

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины
Отечественный опыт обучения иностранным языкам

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностраных языков и культур
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2021

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные	-	ПК -5
Профессиональные		ПК-6
Профессиональные		ПК-7

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК -5	ПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	ПК-5.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня. ПК- 5.2 Планирует урочную деятельность и Внеклассные мероприятия на основе существующих методик. ПК-5.3 Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.
ПК -6	ПК-6 Способен владеть теоретическими и практическими основами обучения иностранным языкам, средствами и методами профессиональной деятельности	ПК-6.1 Владеет методическими основами преподавания филологических дисциплин. ПК-6.2. Строит урок на основе активных и интерактивных методик. ПК-6.3. Умеет привлечь внимание обучающихся к иностранному языку.
ПК-7	ПК-7	ПК-7.1. Разрабатывает учебники, учебно-

	Способен владеть методикой разработки учебно-методических комплексов и уметь использовать их в процессе профессиональной деятельности	методические пособия, учебно-методических комплексы, иных учебно-методических материалов с использованием современных информационных ресурсов и технологий. ПК-7.2. Разрабатывает методические рекомендации по организации по освоению дисциплин. ПК-7.3. Применяет современные методики преподавания иностранного языка в процессе.
--	---	--

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ПК -5		
	- нормативные документы для осуществления педагогической деятельности; - основные теоретические положения, концептуальный аппарат и методики преподавания иностранных языков.	- планировать и прогнозировать свою педагогическую деятельность и объективно оценивать ее результаты.	- различными технологиями, методами и приемами обучения иностранному языку
Код компетенции	ПК-6		
	- базовые теоретические положения, концепции, методические основы преподавания.	- применять полученные теоретические знания в процессе решения профессиональных задач.	- теоретическими и техническими средствами профессиональной деятельности.
	ПК-7		

	<p>- достоверные источники информации;</p> <p>- принципы работы с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний;</p>	<p>- использовать лингвистически ориентированные программные продукты в собственной исследовательской деятельности, а также для решения широкого круга задач;</p> <p>- разрабатывать методические рекомендации</p>	<p>- способностью выделить наиболее существенное в том или ином блоке информации;</p>
--	--	--	---

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка», «Технология формирования учебного контента в процессе обучения иностранным языкам», «Современные технологии в обучении иностранным языкам».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>			
	<i>Очная</i>	<i>Очно-заочная</i>	<i>Заочная</i>	<i>Заочная с применением ДОТ</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	5/180	5/180	5/180	5/180
Контактная работа:				
Занятия лекционного типа	20	16	8	2
Занятия семинарского типа	40	16	8	4
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	0,15	0,15	4	4
Самостоятельная работа (СРС)	119,85	147,85	160	170

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оятельн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебны е заняти я</i>	<i>Практ ически е заняти я</i>	<i>Семин ары</i>	<i>Лабор аторн ые работ ы</i>	<i>Иные</i>	
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	2			4			12
2.	Смешанный метод обучения ИЯ	2			4			12
3.	Сознательно сопоставительный метод обучения ИЯ	2			4			12
4.	Сознательно-практический метод обучения ИЯ	2			4			14
5.	Современные методы обучения ИЯ	2			4			14
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	4			4			14
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ	2			6			14
8.	Проблемный метод обучения ИЯ	2			4			14
9.	Модульное обучение ИЯ	2			6			13,85
	Промежуточная аттестация	0,15						
	Итого	20			40			119,85

6.1.2 Очно-заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оятельн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебны е заняти я</i>	<i>Практ ически е заняти я</i>	<i>Семин ары</i>	<i>Лабор аторн ые работ ы</i>	<i>Иные</i>	

			я	я		ы		
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	2			2			16
2.	Смешанный метод обучения ИЯ	1			1			16
3.	Сознательно сопоставительный метод обучения ИЯ	1			1			16
4.	Сознательно-практический метод обучения ИЯ	2			2			16
5.	Современные методы обучения ИЯ	2			2			16
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	2			2			16
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ	2			2			17
8.	Проблемный метод обучения ИЯ	2			2			17
9.	Модульное обучение ИЯ	2			2			17,85
	Промежуточная аттестация	0,15						
	Итого	16			16			147,85

6.1.3 Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные	
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	1			1			17
2.	Смешанный метод обучения ИЯ	1			1			17
3.	Сознательно сопоставительный метод обучения ИЯ	0,5			0,5			17
	Сознательно-	0,5			0,5			17

4.	практический метод обучения ИЯ							
5.	Современные методы обучения ИЯ	1			1			18
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	1			1			18
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ	1			1			18
8.	Проблемный метод обучения ИЯ	1			1			19
9.	Модульное обучение ИЯ	1			1			19
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	8			8			160

6.1.4. Заочная форма обучения с применением ДОТ

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекции</i>	<i>Иные учебные занятия</i>	<i>Практические занятия</i>	<i>Семинары</i>	<i>Лабораторные раб.</i>	<i>Иные занятия</i>	
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	0,5						19
2.	Смешанный метод обучения ИЯ			1				19
3.	Сознательно сопоставительный метод обучения ИЯ			1				19
4.	Сознательно-практический метод обучения ИЯ			1				19
5.	Современные методы обучения ИЯ	0,5						19
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	0,5						18
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ			0,5				18
8.	Проблемный метод			0,5				19

	обучения ИЯ							
9.	Модульное обучение обучения ИЯ	0,5						19
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	2		4				170

6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	Краткий экскурс в историю отечественной методики обучения ИЯ: основные методы обучения ИЯ, школы и их представители. Дюктябрьский период развития методики обучения ИЯ. Этапы развития советской методики обучения ИЯ (1924-1930, 1931-1944, 1944-1961, 1961-1987 гг.). Дискуссия о путях перестройки обучения ИЯ в средней школе в 1987 – 1990 гг. Развитие методики обучения ИЯ в перестроечный период и после перестроечный период (1987-1992, 1992-1998 гг.). Различия в социокультурном контексте обучения и изучения ИЯ в СССР и РФ в 1990-х гг. Отечественные специалисты-лингвисты (К. А. Ганшина, Н. И. Гез, И. А. Грузинская, Ю. А. Жлуктенко, Р. А. Кузнецова, В. Э. Раушенбах, С. К. Фоломкина, З. М. Цветкова, А.А. Миролюбов). Основные направления обновления языкового образования в XXI веке. Коммуникативный метод обучения ИЯ (Е.И. Пассов, Н.Д.Гальскова, Е.Н. Соловова). Сравнительный анализ вариантов изучения ИЯ в российских и зарубежных школах.
2.	Смешанный метод обучения ИЯ	Смешанный метод обучения ИЯ: различные концепции и представители. Идея развития всех видов речевой деятельности с преимущественным обучением чтению (К.А. Ганшина, И.А. Грузинская, А.А. Любарская). Обучение ИЯ как воспитание советского патриотизма. Содержание в текстах информации о СССР, ее трудовых достижениях. Отсутствие информации о стране изучаемого языка.
3.	Сознательно - сопоставительный метод обучения ИЯ	. Сознательно-сопоставительный метод и его лингвистическое обоснование в трудах Л.В. Щерба. Проблемы языка и речи, стилей произношения, взаимоотношения лексики и грамматики, строевых и знаменательных элементов языка, толкования слов, активной и пассивной грамматики. Разработчики метода (И.В. Рахманов, В.Д. Аракин, И.М. Берман, А.В. Монигетти, С.К. Фоломкина, З.М. Цветкова, В.С. Цетлин, А.А. Миролюбов). Основные положения

		метода: осмысление действия, а не механическая выработка навыка, осознаваемое, а не интуитивное овладение языком. Критерии сознательно-сопоставительного метода: сознательное обучение ИЯ, использование родного языка как базы, грамматического строя языка как системы.
4.	Сознательно-практический метод обучения ИЯ	Сознательно-практический метод обучения ИЯ: основные концепции и представители. (Б.В. Беляев). Психологическая основа метода (Л.С. Выготский, С.И. Бернштейн). Речевая направленность обучения с ориентацией на устную речь. Отказ от опоры на родной язык, игнорирование перевода при обучении ИЯ.
5.	Современные методы обучения ИЯ	Интерактивные методы преподавания: кейс-стади, кластер, синквейн, «мозговой штурм» (<i>brainstorm</i>), подход, направленный на решение проблемы (<i>aproblemsolvingapproach</i>). Методпроектов (<i>aprojectmethod</i>). Игровой подход (<i>agame-playingapproach</i>). Классификация игр: языковые и коммуникативные игры, игры на взаимодействие и игры на соревнование, игры для одного человека, для двух людей и для большого количества участников. Социокультурный подход. Психологические методы. Лингвокогнитивные методы. Лингвокультурный подход (<i>lingvoculturalmethod</i>). Лингвосоциокультурный метод (С.Г. Тер-Минасова).
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	Коммуникативный подход к обучению ИЯ (<i>CommunicativeLanguageTeaching</i>). Деятельностный, личностно-ориентированный метод (А.А. Леонтьев, Э.П. Шубин, Г.А. Китайгородская, Е.И. Пассов). Сущность коммуникативного метода обучения ИЯ. Четыре вида речевой деятельности и комплексной подход в обучении ИЯ. История возникновения и развития коммуникативной методики. Английский язык как основной язык межкультурной коммуникации. Сущность и детерминанты межкультурной коммуникации речевой деятельности, ее структура и фазы реализации. Компонентный состав и структура коммуникативной компетенции. Проблема уровней формирования языковой, речевой и социокультурной компетенции. Принципы коммуникативного метода как средства обучения видам речевой деятельности и цели обучения. Лексико-грамматические и интонационно-синтаксические аспекты формирования коммуникативной компетенции в контексте обучения межкультурному общению. Этапы и качества формирования языковых и речевых навыков: автоматизированность, сознательность, прочность и гибкость. Типология коммуникативных умений и навыков. Стадии обучения: вовлечение-изучение-активация (<i>engagement-study-activation</i>). Лингвистический материал. Трудности усвоения.

		<p>Коммуникативно-когнитивный подход как новый этап развития коммуникативной методики. Методологическая основа и системно-структурная организация коммуникативно-когнитивного подхода к обучению ИЯ. Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики: обсуждение проблемных ситуаций, направляемая или свободная дискуссия, обмен мнениями в группах, диалоги, ролевые игры, «мозговой штурм», дебаты, получение комментариев, составление семантической карты, упражнения на перекодирование информации, устное выступление, устное сообщение, интервью, воображаемая ситуация (имитационная игра), проект, решение речемыслительных или проблемных задач, сценарии, презентации в PowerPoint, просмотры видеофильмов, видеоуроки, беседы с носителем языка по Skype.</p>
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ	<p>Основная цель интенсивных методов обучения ИЯ (<i>intensivemethods</i>). Объем учебного материала и его организация. Использование резервов личности обучаемого. Обучение в учебной группе при творческом воздействии личности преподавателя. Основные интенсивные методы обучения ИЯ: суггестопедия (метод Лозанова), гипнопедия, метод активизации резервных возможностей личности и коллектива Г.А. Китайгородской, метод И.Ю. Шехтера. Концепция системы обучения по Э.П. Шубину. Интеллектуальный метод. Экспресс-метод И. Давыдовой. Метод погружения (Д.С. Плесневич). Гипнопедия (Э.В. Сировский). Ритмопедия, релаксопедия и др. Подход, ориентированный на результат (<i>results-orientedmethod</i>).</p>
8.	Проблемный метод обучения ИЯ	<p>Способ развития учащегося через постановку познавательных проблем (С. Рубинштейн). Установка на стимулирование поисковой деятельности обучаемого. Обусловленность подхода ориентацией образования на воспитание творческой личности, на закономерности ее развития, особенности человеческой психики (мышления, интереса). Классификация методов проблемного обучения: поисковый, репродуктивный, проблемного изложения, исследовательский. Проблемно-аналитические задания: «противоречивые» факты и теории; изучение проблемы с позиций разных участников (педагога, юриста, ученого и т.д.). Анализ гипотез (дерево предсказаний, корзина идей).</p>
9.	Модульное обучение ИЯ	<p>Представители модульного обучения ИЯ (В.П. Беспалько, М.В. Кларин, Н.А. Морозова, П.И. Третьяков, Т.П. Шамова, П.А. Юцявичене и др.). Готовность учащегося к самостоятельному изучению ИЯ. Структура модуля: целевой план действий, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей.</p>

--	--

6.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	1.История отечественной методики обучения ИЯ 2. Обзор основных методов обучения ИЯ. 3. Основные различия отечественной и зарубежной методик обучения ИЯ.
2.	Смешанный метод обучения ИЯ	1.Цели и задачи смешанного метода обучения ИЯ. 2. Специфика представления информации в текстах при смешанном методе обучения ИЯ. 3. Критический анализ учебников и учебных пособий.
3.	Сознательно сопоставительный метод обучения ИЯ	1.Основные положения сознательно-сопоставительного метода обучения ИЯ. 2.Основные критерии сознательно-сопоставительного метода обучения ИЯ. 3. Разработчики сознательно-сопоставительного метода. Учебники и учебные пособия.
4.	Сознательно-практический метод обучения ИЯ	1.Основные концепции сознательно-практического метода обучения ИЯ. 2.Психологическое обоснование сознательно-практического метода. 3.Критический анализ отдельных положений метода
5.	Современные методы обучения ИЯ	1.Связь методики со смежными науками: лингвистикой, психологией, общей дидактикой, психолингвистикой, социальной психологией, теорией деятельности. Разработка деятельностного метода. 2.Интерактивные методы преподавания. 3.Методпроектов. 4.Игровые методы. 5.Лингвосоциокультурный метод С.Г. Тер-Минасовой.
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	1.Сущность коммуникативного метода обучения ИЯ. 2.Четыре вида речевой деятельности и комплексной подход в обучении ИЯ. 3.История возникновения и развития коммуникативной методики. 4.Английский язык как основной язык межкультурной коммуникации. 5.Понятие языковой компетенции. Компонентный состав и структура коммуникативной компетенции. 6.Проблема уровней формирования языковой, речевой и социокультурной компетенции. 3.Принципы коммуникативного метода как средства обучения видам речевой деятельности и цели обучения. 7.Лексико-грамматические и интонационно-синтаксические аспекты при обучении ИЯ. 8. Типология коммуникативных умений и навыков. 9. Коммуникативно-когнитивный подход в развитии коммуникативной методики.

		<p>10. Учебники Вирджинии Эванс в соавторстве с отечественными специалистами (О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Ю.Е. Ваулиной, В.В. Копыловой, О.Е. Подоляко, К.М. Барановой).</p> <p>11.Классификация коммуникативных приемов обучения ИЯ.</p> <p>12.Направляемая или свободная дискуссия на уроках ИЯ.</p> <p>13. Ролевые игры на уроках ИЯ.</p> <p>14. Составление семантической карты на уроках ИЯ.</p> <p>15. Презентации в PowerPoint, видеофильмы, видеуроки, онлайнные беседы с носителем языка по Skype.</p>
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ	<p>1.Основная цель интенсивных методов обучения ИЯ.</p> <p>2.Организация учебного материала при интенсивном методе обучения.</p> <p>3. Роль преподавателя, ученика и группы при интенсивном методе обучения ИЯ.</p> <p>4.Суггестопедия (метод Лозанова).</p> <p>5.Гипнопедия (Э.В. Сировский).</p> <p>6. Метод погружения (Д.С. Плесневич).</p> <p>7.Метод активизации резервных возможностей личности и коллектива (Г.А. Китайгородская).</p> <p>8. Эмоционально-смысловой метод И.Ю. Шехтера.</p> <p>9. Интеллектуальный метод.</p> <p>10.Экспресс-метод И. Давыдовой.</p> <p>11.Ритмопедия, релаксопедия.</p> <p>12.Подход, ориентированный на результат.</p>
8.	Проблемный метод обучения ИЯ	<p>1. Сущность проблемного метода по С. Рубинштейну.</p> <p>2. Основные установки проблемного метода обучения ИЯ</p> <p>3. Различные этапы обучения при использовании проблемного метода преподавания ИЯ.</p> <p>4. Характеристика поисковых методик решения проблемы.</p> <p>5. Поисковая работа со словарями и энциклопедиями.</p> <p>6.Поисковая работа в интернете.</p> <p>7.Характеристика исследовательской методики проблемы.</p> <p>8. Написание рецензий и эссе.</p> <p>9. Составление развернутых планов и рефератов.</p> <p>10.Типы проблемно-аналитических заданий.</p> <p>11.Методика изучение проблемы с перспективы разных участников (педагога, юриста, ученого и т.д.).</p> <p>12. Анализ гипотез (дерево предсказаний, корзина идей).</p>
9.	Модульное обучение ИЯ	<p>1.Модульное обучение и его основные представители.</p> <p>2.Структура модуля.</p> <p>3.Задания для самостоятельной работы при модульном обучении ИЯ.</p>

6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	Краткий экскурс в историю отечественной методики обучения ИЯ: основные методы обучения ИЯ, школы и их представители. Дооктябрьский период развития методики обучения ИЯ. Этапы развития советской методики обучения ИЯ (1924-1930, 1931-1944, 1944-1961, 1961-1987 гг.). Дискуссия о путях перестройки обучения ИЯ в средней школе в 1987 – 1990 гг. Развитие методики обучения ИЯ в перестроечный период и послеперестроечный период (1987-1992, 1992-1998 гг.). Различия в социокультурном контексте обучения и изучения ИЯ в СССР и РФ в 1990-х гг. Отечественные специалисты-лингвисты (К. А. Ганшина, Н. И. Гез, И. А. Грузинская, Ю. А. Жлуктенко, Р. А. Кузнецова, В. Э. Раушенбах, С. К. Фоломкина, З. М. Цветкова, А.А. Миролюбов). Основные направления обновления языкового образования в XXI веке. Коммуникативный метод обучения ИЯ (Е.И. Пассов, Н.Д. Гальскова, Е.Н. Соловова). Сравнительный анализ вариантов изучения ИЯ в российских и зарубежных школах.
2.	Смешанный метод обучения ИЯ	Смешанный метод обучения ИЯ: различные концепции и представители. Идея развития всех видов речевой деятельности с преимущественным обучением чтению (К.А. Ганшина, И.А. Грузинская, А.А. Любарская). Обучение ИЯ как воспитание советского патриотизма. Содержание в текстах информации о СССР, ее трудовых достижениях. Отсутствие информации о стране изучаемого языка.
3.	Сознательно сопоставительный метод обучения ИЯ	Сознательно-сопоставительный метод и его лингвистическое обоснование в трудах Л.В. Щерба. Проблемы языка и речи, стилей произношения, взаимоотношения лексики и грамматики, строевых и знаменательных элементов языка, толкования слов, активной и пассивной грамматики. Разработчики метода (И.В. Рахманов, В.Д. Аракин, И.М. Берман, А.В. Монигетти, С.К. Фоломкина, З.М. Цветкова, В.С. Цетлин, А.А. Миролюбов). Основные положения метода: осмысление действия, а не механическая выработка навыка, осознаваемое, а не интуитивное овладение языком. Критерии сознательно-сопоставительного метода: сознательное обучение ИЯ, использование родного языка как базы, грамматического строя языка как системы.
4.	Сознательно-практический метод обучения ИЯ	Сознательно-практический метод обучения ИЯ: основные концепции и представители. (Б.В. Беляев). Психологическая основа метода (Л.С. Выготский, С.И. Бернштейн). Речевая направленность обучения с

		ориентацией на устную речь. Отказ от опоры на родной язык, игнорирование перевода при обучении ИЯ.
5.	Современные методы обучения ИЯ	<p>Интерактивные методы преподавания: кейс-стади, кластер, синквейн, «мозговой шторм» (<i>brainstorm</i>), подход, направленный на решение проблемы (<i>a problem-solving approach</i>). Метод проектов (<i>a project method</i>). Игровой подход (<i>a game-playing approach</i>).</p> <p>Классификация игр: языковые и коммуникативные игры, игры на взаимодействие и игры на соревнование, игры для одного человека, для двух людей и для большого количества участников.</p> <p>Социокультурный подход. Психологические методы. Лингвокогнитивные методы. Лингвокультурный подход (<i>lingvocultural method</i>). Лингвосоциокультурный метод (С.Г. Тер-Минасова).</p>
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	<p>Коммуникативный подход к обучению ИЯ (<i>Communicative Language Teaching</i>). Деятельностный, личностно-ориентированный метод (А.А. Леонтьев, Э.П. Шубин, Г.А. Китайгородская, Е.И. Пассов).</p> <p>Сущность коммуникативного метода обучения ИЯ. Четыре вида речевой деятельности и комплексной подход в обучении ИЯ. История возникновения и развития коммуникативной методики. Английский язык как основной язык межкультурной коммуникации. Сущность и детерминанты межкультурной коммуникации речевой деятельности, ее структура и фазы реализации.</p> <p>Компонентный состав и структура коммуникативной компетенции. Проблема уровней формирования языковой, речевой и социокультурной компетенции. Принципы коммуникативного метода как средства обучения видам речевой деятельности и цели обучения. Лексико-грамматические и интонационно-синтаксические аспекты формирования коммуникативной компетенции в контексте обучения межкультурному общению.</p> <p>Этапы и качества формирования языковых и речевых навыков: автоматизированность, сознательность, прочность и гибкость. Типология коммуникативных умений и навыков. Стадии обучения: вовлечение-изучение-активация (<i>engagement-study-activation</i>).</p> <p>Лингвистический материал. Трудности усвоения. Коммуникативно-когнитивный подход как новый этап развития коммуникативной методики. Методологическая основа и системно-структурная организация коммуникативно-когнитивного подхода к обучению ИЯ. Основные приемы обучения в рамках коммуникативной методики: обсуждение проблемных ситуаций, направляемая или свободная дискуссия, обмен мнениями в группах, диалоги, ролевые игры, «мозговой шторм», дебаты, получение комментариев, составление семантической карты, упражнения на</p>

		перекодирование информации, устное выступление, устное сообщение, интервью, воображаемая ситуация (имитационная игра), проект, решение речемыслительных или проблемных задач, сценарии, презентации в PowerPoint, просмотры видеофильмов, видеоуроки, беседы с носителем языка по Skype.
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ	Основная цель интенсивных методов обучения ИЯ (<i>intensivemethods</i>). Объем учебного материала и его организация. Использование резервов личности обучаемого. Обучение в учебной группе при творческом воздействии личности преподавателя. Основные интенсивные методы обучения ИЯ: суггестопедия (метод Лозанова), гипнопедия, метод активизации резервных возможностей личности и коллектива Г.А. Китайгородской, метод И.Ю. Шехтера. Концепция системы обучения по Э.П. Шубину. Интеллектуальный метод. Экспресс-метод И. Давыдовой. Метод погружения (Д.С. Плесневич). Гипнопедия (Э.В. Сировский). Ритмопедия, релаксопедия и др. Подход, ориентированный на результат (<i>results-oriented method</i>).
8.	Проблемный метод обучения ИЯ	Способ развития учащегося через постановку познавательных проблем (С. Рубинштейн). Установка на стимулирование поисковой деятельности обучаемого. Обусловленность подхода ориентацией образования на воспитание творческой личности, на закономерности ее развития, особенности человеческой психики (мышления, интереса). Классификация методов проблемного обучения: поисковый, репродуктивный, проблемного изложения, исследовательский. Проблемно-аналитические задания: «противоречивые» факты и теории; изучение проблемы с позиций разных участников (педагога, юриста, ученого и т.д.). Анализ гипотез (дерево предсказаний, корзина идей).
9.	Модульное обучение ИЯ	Представители модульного обучения ИЯ (В.П. Беспалько, М.В. Кларин, Н.А. Морозова, П.И. Третьяков, Т.П. Шамова, П.А. Юцявичене и др.). Готовность учащегося к самостоятельному изучению ИЯ. Структура модуля: целевой план действий, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Развитие отечественной методики обучения иностранным языкам (ИЯ)	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
2.	Смешанный метод обучения ИЯ	Опрос, проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, творческий проект, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
3.	Сознательно - сопоставительный метод обучения ИЯ	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
4.	Сознательно-практический метод обучения ИЯ	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
5.	Современные методы обучения ИЯ	Опрос, проблемно-аналитическое задание, эссе. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
6.	Коммуникативный метод обучения ИЯ	Опрос, творческий проект, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
7.	Интенсивные методы обучения ИЯ	Опрос, проблемно-аналитические задания, творческий проект, задание к интерактивному занятию. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
8.	Проблемный метод обучения ИЯ	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, задание к интерактивному занятию. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
9.	Модульное обучение ИЯ	Опрос, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

1. Различные подходы к преподаванию ИЯ в отечественной методике.
2. Цель обучения ИЯ в отечественной методике.
3. Междисциплинарность современной методике. Роль «сдвоенных» наук.
4. Когнитивно-коммуникативный подход к обучению ИЯ.
5. Поисковые виды деятельности при использовании проблемного метода обучения ИЯ.
6. Этапы исследовательского процесса при обучении ИЯ: краткая характеристика и особенности.
7. В чем заключается специфика формирования иноязычных фонетических навыков на разных этапах обучения ИЯ в школе?
8. Какова роль учителя при работе с видео материалами?
9. Принцип наглядности обучения и его реализация в современном УМК.
10. Основные различия отечественной и зарубежной методик обучения ИЯ.
11. Цели и задачи смешанного метода обучения ИЯ.
12. Различные модели взаимодействия учителя и учащегося на уроке.
13. Основные критерии сознательно-сопоставительного метода обучения ИЯ.
14. Сущность коммуникативного метода обучения ИЯ.
15. Лексико-грамматические и интонационно-синтаксические аспекты при обучении ИЯ.
16. Роль преподавателя, ученика и группы при интенсивном методе обучения ИЯ.
17. Различные этапы обучения при использовании проблемного метода преподавания ИЯ.
18. Характеристика исследовательской методики проблемы.
19. Дидактическая и коммуникативная ценность проектных заданий.
20. Модульное обучение и его основные представители.

Типовые проблемно-аналитические задания

Graduate Record Examinations (GRE) - стандартизированный тест, который необходимо сдать для поступления в аспирантуру и докторантуру вузов США и Великобритании. Его главная задача - оценить аналитические, математические и вербальные навыки студента, полученные за время предшествующего обучения. Тест состоит из трех частей, длительность каждой из которых равняется одному часу: *Analytical Writing* (два эссе), *Quantitative Reasoning* (математическая часть, 20 вопросов) и *Verbal Reasoning* (вербальная часть, 20 вопросов). В разделе *Analytical Writing* оцениваются способность абитуриента к аргументации, критическому мышлению, языковые навыки, умение использовать тематическую лексику и составлять сложные предложения. Эта часть теста разделена на 2 блока по 30 минут: тезис и аргументация. Часть *Verbal Reasoning* является весьма затруднительной для изучающих ИЯ. Прочтите Задания 1-2 теста, а затем укажите и проанализируйте причину сложности его выполнения:

- наличие редко употребляемых слов и архаизмов;
- наличие имен собственных;
- сложные грамматические структуры;
- смысловая неоднозначность.

Задание 1. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, выбрав один из вариантов
Among the earliest published literature by African Americans were slave narratives – autobiographical accounts of the lives of slaves who lived primarily in the American South in the early to mid-1800s. The themes addressed in these accounts, which consist of letters, notes, or a diary, frequently included escapes, slave auctions, interactions with plantation owners and abolitionists, and the forced separation of family members, often parents and children. Some of the best known slave narratives were written by Josiah Henson and Frederick Douglass. In the last three decades, a renewed awareness of the lives of enslaved African Americans has

prompted a wave of novels and biographies, sometimes called “neo-slave narratives”, in which modern writers such as Toni Morrison and Octavia Butler offer a historical or fictional representation of the lives of slaves.

1. According to the passage, each of the following could be described as a slave narrative EXCEPT:

- A. an autobiography by a free-born African American man who lives in New Orleans in the 1830s.
- B. personal papers of African American field hands who were enslaved in Alabama.
- C. an account of two sisters being auctioned to different plantation owners in rural Georgia.
- D. a letter smuggled to an escaped slave from her brother, a slave in South Carolina.
- E. the diary of a Mississippi slave who was captured while attempting to escape.

2. Consider each of the following choices separately and select ALL that apply. What distinction(s) does the author make between slave narratives and neo-slaves narratives?

- A. No neo-slave narratives were published in the early to mid-1800s.
- B. Neo-slave narratives are written primarily by women, while most slave narratives were written by men.
- C. Some neo-slave narratives are fictional, but all slave narratives are firsthand accounts.

3. The author’s description of the characteristics of a slave narrative suggests which of the following conclusions?

- A. The work of abolitionists in the northern states helped bring about the publication of slave narratives.
- B. All of the narratives published in the early to mid-1800s were written by slaves living in southern states.
- C. Most slave narratives were not published until over a century after they were written.
- D. In the mid-1900s, fewer people knew about slave narratives than did people in the late 1900s.
- E. The work of neo-slave narratives such as those by Butler and Morrison has helped to bring attention to older narratives by other writers.

Темы исследовательских, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Методы обучения ИЯ.
2. Слайд-шоу по одной из тем по приемам обучения ИЯ:
 - а). Особенности обучения ИЯ в лингвокультурологическом аспекте.
 - б) Современные технологии обучения ИЯ (компьютерные курсы и программы).
3. Составьте ментальные карты по критериям отбора текстов для различных этапов обучения и видов чтения.

Творческое задание (с элементами эссе)

1. Напишите рецензию на УМК.
2. Напишите рецензию на учебник или учебное пособие.
3. Опишите этапы работы с аудиотекстами, их цели и особенности на примерах из УМК.

4. Опишите принципы обучения в школе в зависимости от этапа обучения на примерах из УМК.
5. Разработайте разные варианты фонетической зарядки, определите место фонетической зарядки на уроке ИЯ.

Типовые задания к интерактивным занятиям

Занятие проводится в форме деловой игры.

Студенты представляют различные современные методы обучения иностранным языкам»

Подготовка и проведение диспут-игры

Диспут-игра по теме: «Интенсивные методы преподавания иностранных языков». Студенты делятся на несколько группы, каждая из которых описывает полученный в качестве задания интенсивный метод преподавания иностранных языков. Объясняют его особенности и специфику.

Типовые тесты

1. Формирование фонетического навыка предполагает:
 - A. Перестройку первичной артикуляции;
 - B. Формирование фонемного слуха;
 - C. Овладение аудитивными навыками
2. Совершенствование речевого грамматического навыка целесообразно проводить посредством:
 - A. Пересказа или изложения прослушанного текста;
 - B. Беседы по просмотренному фильму;
 - C. Оба варианта верны
3. Чтение бывает:
 - A. Просмотровым, ознакомительным, беглым;
 - B. Поисковым, внимательным, ознакомительным, просмотровым;
 - C. Изучающим, поисковым, ознакомительным, просмотровым
4. Основной прием ознакомления с новым материалом:
 - A. Презентация;
 - B. Контроль правильности понимания;
 - C. Анализ формы для определения содержания
5. Обучение диалогической речи посредством создания ситуаций общения предполагает:
 - A. Овладение тактикой построения диалога;
 - B. Овладение навыками, нужными для реализации ситуации общения;
 - C. Овладение образцовыми высказываниями на иностранном языке
6. Предмет деловой игры составляют:
 - A. моделирование (воспроизведение)
 - B. управление меняющимися условиями отношений игры;
 - C. оба варианта верны

Реализация программы с помощью ДОТ

Типовые проблемные задачи:

Задача 1

В чем заключается междисциплинарность современной методики и роль «сдвоенных» наук?

Задача 2

В чем преимущества когнитивно-коммуникативного подхода к обучению ИЯ?

Типовые ситуационные задачи:

Задача 1

Проиллюстрируйте примерами, как можно обсудить гипотезы с помощью корзины идей и дерева предсказаний.

Задача 2

Рассмотрите цепочку коммуникативных заданий УМК Spotlight (В. Эванс, Дж. Дули, О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, В.В. Копылова) и определите их речевую и социокультурную эффективность.

Типовой тест

1. Под уровнем владения языком понимается:

- А) степень лингвистической корректности речи
- Б) степень сформированности речевых навыков и умений
- В) степень понимания речи носителей языка

2. Дескриптором уровня В-2 является способность ...

- А) понимать собеседника в большинстве бытовых ситуаций
- Б) использовать язык для научной коммуникации
- В) общаться без затруднений для любой из сторон

3. В систему образования РФ не входят

- А) бакалавриат
- Б) повышение квалификации
- В) самообразование

4. Принцип учета родного языка называется

- А) методическим
- Б) дидактическим
- В) лингвистическим

5. Основные теоретические положения артикуляторного подхода были разработаны

- А) Н.И. Верещагиной
- Б) И.А. Грузинской и К.М. Колосовым
- В) Е.И. Пассовым и И.Л. Бим

6. Согласно Л.В. Щерба, различаются два вида двуязычия: «чистое» и

- А) «координированное»
- Б) «субординированное»
- В) «смешанное»

7. Английский языка считается языком...степени сложности.

- А) второй
- Б) третьей
- В) четвертой

8. При артикуляторном подходе к обучению иностранному языку начинать обучение фонетики следует с...

- А) изучения транскрипции
- Б) отработки всех звуков в совокупности
- В) вводного фонетического курса

9. При ... подходе к обучению грамматике делается акцент на обучение без объяснения правил.

- А) когнитивном
- Б) эксплицитном
- В) имплицитном

10. Authentik materials – это

- А) материалы, которые используются в реальной жизни страны изучаемого языка
- Б) материалы, созданные для обучения иностранному языку
- В) задания, предполагающие общение в естественных ситуациях

11. Выберите несколько правильных ответов:

Какие аспекты выделяются в классификации целей обучения иностранным языкам Е.И. Пассовым?

- а) образовательный**
- б) развивающий**
- в) социокультурный
- г) воспитательный**

12. Какие компоненты содержания обучения ИЯ выделяет Г.В. Рогова?

- а) лингвистический**
- б) методологический**
- в) практический
- г) психологический**

7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,

НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);

2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть,

разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка «*хорошо*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

При реализации программы с применением ДОТ:

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*выполнено*» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*не выполнено*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды

засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

При реализации программы с применением ДОТ:

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче,

попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «выполнено» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «не выполнено» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация):

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос.

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1.1. Основная учебная литература

1. Джуринский, А. Н. Педагогика в многонациональном мире : учебное пособие / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 222 с. — ISBN 978-5-4487-0064-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/67341.html> .

2. Гордиенко, О. В. Креативно ориентированная методика как фактор развития профессионального мышления будущего учителя русского языка / О. В. Гордиенко ; под редакцией А. Д. Дейкина. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0552-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75806.html> .

3. Методика работы по развитию речевых навыков и умений при обучении иностранному языку в средней школе : учебно-методическое пособие / составители Н. Н. Французова. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 50 с. — ISBN 978-5-4497-0090-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85894.html> .

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Бирюкова, Е. А. Методические рекомендации по обучению языку специальности в системе преподавания русского языка как иностранного : учебно-методическое пособие / Е. А. Бирюкова, Т. В. Подколзина, А. К. Новикова. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 56 с. — ISBN 978-5-4263-0529-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75808.html> .

2. Громкова, М. Т. Педагогика высшей школы : учебное пособие для студентов педагогических вузов / М. Т. Громкова. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 446 с. — ISBN 978-5-238-02236-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/74901.html>. — 446 с. — <http://www.iprbookshop.ru/74901.html>.
3. Дейкина, А. Д. История методики преподавания русского языка в биографических очерках : учебное пособие / А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 348 с. — ISBN 978-5-4263-0565-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75803.html>.

8.3. Периодические издания

1. Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Университетская библиотека он-лайн www.iprbookshop.ru
2. www.superlinguist.com
3. www.liveinternet.ru/users
4. www.xserver.ru
5. www.rucont.ru
6. База данных научных статей по различным областям науки. — <http://elibrary.ru>
7. Материалы межкультурных исследований, онлайн программы-тренинги по межкультурной коммуникации, ресурсы, тесты на знание культурной специфики различных стран. — <http://www.kwintessential.co.uk>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение

одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;

3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации

взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.