

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра иностранных языков и речевой коммуникации

Рабочая программа дисциплины

Коммуникативное обучение иностранным языкам

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностраннных языков и культур
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2019 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации	Знать: - теоретические основы построения антропологической модели обучения иностранным языкам, многообразие приемов накопления лингводидактических данных; - основные проблемы методики преподавания иностранных языков и культур, цели, содержание и средства обучения иностранным языкам, основы профессиональной деятельности учителя иностранного языка. Уметь: - выделять наиболее важные для методики преподавания иностранных языков и культур положения философии, психологии, педагогики, функциональной лингвистики; - применять методы классического и современного языкознания применительно к материалу изучаемых языков; - работать с научной литературой, применять современные приемы, организационные формы и технологии воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения. Владеть: - современными подходами, технологиями и приемами обучения иностранным языкам; - навыками анализа урока ИЯ, особенностями работы учителя иностранного языка, основами профессиональной компетенции и методического мастерства, предполагающими развитие рефлексии и индивидуального стиля профессионального поведения.
ПК-2 Владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя или преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков	Знать: - теоретические основы методики обучения иностранному языку (ИЯ) в зарубежной системе преподавания; - основные проблемы методики преподавания иностранных языков и культур, цели, содержание и средства обучения иностранным языкам, основы профессиональной деятельности учителя иностранного языка; - современные методики и технологии обучения иностранному языку, в том числе и информационные, принципы, приемы, формы обучения, процесс обучения аспектам языка и видам речевой деятельности. Уметь: - выделять наиболее важные для методики преподавания иностранных языков и культур положения философии, психологии, педагогики, функциональной лингвистики; - применять методы классического и современного языкознания применительно к материалу изучаемых языков. Владеть:

	- методологией и методикой обучения ИЯ; - умением решать конкретные методические задачи практического характера в процессе обучения ИЯ; - современными подходами, технологиями и приемами обучения иностранным языкам; - навыками анализа урока ИЯ, особенностям работы учителя иностранного языка, основами профессиональной компетенции и методического мастерства, предполагающими развитие рефлексии и индивидуального стиля профессионального поведения.
ПК-5 Способностью критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности	Знать: - теоретические основы методики обучения иностранному языку (ИЯ) в зарубежной системе преподавания; - систему современных методических направлений и концепций обучения ИЯ в зарубежной традиции; - концептуальные основы учебников ИЯ зарубежных авторов; - основные проблемы методики преподавания иностранных языков и культур, цели, содержание и средства обучения иностранным языкам, основы профессиональной деятельности учителя иностранного языка. Уметь: - выделять наиболее важные для методики преподавания иностранных языков и культур положения философии, психологии, педагогики, функциональной лингвистики; - работать с научной литературой; - использовать учебно-методические материалы, современные информационные ресурсы. Владеть: - современными подходами, технологиями и приемами обучения иностранным языкам; - особенностям работы учителя иностранного языка, основами профессиональной компетенции и методического мастерства, предполагающими развитие рефлексии и индивидуального стиля профессионального поведения.
ПК-6 Способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего профессионального образования, а также	Знать: - теоретические основы построения антропологической модели обучения иностранным языкам, многообразие приемов накопления лингводидактических данных; - основные проблемы методики преподавания иностранных языков и культур, цели, содержание и средства обучения иностранным языкам, основы профессиональной деятельности учителя иностранного языка. Уметь: - выделять наиболее важные для методики преподавания иностранных языков и культур положения философии, психологии, педагогики, функциональной лингвистики; - работать с научной литературой, использовать новые информационные технологии;

дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам	- применять современные приемы, организационные формы и технологии воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения. Владеть: - современными подходами, технологиями и приемами обучения иностранным языкам; - основами методов классического и современного языкознания применительно к материалу изучаемых языков; - навыками анализа урока ИЯ, особенностям работы учителя иностранного языка, основами профессиональной компетенции и методического мастерства, предполагающими развитие рефлексии и индивидуального стиля профессионального поведения.
---	---

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана ОПОП.

Дисциплина находится в логической взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка», «Теоретическая фонетика», «Лексикология (первый иностранный язык)», «Теоретическая грамматика», «Основы межкультурных коммуникаций» «Педагогика», «Отечественный опыт обучения иностранным языкам», «Зарубежный опыт обучения иностранным языкам», «История литературы стран первого иностранного языка».

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать профессиональные компетенции в сфере преподавания иностранных языков.

В частности, выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с выбранными видами деятельности, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

лингводидактическая деятельность:

- применение на практике действующих образовательных стандартов и программ;
- использование учебно-методических материалов, современных информационных ресурсов и технологий;
- применение современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;
- проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания.

3. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>	
	<i>Очно-заочная</i>	<i>Заочная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108	3/108
Контактная работа:		
Занятия лекционного типа	8	4
Занятия семинарского типа	8	4
Промежуточная аттестация: Зачет / зачет с оценкой / экзамен /	0,1	3
Самостоятельная работа (СРС)	91,9	96

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных

занятий

4.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оательн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекци и	Иные учебны е занят ия	Практ ически е заняти я	Сем инар ы	Лабо рато рные раб.	Иные занят ия	
Раздел 1. Теоретические основы коммуникативного обучения иностранным языкам								
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».							6
2.	Место и роль коммуникативного обучения ИЯ в системе обучения ИЯ. Особенности и принципы коммуникативного обучения.	2		2				6
3.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.							6
4.	Научные основы коммуникативного обучения иностранным языкам.	2						6
5.	Отличия коммуникативного подхода от других							6

	подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.							
6.	Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики			2				8
Раздел 2. Методические основы коммуникативного обучения иностранным языкам								
7.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.			2				8
8.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	2						4
9.	Методики обучения письменной иноязычной речи.							4
10.	Методики обучения чтению.							4
11.	Обучение нормам фонетического, интонационного и лексико-грамматического оформления иноязычной речи.							4
12.	Современные средства и технологии коммуникативного обучения ИЯ. Учебно-методический комплекс.							8
Раздел 3. Формы, способы, методы организации учебного процесса коммуникативного обучения иностранным языкам								
13.	Вариативность подходов к типологизации иноязычных упражнений для коммуникативного обучения.							6
14.	Современный			2				8

	«полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.							
15.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	2						7,9
	Промежуточная аттестация	0,1						
	Итого	108						

4.1.2. Заочная форма обучения

4.1.2. Самостоятельная форма обучения								
№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оательн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практически е занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные занятия	
Раздел 1. Теоретические основы коммуникативного обучения иностранным языкам								
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».							6
2.	Место и роль коммуникативного обучения ИЯ в системе обучения ИЯ. Особенности и принципы коммуникативного обучения.	2						6
3.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам.							

	Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.							4
4.	Научные основы коммуникативного обучения иностранным языкам.							6
5.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.							6
6.	Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики	2						8
Раздел 2. Методические основы коммуникативного обучения иностранным языкам								
7.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.			2				8
8.	Коммуникативные методики обучения аудированию.							6
9.	Методики обучения письменной иноязычной речи.							6
10.	Методики обучения чтению.							6
11.	Обучение нормам фонетического, интонационного и лексико-грамматического оформления иноязычной речи.							6
12.	Современные средства и технологии коммуникативного обучения ИЯ. Учебно-методический							6

	комплекс.							
Раздел 3. Формы, способы, методы организации учебного процесса коммуникативного обучения иностранным языкам								
13.	Вариативность подходов к типологизации иноязычных упражнений для коммуникативного обучения.							6
14.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.			2				6
15.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.							6
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	108						

4.2. Программа дисциплины, структурированная по темам/разделам

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
2.	Место и роль коммуникативного обучения ИЯ в системе обучения ИЯ. Особенности и принципы коммуникативного обучения.	Система уровней владения как основа языкового образования. Общеввропейские и российские уровни владения ИЯ. Проблема создания стандартизированных средств контроля. Интерпретация понятий «языковой стандарт», «уровень владения языком», «содержание обучения ИЯ», «средства обучения ИЯ» в отечественных и зарубежных школах. Содержание обучения ИЯ как постоянно развивающаяся категория, имеющая предметный и процессуальный аспекты. Система обучения ИЯ: основная характеристика, Компоненты содержания обучения ИЯ: лингвистический, психологический и методологический. Общедидактические и специфические принципы обучения. Коммуникативная направленность, учет особенностей родного языка, взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности, функциональность, устное опережение, аппроксимация иностранному языку.

		Социокультурный и компетентностный подходы обучения ИЯ. Вариативность подходов к типологии целей обучения ИЯ в зависимости от языковой политики государства, социокультурного контекста и подходов к изучению ИЯ. Основные цели коммуникативного обучения иностранному языку, разрабатываемые в зарубежной и отечественной методиках обучения ИЯ. Определения понятий: «коммуникация», «интеракция», «взаимодействие», «общение», «коммуникативный подход в обучении иностранным языкам», «иноязычная коммуникативная компетенция». Особенности коммуникативного обучения иностранным языкам и её когнитивно-коммуникативной сущности: - научить студентов свободно ориентироваться в иноязычной среде; - уметь адекватно реагировать в различных языковых ситуациях; - приблизить учебный процесс к условиям реального функционирования языка в межкультурном (диалогическом) или текстовом режиме; - создать мотивационный фон и выработать необходимые навыки для овладения иностранным языком.
4.	Научные основы коммуникативного обучения иностранным языкам.	Коммуникативное обучение иностранным языкам и его связь с другими науками (педагогика, психология, лингвистика, философия, психолингвистика, лингвосоциопсихология, дидактика и теория межкультурной коммуникации в развитии методики). Цели, принципы, предмет, объект, содержание, модели и формы контроля коммуникативного обучения ИЯ. Система основных категорий и понятий в рамках коммуникативного обучения ИЯ. Психолингвистические, социолингвистические и социологические основы коммуникативного обучения ИЯ. Принципы научности, доступности, прочности, преемственности, наглядности, активности, сознательности, неавторитарности, дифференцированного и креативного обучения. Вариативность языка и ее обусловленность социальной вариативностью общества. Социально-педагогические условия для воплощения подхода в практике обучения. Когнитивный, коммуникативно-прагматический и коммуникативно-деятельностный подходы в лингвистике и методологии коммуникативных исследований.

		Вариативность методических задач, принципов, содержания, приемов и средств от целей и условий обучения при формировании и развитии коммуникативной компетенции в средней и высшей школе. Принципы построения учебных программ и материалов для средней и высшей школы на различных этапах обучения ИЯ с применением коммуникативной методики.
8.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	Психологическая характеристика аудирования как вида речевой деятельности. Лингвopsиxологическая характеристика речи. Общеевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения умением восприятия на слух иноязычный текст. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков аудирования на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий. Виды учебного аудирования. Функциональные типы учебных аудиотекстов и критерии отбора релевантного речевого материала для различных этапов обучения с фокусом на разные уровни обучающихся. Лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия на слух, виды интерференции и пути ее преодоления. Аудирование и его роль в коммуникативном обучении иностранных языков.
15.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	Коммуникативные учебники XXI века: типы, характеристики и область применения. Концептуальные основы учебника иностранного языка. Проблемы выбора учебника. Исходные положения теории современного учебника иностранного языка. Сущностные характеристики современного учебника иностранного языка. Основные концепции, структура, содержание и принципы построения. Сопоставительный анализ различных коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов. Возможности использования российских и зарубежных учебников: преимущества и недостатки. Коммуникативный подход в зарубежных учебниках по английскому языку: Upstream, New Headway, New English File, Cutting Edge, Inside Out, Market Leader, Enterprise, The Business, Intelligent Business, Grammar Way, Round up. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.

4.2.2. Содержание практических занятий

№	Наименование темы	Содержание практического занятия
---	-------------------	----------------------------------

п/п	(раздела) дисциплины	
2.	Место и роль коммуникативного обучения ИЯ в системе обучения ИЯ. Особенности и принципы коммуникативного обучения.	1) В чем заключается разница в интерпретации понятий «языковой стандарт», «уровень владения языком», «содержание обучения ИЯ», «средства обучения ИЯ» в отечественных и зарубежных школах? 2). Что представляет из себя система уровней владения ИЯ, система обучения ИЯ? В чем заключается проблема создания стандартизированных средств контроля в языковом образовании? 3) Охарактеризуйте основные компоненты и подходы обучения ИЯ? 4) Определить особенности и принципы коммуникативного обучения. 2. Комплексное проблемно-аналитическое задание. 3. Кейс-стадии: а) иллюстрация эффективности коммуникативного метода на примере иноязычных упражнений; б) сертифицированная языковая политика в России и странах Евросоюза.
6.	Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики.	1. Устный опрос. 2. Кейс-стадии: примеры коммуникативных неудач; навыки организации свободной дискуссии; видеуроки. 3. «Мозговой штурм»: языковые и коммуникативные игры, на взаимодействие и игры на соревнование. 4. Творческий проект на тему «Современные методы преподавания иностранных языков: компаративный анализ» (в форме презентации).
7.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	1. Вопросы к семинару. Устный опрос. Контрольная работа. 1). Психологическая и социолингвистическая характеристика говорения как вида речевой деятельности. 2). Дайте определения следующим понятиям: монологическая и диалогическая речь, реплика, диалогическое единство, диалог-образец. 3) Примеры взаимосвязанного обучения аудированию, говорению, чтению и письму. 4) Общеευропейские и национальные подходы к выделению уровней владения иноязычной речью. 5) Функциональные типы учебных диалогических и монологических текстов. Критерии отбора речевого материала для разных этапов и уровней обучения. 2. Информационный проект. Подготовка фрагмента урока по обучению говорению (на материале конкретной темы УМК). Обсуждение технологии развития коммуникативных умений. 3. Кейс-стадии: а) зависимость языкового и речевого наполнения диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи; б) основные способы создания речевых ситуаций.
14.	Современный	1. Творческий проект: разработка развернутого плана-

	«полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	конспекта типичного урока с применением различных методов, приемов и средств обучения ИЯ. 2. Проведение и обсуждение компьютерных презентаций типичного микроурока в интерактивном формате. 3. Ролевая игра: а). разные модели взаимодействия учителя – обучающегося; б) мастер-класс по изучению ИЯ; в). бизнес-тренинг. 4. Ситуационный анализ: моноцелевое и полицелевое занятие со слушателями разного уровня владения ИЯ.
--	---	--

4.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».	Иностранный язык как объект изучения и обучения: специфика, функции, место в системе языкового образования. Практические, общеобразовательные, развивающиеся и воспитательные цели обучения ИЯ. Система языкового образования: структура, функции, факторы влияния и новые тенденции. Принципы непрерывности, преемственности, личностно-ориентированной направленности. Современное лингвистическое образование как ценность, процесс, результат, система. Социокультурный контекст обучения ИЯ. Культуроведческие подходы к обучению ИЯ. Взаимосвязанное обучение языку и культуре как основа формирования способности к межкультурной коммуникации. Понятие «интерактивность» (Р.П. Мильруд). Язык как межличностная деятельность. Использование языка в лингвистическом и социальном, ситуационном контексте (М.С. Бернс). Концепция языковой компетенции Н. Хомского. Язык - средство общения в реальных жизненных ситуациях (суть коммуникативного подхода). Определение коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам (Communicative Language Teaching) – подход, направленный на формирование у учащихся смыслового восприятия и понимания иностранной речи, а также овладение языковым материалом для построения речевых высказываний. Появление коммуникативного подхода в обучении ИЯ в 1970-е гг. как результат работы экспертов Совета Европы. Причины возникновения. Цель коммуникативного подхода – преподавание коммуникативной компетентности, т.е. умения использовать язык для конструктивного общения. Понятие «коммуникативная компетенция» и её

		составляющие (лингвистическая, социолингвистическая, социокультурная, стратегическая, дискурсивная, социальная). Условия и элементы для коммуникативной компетенции: 1. Знание, как использовать язык в зависимости от целей и функций высказывания. (Языковая компетенция). 2. Знание, как правильно использовать язык в соответствии с ситуацией и участниками. (Социолингвистическая коммуникация). 3. Умение создавать и понимать различные типы текстов (описание, отчеты, интервью, беседы). (Дискурсивная компетенция). 4. Умение поддерживать разговор, несмотря на наличие ограничений в своем знании языка (различные виды стратегии коммуникации). (Социальная компетенция). «Стратегическая» компетенция – степень знакомства с социально-культурным контекстом функционирования языка. Представитель коммуникативного метода обучения Е.И. Пассов: коммуникативность как организация обучения подобно процессу общения. Практическая речевая направленность.
2.	Место и роль коммуникативного обучения ИЯ в системе обучения ИЯ. Особенности и принципы коммуникативного обучения.	Система уровней владения как основа языкового образования. Общеевропейские и российские уровни владения ИЯ. Проблема создания стандартизированных средств контроля. Интерпретация понятий «языковой стандарт», «уровень владения языком», «содержание обучения ИЯ», «средства обучения ИЯ» в отечественных и зарубежных школах. Содержание обучения ИЯ как постоянно развивающаяся категория, имеющая предметный и процессуальный аспекты. Система обучения ИЯ: основная характеристика, Компоненты содержания обучения ИЯ: лингвистический, психологический и методологический. Общедидактические и специфические принципы обучения. Коммуникативная направленность, учет особенностей родного языка, взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности, функциональность, устное опережение, аппроксимация иностранному языку. Социокультурный и компетентностный подходы обучения ИЯ. Вариативность подходов к типологии целей обучения ИЯ в зависимости от языковой политики государства, социокультурного контекста и подходов к изучению ИЯ. Основные цели коммуникативного обучения

	иностранному языку, разрабатываемые в зарубежной и отечественной методиках обучения ИЯ. Определения понятий: «коммуникация», «интеракция», «взаимодействие», «общение», «коммуникативный подход в обучении иностранным языкам», «иноязычная коммуникативная компетенция». Особенности коммуникативного обучения иностранным языкам и её когнитивно-коммуникативной сущности: - научить студентов свободно ориентироваться в иноязычной среде; - уметь адекватно реагировать в различных языковых ситуациях; - приблизить учебный процесс к условиям реального функционирования языка в межкультурном (диалогическом) или текстовом режиме; - создать мотивационный фон и выработать необходимые навыки для овладения иностранным языком. Основные принципы коммуникативного подхода как средства обучения видам речевой деятельности и цели обучения: 1) коммуникативная направленность обучения; 2) взаимодействие функции и формы; 3) взаимосвязанное обучение всем формам устного и письменного общения; 4) аутентичный характер учебных материалов; 5) принцип ситуативности; 6) принцип информационного разрыва или информационной недостаточности (information gap); 7) личностно ориентированная направленность обучения; 8) адекватность обратной связи. В рамках коммуникативного подхода обязательно вовлечение учащихся в процесс осмысленного общения; предоставление им возможности экспериментировать и совершенствовать приобретенные навыки и умения; обеспечение условий для развития языковой догадки; корректное отношение со стороны учителя к возможным ошибкам учащихся; реализация учащимися умений чтения, письма, слушания и говорения в неразрывном единстве. Современный коммуникативный метод - гармоничное сочетание многих способов обучения иностранным языкам. Упор на развитие всех языковых навыков - от устной и письменной речи до чтения и аудирования. Проблема уровней формирования языковой,
--	--

		речевой и социокультурной компетенции. Лексико-грамматические и интонационно-синтаксические аспекты формирования коммуникативной компетенции в контексте обучения межкультурному общению. Этапы и качества формирования языковых и речевых навыков: автоматизированность, сознательность, прочность и гибкость. Типология коммуникативных умений и навыков. Стадии обучения: вовлечение-изучение-активация (engagement-study-activation). Лингвистический материал: темы и трудности усвоения. Основные компоненты профессиональной компетенции учителя/преподавателя иностранного языка. Функции преподавателя: помощник, друг, советчик, эксперт. Новые компетенции в «профессиональном портфеле»: разработка рабочих программ, составление учебных раздаточных материалов, организация подготовки, работа в педагогической команде, использование ИКТ, Интернета.
3.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	Основные направления обновления языкового образования в XXI веке. Интенсивные методы. Эмоционально-смысловой метод. Метод коммуникативных заданий.. Интерактивные методы: кейс-стади, кластер, синквейн, «мозговой штурм», языковые и коммуникативные игры на взаимодействие и соревнование. Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы. Проблемный метод. Метод проектов. Специфика социокультурных, психологических, лингвокогнитивных, лингвокультурных, лингвосоциокультурных методов. Системно-деятельностный, компетентностный подходов. Разработка основ коммуникативного подхода (Communicative Language Teaching) – одно из наиболее актуальных направлений методологической мысли в России и за рубежом. Появление коммуникативного метода обучения ИЯ в 1960-70-х гг. на основе идей коммуникативной лингвистики, психологической теории деятельности, коммуникативно-деятельностного подхода (Б.В. Беляев, И.Л. Бим, Г.Е. Ведель, П.Б. Гурвич, И.А. Зимняя, В.П. Кузовлев, А.А. Леонтьев, Е.И. Пассов, В.Л. Скалкин, Б.В. Царькова, Э.П. Шубин). Коммуникативный метод vs структурализм (грамматико-переводной метод). В России концепция коммуникативного обучения получила обоснование в работах Е.И. Пассова, Н.Д.Гальсковой, В.П. Кузовлева, Р.П. Мильруда,

	реализована в ряде курсов русского и иностранных языков. 2 основных направления: умеренная коммуникативность (И.Л. Бим, Б.А. Лapidус, С.Ф. Шатилов) и абсолютная коммуникативность (В.Г. Костомаров, Е.П. Пассов, О.Н. Митрофанова). Программные направления коммуникативного подхода: обучение, ориентированное на развитие непосредственно умений чтения, письма, слушания и говорения (skill-based syllabus) с 1970-х по 1990-е гг.; функционально-ориентированное обучение (functional syllabus); ситуативно-ориентированное (notional syllabus) и проблемное (task syllabus) обучение. Процессуально-ориентированные концепции (process-based methodologies): сущностное обучение (content-based instruction) и проблемное обучение (task-based instruction). Продуктивно-ориентированные концепции (product-based methodologies): текстуально-ориентированное, или жанрово-ориентированное, обучение (text-based instruction) или компетентностное обучение (competency based instruction). Дискуссия о путях перестройки обучения ИЯ в средней школе в 1987 – 1990 гг. Различия в социокультурном контексте обучения и изучения ИЯ в СССР и РФ в 1990-х гг. Специфика российской школы. Идеи российских представителей коммуникативного подхода – А.Л. Бердичевский, И.Л. Бим, И.Р. Максимова, Е.И. Пассова, Н.Д. Гальскова, В.П. Кузовлев, Р.П. Мильруд, А.А. Миролюбов, Г.А. Китайгородская, Л.Г. Кузьмина, В.В. Сафонова, Б.В. Царькова, Э.П. Шубин, Е.Н. Соловова. В зарубежной методике работы в области «коммуникативного метода» начались в 1970-х гг. XX в. как неудовлетворенность результатами изучения ИЯ. Британская и американская школа лингвистики: Оксфордский и Кембриджский подходы к языку. Основные представители: К. Johnson, W. Littlewood, D. Nunan, J. Richards, W. Rivers, T. Rogers, J. Sheils, C. Weir, D. Wilkins, Y. Yalden. 5 ключевых характеристик методологии коммуникативного обучения ИЯ (К.Джонсон и Х.Джонсон). Европейский вариант концепции коммуникативного обучения ИЯ. Публикация работы «Общоевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка» (2001 г., 2003 г.) как итог работы, начатой в 1971 г. Содержание документа: цели, задачи обучения языку, уровни владения, компетенция
--	---

		как цель обучения. Взгляды отечественных и зарубежных учёных на компонентный состав и структуру коммуникативной компетенции. Коммуникативно-когнитивный подход как новый этап развития коммуникативной методики. Методологическая основа и системно-структурная организация коммуникативно-когнитивного подхода к обучению ИЯ.
4.	Научные основы коммуникативного обучения иностранным языкам.	Коммуникативное обучение иностранным языкам и его связь с другими науками (педагогика, психология, лингвистика, философия, психолингвистика, лингвосоциопсихология, дидактика и теория межкультурной коммуникации в развитии методики). Цели, принципы, предмет, объект, содержание, модели и формы контроля коммуникативного обучения ИЯ. Система основных категорий и понятий в рамках коммуникативного обучения ИЯ. Психолингвистические, социолингвистические и социологические основы коммуникативного обучения ИЯ. Принципы научности, доступности, прочности, преемственности, наглядности, активности, сознательности, неавторитарности, дифференцированного и креативного обучения. Вариативность языка и ее обусловленность социальной вариативностью общества. Социально-педагогические условия для воплощения подхода в практике обучения. Когнитивный, коммуникативно-прагматический и коммуникативно-деятельностный подходы в лингвистике и методологии коммуникативных исследований. Вариативность методических задач, принципов, содержания, приемов и средств от целей и условий обучения при формировании и развитии коммуникативной компетенции в средней и высшей школе. Принципы построения учебных программ и материалов для средней и высшей школы на различных этапах обучения ИЯ с применением коммуникативной методики.
5.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	Отличия коммуникативного обучения ИЯ от развития грамматической компетенции: - коммуникативная направленность, взаимодействие участников в процессе общения; - уяснение и достижение общей цели; - попытках объяснить и выразить различными способами; - расширение компетенции одного участника коммуникации за счет общения с другими участниками;

		- усиление когнитивной перспективы в реализации учебного процесса; - процесс иноязычной коммуникации как межкультурной коммуникации; - усиление роли международных языков; - интенсивность обучения путем увеличения доли речемыслительной деятельности обучающегося. Преимущества коммуникативного подхода. Взаимосвязанное обучение всем формам устного и письменного общения. Деятельностный тип обучения. Аутентичный характер учебных материалов без упрощений и адаптаций. Принцип ситуативности. Моделирование ситуаций: новые коммуникативные задачи для учеников. Личностно-ориентированная направленность обучения. Проявление творческих способностей и активное взаимодействие на занятиях. Отрицательные аспекты коммуникативного подхода в обучении иностранному языку. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции. Принцип коммуникативного обучения ИЯ в контексте диалога культур и цивилизаций в системе обучения ИЯ. Решение проблемы поликультурного развития обучаемого как субъекта диалога культур в условиях иноязычного учебного общения. Междисциплинарные аспекты формирования и развития социокультурной и межкультурной компетенции.
6.	Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики	Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики: -обсуждение проблемных ситуаций; - анализ конкретных ситуаций; - свободная / направляемая дискуссия; - обмен мнениями в группах; - диалоги; - ролевые / деловые / коммуникативные / имитационные игры; - «мозговой штурм»; - устное выступление, сообщение, получение комментариев, интервью; - дебаты, круглый стол, диспут, беседа, мини-конференция; - составление семантической карты; - коммуникативные упражнения, решение речемыслительных или проблемных задач; - воображаемая ситуация в области коллективной профессиональной деятельности (игра); - ситуационный анализ; - проект; - творческие задания; - сценарии, презентации в PowerPoint;

		- просмотры видеофильмов, видеоуроки; - беседы с носителем языка по Skype; - театрализация. Задачи максимального развития коммуникативных способностей и навыков студентов и расширения языковых знаний. Программа обучения: интенсификация учебного процесса и усиление коммуникативной направленности процесса обучения. Комплексный подбор специальных текстов, подготовка лексико-грамматических упражнений, разработка коммуникативных упражнений с элементами деловых игр. Набор типичных ситуаций-моделей реального процесса общения для конкретной цели. Специализированный курс по иностранным языкам в рамках коммуникативного обучения.
7.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	Психологическая и социолингвистическая характеристика говорения как вида речевой деятельности. Говорение как одна из задач и средство обучения ИЯ. Взаимосвязанное обучение аудированию, говорению, чтению и письму. Взгляды отечественных и зарубежных ученых на модель порождения речевой высказываний. Общеввропейские и национальные подходы к выделению уровней владения иноязычной диалогической и монологической речью. Принципы и варианты подходов коммуникативного обучения диалогической и монологической речи. Зависимость языкового и речевого наполнения диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи. Интенсификация процесса обучения иностранному языку. Способы активизации речемыслительной деятельности студентов на занятиях ИЯ: видео, игры, средства изобразительной наглядности, музыка, проектная методика на занятиях иностранного языка, диктанты, пословицы и словари. Критерии отбора речевого материала для разных этапов и уровней обучения. Функциональные типы учебных текстов в условиях официального и неофициального общения. Основные виды речевых ситуаций и способы их создания. Технология развития коммуникативных умений. Коммуникативные упражнения для обучения говорению.
8.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	Психологическая характеристика аудирования как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика речи. Общеввропейские и национальные подходы к выделению уровней владения умения восприятия

		на слух иноязычный текст. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков аудирования на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий. Виды учебного аудирования. Функциональные типы учебных аудиотекстов и критерии отбора релевантного речевого материала для различных этапов обучения с фокусом на разные уровни обучающихся. Лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия на слух, виды интерференции и пути ее преодоления. Аудирование и его роль в коммуникативном обучении иностранных языков.
9.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	Психологическая характеристика письма как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика английской, французской, немецкой, испанской речи. Общеевропейские и национальные подходы к выделению сертификационных уровней владения письменной речи. Цели, содержание, этапы формирования навыков письменного общения. Обучение различным формам и творческим видам письма. Этикет английского, французского, немецкого и испанского письма. Письменные контрольные работы и тесты. Функциональные типы учебных письменных текстов и критерии отбора для различных задач и этапов обучения ПР. Принципы обучения письму в контексте коммуникативного и социокультурного подходов. Вариативность системы иноязычных упражнений для обучения технике письма в зависимости от функциональных факторов учебного общения. Коммуникативные трудности обучения письменному иноязычному общению, виды интерференции и пути ее преодоления. Формы контроля и оценки уровня сформированности умений письменной речи на ИЯ.
10.	Методики обучения чтению.	Психологическая характеристика чтения как вида РД. Этапы, содержание и принципы обучения чтению. Виды чтения. Методы обучения чтению. Метод целых слов и устно- речевая основа обучения. Реальные, условные и проблемные ситуации, способы их создания в рамках коммуникативного подхода. Монолог и диалог, их разновидности и характеристики. Способы обучения говорению "сверху вниз"(на базе текста) и "снизу вверх"(без опоры на текст). Роль речевой установки и опор при обучении говорению. Чтение вслух как способ формирования навыков

		техники чтения. Чтение с непосредственным пониманием. Технология обучения чтению с непосредственным пониманием: дотекстовый этап (снятие языковых трудностей, прогнозирование содержания текста, постановка коммуникативной задачи), чтение про себя, контроль понимания прочитанного. Развитие навыков говорения на базе прочитанного. Трудности обучения чтению на ИЯ. Функциональные типы учебных текстов и критерии отбора для различных моделей иноязычного общения. Принципы обучения чтению в контексте коммуникативного и социокультурного подходов. Вариативность системы иноязычных упражнений в зависимости от функциональных факторов учебного общения, социокультурного контекста изучения и обучения ИЯ. Проблемные задания в системе иноязычных упражнений для обучения чтению и развития интегративных коммуникативных умений.
11.	Обучение нормам фонетического, интонационного и лексико-грамматического оформления иноязычной речи.	Обучение нормам фонетического ритмико-интонационного навыков в процессе формирования коммуникативной компетенции. Их лингвopsихологическая характеристика. Цели и задачи, особенности работы по формированию данных навыков, обусловленные характером аудитории, учебного курса. Основные трудности овладения фонетическими и ритмико-интонационными иноязычными навыками, звуковая интерференция. Фонетическая зарядка, её роль и место на уроке иностранного языка. Типы учебного материала для формирования и развития фонетических и ритмико-интонационных навыков, критерии отбора фонетического материала для разных вариантов и ступеней коммуникативного обучения ИЯ. Типология фонетических и ритмико-интонационных упражнений в контексте развития навыков техники говорения и чтения. Принципы использования фономатериалов. Формы контроля уровня сформированности фонетических и ритмико-интонационных навыков. Вариативность общеевропейских и российских требований. Лингвopsихологическая характеристика лексических иноязычных навыков. Критерии отбора лексических единиц для разных вариантов и ступеней коммуникативного обучения ИЯ. Стадии и технологии формирования лексических навыков для овладения иноязычной речевой деятельностью. Система иноязычных лексических упражнений, направленная на установление различных связей слова. Лексические игры. Роль и место иноязычных

		знаний при обучении нормам употребления лексики и речи. Роль произвольного запоминания и приемы, стимулирующие удержание языкового материала в памяти. Вариативность общеевропейских и российских требований. Типы межъязыковой лексической интерференции при обучении различным видам РД. Типы контрольных заданий. Лингвopsихологическая характеристика грамматических иноязычных навыков. Содержание, способы методы формирования грамматических навыков. Задачи использования грамматических игр на уроке ИЯ. Разновидности грамматического учебного материала и критерии отбора для разных вариантов и ступеней коммуникативного обучения ИЯ. Типология грамматических иноязычных упражнений. Различия грамматических трудностей. Формы контроля уровня сформированности грамматических навыков. Вариативность общеевропейских и российских требований.
12.	Современные средства и технологии коммуникативного обучения ИЯ. Учебно-методический комплекс.	Средства коммуникативного обучения иностранным языкам: классификация по группам. Основные средства обучения ИЯ: учебно-методический комплекс, рабочая программа, книга для учителя, учебник, книга для чтения, звукозапись, рабочая тетрадь для самостоятельной работы. Вспомогательные средства обучения (teacher's tools & resources): различные учебные пособия, как профессионально изданные, так и составленные учителем, специальные учебные пособия для развития конкретных видов речевой деятельности; словари, разнообразные видео - и аудиоматериалы (audio, video content); сборники языковых и речевых игр для различных этапов обучения; компьютерные программы; таблицы и схемы (visual aids); раздаточный материал (handouts); специально составляемые карточки (flashcards), с иллюстрациями или без них, предметные, тематические и сюжетные картинки, музыка и песни, стихи, пословицы, поговорки, идиомы. Типы наглядности, способы создания и систематизации изобразительных материалов. Задания, направленные на развитие иноязычной коммуникативной компетенции и стимулирование речемыслительной активности обучаемых с использованием изобразительной наглядности. Программы для самостоятельного обучения ИЯ: Itools, Pronunciation App, itutor. Специализированные сайты для обучения (https://www.britishcouncil.org/english;

		http://englishtips.org/; https://www.englishteachers.ru/; https://elt.oup.com/; https://takeielts.britishcouncil.org/). Аудиовизуальные средства обучения. Использование современных технических средств обучения. Звуковая и экраннозвуковая аппаратура. Интерактивные доски и системы SMART Board. Проектор. Использование видеоконтента на занятиях ИЯ. Отбор видеоматериала. Этапы работы с видео текстами и их задачи. Использование музыки, песен. Интернет в обучении. Электронная почта в обучении письменной речи и чтению. Учебно-методический комплекс: основные части и их методическая характеристика. Программа базового курса коммуникативного обучения ИЯ в действующих УМК. Проблема использования аутентичных текстов в УМК. Типология коммуникативных национальных учебных программ по ИЯ и социокультурные основы их построения. Типология современных авторских программ по ИЯ, страноведению, культуроведению, литературе и истории стран изучаемого языка. Коммуникативно-ориентированная технология экспертной оценки учебной программы по ИЯ в школе и вузе.
13.	Вариативность подходов к типологизации иноязычных упражнений для коммуникативного обучения.	Упражнение как средство коммуникативного обучения ИЯ. Вариативность критериев типологии иноязычных упражнений. Основные типы и виды упражнений для обучения различным видам РД и формирования языковых, лингвокультуроведческих, речевых коммуникативно-ориентированных и коммуникативно-познавательных навыков, умений межкультурного общения. Основные типы заданий для овладения языковыми, социолингвистическими, лингвострановедческими и культуроведческими знаниями. Понятие «система упражнений». Принципы построения системы упражнений.
14.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	Цели и задачи, специфика, типология, характеристика современного урока/занятия по коммуникативной методике. Структура и требования к современному уроку. Технологии и методики построения современного урока ИЯ по коммуникативной методике. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность и новизна на уроке ИЯ. Составление плана урока. Связи между заданиями в структуре занятия. Определение потребности отдельных групп учащихся, обусловленных спецификой учебной среды и реальным опытом изучения языка. Особенности использования

		различных режимов работы (фронтального, группового, парного, индивидуального). Приемы развития коммуникативных навыков. Обсуждение различных повседневных и профессиональных тем. Определение базовых принципов модели взаимодействия учителя и учащихся на уроках ИЯ. Мотивация, ее источники и роль в решении дисциплинарных проблем. Контроль, его формы, функции и возможности исправления ошибок. Разработка содержания и форм текущего, промежуточного и итогового контроля. Система оценивания студентов. Рейтинговая составляющая контроля. Содержание и требования тестовых заданий.
15.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	Коммуникативные учебники XXI века: типы, характеристики и область применения. Концептуальные основы учебника иностранного языка. Проблемы выбора учебника. Исходные положения теории современного учебника иностранного языка. Сущностные характеристики современного учебника иностранного языка. Основные концепции, структура, содержание и принципы построения. Сопоставительный анализ различных коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов. Возможности использования российских и зарубежных учебников: преимущества и недостатки. Коммуникативный подход в зарубежных учебниках по английскому языку: Upstream, New Headway, New English File, Cutting Edge, Inside Out, Market Leader, Enterprise, The Business, Intelligent Business, Grammar Way, Round up. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости,
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

5.1. Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/ п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Исследовательский проект.
2.	Место и роль коммуникативного обучения ИЯ в системе обучения ИЯ. Особенности и принципы коммуникативного обучения.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Комплексное проблемно-аналитическое задание. Кейс-стади.
3.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Написание конспекта, рецензии, доклада. Дискуссия.
4.	Научные основы коммуникативного обучения иностранным языкам.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Исследовательский проект. Контрольная работа.
5.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Кейс-стади. Ролевая игра. Контрольная работа. Исследовательский проект.
6.	Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	«Мозговой штурм». Ролевая игра.
7.	Коммуникативные методики обучения	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Проблемно-аналитическое задание. Кейс-стади. Творческий проект.

	иноязычному говорению.		
8.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Информационный проект. Кейс-стади.
9.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Контрольная работа. Информационный проект. Кейс-стади.
10.	Методики обучения чтению.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Информационный проект. Кейс-стади.
11.	Обучение нормам фонетического, интонационного и лексико-грамматического оформления иноязычной речи.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Контрольная работа. Информационный проект. Кейс-стади. Тест.
12.	Современные средства и технологии коммуникативного обучения ИЯ. Учебно-методический комплекс. Современные средства и технологии обучения ИЯ. Традиции и инновации в технологиях создания учебных программ по ИЯ для средней и высшей школы. Требования к разработке Учебно-методический комплекс.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Проблемно-аналитическое задание. Написание докладов, сообщений. Кейс-стади.
13.	Вариативность подходов к типологизации иноязычных упражнений для коммуникативного обучения. Проблема создания системы упражнений.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Проблемно-аналитическое задание. «Мозговой штурм». Кейс-стади.
14.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Творческий проект: компьютерные презентации Power Point микроурока в интерактивном формате (Smart Board, Skype). Ролевая игра. Ситуационный анализ.
15.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Опрос. Написание рецензии на научную статью или учебное пособие. «Мозговой штурм». Кейс-стади.

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

1. Языковая политика: цели, принципы, содержание в разных странах.
2. Лингвистическое образование как ценность, процесс, результат, система.
3. Что представляет из себя система уровней владения ИЯ, система обучения ИЯ?
4. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков говорения / чтения / аудирования / письма на ИЯ.
5. Психологическая и социолингвистическая характеристика говорения / чтения / аудирования / письма как вида речевой деятельности.
7. Лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия на слух.

Виды

- межъязыковых интерференции и пути ее преодоления.
8. Современные методы преподавания иностранных языков.

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Вопросы:

1. Почему взгляды отечественных и зарубежных учёных на специфику иностранного языка как учебного предмета различаются? Чем они обусловлены?
2. Докажите важность учета социо-психологических особенностей контингента. Как в этом случае проявляют себя лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия ИЯ?
3. Проанализируйте существующие иноязычные коммуникативные курсы (General English, ESP, English English for Academic Purposes). Предложите несколько советов учителям-практикам по отбору языкового материала, средств обучения для стимулирования речемыслительной активности учащихся. Приведите примеры упражнений коммуникативного характера на ИЯ.
4. Проведите анализ основных этапов проектирования коммуникативного курса по ИЯ и разработки плана языкового занятия для развития коммуникативной компетенции.

Темы исследовательских, информационных, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Современные методы преподавания иностранных языков: компаративный анализ.
2. Общие принципы построения зарубежных и отечественных учебных пособий.
3. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
4. Диалог культур и цивилизаций и современное языковое образование.
5. Межкультурная коммуникация в деловом общении.
6. Языковая и ценностная картина мира; языковая политика в разных странах. Поликультурная идентичность. Толерантность в межкультурной коммуникации.

Информационный проект

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

1. Требования к презентации (визуальный, лингвистический, научный аспекты).

2. Подготовка слайд-шоу по одной из тем по теории и методике обучения ИЯ:
- а). Особенности обучения иностранному языку в лингвокультурологическом аспекте.
 - б) Современные технологии обучения иностранным языкам (компьютерные курсы и программы).
 - в) Фрагмент урока по обучению говорению (на материале конкретной темы УМК).
 - г) Фрагмент урока по обучению аудированию.
 - д) Фрагмент урока по формированию навыка письменной речи.
 - е) Фрагмент урока по формированию навыка обучения чтению.
 - ж) Фрагмент урока по формированию 4 навыков.
 - з) Программа ROSETTE STONE: преимущества и планируемые результаты.

Творческое задание

1. Разработать план-конспект типичного урока с применением различных методов, приемов и средств обучения ИЯ.
2. Написать реферат / доклад на тему «Сравнительный анализ вариантов изучения ИЯ в российских и зарубежных школах».
3. Написать реферат, доклад об одном из методов обучения: история и современность, сущность, характеристики, значение, примеры использования.

Примерные темы рефератов, курсовых и дипломных работ

1. Обучение языку и культуре на основе лингвокультурологического подхода.
2. Интерактивные жанры Интернет на уроке иностранного языка.
3. Интернет-коммуникация на уроке иностранного языка.
4. Особенности овладения иностранным языком в условиях естественной языковой среды.
5. Методика обучению чтению и письму на основе интерактивных моделей.
6. Интенсивное обучение иностранным языкам на основе использования информационных технологий.
7. Особенности использования ролевых игр на уроке ИЯ.
8. Принцип учёта межкультурной и когнитивно-интеллектуальной направленности процесса обучения ИЯ.
9. Принцип комплексного обучения все видам коммуникативной деятельности.

Типовые задания к интерактивным занятиям

Анализ Case-study в форме диспута

Analyse the following situations:

1. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
2. Примеры коммуникативных неудач; навыки организации свободной дискуссии; видеоуроки.
3. Сопоставительный анализ нескольких коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов.
4. Применение современных средств обучения, анализ проблемных ситуаций с точки зрения эффективности их применения.
5. Анализ учебных текстов по одной из тем УМК и определение соответствия требованиям, предъявляемым к учебным текстам.
6. Сертифицированная языковая политика в России и странах Евросоюза.
7. Социокультурный контекст обучения ИЯ.
8. Основные способы создания речевых ситуаций.

9. Наполнение диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи.
10. Прослушивание различного аудиоконтента.

Типовые вопросы к контрольным работам

1. Clarify your purpose of teaching the vocabulary.
2. Describe your teaching situation.
3. Give a theoretical rationale for teaching vocabulary in your situation.
4. Design a three-phase activity to teach the vocabulary.
5. Game-playing activities in teaching the foreign language.
6. The process of analyzing the lesson of foreign languages with a view of its efficiency.
7. The principle of considering the students' linguistic and learning experience.
8. The intercultural & sociocultural approaches to teaching foreign languages.
9. The types of audiovisual aids of teaching foreign languages.

5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1.Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно

правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но нечеткие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения *учебным* материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал)

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6.Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7.Информационный проект(презентация)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания- при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

10.Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении

материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Основная учебная литература

1. Джуринский, А. Н. Педагогика в многонациональном мире : учебное пособие / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 222 с. — ISBN 978-5-4487-0064-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/67341.html> .
2. Беляева, И. В. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации. Комплексные учебные задания : учебное пособие / И. В. Беляева, Е. Ю. Нестеренко, Т. И. Сорогина. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 132 с. — ISBN 978-5-7996-1436-2. — Текст:электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65930.html> .
3. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 124 с. — ISBN 978-5-7996-1517-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66569.html> .
4. Ганачевская, М. Б. Современный подход к моделированию профессионально-ориентированной иноязычной подготовки студентов : монография / М. Б. Ганачевская. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 112 с. — ISBN 978-5-7882-2034-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79514.html> .

5. Педагогические и лингвистические аспекты полиязычного образования : монография / И. Ю. Моисеева, Л. В. Мосиенко, Л. Е. Ильина [и др.]. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, ИПК «Университет», 2017. — 120 с. — ISBN 978-5-7410-1864-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78811.html> .

6.2. Дополнительная учебная литература:

6. Диалог культур. Концепции развития лингвистики и лингводидактики : монография / Е. А. Алешугина, Е. В. Бессонова, А. В. Вальт [и др.] ; под редакцией И. К. Кирилловой, Е. В. Бессоновой. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 216 с. — ISBN 978-5-7264-1175-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60818.html> .
7. Меркулова, Н. В. Английский язык в сфере управления / English for Management : учебное пособие / Н. В. Меркулова. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 124 с. — ISBN 978-5-89040-582-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS:[сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59141.html> .
8. Мусаев, Р. А. Деловой английский язык государственного и муниципального служащего : учебное пособие / Р. А. Мусаев, Э. М. Муртазина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 207 с. — ISBN 978-5-7882-1921-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61841.html>.
9. Хусаинова, Г. Р. Творческие игры для делового общения : учебное пособие / Г. Р. Хусаинова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 80 с. — ISBN 978-5-7882-2083-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS:[сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79536.html> .

6.3 Периодические издания

1. Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. База данных научных статей по различным областям науки. – <http://elibrary.ru>
2. Материалы межкультурных исследований, онлайн программы-тренинги по межкультурной коммуникации, ресурсы, тесты на знание культурной специфики различных стран. – <http://www.kwintessential.co.uk/>
3. Методическая информация - <https://www.britishcouncil.org/english>
4. Методическая информация - <http://englishtips.org/>
5. Методическая информация - <https://www.englishteachers.ru/>
6. Методическая информация - <https://elt.oup.com>
7. Методическая информация - <https://takeielts.britishcouncil.org/>
8. Методическая информация - <http://longman.com/methodology>
9. Методическая информация - <http://eltj.oxfordjournals.org>
10. Методические рекомендации - <http://teachingenglish.org.uk>

11. Методические рекомендации - <http://education/guardian/co/uk/tefl/>

12. Методическая информация - www.languagestudy.ru

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи зачета рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к зачету должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начинаться не позднее, чем за месяц до зачета.
3. Время непосредственно перед зачетом лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

«Зачтено» получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе

Windows Server 2016

2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;
3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны.

11. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

11.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

11.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- анализ проблемных, творческих заданий,
- анализ конкретных ситуаций,
- ролевая / деловая игра;
- дискуссия;
- «мозговой штурм»;
- творческая работа, - презентации.

11.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.