в) Сократу
- г) Сенеке.
94. Основной философской категорией феноменологии является:
- а) рациональность сознания
- б) иррациональность сознания
- в) **интенциональность, т.е. направленность сознания**
- г) бессознательное.
95. Культура – это:
- а) умение вести себя в обществе
- б) совокупность созданных человеком вещей и предметов
- в) умение красиво говорить и одеваться
- г) **система ценностей, определяющих жизнь человека.**
96. Герменевтика считает, что тексты предназначены:
- а) **для выражения, понимания, сохранения и передачи содержания**
- б) для передачи исторического опыта человечества
- в) для выражения и объяснения нравственных идеалов
- г) для контроля за содержанием информации.
97. Какой вид творчества обладает минимальным потенциалом новизны?
- а) художественный
- б) **религиозный**
- в) технический
- г) научный.
98. Что не относится к основным понятиям герменевтики?
- а) текст
- б) автор
- в) **наука**
- г) читатель.
99. Культура, из которой СМИ сделали отрасль экономики называется:
- а) народной
- б) элитарной
- в) политической
- г) **массовой.**
100. Исследуя массовое общество, Х. Ортега-и-Гассет ввел понятие «человек масса», которое в его философии обозначало человека который:
- а) обладает огромным влиянием на общественные процессы
- б) обладает контролем над СМИ и влияет на поведение людей
- в) **чувствует себя «таким как все» и не переживает из-за этого**
- г) считает себя умнее всех.

Примерный список вопросов

1. Проблема бытия в истории философской мысли.
2. Монистические, дуалистические, плюралистические концепции бытия.
3. Диалектика бытия материального и бытия идеального. Бытие, небытие, ничто.
4. Основные формы бытия. Общая характеристика.
5. Бытие вещей (тел), процессов, бытие человека, бытие духовного (идеального), бытие социального.
6. Формирование философского учения о материи.
7. Материя как субстанция.
8. Структурные уровни и свойства материи. Современные представления о свойствах и строении материи.
9. Понятие движения. Движение и покой. Основные формы движения. Движение и развитие.
10. Философское понимание пространства и времени. Основные свойства пространства и времени.

Проблемно-аналитические задания

1. Проблемно-аналитическое задание:

1. Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию...»

А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, — это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

М. Хайдеггер считал, во-первых, что «всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; во-вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

Вопросы:

- а) Чем, по-вашему, можно объяснить, что именно философия пришла к необходимости постановки основного вопроса философии?
- б) Что должно служить основанием для формулировки основного вопроса философии?
- в) Как в самой постановке основного вопроса философии отражается мировоззренческая позиция философа?
- г) Чем объяснить многообразие и разнообразие постановки этого вопроса?

2. Проанализируйте, какова роль культуры:

- а) в формировании социальной структуры общества;
- б) в организации общества.
- в) в удовлетворении общественных потребностей,
- г) в формировании общественных потребностей.

Письменно обоснуйте свое мнение по каждому пункту проблемы.

3. Какое место в системе знаний отводит Л. Витгенштейн (австрийский философ XX в.) философии, и как он определяет ее предназначение? Ответ оформите письменно.

- а) "Работа в философии — это в значительной мере работа над самим собой. Над собственной точкой зрения, над способом видения предметов (и над тем, что человеку от них требуется). Философ легко попадает в положение неумелого руководителя, который, вместо того, чтобы заниматься собственным делом и лишь присматривать за тем, правильно ли выполняют свое дело его подчиненные, отнимает у них работу. И потому каждый день он перегружен чужой работой, подчиненные же, взирая на это, подвергают его критике".
- б) "Философия не является одной из наук (слово "философия" должно обозначать нечто

стоящее под или над, но не рядом с науками). Цель философии — логическое пояснение мыслей".

в) "Философия не учение, а деятельность. Философская работа, по существу, состоит из разъяснений. Результат философии — не "философские предположения", а достигнутая ясность предположений. Мысли, обычно как бы туманные и расплывчатые, философия призвана делать ясными и отчетливыми".

Темы исследовательских, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Предмет философии.
2. Соотношение философии и науки, философии и искусства, религии и мифологии.
3. Предназначение онтологии, гносеологии и аксиологии, их соотношение и место в философии.
4. Мировоззренческая функция философии.
5. Методологическая функция философии.
6. Особенности философского научного знания.
7. Структура философии.
8. Функции философии.
9. Законы философии.
10. Проблема критериев общественного прогресса.

Творческое задание (с элементами эссе)

Напишите эссе по теме:

1. Духовная жизнь общества, ее элементы.
2. Духовное производство. Основные функции духовного производства.
3. Понятие общественного сознания, его место в духовной жизни общества.
4. Проблема общественного прогресса в истории философии.
5. Сущность, содержание и направленность общественного прогресса.
6. Проблема человека в философии. Различные подходы к определению сущности человека.
7. Проблема соотношения природного, социального и духовного в человеке.
8. Индивид, индивидуальность, личность.
9. Взаимосвязь и взаимовлияние личности и социальной среды.
10. Проблема цели и смысла человеческого существования: различные подходы и их оценка.

Задания к интерактивным занятиям

3. Сравнительный анализ в форме диспута.

Для сравнения можно выбрать западный и восточный типы философии. Учебное задание выполняется в составе рабочих групп и включает несколько задач:

- провести сравнительный анализ западного и восточного типа философии (ответы рабочих групп оформляются в форме таблицы).

- определить, в чем заключается:

- а) сущность и специфика западного и восточного типа философии,
- б) общее в их содержании.

4. Подготовка и проведение диспут-игры.

Диспут-игра по теме – взаимодействие материальной и духовной культуры. Студенты делятся на две группы, каждая из которых защищает свой тезис:

1) Тезис 1 команды - развитие материальной культуры определяет развитие духовной культуры.

2) Тезис 2 команды - развитие духовной культуры определяет развитие материальной

культуры.

Каждая команда старается максимально полно аргументировать свою точку зрения, опровергая утверждения и доводы другой команды.

Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации:

1. Философия, ее предмет и роль в обществе.
2. Философия и мировоззрение. Типы мировоззрения.
3. Основной вопрос философии и различные его толкования.
4. Материализм и идеализм как основные философские направления.
5. Диалектический метод философского мышления и его альтернативы. Исторические формы диалектики.
6. Возникновение философии. Философия и мифология.
Философия Древней Индии и Древнего Китая.
7. Основные школы и направления греческой философии.
8. Философия в Средние века и эпоху Возрождения.
9. Западноевропейская философия XVII – XVIII вв.
10. Немецкая классическая философия. Диалектический метод Гегеля.
11. Марксистская философия в XIX и XX веках.
12. Особенности русской философии конца XVIII – XX веков.
13. Современная отечественная и зарубежная философия.
14. Понятие бытия. Основные формы бытия.
15. Понятие материи в философии и науке.
16. Структурные уровни и свойства материи.
17. Пространство и время как формы бытия.
18. Движение и развитие как способы существования материи.
19. Основные формы движения. Движение и развитие.
20. Проблема сознания в философии и науке.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;

- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременным разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.

