

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

---

Рабочая программа дисциплины

**История, культура и география стран второго иностранного языка**

*Направление подготовки* Лингвистика

*Код* 45.03.02

*Направленность (профиль)* Перевод и переводоведение

*Квалификация выпускника* бакалавр

Москва  
2023

## 1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

## 2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><b>УК-5.1.</b> Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p> <p><b>УК-5.2.</b> Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p><b>УК-5.3.</b> Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> <p><b>УК-5.4.</b> Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>

## 3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине.

### 3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-5		
	- основные моменты и этапы исторического развития стран изучаемого языка; - географические и	- определять роль исторических событий в формировании современного состояния культуры	- навыками анализа культурных реалий стран изучаемого языка; - навыками

культурные особенности стран изучаемого языка; - общую характеристику современного состояния стран изучаемого языка; - психолого-педагогические основы взаимодействия членов коллектива - культурные различия между странами изучаемого языка и родной страны - пути преодоления этих различий.	стран изучаемого языка; - выявлять общие и различные черты в культуре родины страны и стран изучаемого языка/ занимать гражданскую позицию в социально-конфликтных ситуациях; - решать практические задачи, связанные с межкультурной компетентностью; - эффективно взаимодействовать с членами коллектива имеющими культурные, социальные, религиозные различия.	сопоставления культурных реалий стран изучаемого языка и родной страны; - навыками работы в группе, в коллективе; - способностью вести межкультурный, межнациональный и межконфессиональный диалог.
---	---	---

#### 4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Всеобщая история», «Культурология», «Социология», «Древние языки и культуры» и др.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: переводческий.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Перевод и переводоведение.

#### 5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>		
	<i>Очная</i>	<i>Очно-заочная</i>	<i>Заочная</i>
<b>Общая трудоемкость:</b> зачетные единицы/часы	2/72	2/72	2/72
<b>Контактная работа:</b>			
Занятия лекционного типа	20	4	4
Занятия семинарского типа	20	4	4
Промежуточная аттестация: <b>зачет с оценкой</b>	0,15	0,15	4
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>	31,85	63,85	60

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

##### 6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)							Самостоятельная работа
		Контактная работа							
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа					
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные		
1.	Общая характеристика и портрет Испании и других испаноговорящих стран	2			2				3,85
2.	Географический фактор и его влияние на социально-политическую обстановку в Испании.	2			2				4
3.	Политическое устройство Испании.	2			2				4
4.	Партийная система Испании	2			2				4
5.	Система образования в Испании.	2			2				4
6.	Экономика и социальная политика Испании.	2			2				4
7.	Исторические этапы развития испанской нации и культуры.	4			4				4
8.	Другие испаноязычные страны.	4			4				4
	Промежуточная аттестация	0,15							
	Итого	20			20				31,85

6.1.2

**Очно-заочная форма обучения**

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)							Самостоятельная работа
		Контактная работа							
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа					
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные		
1.	Общая характеристика и	0,5			0,5				5

	портрет Испании и других испаноязычных стран.							
2.	Географический фактор и его влияние на социально-политическую обстановку в Испании.	0,5			0,5			5
3.	Политическое устройство Испании.	0,5			0,5			10
4.	Партийная система Испании.	0,5			0,5			5
5.	Система образования в Испании.	0,5			0,5			10
6.	Экономика и социальная политика Испании.	0,5			0,5			10
7.	Исторические этапы развития испанской нации и культуры.	0,5			0,5			10
8.	Другие испаноязычные страны.	0,5			0,5			8,85
	Промежуточная аттестация	0,15						
	Итого	4			4			63,85

### 6.1.3 Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебные занятия</i>	<i>Практические занятия</i>	<i>Семинары</i>	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Иные</i>	
1.	Общая характеристика и портрет Испании и других испаноязычных стран.	0,5			0,5			5
2.	Географический фактор и его влияние на социально-политическую обстановку в Испании.	0,5			0,5			5
3.	Политическое устройство Испании.	0,5			0,5			10
4.	Партийная система Испании.	0,5			0,5			5

5.	Система образования в Испании.	0,5			0,5			10
6.	Экономика и социальная политика Испании.	0,5			0,5			10
7.	Исторические этапы развития испанской нации и культуры.	0,5			0,5			10
8.	Другие испаноязычные страны.	0,5			0,5			5
	Промежуточная аттестация	0,15						
	Итого	4			4			60

## 6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

### 6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Общая характеристика и портрет Испании и других испаноязычных стран.	Роль страноведческой и лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур. Основные этапы истории страны изучаемого языка. Географическое положение стран изучаемого языка
2.	Географический фактор и его влияние на социально-политическую обстановку в Испании.	1 Этимология 2 История 3 Физико-географическая характеристика 3.1 Рельеф 3.2 Климат 3.3 Почвы 3.4 Растительный и животный мир 3.5 Полезные ископаемые 4 Население 4.1 Города 4.2 Языки 4.3 Религиозный состав 5 Внешняя политика 5.1 Связи с Марокко и Латинской Америкой 6 Экономика и финансы 6.1 Сельское хозяйство 6.2 Промышленность 6.3 Топливо-энергетический комплекс 6.4 Туристическая индустрия 6.5 Банковский сектор 7 Транспорт 8 Вооружённые силы 9 Преступность 10 Образование

		<p>11 Культура и искусство</p> <p>11.1 Изобразительное искусство</p> <p>11.2 Архитектура</p> <p>11.3 Музыка и танец</p> <p>12 Средства массовой информации</p> <p>12.1 Пресса</p> <p>12.2 Телерадиовещание</p>
3.	Политическое устройство Испании.	<p>1. Административное деление</p> <p>2. Государственное устройство</p>
4.	Партийная система Испании.	<p>Испания имеет многопартийную систему как на национальном, так и региональном уровне. На национальном уровне, с выборов 1982 года, в двухпалатных Генеральных кортесах традиционно доминируют две политические партии, левоцентристская Испанская социалистическая рабочая партия (ИСРП) и правоцентристская Народная партия. В 2010-х годах появилась тенденция как ослабления ИСРП, которую теснят новые левые партии, в первую очередь «Подemos», так и появления новых центристских и правоцентристских партий.</p> <p>Помимо национальных партий в Испании также имеются многочисленные региональные, которые могут быть сильны в автономных сообществах, таких как Каталония и Страна Басков, и часто бывают необходимы для формирования правительственных коалиций на национальном уровне.</p>
5.	Система образования в Испании.	<p>1. Дошкольное образование.</p> <p>2. Школьное образование.</p> <p>3. Вузовское образование.</p> <p>4. Наука</p>
6.	Экономика и социальная политика Испании.	<p>Особенности экономики. Валовой национальный продукт. Сельское хозяйство. Промышленность (легкая, пищевая, металлургия, машиностроение, химическая, электротехническая, судостроение, аэрокосмическая), энергетика, сфера обслуживания, занятость, регионы.</p>
7.	Исторические этапы развития испанской нации и культуры.	<p>Роль страноведческой и лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных испаноязычных культур. Основные этапы истории страны изучаемого языка.</p> <p>Географическое положение стран изучаемого языка</p>
8.	Другие испаноязычные страны.	<p>Тема 1. Развитие культуры в доисторическую эпоху. Иберийская, карфагенская, греческая и римская культура на Пиренейском полуострове.</p> <p>Тема 2. Вестготский и арабский периоды в</p>

		<p>истории развития испанской культуры. Реконкиста.</p> <p>Тема 3. От эпохи Возрождения в Испании к культурному развитию страны в XIX веке.</p> <p>Тема 4. Специфика культурной жизни Испании XX и XXI веков.</p>
--	--	---

### 6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Общая характеристика и портрет Испании и других испаноязычных стран.	Роль страноведческой и лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур. Основные этапы истории страны изучаемого языка.
2.	Географический фактор и его влияние на социально-политическую обстановку в Испании.	Роль страноведческой и лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур. Основные этапы истории страны изучаемого языка. Географическое положение стран изучаемого языка.
3	Политическое устройство Испании.	Современная партийная система. Христанско-демократический союз; Социал-демократическая партия Германии; Христианско-социальный союз, Республиканская, Национал-демократическая партии, Германский народный союз.
4	Партийная система Испании.	Федеральное объединение немецких союзов работодателей; Федеральный союз немецкой промышленности и др.
5.	Система образования в Испании.	Дошкольное образование. Школьное образование. Вузовское образование. Наука (Общество Фраунгофера, Общество Лейбница, Общество Гельмгольца и др.).
6.	Экономика и социальная политика Испании.	Особенности экономики. Валовой национальный продукт. Сельское хозяйство. Промышленность (легкая, пищевая, металлургия, машиностроение, химическая, электротехническая, судостроение, аэрокосмическая), энергетика, сфера обслуживания, занятость, регионы.
7.	Исторические этапы развития испанской нации и культуры.	III тысячелетие до н. э. образуется цивилизация Тартесс, торговавшая металлом с финикийцами. II тысячелетии до н. э. появились иберские племена; некоторые гипотезы связывают их прародину с Северной Африкой. В дальнейшем иберы были ассимилированы кельтами. От иберов происходит древнее название полуострова — Иберийский. Испанией землю иберов называли финикийцы. В середине II тысячелетия до н. э. иберы начали



		<p>расселяться в укрепленных деревнях на территории современной Кастилии.</p> <p>XX век</p> <p>В 1923 году установилась военная диктатура генерала Мигель Примо де Риверы. Король уже в этот период не обладал никакой властью в стране. В январе 1930 года, после потери поддержки в армии, не сумев выправить положение дел после острого экономического кризиса прошлого года, диктатор покидает страну.</p> <p>В 1939 году, после победы военных, диктатура была распространена на всю страну, политические партии были запрещены, кроме поддерживавшей Франко фашистской «фаланги». Испания соблюдала нейтралитет во время Второй мировой войны, хотя и послала на Восточный фронт добровольческую «Голубую дивизию».</p> <p>В 1947 году Испания была опять объявлена королевством (однако престол оставался незанятым при регентстве каудильо Франко)</p> <p>В ноябре 1975 года, после смерти Франко, королём был провозглашён Хуан Карлос I, назначивший в июле 1976 года премьер-министром Адольфо Суареса, начался демонтаж фашистского режима и демократические преобразования.</p> <p>В декабре 1978 года вступила в силу новая конституция.</p> <p>XXI век</p> <p>Движение за независимость Каталонии, 2010</p> <p>9 марта 2008 года прошли парламентские выборы в Испании. На выборах одержала победу Испанская социалистическая рабочая партия.</p> <p>20 ноября 2011 года прошли досрочные парламентские выборы, где победила Народная Партия во главе с Мариано Рахоем, получив 186 из 350 мест в нижней палате. В декабре Мариано Рахой вступил в должность премьер-министра Испании. Главная цель нового правительства — выведение Испании из затяжного финансового кризиса.</p>
8.	Другие испаноязычные страны.	<p>Географическое положение. Погодные условия. Полезный ископаемые. Ландшафт.</p>

### 6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
-------	--	-----------------------------------

	Общая характеристика и портрет и Испании и других испаноязычных стран	Роль страноведческой и лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур. Основные этапы истории стран изучаемого языка.
2.	Географический фактор и его влияние на социально-политическую обстановку в Испании.	Географическое положение, климат, рельеф, полезные ископаемые, флора и фауна, гидрография Испании.
3.	Политическое устройство Испании.	Роль и место парламента в системе государственных органов Испании. Парламент (Кортесы)б полномочия. Президентская власть в современной Франции. Парламентская монархия Испании. Полномочия короля Полномочия Председателя правительства, порядок его избрания. Правительство (Совет министров) и его роль в государственном механизме королевства.
4.	Партийная система Испании.	Основные тенденции развития многопартийной системы Испании на современном этапе. Правовое положение политических партий. Характеристика основных политических партий Испании. Роль и место общественных организаций и общественных движений в политической системе Испании.
5.	Система образования в Испании.	Дошкольное образование. Школьное образование. Вузовское образование. Пост - вузовское образование и другие виды дополнительного образования. Наука, Королевская Академия Испании, ее роль.
6.	Экономика и социальная политика Испании.	Особенности экономики. Валовой национальный продукт. Сельское хозяйство. Промышленность (легкая, пищевая, металлургия, машиностроение, химическая, электротехническая, судостроение, аэрокосмическая), энергетика, сфера обслуживания, занятость, регионы. Социальная политика Испании. Соцобеспечение: здравоохранение, пенсии, забота о пожилых людях и инвалидах. Семейная политика в Испании, борьба с безработицей и наплывом мигрантов.
7.	Исторические этапы развития испанской нации и культуры.	III тысячелетие до н. э. образуется цивилизация Тартесс, торговавшая металлом с финикийцами. II тысячелетия до н. э. появились иберские племена; некоторые гипотезы связывают их прародину с Северной Африкой. В дальнейшем иберы были ассимилированы кельтами. От иберов происходит древнее название полуострова — Иберийский. Испанией землю иберов называли финикийцы. В середине II тысячелетия до н. э. иберы начали расселяться в укрепленных деревнях на территории современной Кастилии. XX век В 1923 году установилась военная диктатура генерала Мигель Primo де Риверы. Король уже в этот период не обладал никакой властью в стране. В январе 1930 года, после потери поддержки в армии, не сумев выправить положение дел после острого экономического кризиса

		<p>прошлого года, диктатор покидает страну.</p> <p>В 1939 году, после победы военных, диктатура была распространена на всю страну, политические партии были запрещены, кроме поддерживавшей Франко фашистской «фаланги». Испания соблюдала нейтралитет во время Второй мировой войны, хотя и послала на Восточный фронт добровольческую «Голубую дивизию».</p> <p>В 1947 году Испания была опять объявлена королевством (однако престол оставался незанятым при регентстве каудильо Франко)</p> <p>В ноябре 1975 года, после смерти Франко, королём был провозглашён Хуан Карлос I, назначивший в июле 1976 года премьер-министром Адольфо Суареса, начался демонтаж фашистского режима и демократические преобразования.</p> <p>В декабре 1978 года вступила в силу новая конституция.</p> <p>XXI век</p> <p>Движение за независимость Каталонии, 2010</p> <p>9 марта 2008 года прошли парламентские выборы в Испании. На выборах одержала победу Испанская социалистическая рабочая партия.</p> <p>20 ноября 2011 года прошли досрочные парламентские выборы, где победила Народная Партия во главе с Мариано Рахоем, получив 186 из 350 мест в нижней палате. В декабре Мариано Рахой вступил в должность премьер-министра Испании. Главная цель нового правительства — выведение Испании из затяжного финансового кризиса.</p>
8.	Другие испаноязычные страны.	<p>Портрет и общая характеристика стран, в которых испанский является официальным или одним из официальных языков: Мексика, Доминиканская республика, Куба, Эквадор, Сальвадор, Гватемала, Коста-Рика, Колумбия, Аргентина, Уругвай, Парагвай, Перу, Боливия, Чили и другие латиноамериканские страны (всего 19) . В Африке частично в Марокко и Экваториальной Гвинее, в Азии на Филиппинах.</p>

### 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

### **7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Контролируемые разделы (темы)</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
1.	Общая характеристика и портрет Испании и других испаноязычных стран.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование.
2.	Географический фактор и его влияние на социально-политическую обстановку в Испании.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, тестирование.
3.	Политическое устройство Испании.	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, тестирование.
4.	Партийная система Испании.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, информационный проект, тестирование.
5.	Система образования в Испании.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, информационный проект, творческий проект, тестирование.
6.	Экономика и социальная политика Испании.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, творческий проект, тестирование.
7.	Исторические этапы развития испанской нации и культуры.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, информационный проект, тестирование.
8.	Другие испаноязычные страны.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, творческий проект, тестирование.

### **7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля**

#### **Типовые вопросы**

1. Династия Борбонов и пути формирования государственности в Испании.
2. Социально-политическая структура Испании римского, готского и арабского периодов
3. Возникновение средневековых городов, роль христианской, мусульманской и иудейской религий в развитии Испании.
4. Роль рыцарских орденов и феодальной знати Испании.
5. Мосарабы и мудахары, их роль в создании общей культуры Испании.
6. Реконкиста длиной почти в восемь веков.
7. Открытие Колумбом Нового Света: начало колонизации Америки.

8. Национально-освободительные войны за независимость от Испании в ее американских колониях.

9. Образование независимых испаноязычных государств на американском континенте.

10. XX век: Монархия-республика-гражданская война-диктатура Франко-Парламентская монархия – этапы развития испанского государства.

11. Основные элементы и уровни организации финансовой системы ФРГ.

12. Основные принципы бюджетной политики в Испании. Налоговая система (и проблемы ее реформирования).

13. Основные принципы и направления социальной политики в современной Испании.

14. Основные направления экономического сотрудничества между Испанией и Россией.

15. Эволюция научно-технологической политики Испании во второй половине XX – начале XIX века.

16. Политика в области поддержки предпринимательства и инноваций в современной Испании.

## **Типовые проблемно-аналитические задания**

### *1. Комплексное проблемно-аналитическое задание*

Дайте характеристику каждого экономического района по схеме: территория и географическое положение района, природные условия, население, уровень экономического развития, промышленность, сельское хозяйство, крупнейшие города, особенности культурного развития

1. Назовите страны, с которыми граничит Испания. Покажите на карте крупные реки, острова, озера.

2. Назовите основные природные области Испании. Назовите фразеологические единицы испанского языка, связанные с символикой растений и животных.

3. Какие фразеологические единицы испанского языка связаны с географическими названиями?

4. Расскажите о климате Испании, назовите языковые реалии по теме «Климат, погода».

5. Покажите на карте места залежи основных полезных ископаемых.

6. Назовите основные направления защиты окружающей среды в Испании.

7. Расскажите об основных заповедниках, национальных и региональных парках Испании и покажите их на карте.

8. Какое место в Испании или в Латинской Америке Вы бы выбрали для отдыха? Обоснуйте свой ответ. Какие области испаноязычных стран привлекают наибольшее количество туристов?

9. Расскажите о государственной символике Испании, назовите основные политические органы Испании.

10. Назовите и кратко охарактеризуйте политические партии Испании. Какие выражения из области политической жизни Испании Вам известны? Что они означают?

11. Назовите основные сообщества Европейского Союза. Какие страны вошли в Европейский Союз, какие страны планируют свое вступление в него?

12. Кратко охарактеризуйте национальный состав населения Испании и стран Латинской Америки.

13. Расскажите о социальном составе населения, демографических и социальных

проблемах населения.

14. Охарактеризуйте религиозный состав населения Испании и латиноамериканских стран.

15. Какие виды страхования включает в себя система социальной защиты населения в испаноязычных странах?

16. Назовите основные варианты испанского языка в испаноязычных странах.

17. Расскажите кратко о средствах массовой информации в испаноязычных странах.

18. Расскажите о основных праздниках испаноязычных стран. Расскажите о традициях

19. Сравните систему школьного образования Испании и России.

20. Расскажите о путях получения профессионального образования в Испании. Назовите лингвострановедческие реалии, связанные с высшим образованием.

21. Назовите и кратко охарактеризуйте основные типы высших учебных заведений Испании и стран Латинской Америки..

## *2. Комплексное проблемно-аналитическое задание*

Подготовьте материалы и аналитический обзор о проблемах, связанных с миграцией беженцев в Испании. В чем заключается миграционный кризис в Испании? Составьте таблицу статистических данных по изменению миграционной ситуации.

### **Темы исследовательских, информационных, творческих проектов**

*Подготовка исследовательских проектов по темам:*

1. Эпоха Просвещения и выдающиеся личности Испании.
2. Писатели Золотого века Испании.
4. Средневековая архитектура Испании.
5. Социальная политика Испании.
6. «Типично испанское» в культуре испанцев.
8. Музыкально-танцевальная культура Испании и испаноамериканских стран.
9. Где говорят на испанском?
10. История в языке испанцев
11. Гимны, гербы, флаги Испании и других испаноязычных стран
12. Знаменитые города Испании.
13. Старейшие университеты Испании.
14. Мигель де Сервантес и его вклад в развитие литературы Испании.
15. Великие драматурги Испании (Лопе де Вега, Кальдерон де ла Барка, Тирсо де Молина).
16. Философы экзистенциалисты Испании Мигель де Унамуно и Ортега и Гассет.
17. Выдающийся испанский композитор Хоакин Родриго.
18. Великие художники Испании реалисты Веласкес и Гойя.
19. Основоположник сюрреализма Сальвадор Дали
20. Основоположник кубизма в живописи Пабло Пикассо
21. Нравы и обычаи, знаменитые праздники Испании.
22. Спорт в современной Германии.
23. Музыкально-танцевально-поэтическая культура фламенко.
24. Испания и Россия. История и современность.
25. Влияние географического положения ФРГ на историческое развитие страны.
26. Гражданская война в Испании
27. Испания и мировое сообщество.

### ***Творческое задание (с элементами эссе):***

1. Национальные стереотипы и понятие менталитета (стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации; классификация стереотипов; стереотипы и фоновые знания; особенности испанского менталитета).
2. Демократические идеалы Испании.
3. Современные ценностные категории испанского общества и менталитет испанцев.
4. «Республиканские ценности» и «монархические ценности» в Истории современной Испании.
5. «Экология» и «новый гуманизм» в современном испанском обществе.
6. Ценностные категории и понятия разных поколений испанцев.

### ***Подготовка информационных проектов по теме:***

1. Архитектура средневековой Испании.
2. Истоки христианства, иудаизма и ислама в Испании.
3. Латино-католическая традиция в Испании, ее особенности.
4. Университетские традиции Испании. Вопросы для подготовки к экзамену
5. Политическая система эпохи Реставрации.
6. Испанская республика в 1931 – 1936 гг.: социально-экономические преобразования и политическая борьба.
7. Гражданская война 1936 – 1939 гг.
8. Эволюция политической системы франкизма.
9. Испанское «экономическое чудо» и его социально-политические последствия.
10. Переход от диктаторского режима к демократии (1975 – 1978 гг.).
11. Конституция 1978 г.
12. Внутренняя и внешняя политика правительств ИСРП (1982 – 1996).
13. Внутренняя и внешняя политика правительств Народной партии (1996–2004).
14. Внутренняя и внешняя политика кабинета Х.Л. Родригеса Сапатеро (2004–2011).
15. Внешняя политика Испании в годы Второй мировой войны.
16. Борьба испанской дипломатии за выход из международной изоляции (1945–1955).
17. Испано-американские отношения в эпоху франкизма.
18. Вступление Испании в НАТО.
19. Испания в НАТО в конце XX – начале XXI в.
20. Вступление Испании в ЕЭС.
21. Испания в Европейском союзе в конце XX – начале XXI в.
22. Взаимоотношения Испании со странами Латинской Америки (1975 – 2018гг.).
23. Советско-испанские и российско-испанские отношения (1977 – 2018гг.).
24. Политика Испании в Средиземноморье в конце XX – начале XXI в.
25. Основные направления внутренней и внешней политики Народной партии М. Рахоя (2011-2018).
26. Вариативность культур испаноязычных стран, ее причины.
27. Три основные религии в Испании.
28. Зрелища Испании, коррида как пережиток прошлого.
29. Туризм в Испании как одна наиболее доходных статей экономики.
30. Роль испанских зодчих на развитие архитектуры в царской России
31. Магический реализм Габриеля Гарсия Маркеса
32. Поэты Нобелевские лауреаты Латинской Америки (П. Неруда, Г. Мистраль и др.)
33. Роль Института Сервантеса в распространении испанской культуры за рубежом.

### **Типовые задания к интерактивным занятиям**

1. Попытки государственного переворота и тенденции некоторых регионов Испании к полному самоопределению.
2. Из какого произведения и какого автора взят следующий отрывок ...?
3. Прочтите данный отрывок из классической испанской литературы... о каком авторе идет речь и о какой эпохе?

### Типовые тесты

Вопрос 1: Нынешний государственный строй Испании это:

- 1) Абсолютная монархия
- 2) Президентская республика
- 3) **Парламентская монархия**

Вопрос 2: Как называется горная система, расположенная вдоль границы Испании и Франции?

- 1) Альпы
- 2) **Пиренеи**
- 3) Карпаты

Вопрос 3: Столица и самый крупный город Андалусии это:

- 1) Малага
- 2) Кордоба
- 3) **Севилья**

Вопрос 4: Флаг Испании состоит из:

- 1) **трёх горизонтальных полос — двух равных по размеру красных, верхней и нижней, между которыми расположена жёлтая полоса, ширина которой в два раза больше каждой красной полосы.**
- 2) трёх вертикальных равных по размеру полос: зелёной, белой и красной.
- 3) красного полотнища с пятью пятиконечными звездами желтого цвета.

Вопрос 5: Как называется плато, занимающее большую часть Пиренейского полуострова?

- 1) Атиплано
- 2) **Месета**
- 3) Путорана

Вопрос 6: Какой из нижеперечисленных городов Испании находится на территории Африки?

- 1) Марбелья
- 2) Кадис
- 3) **Сеута**

Вопрос 7: Столица Парагвая это:

- 1) **Асунсьон**
- 2) Манила
- 3) Монтевидео

Вопрос 8: Важнейший продукт в структуре экспорта Венесуэлы это:

- 1) сахар



- 2) продукция машиностроения
- 3) **нефть**

Вопрос 9: С какими странами граничит Уругвай?

- 1) **Бразилия и Аргентина**
- 2) Чили и Аргентина
- 3) Парагвай и Боливия

Вопрос 10: Какая из этих рек протекает в Испании?

- 1) Луара
- 2) **Тахо**
- 3) По

Вопрос 11: Столица Чили это:

- 1) **Сантьяго**
- 2) Кито
- 3) Лима

Вопрос 12: Озеро, расположенное на территории Перу и Боливии это:

- 1) **Титикака**
- 2) Гурон
- 3) Балатон

Вопрос 13: Какой титул носит наследник испанского престола?

- 1) Принц Уэльский
- 2) **Принц Астурийский**
- 3) Герцог Анжуйский

Вопрос 14: Какая из перечисленных стран не имеет выхода к морю?

- 1) Эквадор
- 2) Уругвай
- 3) **Боливия**

Вопрос 15: Какая христианская церковь является наиболее распространенной в Испании?

- 1) Лютеранская
- 2) **Римско-Католическая**
- 3) Православная

Вопрос 16: В какой стране находится водопад Анхель?

- 1) в Колумбии
- 2) в Панаме
- 3) **в Венесуэле**

Вопрос 17: Как называется река, на которой стоит город Севилья?

- 1) **Гвадалквивир**
- 2) Дуэро
- 3) Эбро

Вопрос 18: В какой стране находятся наибольшие запасы меди в Америке?

- 1) в Мексике

- 2) в Чили
- 3) в Перу

Вопрос 19: Какая из нижеперечисленных стран Африки является испаноязычной?

- 1) Гвинея-Бисау
- 2) Джибути
- 3) Экваториальная Гвинея

Вопрос 20: Столица Автономии Эстремадура?

- 1) Мерида
- 2) Касерес
- 3) Виго

### **7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

#### **1. Требование к теоретическому устному ответу**

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **2. Творческие задания**

*Эссе* – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

*Критерии оценивания* - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка «*хорошо*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если не выполнены никакие требования.

## **3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)**

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

*Критерии оценивания* – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

## **4. Интерактивные задания**

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать

свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

## **5. Комплексное проблемно-аналитическое задание**

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерий оценивания* - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **6. Исследовательский проект**

**Исследовательский проект** – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерии оценивания* - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **7. Информационный проект (презентация):**

**Информационный проект** – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

*Критерии оценивания* - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает

более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

## **8. Дискуссионные процедуры**

*Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции* являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям

## **9. Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

## **10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)**

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### *8.1. Основная учебная литература*

1. Гущина, Т. С. Испанский язык. Лингвострановедение Испании. Un viaje por España : учебное пособие / Т. С. Гущина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 80 с. — ISBN 978-5-4497-0726-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98380.html>
2. Сомова, И. Ю. Испанский язык: общество, наука, культура Испании в современной публицистике. La lengua española: la sociedad, la ciencia, la cultura de España en el periodismo moderno : учебное пособие (B1–B2) / И. Ю. Сомова. — Москва : Институт мировых цивилизаций, 2022. — 110 с. — ISBN 978-5-907445-66-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119089.html>
3. Титаренко, Н. В. Практикум по истории испанского языка : manual de la historia de la lengua española / Н. В. Титаренко. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2021. — 111 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/114871.html>

### *8.2. Дополнительная литература*

1. Рогова, И. В. Фонетика испанского языка = Fonética de la lengua española : учебное пособие / И. В. Рогова. — Омск : Издательство Омского государственного университета, 2018. — 28 с. — ISBN 978-5-7779-2299-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108147.html>
2. Попова, Т. Г. La gramática española para ti : практический курс грамматики испанского языка для начинающих. Начальный уровень / Т. Г. Попова. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2010. — 160 с. — ISBN 978-5-209-03789-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/11574.html>
3. Нотина, Е. А. Испанский язык профессионально-деловой коммуникации в сфере АПК (El español de los negocios en la esfera agroindustrial) : учебник / Е. А. Нотина, Л. В. Коваленко. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2012. — 272 с. — ISBN 978-5-209-04359-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22176.html>

### *8.3. Периодические издания*

1. Вестник Московского университета. Серия 22. Теория перевода:  
<http://www.iprbookshop.ru/59514.html>

2. «В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии» <http://www.iprbookshop.ru/48744.html>

#### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Университетская библиотека онлайн [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)
2. Дисциплина в LMS
3. <http://www.spain.sc/news>
4. <http://www.edelsa.es>
5. <http://www.edinumen.es>
6. <http://www.sm-ele.com>
7. <http://www.wordreference.com>
8. <http://www.rtve.es>
9. Сайт Института им. Сервантеса в Москве: <https://moscu.cervantes.es/>

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:



1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.

2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.

3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Microsoft Windows Server;

2. Семейство ОС Microsoft Windows;

3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;

4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);

5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ);

6. Электронная информационно-образовательная система ММУ: <https://elearn.mmu.ru/>

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:  
Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

### **13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины**

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

#### **13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:**

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

#### **13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения**

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

#### **13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при

необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

---

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**История, культура и география стран второго иностранного языка**

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Перевод и переводоведение
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

## 1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	УК-5

## 2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><b>УК-5.1.</b> Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p> <p><b>УК-5.2.</b> Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p><b>УК-5.3.</b> Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> <p><b>УК-5.4.</b> Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>

## 3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

### 3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-5		
	- основные моменты и этапы исторического развития стран изучаемого языка;	- определять роль исторических событий в формировании современного	- навыками анализа культурных реалий стран изучаемого языка;

	<p>- географические и культурные особенности стран изучаемого языка;</p> <p>- общую характеристику современного состояния стран изучаемого языка;</p> <p>- психолого-педагогические основы взаимодействия членов коллектива</p> <p>- культурные различия между странами изучаемого языка и родной страны</p> <p>- пути преодоления этих различий.</p>	<p>состояния культуры стран изучаемого языка;</p> <p>- выявлять общие и различные черты в культуре родины страны и стран изучаемого языка/занимать гражданскую позицию в социально-конфликтных ситуациях;</p> <p>- решать практические задачи, связанные с межкультурной компетентностью;</p> <p>- эффективно взаимодействовать с членами коллектива имеющими культурные, социальные, религиозные различия.</p>	<p>- навыками сопоставления культурных реалий стран изучаемого языка и родной страны;</p> <p>- навыками работы в группе, в коллективе;</p> <p>- способностью вести межкультурный, межнациональный и межконфессиональный диалог.</p>
--	---	---	---

### 3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО	Знает:	<p>- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы,</p> <p>- на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.</p>
	Умеет:	<p>- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.</p>
	Владеет:	<p>- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;</p> <p>При решении продемонстрировал навыки</p> <p>- выделения главного,</p> <p>- связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов,</p> <p>- изложения мыслей в логической последовательности,</p> <p>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</p>

<b>ХОРОШО</b>	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы,</li> <li>- затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.</li> </ul>
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.</li> </ul>
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;</li> <li>При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков</li> <li>- выделения главного,</li> <li>- изложения мыслей в логической последовательности.</li> <li>- связки теоретических положений с требованиями руководящих документов,</li> <li>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul>
<b>УДОВЛЕТВИТЕЛЬНО</b>	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении;</li> <li>- показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- практически не способен сформулировать выводы и обобщения;</li> <li>- частично владеет системой понятий.</li> </ul>
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.</li> </ul>
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;</li> <li>При решении продемонстрировал недостаточность навыков</li> <li>- выделения главного,</li> <li>- изложения мыслей в логической последовательности.</li> <li>- связки теоретических положений с требованиями руководящих документов,</li> <li>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul>
<b>Компетенция не достигнута</b>		
<b>НЕУДОВЛЕТВ ОРИТЕЛЬНО</b>	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части материала;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует квалифицированных выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет системой понятий.</li> </ul>
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.</li> </ul>

	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.
--	----------	--

**4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотношенной с результатами обучения по дисциплине**

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов

**Тест**

Вопрос 1: Нынешний государственный строй Испании это:

- 4) Абсолютная монархия
- 5) Президентская республика
- 6) Парламентская монархия**

Вопрос 2: Как называется горная система, расположенная вдоль границы Испании и Франции?

- 4) Альпы
- 5) Пиренеи**
- 6) Карпаты

Вопрос 3: Столица и самый крупный город Андалусии это:

- 4) Малага
- 5) Кордоба
- 6) Севилья**

Вопрос 4: Флаг Испании состоит из:

- 4) трёх горизонтальных полос — двух равных по размеру красных, верхней и нижней, между которыми расположена жёлтая полоса, ширина которой в два раза больше каждой красной полосы.**
- 5) трёх вертикальных равных по размеру полос: зелёной, белой и красной.
- 6) красного полотнища с пятью пятиконечными звездами желтого цвета.

Вопрос 5: Как называется плато, занимающее большую часть Пиренейского полуострова?

- 4) Атиплано
- 5) Месета**
- 6) Путорана

Вопрос 6: Какой из нижеперечисленных городов Испании находится на территории Африки?

- 4) Марбелья
- 5) Кадис
- 6) Сеута**

Вопрос 7: Столица Парагвая это:

- 4) Асунсьон**
- 5) Манила
- 6) Монтевидео



Вопрос 8: Важнейший продукт в структуре экспорта Венесуэлы это:

- 4) сахар
- 5) продукция машиностроения
- 6) **нефть**

Вопрос 9: С какими странами граничит Уругвай?

- 4) **Бразилия и Аргентина**
- 5) Чили и Аргентина
- 6) Парагвай и Боливия

Вопрос 10: Какая из этих рек протекает в Испании?

- 4) Луара
- 5) **Тахо**
- 6) По

Вопрос 11: Столица Чили это:

- 4) **Сантьяго**
- 5) Кито
- 6) Лима

Вопрос 12: Озеро, расположенное на территории Перу и Боливии это:

- 4) **Титикака**
- 5) Гурон
- 6) Балатон

Вопрос 13: Какой титул носит наследник испанского престола?

- 4) Принц Уэльский
- 5) **Принц Астурийский**
- 6) Герцог Анжуйский

Вопрос 14: Какая из перечисленных стран не имеет выхода к морю?

- 4) Эквадор
- 5) Уругвай
- 6) **Боливия**

Вопрос 15: Какая христианская церковь является наиболее распространенной в Испании?

- 4) Лютеранская
- 5) **Римско-Католическая**
- 6) Православная

Вопрос 16: В какой стране находится водопад Анхель?

- 4) в Колумбии
- 5) в Панаме
- 6) **в Венесуэле**

Вопрос 17: Как называется река, на которой стоит город Севилья?

- 4) **Гвадалквивир**
- 5) Дуэро
- 6) Эбро

Вопрос 18: В какой стране находятся наибольшие запасы меди в Америке?

- 4) в Мексике
- 5) **в Чили**
- 6) в Перу

Вопрос 19: Какая из нижеперечисленных стран Африки является испаноязычной?

- 4) Гвинея-Бисау
- 5) Джибути
- 6) **Экваториальная Гвинея**

Вопрос 20: Столица Автономии Эстремадура?

- 4) **Мерида**
- 5) Касерес
- 6) Виго

Вопрос 21: В какой стране находится курорт Варадеро?

- 1) в Венесуэле
- 2) **на Кубе**
- 3) в Доминиканской Республике

Вопрос 22: Как называется пролив, отделяющий Испанию от Африки?

- 1) **Гибралтарский**
- 2) Дрейка
- 3) Ла-Манш

Вопрос 23: Канал, соединяющий Атлантический океан с Тихим называется:

- 1) Суэцкий
- 2) **Панамский**
- 3) Коринфский

Вопрос 24: Большую часть потребности в природном газе Испания покрывает за счет импорта

- 1) **из Алжира**
- 2) из России
- 3) из Катара

Вопрос 25: Самая населенная испаноязычная страна мира это:

- 1) Аргентина
- 2) Испания
- 3) **Мексика**

Вопрос 26: Какие автономии Испании имеют границу с Португалией?

- 1) **Галисия, Кастилия-Леон, Эстремадура, Андалусия**
- 2) Галисия, Кастилия-Леон, Кастилия-Ла Манча, Андалусия

- 3) Галисия, Каталония, Кастилия-Ла Манча, Мурсия

Вопрос 27: Что такое Пампа?

- 1) горный хребет на западе Южной Америки
- 2) **степь на Юго-Востоке Южной Америки**
- 3) плоскогорье в центральной Мексике

Вопрос 28: Какая из нижеперечисленных рек Испании впадает в Средиземное море?

- 1) Тахо
- 2) Гвадиана
- 3) **Эбро**

Вопрос 29: В какой стране расположены курорты Канкун и Акапулько?

- 1) **в Мексике**
- 2) в Коста-Рике
- 3) на Кубе

Вопрос 30: Какой архипелаг, расположенный у берегов Африки, входит в состав Испании?

- 1) острова Мадейра
- 2) острова Зелёного Мыса
- 3) **Канарские острова**

Вопрос 31: Какая из перечисленных ниже римских провинций находилась на территории нынешней Испании:

- 1) Фракия
- 2) Галлия
- 3) **Бетика**

Вопрос 32: Какой из нижеперечисленных городов Испании был основан финикийцами?

- 1) Барселона
- 2) **Кадис**
- 3) Мерида

Вопрос 33: Легендарный военачальник и герой эпоса «Песнь о моем Сиде» Сид Воитель (Родриго Диас Де Бивар) освободил от арабов:

- 1) **Валенсию**
- 2) Барселону
- 3) Севилью

Вопрос 34: Политическая система, имевшая место в Испании с 1939 по 1975 годы, вошла в историю, как:

- 1) карлизм
- 2) **франкизм**
- 3) чавизм

Вопрос 35: Ключевым моментом в процессе объединения Испании стал:

- 1) **брак Изабеллы Кастильской и Фердинанда Арагонского**

- 2) победа испанской армии в битве при Павии
- 3) открытие Америки Христофором Колумбом

Вопрос 36: Блас де Лесо это:

- 1) фаворит короля Филипа IV
- 2) **адмирал, отличившийся при осаде Картахены-де-Индеас**
- 3) вице-король Перу, подавивший последние очаги сопротивления инков

Вопрос 37: Тордесильяский договор это

- 1) **Соглашение 1494 года между Испанией и Португалией о разделе сфер влияния в мире**
- 2) Соглашение 1936 года между испанскими националистами и нацистской Германией о поставках оружия
- 3) Соглашение 1968 года о признании независимости Экваториальной Гвинеи.

Вопрос 38: Кто из вестготских королей перешел из арианства в христианство?

- 1) Леовигильд
- 2) **Реккаред I**
- 3) Аларих II

Вопрос 39: 3-го августа 1492 года каравеллы «Нинья», «Пинта» и «Санта Мария» под командованием Христофора Колумба вышли в плавание из испанского порта:

- 1) Малага
- 2) Альмерия
- 3) **Палос де ла Фронтера**

Вопрос 40: Конституция 1812 года вошла в историю, как:

- 1) Хаэнская конституция
- 2) **Кадисская конституция**
- 3) Тетуанская конституция

Вопрос 41: Испанская инквизиция была создана:

- 1) **Фердинандом Арагонским и Изабеллой Кастильской**
- 2) Карлосом I
- 3) Альфонсом Мудрым

Вопрос 42: 1898 год стал знаковым для Испании потому, что:

- 1) в Испании произошла революция
- 2) **Испания потеряла последние крупные колонии Кубу, Пуэрто-Рико и Филиппины**
- 3) Испания вступила в Европейский Союз

Вопрос 43: Кто из перечисленных ниже римских императоров был родом из Испании:

- 1) **Траян**
- 2) Марк Аврелий
- 3) Константин

Вопрос 44: в рамках реформ какого министра в Мадриде были замощены и освещены улицы?

- 1) герцога Альбы
- 2) графа-герцога Оливареса
- 3) **маркиза Эскилаче**

Вопрос 45: Столица крупнейшего мусульманского государства на территории Испании?

- 1) Сарагоса
- 2) Гранада
- 3) **Кордоба**

Вопрос 46: Покоритель Империи Атцеков это:

- 1) Гонсало де Кордоба
- 2) **Эрнан Кортес**
- 3) Франсиско Писарро

Вопрос 47: Два крупнейших руководителя войны за независимость испанских колоний в Южной Америке это:

- 1) **Симон Боливар и Хосе де Сан-Мартин**
- 2) Фидель Кастро и Эрнесто Че Гевера
- 3) Бенито Хуарес и Хосе Рисаль

Вопрос 48: Мудехары это:

- 1) **мусульманское население, проживавшее на территории, отвоеванной христианами во время Реконкисты**
- 2) алжирские пираты, нападавшие на испанские суда в Средиземном море
- 3) приближенные эмира Кордобы

Вопрос 49: Голубая дивизия это:

- 1) испанское соединение, принимавшее участие в войне за испанское наследство.
- 2) **дивизия испанских добровольцев, сражавшаяся в годы второй мировой войны на стороне нацистской Германии.**
- 3) испанская дивизия наполеоновской армии, вторгшейся в Россию в 1812 году.

Вопрос 50: Салический закон о престолонаследии, введенный Филиппом V подразумевал:

- 1) **передачу испанского престола только по мужской линии**
- 2) передачу испанского престола только старшему сыну
- 3) передачу испанского престола французским Бурбонам

Вопрос 51: Примером города, в котором уживались три разные культуры (мусульманская, христианская и иудейская) в мусульманской Испании можно считать:

- 1) Барселону
- 2) Овьедо
- 3) **Толедо**

Вопрос 52: Лидером Кубинской революции (1953-1959гг) был:

- 1) Хосе Марти
- 2) **Фидель Кастро**
- 3) Аугусто Пиночет

Вопрос 53: Последним эмиром, правившим на территории нынешней Испании, был:

- 1) **Боабдиль**
- 2) Аль Мансур
- 3) Аб ар-Рахман III

Вопрос 54: Гражданская война в Испании (1936-1939гг.) закончилась:

- 1) Победой Республики и подписанием Договора о дружбе с СССР.
- 2) Разделом Испании на две части.
- 3) **Победой националистов и установлением диктатуры генерала Франко.**

Вопрос 55: Почему испанского короля Карлоса Первого также называют Карлом Пятым?

- 1) **Он был Карлосом Первым, как король Испании и одновременно Карлом Пятым, как император Священной Римской Империи.**
- 2) Как король Испании он был Карлосом Первым, а как представитель династии Габсбургов – Карлом Пятым
- 3) Из-за ошибки в исторической хронике Карлоса Первого стали называть Карлом Пятым.

Вопрос 56: Какой король Испании был отстранен от власти в 1931 году?

- 1) Альфонс X
- 2) Альфонс XII
- 3) **Альфонс XIII**

Вопрос 57: Основные причины Нидерландской революции?

- 1) Конкуренция между Испанией и Нидерландами в торговле с Новым Светом и борьба за влияние во Франции
- 2) Желание нидерландской буржуазии создать союз с Англией и Францией и беспощадно торговать с городами Священной Римской Империи
- 3) **Испанская налоговая и церковная политика в Нидерландах, отсутствие взаимопонимания с местным дворянством**

Вопрос 58: В состав какого испанского вице-королевства входила территория современной Мексики?

- 1) **Новая Испания**
- 2) Новая Гранада
- 3) Рио-де-ла Плата

Вопрос 59: Современное государство в Азии, бывшее с 1521 по 1898гг. испанской колонией это:

- 1) Шри-Ланка
- 2) Мьянма
- 3) **Филиппины**

Вопрос 60: Реконкиста это:

- 1) **Длительный процесс отвоевание испанскими и португальскими христианами земель на Пиренейском полуострове, захваченных арабами.**
- 2) Процесс завоевания Америки испанскими конкистадорами.

- 3) Действия испанской колониальной армии против сил Симона Боливара и Хосе де Сан-Мартина в Южной Америке.

Вопрос 61: Хуан Карлос I занял королевский престол в 1975 году:

- 1) согласно испанским правилам престолонаследия
- 2) в результате всенародного референдума
- 3) **по назначению генерала Франко**

Вопрос 62: Пелайо – это?

- 1) **Полулегендарный король Астурии, сумевший остановить продвижение арабов на север и положивший начало Реконкисте.**
- 2) Вождь иберокельтов, боровшийся против экспансии Рима.
- 3) Испанский пират, получивший корсарский патент от короля Филиппа V.

Вопрос 63: К какой династии принадлежали испанские короли Филипп II, Филипп III и Карлос II?

- 1) **Габсбурги**
- 2) Бурбоны
- 3) Трастамара

Вопрос 64: В 1864-1967 гг. императором Мексики был:

- 1) Мотекосума I
- 2) Наполеон III
- 3) **Максимилиан Габсбург**

Вопрос 65: Какой город был столицей националистов во время Гражданской Войны (1936-1939) до взятия ими Мадрида?

- 1) Эль-Ферроль
- 2) **Бургос**
- 3) Севилья

Вопрос 66: Главной причиной Первой Карлистской войны стало:

- 1) **Отмена Салического закона, исключавшего женщин из наследников престола, открывшая дорогу к трону Изабелле II, дочери Фердинанда VII, в обход его брата Дона Карлоса**
- 2) Стремление к власти крупной буржуазии
- 3) Амбиции военной элиты, стремившейся посадить на престол Дона Карлоса

Вопрос 67: «Пиренейская («Иберийская») уния» это:

- 1) договоренность между Испанией и Португалией о совместных действиях против арабов во время Реконкисты.
- 2) **фактическое присоединение к Испании Португалии и ее колоний в результате коронации испанского короля Филиппа II королем Португалии.**
- 3) договор между генералом Франко и диктатором Португалии Антониу Салазаром о дружбе и военном сотрудничестве.

Вопрос 68: Томас Торквемада это:

- 1) конкистадор, участвовавший в завоевании Перу.

- 2) министр при дворе Карлоса III.
- 3) **первый великий инквизитор Испании.**

Вопрос 69: Испанский король, получивший прозвище «Зачарованный» это:

- 1) **Карлос II Габсбург**
- 2) Филипп III Габсбург
- 3) Альфонс XII Бурбон

Вопрос 70: чавизм – это:

- 1) **Политическая идеология левого толка, основывающаяся на мыслях и идеях венесуэльского лидера Уго Чавеса.**
- 2) Религиозный афро-американский культ, распространенный на Кубе.
- 3) Движение имени перуанского летчика Хорхе Чавеса.

Вопрос 71: Пещера с полихромной живописью эпохи палеолита, которую образно называют «Сикстинской капеллой первобытного искусства» называется:

- 1) Куэва-де-Лос-Вердес
- 2) **Альтамира**
- 3) Нерха

Вопрос 72: Крупнейшие мексиканские художники-муралисты это:

- 1) **Диего Ривера, Давид Сикейрос и Клементе Ороско**
- 2) Фрида Кало и Вифредо Лам
- 3) Хуан Грис, Жоан Миро и Антонио Гауди

Вопрос 73: Алонсо Кихано это:

- 1) Скульптор XVI века, мастер деревянной полихромной скульптуры.
- 2) **Персонаж романа Мигеля де Сервантеса «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский».**
- 3) Писатель, культуролог и музыковед начала XX века, член Испанской Королевской Академии.

Вопрос 74: Дворец-монастырь Сан-Лоренсо-де-Эль-Эскориал, построенный по указанию короля Филиппа II, был спроектирован архитекторами:

- 1) Нарсисо Томе и братьями Чурригера
- 2) **Хуаном де Толедо и Хуано де Эррерой**
- 3) Хуаном Гомесом де Морой и Педро Мачукой

Вопрос 75: Шедевр римской архитектуры, находящийся в Испании это:

- 1) амфитеатр Флавиев
- 2) вилла Адриана
- 3) **акведук в Сеговии**

Вопрос 76: Кто из перечисленных ниже латиноамериканских писателей не получал Нобелевскую премию по литературе?

- 1) **Хорхе Луис Борхес**
- 2) Октавио Пас
- 3) Марио Варгас Льюса



Вопрос 77: К какому архитектурному стилю относятся кафедральные соборы Бургоса и Леона?

- 1) романский стиль
- 2) **готика**
- 3) барокко

Вопрос 78: К какому литературному жанру относятся следующие произведения: «Ласарильо с Тормеса» Неизвестного автора, «История жизни пройдохи по имени Дон Паблос» Франсиско де Кеведо, «Хромой бес» Луиса Велеса де Гевары, «Гусман де Альфараче» Матео Алемана?

- 1) рыцарский роман
- 2) трагедия
- 3) **плутовской роман**

Вопрос 79: Кто из испанских художников является автором серии офортов под названием «Капричос»?

- 1) Алонсо Кано
- 2) Пабло Пикассо
- 3) **Франсиско Хосе де Гойя**

Вопрос 80: Кто из нижеперечисленных древнеримских авторов был уроженцем Кордобы (Кордубы)?

- 1) Тацит
- 2) **Сенека**
- 3) Тит Ливий

Вопрос 81: Поэт и драматург, представитель «поколения 27-го года», расстрелянный в Гранаде в самом начале Гражданской войны это:

- 1) **Федерико Гарсия Лорка**
- 2) Антонио Мачадо
- 3) Мигель де Унамуно

Вопрос 82: Представитель реализма в испанского литературе конца XIX – начала XX вв., автор романов «Кровь и песок», «Мертвые повелевают» это:

- 1) Рамон дель Валье-Инклан
- 2) **Висенте Бласко Ибаньес**
- 3) Артуро Перес-Реверте

Вопрос 83: Тема Мексиканской революции нашла свое отражение в творчестве таких писателей, как:

- 1) Хосе Лесама Лима, Алехо Карпентьер, Николас Гильен
- 2) Хулио Кортасар, Адольфо Биой Касарес, Эрнесто Сабато
- 3) **Мариано Асуэла, Карлос Фуэнтес, Хуан Рульфо**

Вопрос 84: Какой кубинский поэт переосмыслил музыкальный жанр афрокубинского фольклора «сон»?

- 1) **Николас Гильен**

- 2) Феликс Пита Родригес
- 3) Хосе Лесама Лима

Вопрос 85: Кто из испанских художников занимал высокую придворную должность при короле Филиппе IV?

- 1) Франсиско де Сурбаран
- 2) Бартоломе Эстебан Мурильо
- 3) **Диего Веласкес**

Вопрос 85: Автором драматических произведений «Собака на сене», «Валенсианская вдова», «Фуэнте Овехуна» является:

- 1) **Лопе де Вега**
- 2) Тирсо де Молина
- 3) Хуан Руис де Аларкон

Вопрос 86: Знаменитый испанский кинорежиссер, друживший с Сальвадором Дали и Федерико Гарсиа Лоркой, работавший в Испании, Франции и Мексике, режиссер фильмов «Скромное обаяние буржуазии», «Этот смутный объект желания», «Тристана» это:

- 1) Карлос Саура
- 2) Педро Альмодовар
- 3) **Луис Бунюэль**

Вопрос 87: Выдающийся испанский скульптор, мастер работы с деревом, творчество которого относят к эстетике маньеризма это:

- 1) **Алонсо Берругете**
- 2) Хосе Чурригера
- 3) Нарсисо Томе

Вопрос 88: Кто из перечисленных ниже поэтов был центральной фигурой в литературе латиноамериканского модернизма?

- 1) Пабло Неруда
- 2) Марио Бенедетти
- 3) **Рубен Дарио**

Вопрос 89: Одним из крупнейших мыслителей мусульманской Испании был:

- 1) **Аверроэс**
- 2) Низами
- 3) Ибн Сина

Вопрос 90: Кого из испанских драматургов представители литературы немецкого романтизма называли «католический Шекспир»?

- 1) Лопе де Вега
- 2) **Педро Кальдерона**
- 3) Тирсо де Молину

Вопрос 91: Современный испанский архитектор, автор проекта «Города искусств и наук» в Валенсии и Восточного вокзала в Лиссабоне это:

- 1) **Антонио Гауди**

- 2) Норман Фостер
- 3) **Сантьяго Калатрава**

Вопрос 92: Карлос Гардель был:

- 1) **выдающимся аргентинским исполнителем танго**
- 2) парагвайским поэтом-модернистом
- 3) хронистом конкисты

Вопрос 93: Что объединяет романы «Сеньор Президент» Мигеля Анхеля Астуриаса, «Превратности метода» Алехо Карпентьера, «Осень Патриарха» Габриэля Гарсиа Маркеса, «Нечестивец или Праздник Козла» Марио Варгаса Льосы?

- 1) постмодернистская стилистика
- 2) критическое отношение к церкви
- 3) **антидиктаторская направленность**

Вопрос 94: Испанский философ XX века, культуролог, автор работ «Дегуманизация искусства», «Восстание масс», «Веласкес. Гойя» это:

- 1) Гаспар Мельчор де Ховельянос
- 2) **Хосе Ортага-и-Гассет**
- 3) Боливар Эчеверрия

Вопрос 95: Создателем культурологических концепций «чудесной реальность» и «теории барочности» был:

- 1) священник Бартоломе де Лас Касас
- 2) мексиканский философ Хосе Васконселос
- 3) **кубинский писатель Алехо Карпентьер**

Вопрос 96: Дворцово-парковый комплекс в Гранаде, считающийся одним из наиболее ярких творений мусульманской архитектуры, называется:

- 1) **Альгамбра**
- 2) Альбайсин
- 3) Медина Асаара

Вопрос 97: Какой музей привлекает туристов в каталонском городе Фигерас?

- 1) музей инквизиции
- 2) **музей Сальвадора Дали**
- 3) музей футбольного клуба «Барселона»

Вопрос 98: Создатель первой полной грамматики испанского языка?

- 1) **Антонио де Небриха**
- 2) Рамон Менендес Пидаль
- 3) Бенито Херонимо Фейхо-и-Монтенегро

Вопрос 99: Автор романа «Сто лет одиночества», лауреат Нобелевской премии по Литературе?

- 1) Мигель Отеро Сильва
- 2) Сиро Алегррия
- 3) **Габриэль Гарсиа Маркес**

Вопрос 100: Крупнейший теоретик литературы, философ и культуролог, яркий представитель эстетики барокко это:

- 1) Бальтасар Грасиан
- 2) Эухенио Д Орс
- 3) Марселино Менендес Пелайо

### **Примерный список вопросов**

1. Династия Борбонов и пути формирования государственности в Испании.
2. Социально-политическая структура Испании римского, готского и арабского периодов
3. Возникновение средневековых городов, роль христианской, мусульманской и иудейской религий в развитии Испании.
4. Роль рыцарских орденов и феодальной знати Испании.
5. Мосарабы и мудахары, их роль в создании общей культуры Испании.
6. Реконкиста длиной почти в восемь веков.
7. Открытие Колумбом Нового Света: начало колонизации Америки.
8. Национально-освободительные войны за независимость от Испании в ее американских колониях.
9. Образование независимых испаноязычных государств на американском континенте.
10. XX век: Монархия-республика-гражданская война-диктатура Франко-Парламентская монархия – этапы развития испанского государства.
11. Основные элементы и уровни организации финансовой системы ФРГ.
12. Основные принципы бюджетной политики в Испании. Налоговая система (и проблемы ее реформирования).
13. Основные принципы и направления социальной политики в современной Испании.
14. Основные направления экономического сотрудничества между Испанией и Россией.
15. Эволюция научно-технологической политики Испании во второй половине XX – начале XIX века.
16. Политика в области поддержки предпринимательства и инноваций в современной Испании.

### **Проблемно-аналитические задания**

#### *1. Комплексное проблемно-аналитическое задание*

Дайте характеристику каждого экономического района по схеме: территория и географическое положение района, природные условия, население, уровень экономического развития, промышленность, сельское хозяйство, крупнейшие города, особенности культурного развития

1. Назовите страны, с которыми граничит Испания. Покажите на карте крупные реки, острова, озера.
2. Назовите основные природные области Испании. Назовите фразеологические единицы испанского языка, связанные с символикой растений и животных.
3. Какие фразеологические единицы испанского языка связаны с географическими названиями?
4. Расскажите о климате Испании, назовите языковые реалии по теме «Климат, погода».
5. Покажите на карте места залежи основных полезных ископаемых.
6. Назовите основные направления защиты окружающей среды в Испании.

7. Расскажите об основных заповедниках, национальных и региональных парках Испании и покажите их на карте.
8. Какое место в Испании или в Латинской Америке Вы бы выбрали для отдыха? Обоснуйте свой ответ. Какие области испаноязычных стран привлекают наибольшее количество туристов?
9. Расскажите о государственной символике Испании, назовите основные политические органы Испании.
10. Назовите и коротко охарактеризуйте политические партии Испании. Какие выражения из области политической жизни Испании Вам известны? Что они означают?
11. Назовите основные сообщества Европейского Союза. Какие страны вошли в Европейский Союз, какие страны планируют свое вступление в него?
12. Кратко охарактеризуйте национальный состав населения Испании и стран Латинской Америки.
13. Расскажите о социальном составе населения, демографических и социальных проблемах населения.
14. Охарактеризуйте религиозный состав населения Испании и латиноамериканских стран.
15. Какие виды страхования включает в себя система социальной защиты населения в испаноязычных странах?
16. Назовите основные варианты испанского языка в испаноязычных странах.
17. Расскажите кратко о средствах массовой информации в испаноязычных странах.
18. Расскажите о основных праздниках испаноязычных стран. Расскажите о традициях
19. Сравните систему школьного образования Испании и России.
20. Расскажите о путях получения профессионального образования в Испании. Назовите лингвострановедческие реалии, связанные с высшим образованием.
21. Назовите и кратко охарактеризуйте основные типы высших учебных заведений Испании и стран Латинской Америки..

## *2. Комплексное проблемно-аналитическое задание*

Подготовьте материалы и аналитический обзор о проблемах, связанных с миграцией беженцев в Испании. В чем заключается миграционный кризис в Испании? Составьте таблицу статистических данных по изменению миграционной ситуации.

### **Темы исследовательских, информационных, творческих проектов**

*Подготовка исследовательских проектов по темам:*

1. Эпоха Просвещения и выдающиеся личности Испании.
2. Писатели Золотого века Испании.
4. Средневековая архитектура Испании.
5. Социальная политика Испании.
6. «Типично испанское» в культуре испанцев.
8. Музыкально-танцевальная культура Испании и испаноамериканских стран.
9. Где говорят на испанском?
10. История в языке испанцев
11. Гимны, гербы, флаги Испании и других испаноязычных стран
12. Знаменитые города Испании.
13. Старейшие университеты Испании.
14. Мигель де Сервантес и его вклад в развитие литературы Испании.
15. Великие драматурги Испании (Лопе де Вега, Кальдерон де ла Барка, Тирсо де

Молина).

16. Философы экзистенциалисты Испании Мигель де Унамуно и Ортега и Гассет.
17. Выдающийся испанский композитор Хоакин Родриго.
18. Великие художники Испании реалисты Веласкес и Гойя.
19. Основоположник сюрреализма Сальвадор Дали
20. Основоположник кубизма в живописи пабло Пикассо
21. Нравы и обычаи, знаменитые праздники Испании.
22. Музыкально-танцевально-поэтическая культура фламенко.
23. Испания и Россия. История и современность.
24. Гражданская война в Испании
25. Испания и мировое сообщество.

*Творческое задание (с элементами эссе):*

1. Национальные стереотипы и понятие менталитета (стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации; классификация стереотипов; стереотипы и фоновые знания; особенности испанского менталитета).
2. Демократические идеалы Испании.
3. Современные ценностные категории испанского общества и менталитет испанцев.
4. «Республиканские ценности» и «монархические ценности» в истории современной Испании.
5. «Экология» и «новый гуманизм» в современном испанском обществе.
6. Ценностные категории и понятия разных поколений испанцев.

*Подготовка информационных проектов по теме:*

1. Архитектура средневековой Испании.
2. Истоки христианства, иудаизма и ислама в Испании.
3. Латино-католическая традиция в Испании, ее особенности.
4. Университетские традиции Испании. Вопросы для подготовки к экзамену
5. Политическая система эпохи Реставрации.
6. Испанская республика в 1931 – 1936 гг.: социально-экономические преобразования и политическая борьба.
7. Гражданская война 1936 – 1939 гг.
8. Эволюция политической системы франкизма.
9. Испанское «экономическое чудо» и его социально-политические последствия.
10. Переход от диктаторского режима к демократии (1975 – 1978 гг.).
11. Конституция 1978 г.
12. Внутренняя и внешняя политика правительств ИСРП (1982 – 1996).
13. Внутренняя и внешняя политика правительств Народной партии (1996–2004).
14. Внутренняя и внешняя политика кабинета Х.Л. Родригеса Сапатеро (2004–2011).
15. Внешняя политика Испании в годы Второй мировой войны.
16. Борьба испанской дипломатии за выход из международной изоляции (1945–1955).
17. Испано-американские отношения в эпоху франкизма.
18. Вступление Испании в НАТО.
19. Испания в НАТО в конце XX – начале XXI в.
20. Вступление Испании в ЕЭС.
21. Испания в Европейском союзе в конце XX – начале XXI в.
22. Взаимоотношения Испании со странами Латинской Америки (1975 – 2018 гг.).
23. Советско-испанские и российско-испанские отношения (1977 – 2018 гг.).
24. Политика Испании в Средиземноморье в конце XX – начале XXI в.
25. Основные направления внутренней и внешней политики Народной партии М. Рахоя

26. (2011-2018).
27. Вариативность культур испаноязычных стран, ее причины.
28. Три основные религии в Испании.
29. Зрелища Испании, коррида как пережиток прошлого.
30. Туризм в Испании как одна наиболее доходных статей экономики.
31. Роль испанских зодчих на развитие архитектуры в царской России
32. Магический реализм Габриеля Гарсия Маркеса
33. Поэты Нобелевские лауреаты Латинской Америки (П. Неруда, Г. Мистраль и др.)
34. Роль Института Сервантеса в распространении испанской культуры за рубежом.

### **Задания к интерактивным занятиям**

1. Попытки государственного переворота и тенденции некоторых регионов Испании к полному самоопределению.
2. Из какого произведения и какого автора взят следующий отрывок ...?
3. Прочтите данный отрывок из классической испанской литературы... о каком авторе идет речь и о какой эпохе?

### **Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации:**

1. Специфика географического положения Испании и его роль в политическом, культурном и хозяйственном развитии страны.
2. История в языке испанцев.
3. Средневековая архитектура Испании.
4. Социальная политика Испании.
5. Туризм в Испании как одна наиболее доходных статей экономики.
6. Роль Института Сервантеса в распространении испанской культуры за рубежом.
7. Три основные религии в Испании.
8. Зрелища Испании, коррида как пережиток прошлого.
9. Испано-американские отношения в эпоху франкизма.
10. Вступление Испании в НАТО.
11. Латино-католическая традиция в Испании, ее особенности.
12. Эпоха Просвещения и выдающиеся личности Испании.
13. Нравы и обычаи, знаменитые праздники Испании.
14. Кратко охарактеризуйте национальный состав населения Испании и стран Латинской Америки.
15. Расскажите об основных заповедниках, национальных и региональных парках Испании и покажите их на карте.
16. Назовите страны, с которыми граничит Испания. Покажите на карте крупные реки, острова, озера.
17. Сравните систему школьного образования Испании и России.
18. Расскажите о путях получения профессионального образования в Испании. Назовите лингвострановедческие реалии, связанные с высшим образованием.
19. Внешняя политика Испании в годы Второй мировой войны.
20. Вариативность культур испаноязычных стран, ее причины.

### **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций**

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется

структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

#### **Опросы по вынесенным на обсуждение темам**

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

#### **Решение заданий (кейс-методы)**

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.



Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременным разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

### **Решение заданий в тестовой форме**

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.