

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Рабочая программа дисциплины

Коммуникативное обучение иностранным языкам

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностраннных языков и культур
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2025

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	-	ОПК -2
Профессиональные	-	ПК -6

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК -2	Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам.	ОПК – 2.1. Применяет современные подходы в обучении иностранным языкам. ОПК-2.2. Использует эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации.
ПК -6	Способен владеть теоретическими и практическими основами обучения иностранным языкам, средствами и методами профессиональной деятельности.	ПК-6.1 Владеет методическими основами преподавания филологических дисциплин. ПК-6.2. Строит урок на основе активных и интерактивных методик. ПК-6.3. Умеет привлечь внимание обучающихся к иностранному языку.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ОПК -2		

	- психолого-педагогические основы обучения иностранным языкам и культурам	- применять в практической деятельности знания психолого-педагогических основ обучения иностранным языкам и культурам	знаниями психолого-педагогических основ обучения иностранным языкам и культурам в практической деятельности
Код компетенции	ПК-6		
	- базовые теоретические положения, концепции, методические основы преподавания.	- применять полученные теоретические знания в процессе решения профессиональных задач.	- теоретическими и техническими средствами профессиональной деятельности.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка», «Основы межкультурных коммуникаций» «Педагогика», «Отечественный опыт обучения иностранным языкам», «Зарубежный опыт обучения иностранным языкам», «История литературы стран первого иностранного языка».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>		
	<i>Очная</i>	<i>Очно-заочная</i>	<i>Заочная с применением ДОТ</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108	3/108	3/108
Контактная работа:			
Занятия лекционного типа	18	12	2
Занятия семинарского типа	18	4	2
Промежуточная аттестация: зачет	0,1	0,1	4
Самостоятельная работа (СРС)	71,9	91,9	100

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с

указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оательн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».	2			2			8
2.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	2			2			8
3.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	2			2			8
4.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	2			2			8

5.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	2			2			8
6.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	2			2			8
7.	Методики обучения чтению.	2			2			8
8.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	2			2			8
9.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	2			2			7,9
	Промежуточная аттестация	0,1						
	Итого	18			18			71,9

6.1.2 Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оятельн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебн ые заня тия	Практ ически е заняти я	Сем инар ы	Лабо рато рные раб.	Иные занят ия	
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».	2						10

2.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	1			1			10
3.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	1						10
4.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	1			0,5			10
5.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	1			0,5			10
6.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	1			0,5			10
7.	Методики обучения чтению.	1			0,5			10
8.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	2			1			10
9.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	2						11,9
	Промежуточная аттестация	0,1						
	Итого	12			4			91,9

6.1.3. Заочная форма обучения с применением ДОТ

	Виды учебной работы (в часах)
--	-------------------------------

№ п/п	Раздел/тема	Контактная работа						Самос тоятел ьная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебн ые зая тия	Практ ически е заянт ия	Сем и нар ы	Лаб орат орные раб.	Иные заянт ия	
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».	1						11
2.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.			1				11
3.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков.							11
	Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.							
4.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.							11
5.	Коммуникативные методики обучения аудированию.							11

6.	Методики обучения письменной иноязычной речи.							11
7.	Методики обучения чтению.							11
8.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.							11
9.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.							12
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	2		2				100

6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ.	Система уровней владения как основа языкового образования. Общеευропейские и российские уровни владения ИЯ. Проблема создания стандартизированных средств контроля. Интерпретация понятий «языковой стандарт», «уровень владения языком», «содержание обучения ИЯ», «средства обучения ИЯ» в отечественных и зарубежных школах. Понятие «коммуникативная компетенция».
2.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	Основные цели коммуникативного обучения иностранному языку, разрабатываемые в зарубежной и отечественной методиках обучения ИЯ. Коммуникативная направленность, учет особенностей родного языка, взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности, функциональность, устное опережение, аппроксимация иностранному языку.
3.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	Цели, принципы, предмет, объект, содержание, модели и формы контроля коммуникативного обучения ИЯ. Система основных категорий и понятий в рамках коммуникативного обучения ИЯ. Психолингвистические, социолингвистические и социологические основы коммуникативного обучения ИЯ.

4.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	Психологическая характеристика говорения как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика речи. Общеевропейские и национальные подходы к выделению навыков говорения. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков говорения на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий.
5.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	Психологическая характеристика аудирования как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика речи. Общеевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения умения восприятия на слух иноязычный текст. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков аудирования на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий.
6.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	Психологическая характеристика письменной речи как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика письма. Общеевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения умения письма. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков письма на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий.
7.	Методики обучения чтению.	Психологическая характеристика чтению как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика печатного текста. Общеевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения чтения. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков чтения на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий.
8.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	Цели и задачи, специфика, типология, характеристика современного урока/занятия по коммуникативной методике. Структура и требования к современному уроку. Технологии и методики построения современного урока ИЯ по коммуникативной методике. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность и новизна на уроке ИЯ. Составление плана урока. Связи между заданиями в структуре занятия. Определение потребности отдельных групп учащихся, обусловленных спецификой учебной среды и реальным опытом изучения языка. Особенности использования

		различных режимов работы (фронтального, группового, парного, индивидуального).
9.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	Коммуникативные учебники XXI века: типы, характеристики и область применения. Концептуальные основы учебника иностранного языка. Проблемы выбора учебника. Исходные положения теории современного учебника иностранного языка.

6.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ.	1. Языковая политика государства. 2. Особенности предмета «Иностранный язык». 3. Цели, содержание и методы обучения иностранным языкам на современном этапе образования. 4. Коммуникативный подход в обучении иностранному языку.
2.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	1. История развития коммуникативного подхода. Социально-экономические, лингвистические и психологические основы коммуникативного метода обучения. 2. Цели, содержание, принципы. 3. Методические приемы и учебники. 4. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методике преподавания.
3.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	1) В чем заключается разница в интерпретации понятий «языковой стандарт», «уровень владения языком», «содержание обучения ИЯ», «средства обучения ИЯ» в отечественных и зарубежных школах? 2). Что представляет из себя система уровней владения ИЯ, система обучения ИЯ? В чем заключается проблема создания стандартизированных средств контроля в языковом образовании? 3) Охарактеризуйте основные компоненты и подходы обучения ИЯ? 4) Определить особенности и принципы коммуникативного обучения. 2. Комплексное проблемно-аналитическое задание. 3. Кейс стадии: а) иллюстрация эффективности коммуникативного метода на примере иноязычных упражнений; б) сертифицированная языковая политика в России и странах Евросоюза. 1. Устный опрос. 2. Кейс-стадии: примеры коммуникативных неудач; навыки организации свободной дискуссии; видеоуроки. 3. «Мозговой штурм»: языковые и коммуникативные игры,

		на взаимодействие и игры на соревнование. 4. Творческий проект на тему «Современные методы преподавания иностранных языков: компаративный анализ» (в форме презентации).
4.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	1). Психологическая и социолингвистическая характеристика говорения как вида речевой деятельности. 2). Дайте определения следующим понятиям: монологическая и диалогическая речь, реплика, диалогическое единство, диалог-образец. 3) Примеры взаимосвязанного обучения аудированию, говорению, чтению и письму. 4) Общеευропейские и национальные подходы к выделению уровней владения иноязычной речью. 5) Функциональные типы учебных диалогических и монологических текстов. Критерии отбора речевого материала для разных этапов и уровней обучения. 2. Информационный проект. Подготовка фрагмента урока по обучению говорению (на материале конкретной темы УМК). Обсуждение технологии развития коммуникативных умений. 3. Кейс-стади: а) зависимость языкового и речевого наполнения диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи; б) основные способы создания речевых ситуаций.
5.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	1). Виды учебного аудирования. 2). Функциональные типы учебных аудиотекстов и критерии отбора релевантного речевого материала для различных этапов обучения с фокусом на разные уровни обучающихся. 3). Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков аудирования на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий. 4). Лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия на слух, виды интерференции и пути ее преодоления. 5). Аудирование и его роль в коммуникативном обучении иностранных языков.
6.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	1). Функциональные типы учебных письменных текстов и критерии отбора для различных задач и этапов обучения ПР. 2). Принципы обучения письму в контексте коммуникативного и социокультурного подходов. 3). Вариативность системы иноязычных упражнений для обучения технике письма в зависимости от функциональных факторов учебного общения. 4). Коммуникативные трудности обучения письменному иноязычному общению, виды интерференции и пути ее преодоления.

		5). Формы контроля и оценки уровня сформированности умений письменной речи на ИЯ.
7.	Методики обучения чтению.	1). Психологическая характеристика чтению как вида речевой деятельности. 2). Лингвopsиxологическая характеристика печатного текста. Общеевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения чтением. 3). Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков чтения на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий.
8.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	1. Творческий проект: разработка развернутого плана-конспекта типичного урока с применением различных методов, приемов и средств обучения ИЯ. 2. Проведение и обсуждение компьютерных презентаций типичного микроурока в интерактивном формате. 3. Ролевая игра: а). разные модели взаимодействия учителя – обучающегося; б) мастер-класс по изучению ИЯ; в). бизнес-тренинг. 4. Ситуационный анализ: моноцелевое и полицелевое занятие со слушателями разного уровня владения ИЯ.
9.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	1). Коммуникативные учебники XXI века: типы, характеристики и область применения. 2). Концептуальные основы учебника иностранного языка. 3). Проблемы выбора учебника. 4). Возможности использования российских и зарубежных учебников: преимущества и недостатки. 5). Коммуникативный подход в зарубежных учебниках по английскому языку: Upstream, New Headway, New English File, Cutting Edge, Inside Out, Market Leader, Enterprise, The Business, Intelligent Business, Grammar Way, Round up. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.

6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ.	Система уровней владения как основа языкового образования. Общеевропейские и российские уровни владения ИЯ. Проблема создания стандартизированных средств контроля. Интерпретация понятий «языковой стандарт», «уровень владения языком», «содержание обучения ИЯ», «средства обучения ИЯ» в отечественных и зарубежных школах. Понятие «коммуникативная компетенция».

2.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	Основные цели коммуникативного обучения иностранному языку, разрабатываемые в зарубежной и отечественной методиках обучения. Коммуникативное обучение иностранным языкам и его связь с другими науками (педагогика, психология, лингвистика, философия, психолингвистика, лингвосоциопсихология, дидактика и теория межкультурной коммуникации в развитии методики). Цели, принципы, предмет, объект, содержание, модели и формы контроля коммуникативного обучения ИЯ. Система основных категорий и понятий в рамках коммуникативного обучения ИЯ. ИЯ. Коммуникативная направленность, учет особенностей родного языка, взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности, функциональность, устное опережение, аппроксимация иностранному языку.
3.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	Цели, принципы, предмет, объект, содержание, модели и формы контроля коммуникативного обучения ИЯ. Система основных категорий и понятий в рамках коммуникативного обучения ИЯ. Психолингвистические, социолингвистические и социологические основы коммуникативного обучения ИЯ.
4.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	Психологическая характеристика говорения как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика речи. Общевропейские и национальные подходы к выделению навыков говорения. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков говорения на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий. Критерии отбора речевого материала для разных этапов и уровней обучения. Функциональные типы учебных текстов в условиях официального и неофициального общения. Основные виды речевых ситуаций и способы их создания. Технология развития коммуникативных умений. Коммуникативные упражнения для обучения говорению.
5.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	Психологическая характеристика аудирования как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика речи. Общевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения умения восприятия на слух иноязычный текст. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков аудирования на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий.

6.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	Психологическая характеристика письменной речи как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика письма. Общеевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения умения письма. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков письма на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий. Общеевропейские и национальные подходы к выделению сертификационных уровней владения письменной речи. Цели, содержание, этапы формирования навыков письменного общения. Обучение различным формам и творческим видам письма. Этикет английского, французского, немецкого и испанского письма. Письменные контрольные работы и тесты.
7.	Методики обучения чтению.	Психологическая характеристика чтению как вида речевой деятельности. Лингвopsихологическая характеристика печатного текста. Виды чтения. Методы обучения чтению. Метод целых слов и устно- речевая основа обучения. Общеевропейские и национальные подходы к выделению уровней владения чтением. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков чтения на ИЯ в системе иноязычных упражнений и заданий. Этапы, содержание и принципы обучения чтению. Реальные, условные и проблемные ситуации, способы их создания в рамках коммуникативного подхода. Монолог и диалог, их разновидности и характеристики.
8.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	Цели и задачи, специфика, типология, характеристика современного урока/занятия по коммуникативной методике. Структура и требования к современному уроку. Технологии и методики построения современного урока ИЯ по коммуникативной методике. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность и новизна на уроке ИЯ. Составление плана урока. Связи между заданиями в структуре занятия. Определение потребности отдельных групп учащихся, обусловленных спецификой учебной среды и реальным опытом изучения языка. Особенности использования различных режимов работы (фронтального, группового, парного, индивидуального). Контроль, его формы, функции и возможности исправления ошибок. Разработка содержания и форм текущего, промежуточного и итогового контроля. Система

		оценивания студентов. Рейтинговая составляющая контроля. Содержание и требования тестовых заданий.
9.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	Коммуникативные учебники XXI века: типы, характеристики и область применения. Концептуальные основы учебника иностранного языка. Проблемы выбора учебника. Исходные положения теории современного учебника иностранного языка. Сущностные характеристики современного учебника иностранного языка. Основные концепции, структура, содержание и принципы построения. Сопоставительный анализ различных коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов. Возможности использования российских и зарубежных учебников: преимущества и недостатки. Коммуникативный подход в зарубежных учебниках по английскому языку

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Иностранный язык (ИЯ) как учебный предмет. Языковое образование. Определение коммуникативного подхода как главного метода в современном обучении ИЯ. Понятие «коммуникативная компетенция».	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.

2.	Истоки развития коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам. Коммуникативный подход в отечественной и зарубежной методиках обучения иностранным языкам.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, творческий проект, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
3.	Отличия коммуникативного подхода от других подходов в традиционной методике преподавания иностранных языков. Проблема развития иноязычной коммуникативной компетенции.	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
4.	Коммуникативные методики обучения иноязычному говорению.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
5.	Коммуникативные методики обучения аудированию.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, эссе. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
6.	Методики обучения письменной иноязычной речи.	Опрос, творческий проект, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
7.	Методики обучения чтению.	Опрос, проблемно-аналитические задания, творческий проект, задание к интерактивному занятию. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
8.	Современный «полицелевой» урок в рамках коммуникативного обучения ИЯ.	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, задание к интерактивному занятию. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
9.	Коммуникативные учебники XXI века. Электронные курсы обучения ИЯ. Розетта Стоун.	Опрос, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи

7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы

1. Языковая политика: цели, принципы, содержание в разных странах.

2. Лингвистическое образование как ценность, процесс, результат, система.
3. Что представляет из себя система уровней владения ИЯ, система обучения ИЯ?
4. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков говорения / чтения / аудирования / письма на ИЯ.
5. Психологическая и социолингвистическая характеристика говорения / чтения / аудирования / письма как вида речевой деятельности.
7. Лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия на слух. Виды межъязыковых интерференции и пути ее преодоления.
8. Современные методы преподавания иностранных языков.
9. Особенности овладения иностранным языком в условиях естественной языковой среды.
10. Принцип учёта межкультурной и когнитивно-интеллектуальной направленности процесса обучения ИЯ.

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Вопросы:

1. Почему взгляды отечественных и зарубежных учёных на специфику иностранного языка как учебного предмета различаются? Чем они обусловлены?
2. Докажите важность учета социо-психологических особенностей контингента. Как в этом случае проявляют себя лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия ИЯ?
3. Проанализируйте существующие иноязычные коммуникативные курсы (General English, ESP, English English for Academic Purposes). Предложите несколько советов учителям-практикам по отбору языкового материала, средств обучения для стимулирования речемыслительной активности учащихся. Приведите примеры упражнений коммуникативного характера на ИЯ.
4. Проведите анализ основных этапов проектирования коммуникативного курса по ИЯ и разработки плана языкового занятия для развития коммуникативной компетенции.

Темы исследовательских, информационных, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Современные методы преподавания иностранных языков: компаративный анализ.
2. Общие принципы построения зарубежных и отечественных учебных пособий.
3. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
4. Диалог культур и цивилизаций и современное языковое образование.
5. Межкультурная коммуникация в деловом общении.
6. Языковая и ценностная картина мира; языковая политика в разных странах. Поликультурная идентичность. Толерантность в межкультурной коммуникации.

Информационный проект

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

1. Требования к презентации (визуальный, лингвистический, научный аспекты).
2. Подготовка слайд-шоу по одной из тем по теории и методике обучения ИЯ:
 - а). Особенности обучения иностранному языку в лингвокультурологическом аспекте.
 - б) Современные технологии обучения иностранным языкам (компьютерные курсы и программы).
 - в) Фрагмент урока по обучению говорению (на материале конкретной темы УМК).
 - г) Фрагмент урока по обучению аудированию.
 - д) Фрагмент урока по формированию навыка письменной речи.

- е) Фрагмент урока по формированию навыка обучения чтению.
- ж) Фрагмент урока по формированию 4 навыков.
- з) Программа ROSETTE STONE: преимущества и планируемые результаты.

Творческое задание

1. Разработать план-конспект типичного урока с применением различных методов, приемов и средств обучения ИЯ.
2. Написать реферат / доклад на тему «Сравнительный анализ вариантов изучения ИЯ в российских и зарубежных школах».
3. Написать реферат, доклад об одном из методов обучения: история и современность, сущность, характеристики, значение, примеры использования.

Типовые задания к интерактивным занятиям

Анализ Case-study в форме диспута

Analyse the following situations:

1. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
2. Примеры коммуникативных неудач; навыки организации свободной дискуссии; видеоуроки.
3. Сопоставительный анализ нескольких коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов.
4. Применение современных средств обучения, анализ проблемных ситуаций с точки зрения эффективности их применения.
5. Анализ учебных текстов по одной из тем УМК и определение соответствия требованиям, предъявляемым к учебным текстам.
6. Сертифицированная языковая политика в России и странах Евросоюза.
7. Социокультурный контекст обучения ИЯ.
8. Основные способы создания речевых ситуаций.
9. Наполнение диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи.
10. Прослушивание различного аудиоконтента.

Типовые тесты

1. Какие приемы используются в рамках коммуникативного обучения?
 - А) ритмопедия
 - Б) метод погружения
 - В) имитационная игра
2. Как можно интенсифицировать учебный процесс и усилить коммуникативную направленность процесса обучения ИЯ?
 - А) комплексный подбор коммуникативных упражнений, современных образовательных технологий, включая ИКТ
 - Б) социальные сети и сообщества
 - В) обсуждение повседневных ситуаций; презентации в PowerPoint
3. Задачи обучения – это ...
 - А) совокупность знаний, умений и навыков составляющих коммуникативную компетенцию учащихся
 - Б) объективное отражение целей обучения применительно к конкретному этапу и типу занятия
 - В) формирование у учащихся широкого представления о языке
4. Какой способ не является средством создания проблемной ситуации на уроке?

- А) диктант
- Б) эвристическая беседа
- В) проект

5. Речевые задачи – это...

- А) формирование и развитие коммуникативных умений на основе языковых и социокультурных знаний
- Б) приобретение страноведческих и лингвострановедческих знаний
- В) набором языковых единиц

6. Один из основных подходов в обучении иностранному языку.

- А) личностно-ориентированный
- Б) традиционный
- В) предметный

7. Синквейн – это

- А) фаза в базовой модели
- Б) стих из пяти строк
- В) предмет

8. В коммуникативном подходе нет принципа

- А) коммуникативной направленности
- Б) параллельного обучения разным видам речевой деятельности
- В) направленности на формирование предметных и метапредметных

компетенций

9. Принцип коммуникативной направленности заключается в...

- А) использовании языковой и неязыковой наглядности
- Б) создании ситуации общения
- В) отборе содержательного, ценного для обучения материала.

10. Какие виды коммуникативной компетенции существуют?

- А) языковая, речевая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная
- Б) коммуникативная, когнитивная, культурная, социальная, интерактивная
- В) информационно-коммуникативная, социальная, познавательная, дискурсивная

11. Компенсаторная компетенция ...

- А) предполагает приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного
- Б) предусматривает развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации
- В) развитие общих/ метапредметных / универсальных и специальных учебных умений

12. Принцип коммуникативной направленности заключается в...

- А) использовании языковой и неязыковой наглядности
- Б) создании ситуации общения
- В) отборе содержательного, ценного для обучения материала, обеспечивающего целенаправленное восприятие и осмысление изучаемых явлений

13. Что из себя представляют современные образовательные технологии в обучении ИЯ?

- А) междисциплинарная дисциплина

- Б) отдельная отрасль науки
- В) совокупность форм, методов, приемов и средств благодаря которым наиболее эффективно достигаются поставленные цели, способов организации учебно-познавательного процесса
14. Этап, направленный на создание эмоционального настроя и мотивации учащихся к творческой деятельности называется...
- А) социализация
- Б) реконструкция
- В) индукцией
15. Какие этапы применения ИКТ выделяют?
- А) разработка учебного материала
- Б) подбор информационных продуктов, образовательных медиаресурсов
- В) планирование уроков разных типов
16. В какие года понятие «технология» стало употребляться в образовательном процессе?
- А) 50-е годы
- Б) 60-е годы
- В) 70-е годы
17. Этап осознания учеником себя в собственной деятельности, обобщение полученных результатов
- А) рефлексия
- Б) афиширования
- В) социализация
18. Процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер.
- А) игровое обучение
- Б) метод проектов
- В) компьютерное обучение
19. Технология обучения – это...
- А) способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами
- Б) модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса
- В) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки
20. Организация процесса обучения, которая подразумевает включение бинарных учебных занятий, а также занятий с использованием межпредметных связей.
- А) технология интегрированного обучения
- Б) технология проектного обучения
- В) технология совместного обучения.

№ задания	Ответ
1.	в

2.	а
3.	б
4.	а
5.	а
6.	а
7.	б
8.	в
9.	б
10.	а
11.	б
12.	б
13.	в
14.	в
15.	б
16.	а
17.	а
18.	в
19.	а
20.	а

Реализация программы с применением ДОТ

Типовые проблемные задачи

1. Вопросы:

1. Почему взгляды отечественных и зарубежных учёных на специфику иностранного языка как учебного предмета различаются? Чем они обусловлены?
2. Докажите важность учета социо-психологических особенностей контингента. Как в этом случае проявляют себя лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия ИЯ?

Типовые ситуационные задачи:

1. Проанализируйте существующие иноязычные коммуникативные курсы (General English, ESP, English English for Academic Purposes). Предложите несколько советов учителям-практикам по отбору языкового материала, средств обучения для стимулирования

речемыслительной активности учащихся. Приведите примеры упражнений коммуникативного характера на ИЯ.

2. Проведите анализ основных этапов проектирования коммуникативного курса по ИЯ и разработки плана языкового занятия для развития коммуникативной компетенции.

Типовые тесты.

1. Что относится к самым распространенным интерактивным методам коммуникативного обучения ИЯ?

- а) эмоционально-смысловой метод;
- б) case-study, «мозговой штурм», деловые и ролевые игры, кластер, метод проектов;
- в) ритмопедия, гипнопедия, релаксопедия;
- г) мастер-классы, метод проекции, проблемный метод;

2. Какие технологии обучения иностранному языку существуют?

- а) личностно-ориентированные, игровые, проектные;
- б) высокоинтегрированные, многоуровневые;
- в) компаративные, информационно – коммуникационные;
- г) иллюстративные, коммуникативные, системные;

3. Какие приемы используются в рамках коммуникативного обучения?

- а) суггестопедия, ритмопедия;
- б) интервью, сообщение;
- в) метод погружения; устное выступление;
- г) имитационная игра, «мозговой штурм», дискуссия, дебаты;

4. Как можно интенсифицировать учебный процесс и усилить коммуникативную направленность процесса обучения ИЯ?

- а) комплексный подбор коммуникативных упражнений, современных образовательных технологий, включая ИКТ;
- б) социальные сети и сообщества;
- в) обсуждение повседневных ситуаций; презентации в PowerPoint;
- г) видеоуроки; беседы с носителем языка по Skype;

5. Какие черты присущи любому виду игры?

- а) коллективность, интерактивность, свобода творчества;
- б) свобода выбора, правила, творчество;
- в) ролевые позиции играющих, демократичность, заинтересованность;
- г) субъектная активность, воля, соревнование;

6. Что относится к интерактивным учебно-методическим материалам?

- а) электронные учебные пособия и обучающие программы;
- б) УМК;
- в) лексико-грамматические пособия;
- г) энциклопедии и словари;

7. Какие компоненты входят в состав содержания обучения ИЯ ?

- а) информационно-коммуникативный, культурный, лингвострановедческий;
- б) социокультурный, этно-коммуникативный, коммуникативно-антропологический,

- в) лингвистический, психологический и методологический;
- г) коммуникативный, антропологический, лингвострановедческий;

8. Сколько уровней владения ИЯ имеются согласно общеевропейской системе оценки знаний?

- а) 9;
- б) 5;
- в) 3;
- г) 7;

9. Какие культуроведческие подходы к коммуникативному обучению ИЯ имеются?

- а) социокультурный, этно-коммуникативный, коммуникативно-антропологический, лингвострановедческий;
- б) информационно-коммуникативный, лингвострановедческий;
- в) коммуникативный, антропологический, лингвострановедческий;
- г) культурный, этнический, коммуникативно-антропологический;

10. Какие методы коммуникативного обучения ИЯ существуют?

- а) грамматико-переводные и лексико-переводные;
- б) переводные, прямые, натуральные, смешанные, сознательно-сопоставительные и сознательно-практические;
- в) традиционные и альтернативные;
- г) методы наглядности, активности и сознательности.

№ задания	Ответ
1.	б
2.	а
3.	г
4.	а
5.	б
6.	а
7.	в
8.	г
9.	а
10.	б

Типовые ситуационные задачи.

Анализ Case-study в форме диспута
Analyse the following situations:

1. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
2. Примеры коммуникативных неудач; навыки организации свободной дискуссии; видеоуроки.
3. Сопоставительный анализ нескольких коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов.
4. Применение современных средств обучения, анализ проблемных ситуаций с точки зрения эффективности их применения.
5. Анализ учебных текстов по одной из тем УМК и определение соответствия требованиям, предъявляемым к учебным текстам.
6. Сертифицированная языковая политика в России и странах Евросоюза.
7. Социокультурный контекст обучения ИЯ.
8. Основные способы создания речевых ситуаций.
9. Наполнение диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи.
10. Прослушивание различного аудиоконтента.

7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1. Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом,

аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка «*хорошо*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

При реализации программы с применением ДОТ:

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «выполнено» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «не выполнено» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и

изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

При реализации программы с применением ДОТ:

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «выполнено» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «не выполнено» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию,

выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация):

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям.

Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки) : учебное пособие / Н. И. Алмазова, Н. В. Чичерина, Н. В. Попова [и др.]. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2024. — 153 с. — ISBN 978-5-7422-8651-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147742.html>
2. Дмитренко, Т. А. Современные технологии обучения иностранному языку в системе высшего образования : учебное пособие / Т. А. Дмитренко. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0858-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146100.html>
3. Терещенко, Ю. А. Методика обучения иностранному языку: организация речевой разминки и рефлексии на уроке : учебно-методическое пособие для бакалавров / Ю. А. Терещенко. — Саратов : Вузовское образование, 2023. — 65 с. — ISBN 978-5-4487-0872-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/123643.html>
4. Современная методика соизучения иностранных языков и культур / под редакцией М. К. Колковой. — Санкт-Петербург : КАРО, 2024. — 200 с. — ISBN 978-5-9925-0655-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134397.html>
5. Калюжный, А. С. Психология и педагогика : учебное пособие / А. С. Калюжный. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-4497-1845-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/126302.html>
6. Кошеварова, И. Б. Английский язык: межкультурная коммуникация : учебное пособие / И. Б. Кошеварова, Е. А. Молодых, С. В. Павлова. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2023. — 98 с. — ISBN 978-5-00032-654-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/137486.html>
7. Салаватова, А. М. Современные проблемы образования : учебное пособие / А. М. Салаватова, Л. А. Ибрагимова. — Нижневартовск : Нижневартовский государственный университет, 2022. — 135 с. — ISBN 978-5-00047-658-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129084.html>
8. Современная методика соизучения иностранных языков и культур / под редакцией М. К. Колковой. — Санкт-Петербург : КАРО, 2024. — 200 с. — ISBN 978-5-9925-0655-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134397.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Кашпарова, В. С. Английский язык: учебное пособие / В. С. Кашпарова, В. Ю. Сеницын. — 4-е изд. — Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 118 с. — ISBN 978-5-4497-2437-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/133920.html>
2. Современная методика соизучения иностранных языков и культур / под редакцией М. К. Колковой. — Санкт-Петербург: КАРО, 2024. — 200 с. — ISBN 978-5-9925-0655-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134397.html>
3. Лебединцев, С. В. Коммуникативная грамматика английского глагола: учебное пособие по английскому языку для обучающихся всех направлений подготовки, всех

форм обучения / С. В. Лебединцев, В. А. Густов, И. В. Граборская. — Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-00137-403-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135103.html>

8.3 Периодические издания

1. Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. База данных научных статей по различным областям науки. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>
2. Методическая информация - Режим доступа: <http://englishtips.org/>
3. Методическая информация - Режим доступа: <https://www.englishteachers.ru/>
4. Методическая информация - Режим доступа: <https://elt.oup.com>
5. Методическая информация - Режим доступа: www.languagestudy.ru

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса

является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи зачета рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к зачету должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начинаться не позднее, чем за месяц до зачета.
3. Время непосредственно перед зачетом лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

«Зачтено» получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

Общепрофессиональные

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- анализ проблемных, творческих заданий,
- анализ конкретных ситуаций,
- ролевая / деловая игра;
- дискуссия;
- «мозговой штурм»;
- творческая работа, - презентации.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий, виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Коммуникативное обучение иностранным языкам

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
<i>Квалификация выпускника</i>	Бакалавр

Москва
2025

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	-	ОПК -2
Профессиональные	-	ПК -6

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК -2	Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам.	ОПК – 2.1. Применяет современные подходы в обучении иностранным языкам. ОПК-2.2. Использует эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации.
ПК -6	Способен владеть теоретическими и практическими основами обучения иностранным языкам, средствами и методами профессиональной деятельности.	ПК-6.1 Владеет методическими основами преподавания филологических дисциплин. ПК-6.2. Строит урок на основе активных и интерактивных методик. ПК-6.3. Умеет привлечь внимание обучающихся к иностранному языку.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ОПК -2		

	- психолого-педагогические основы обучения иностранным языкам и культурам	- применять в практической деятельности знания психолого-педагогических основ обучения иностранным языкам и культурам	знаниями психолого-педагогических основ обучения иностранным языкам и культурам в практической деятельности
Код компетенции	ПК-6		
	- базовые теоретические положения, концепции, методические основы преподавания.	- применять полученные теоретические знания в процессе решения профессиональных задач.	- теоретическими и техническими средствами профессиональной деятельности.

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

ЗАЧТЕНО (ОТЛИЧНО)	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ЗАЧТЕНО (ХОРОШО)	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.

ЗАЧТЕНО (УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО)	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		

НЕ ЗАЧТЕНО (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО)	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов

Тесты

- Какие приемы используются в рамках коммуникативного обучения?
 - ритмопедия
 - метод погружения
 - имитационная игра
- Как можно интенсифицировать учебный процесс и усилить коммуникативную направленность процесса обучения ИЯ?
 - комплексный подбор коммуникативных упражнений, современных образовательных технологий, включая ИКТ
 - социальные сети и сообщества
 - обсуждение повседневных ситуаций; презентации в PowerPoint
- Задачи обучения – это ...
 - совокупность знаний, умений и навыков составляющих коммуникативную компетенцию учащихся
 - объективное отражение целей обучения применительно к конкретному этапу и типу занятия
 - формирование у учащихся широкого представления о языке
- Какой способ не является средством создания проблемной ситуации на уроке?
 - диктант
 - эвристическая беседа
 - проект

5. Речевые задачи – это...

- А) формирование и развитие коммуникативных умений на основе языковых и социокультурных знаний
- Б) приобретение страноведческих и лингвострановедческих знаний
- В) набором языковых единиц

6. Один из основных подходов в обучении иностранному языку.

- А) личностно-ориентированный
- Б) традиционный
- В) предметный

7. Синквейн – это

- А) фаза в базовой модели
- Б) стих из пяти строк
- В) предмет

8. В коммуникативном подходе нет принципа

- А) коммуникативной направленности
- Б) параллельного обучения разным видам речевой деятельности
- В) направленности на формирование предметных и метапредметных

компетенций

9. Принцип коммуникативной направленности заключается в...

- А) использовании языковой и неязыковой наглядности
- Б) создании ситуации общения
- В) отборе содержательного, ценного для обучения материала

10. Какие виды коммуникативной компетенции существуют?

- А) языковая, речевая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная
- Б) коммуникативная, когнитивная, культурная, социальная, интерактивная
- В) информационно-коммуникативная, социальная, познавательная, дискурсивная

11. Компенсаторная компетенция ...

- А) предполагает приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного
- Б) предусматривает развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации
- В) развитие общих/ метапредметных / универсальных и специальных учебных умений

12. Принцип коммуникативной направленности заключается в...

- А) использовании языковой и неязыковой наглядности
- Б) создании ситуации общения
- В) отборе содержательного, ценного для обучения материала, обеспечивающего целенаправленное восприятие и осмысление изучаемых явлений

13. Что из себя представляют современные образовательные технологии в обучении ИЯ?

- А) междисциплинарная дисциплина
- Б) отдельная отрасль науки

В) совокупность форм, методов, приемов и средств благодаря которым наиболее эффективно достигаются поставленные цели, способов организации учебно-познавательного процесса

14. Этап, направленный на создание эмоционального настроя и мотивации учащихся к творческой деятельности называется...

- А) социализация
- Б) реконструкция
- В) индукцией

15. Какие этапы применения ИКТ выделяют?

- А) разработка учебного материала
- Б) подбор информационных продуктов, образовательных медиаресурсов
- В) планирование уроков разных типов

16. В какие года понятие «технология» стало употребляться в образовательном процессе?

- А) 50-е годы
- Б) 60-е годы
- В) 70-е годы

17. Этап осознания учеником себя в собственной деятельности, обобщение полученных результатов

- А) рефлексия
- Б) афиширования
- В) социализация

18. Процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер.

- А) игровое обучение
- Б) метод проектов
- В) компьютерное обучение

19. Технология обучения – это...

- А) способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами
- Б) модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса
- В) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки

20. Организация процесса обучения, которая подразумевает включение бинарных учебных занятий, а также занятий с использованием межпредметных связей.

- А) технология интегрированного обучения
- Б) технология проектного обучения
- В) технология совместного обучения

21. Что означает с латинского языка *integratio*?

- А) общий
- Б) целый
- В) единый

22. Что относится к интерактивным учебно-методическим материалам?

- А) электронные учебные пособия и обучающие программы
- Б) УМК

- В) лексико-грамматические пособия
23. Языковое образование как процесс – это ...
- А) присвоения личностью всех тех ценностей
- Б) движение от цели к результату со смещением активности в сторону ученика
- В) практическое использования иностранных языков
24. Какие основные принципы характерны для коммуникативного подхода как средства обучения видам речевой деятельности и цели обучения?
- А) обсуждение сложных ситуаций, работа в группе
- Б) информативность, интерактивность
- В) взаимосвязанное обучение всем формам устного и письменного общения, аутентичный характер учебных материалов
25. Коммуникативный метод обучения иностранным языкам был зарожден в 60-е годы в...
- А) Германии
- Б) Англии
- В) Франции
26. Основоположителем коммуникативного обучения в России считается...
- А) А.А. Леонтьев
- Б) Е.И. Пассов
- В) И.Л. Бим
27. Целью коммуникативного подхода является...
- А) умение использовать язык для конструктивного общения
- Б) умение понимать иноязычную речь
- В) умение поддержать разговор
28. Как называется урок, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов?
- А) интегрированный
- Б) комбинированный
- В) смежный
29. Представители абсолютной коммуникативности в России.
- А) И.Л.Бим, Б.А.Лапидус, С.Ф.Шатилов
- Б) В.Г.Костомаров, О.Н.Митрофанов, Е.И.Пассов
- В) А.А.Леонтьев, И.А.Зимняя, Б.В.Беляев
30. Как можно интенсифицировать учебный процесс и усилить коммуникативную направленность процесса обучения ИЯ?
- А) комплексный подбор коммуникативных упражнений, современных образовательных технологий, включая ИКТ
- Б) социальные сети и сообщества
- В) просмотры видеофильмов и видеоуроков, беседы с носителем языка по Skype
31. Основные характеристики коммуникации.
- А) мотивированность, целенаправленность, контекстуальность
- Б) определенность, энтропия, контекстуальность
- В) немотивированность, направленность, определенность
32. К коммуникативному методу обучения не относится...

- А) принцип технологичности
 - Б) принцип речевой направленности
 - В) принцип ситуативности
33. Педагогическая технология, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала в группе.
- А) дифференцированное обучение
 - Б) разноуровневое обучение
 - В) проблемное обучение
34. Какие основные приемы используются в рамках коммуникативного обучения?
- А) суггестопедия, ритмопедия, метод погружения
 - Б) грамматические упражнения, учебные тексты
 - В) кейс-стади, «мозговой штурм», диалоги; дискуссия, дебаты, коммуникативные упражнения, ролевые / деловые / коммуникативные / имитационные игры, видеофильмы, творческие задания
35. Основные средства коммуникативного обучения.
- А) сборники языковых и речевых игр
 - Б) УМК
 - В) специальные учебные пособия для конкретных видов речевой деятельности
36. Что такое понятие «интерактивность» с точки зрения Р.П. Мильруда в современном лингвистическом образовании?
- А) использование информационно-коммуникационных технологий в виртуальном пространстве, поиск и получение информации
 - Б) объединение, координация и взаимодополнение усилий ради достижения коммуникативной цели и результата речевыми средствами
 - В) общение и коллективная работа
37. Что означает аббревиатура ИКТ?
- А) информационно-когнитивные технологии
 - Б) информационно-коммуникационные технологии
 - В) интернационально-коммуникативные технологии
38. К неимитационным интерактивным методам относятся...
- А) деловая игра, игровое проектирование
 - Б) проблемное обучение, практическое занятие, семинар
 - В) анализ конкретных ситуаций, кейсовый метод
39. Совокупность методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации.
- А) информационно-коммуникационная технология
 - Б) компьютерная технология
 - В) информационно-компьютерная технология
40. Что относится к самым распространенным интерактивным методам?
- А) эмоционально-смысловой метод, проблемный подход, аудиолингвальный и аудиовизуальный методы
 - Б) case-study, «мозговой штурм», языковые и коммуникативные игры, деловые и ролевые игры
 - В) ритмопедия, гипнопедия, релаксопедия

41. Процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер.
- А) игровое обучение
 - Б) проектное обучение
 - В) компьютерное обучение
42. Развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности относится к...
- А) языковой компетенции
 - Б) компенсаторной компетенции
 - В) речевой компетенции
43. Главным в презентации грамматического материала при коммуникативном обучении является...
- А) объяснение грамматического явления на родном языке
 - Б) чтение примеров, содержащих данное явление
 - В) показ функционирования грамматического явления в речевой деятельности
44. В целостном педагогическом процессе игровая деятельность выполняет функцию...
- А) коммуникативную
 - Б) доступности
 - В) от простого к сложному
45. Процесс создания и распространения звуковых или видеопередач (т.е. подкастов) во Всемирной сети.
- А) вики-технология
 - Б) блог-технология
 - В) подкастинг
46. В процессуальный этап технологии деловой игры входит...
- А) формулировка общей цели
 - Б) проведение игры в соответствии с разработанной моделью
 - В) результат игры
47. Веб-сайт, структуру и содержимое которого пользователи могут самостоятельно изменять с помощью инструментов, предоставляемых самим сайтом.
- А) вики
 - Б) блог
 - В) подкастинг
48. Метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций
- А) метод проектов
 - Б) метод кейс-стади
 - В) метод критического мышления
49. По объему кейсы бывают...
- А) сжатые
 - Б) маленькие
 - В) большие
50. Результатом языкового образования является...

- А) сформированная языковая личность
 - Б) сформированная вторичная языковая личность
 - В) сформированная культурная, образованная личность
51. Какие виды игр не существуют в обучении иностранным языкам?
- А) коммуникативные
 - Б) языковые
 - В) аналитические
52. Список ссылок на текстовые Интернет-ресурсы, подлежащие изучению.
- А) хотлист (hotlist)
 - Б) трэжа хант (treasure hunt)
 - В) сабжект сэмпла (subject sampler)
53. Игра, в которой моделируется условия профессиональной или профильно-ориентированной ситуации.
- А) ролевая
 - Б) деловая
 - В) творческая
54. Ссылки на текстовые и мультимедийные источники, снабженные вопросами и предполагающие формулирование собственного мнения.
- А) хотлист (hotlist)
 - Б) трэжа хант (treasure hunt)
 - В) сабжект сэмпла (subject sampler)
55. Сколько существует этапов в проектировании урока с использованием ИКТ?
- А) 3
 - Б) 4
 - В) 2
56. Какие черты присущи любому виду игры?
- А) коллективность, интерактивность, свобода творчества, воля
 - Б) свобода выбора, правила, творчество
 - В) ролевые позиции играющих, демократичность, заинтересованность
57. Этап, на котором определяется дидактическая цель с ориентацией на достижение следующих результатов.
- А) технологический этап
 - Б) концептуальный этап
 - В) операционный этап
58. Учебные материалы, которые подготавливаются с помощью мультимедийного редактора, обеспечивают аудиовизуальную наглядность при проведении занятий.
- А) мультимедийные презентации
 - Б) видеозаписи
 - В) подкаст
59. Комплекс информационных, методических и программных средств, который предназначен для изучения отдельной дисциплины.
- А) электронный учебно-методический комплекс
 - Б) электронный учебник
 - В) электронно-библиотечная система
60. Кейсы, направленные на отработку определенных навыков называются...
- А) обучающие

- Б) практические
 - В) научно- исследовательские
61. Что характеризует современную образовательную систему?
- А) рефлексия; серьезные требования, открытость
 - Б) большой объем информации, жесткие требования, сжатые сроки
 - В) коллективность, активность, большой объем информации
62. Обучение, основанное на использовании компьютерных учебных программ через сеть Интернет или корпоративные интернет-сети.
- А) дистанционное обучение
 - Б) электронное обучение
 - В) мобильное обучение
63. Комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от образовательного учреждения.
- А) дистанционное образование
 - Б) электронное обучение
 - В) мобильное обучение
64. Большой, длительный проект, затрагивающий два- три предмета.
- А) монопроект
 - Б) мини-проект
 - В) межпредметный
65. Чьи идеи положены в основу метода сотрудничества?
- А) Дж. Дьюи
 - Б) Я.А. Коменского
 - В) Г. Пальмера
66. Идея технологии обучения в сотрудничестве.
- А) учиться вместе
 - Б) выполнять что-то вместе
 - В) оказывать помощь другу
67. Некоторые из основных типов уроков.
- А) вводные, основные, заключительные
 - Б) комбинированные, изучения нового материала, обобщения и систематизации изученного материала, контроля и коррекции знаний
 - В) комбинированный, компьютерные уроки, контроля и коррекции знаний
68. Кейсы, которые обучают навыкам анализа, поискам креативного решения и т.п.
- А) обучающие
 - Б) практические
 - В) научно- исследовательские
69. Во ФГОСе предмет «Иностранный язык» входит в предметную область...
- А) «Лингвистика»
 - Б) «Языкознание»
 - В) «Филология»
70. Какой дополнительный метод обучения в сотрудничестве разработал Р. Славин?
- А) учимся вместе
 - Б) пила 2

В) метод коллективного обучения

71. Расширение традиционного понятия текста путем введения нелинейного текста, в котором между выделенными фрагментами текста устанавливаются перекрестные ссылки и правила перехода от одного фрагмента к другому.

А) гипертекст

Б) мультимедиа

В) гипермедиа

72. Технологии представления информации разных типов, основанные на принципах гипертекста.

А) гипертекст

Б) мультимедиа

В) гипермедиа

73. Слово «суггестия» означает...

А) подставлять, внушать

Б) язык обучения

В) память

74. Слово «мультимедиа» в переводе означает...

А) мультфильм

Б) много способов

В) вариант

75. Особенность иностранного языка как учебного предмета.

А) связь с культурой

Б) полифункциональность

В) системность

76. Что относится к самым распространенным интерактивным методам?

А) эмоционально-смысловой метод

Б) case-study, «мозговой штурм», деловые и ролевые игры

В) ритмопедия, гипнопедия, релаксопедия

77. Цель обучения иностранному языку.

А) формирование умений чтения и письма

Б) формирование иноязычной коммуникативной компетенции

В) формирование аудитивных навыков

78. К аутентичным материалам относятся...

А) газетные статьи, брошюры

Б) реклама, письма носителей языка

В) оба варианта верны

79. Коммуникативная компетенция не включает...

А) социологическую компетенцию

Б) лингвистическую компетенцию

В) дискурсивную компетенцию

80. Речевой навык – это...

А) творческая деятельность, связанная с использованием воображения

Б) освоение фонетических, лексических и грамматических сторон речи

В) речевые операции, выполнение которых доведено до

степени совершенства

81. Ведущей целью обучения иностранным языкам в начальной школе является...

- А) образовательная
- Б) воспитательная
- В) коммуникативная

82. Интерференция — это...

- А) положительное влияние одного языка на другой при овладении иностранным языком
- Б) отрицательное влияние родного языка на иностранный при овладении иноязычными навыками
- В) положительное влияние иностранного языка на родной в учебном процессе

83. Что из ниже перечисленного относится к аутентичному материалу...

- А) сказка, переведенная с родного языка на иностранный для использования в учебных целях
- Б) учебник, написанный зарубежными авторами для школьников в России
- В) открытка, привезенная из страны изучаемого языка

84. Управление процессом контроля с периодическим слежением за объектом, обязательной обратной навыков, способностей, умственного развития и других качеств личности с помощью специальной шкалы результатов связью и рефлексией.

- А) мониторинг
- Б) контроль
- В) тестирование

85. Принцип коммуникативной направленности заключается в...

- А) использовании языковой и неязыковой наглядности
- Б) создании ситуации общения
- В) отборе содержательного, ценного для обучения материала, обеспечивающего целенаправленное восприятие и осмысление изучаемых явлений

86. Какой из перечисленных видов речевой деятельности относится к рецептивным?

- А) письменная речь
- Б) монологическая речь
- В) чтение

87. Что из указанного ниже является одной из особенностей диалогической речи?

- А) разноструктурность предложений и сложный синтаксис
- Б) экстралингвистическая обусловленность
- В) контекстность

88. Какая из перечисленных задач решается в процессе обучения изучающему чтению?

- А) узнавание сигналов-опор, облегчающих поиск информации
- Б) использование текста в качестве опоры для развития умений устной речи
- В) определение главной и второстепенной информации в тексте

89. Составляющими коммуникативной компетенции НЕ являются...

- А) профессиональная компетенция
- Б) лингвистическая компетенция
- В) социокультурная компетенция

90. Подход, где правила грамматики не объясняются.

- А) дифференцированный
- Б) имплицитный
- В) эксплицитный

91. Методические принципы - это...

- А) исходные положения, обуславливающие стратегию обучения ИЯ
- Б) действие с языковыми явлениями
- В) способ формирования и формулирования мысли

92. Упражнения, формирующие основные качества навыка.

- А) подготовительные
- Б) речевые
- В) переводные

93. Определите этап работы над видеоматериалами, включающий в себя упражнения на восприятие, понимание и запоминание информации.

- А) подготовительный
- Б) рецептивный
- В) аналитический

94. Кто является основоположником коммуникативного метода в обучении иностранным языкам в России?

- А) Беляев Б.В.
- Б) Костомаров В.Г
- В) Пассов Е.И.

95. Восстановите последовательность работы над произношением в контексте коммуникативного подхода: 1. вычленение учителем особо трудного звука (если нужно, пояснение его артикуляции); 2. отработка всего речевого образца хором и индивидуально; 3. предъявление речевого образца в речи учителя; 4. использование данного речевого образца для решения коммуникативной задачи; 5. произнесение звука в словах и словосочетаниях; 6. многократное воспроизведение звука учащимися хором и индивидуально

- А) 3, 1, 6, 5, 2, 4
- Б) 1, 3, 5, 6, 2, 4

96. Какая черта характера выражается в потребности человека в других людях и контактах с ними, в стремление к этим контактам, их интенсивность и легкость?

- А) общительность
- Б) контактность
- В) адаптивность

97. В рамках коммуникативного метода обучения, функциональность – это...

А) осознание со стороны учащихся функциональной предназначенности всех аспектов изучаемого языка

- Б) ролевая организация учебного процесса
- В) обучение иностранному языку через общение

98. В рамках коммуникативного метода обучения, ситуативность – это...

А) осознание со стороны учащихся функциональной предназначенности всех аспектов изучаемого языка

- Б) ролевая организация учебного процесса
- В) обучение иностранному языку через общение

99. В рамках коммуникативного метода обучения, новизна – это...

А) осознание со стороны учащихся функциональной предназначенности
всех аспектов изучаемого языка

Б) новизна речевых ситуаций

В) обучение иностранному языку через общение

100. В рамках коммуникативного метода обучения, моделирование – это...

А) построение модели содержания объекта познания

Б) новизна речевых ситуаций

В) обучение иностранному языку через общение.

№ задания	Ответ
1.	в
2.	а
3.	б
4.	а
5.	а
6.	а
7.	б
8.	в
9.	б
10.	а
11.	б
12.	б
13.	в
14.	в
15.	б
16.	а
17.	а
18.	в
19.	а
20.	а
21.	б

22.	a
23.	б
24.	в
25.	б
26.	б
27.	a
28.	a
29.	б
30.	a
31.	a
32.	a
33.	б
34.	в
35.	б
36.	б
37.	б
38.	б
39.	a
40.	б
41.	в
42.	в
43.	в
44.	a
45.	в
46.	a
47.	a
48.	б
49.	a

50.	a
-----	---

51.	в
52.	a
53.	б
54.	в
55.	б
56.	в
57.	б
58.	a
59.	б
60.	б
61.	б
62.	б
63.	a
64.	в
65.	a
66.	a
67.	б
68.	a
69.	в
70.	б
71.	a
72.	в
73.	a
74.	б
75.	б
76.	б

77.	б
78.	в
79.	а
80.	в
81.	в
82.	б
83.	в
84.	а
85.	б
86.	в
87.	в
88.	в
89.	а
90.	б
91.	а
92.	б
93.	б
94.	в
95.	а
96.	а
97.	а
98.	б
99.	б
100.	а

Типовые вопросы

1. Языковая политика: цели, принципы, содержание в разных странах.
2. Лингвистическое образование как ценность, процесс, результат, система.
3. Что представляет из себя система уровней владения ИЯ, система обучения ИЯ?

4. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков говорения / чтения / аудирования / письма на ИЯ.
5. Психологическая и социолингвистическая характеристика говорения / чтения / аудирования / письма как вида речевой деятельности.
7. Лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия на слух. Виды межъязыковых интерференции и пути ее преодоления.
8. Современные методы преподавания иностранных языков.
9. Особенности овладения иностранным языком в условиях естественной языковой среды.
10. Принцип учёта межкультурной и когнитивно-интеллектуальной направленности процесса обучения ИЯ.

Темы исследовательских, информационных, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Современные методы преподавания иностранных языков: компаративный анализ.
2. Общие принципы построения зарубежных и отечественных учебных пособий.
3. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
4. Диалог культур и цивилизаций и современное языковое образование.
5. Межкультурная коммуникация в деловом общении.
6. Языковая и ценностная картина мира; языковая политика в разных странах. Поликультурная идентичность. Толерантность в межкультурной коммуникации.

Информационный проект

Подготовьте информационный проект (презентацию) по теме:

1. Требования к презентации (визуальный, лингвистический, научный аспекты).
2. Подготовка слайд-шоу по одной из тем по теории и методике обучения ИЯ:
 - а). Особенности обучения иностранному языку в лингвокультурологическом аспекте.
 - б) Современные технологии обучения иностранным языкам (компьютерные курсы и программы).
 - в) Фрагмент урока по обучению говорению (на материале конкретной темы УМК).
 - г) Фрагмент урока по обучению аудированию.
 - д) Фрагмент урока по формированию навыка письменной речи.
 - е) Фрагмент урока по формированию навыка обучения чтению.
 - ж) Фрагмент урока по формированию 4 навыков.
 - з) Программа ROSETTE STONE: преимущества и планируемые результаты.

Творческое задание

1. Разработать план-конспект типичного урока с применением различных методов, приемов и средств обучения ИЯ.
2. Написать реферат / доклад на тему «Сравнительный анализ вариантов изучения ИЯ в российских и зарубежных школах».
3. Написать реферат, доклад об одном из методов обучения: история и современность, сущность, характеристики, значение, примеры использования.

Типовые задания к интерактивным занятиям

Анализ Case-study в форме диспута

1. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.

2. Примеры коммуникативных неудач; навыки организации свободной дискуссии; видеоуроки.
3. Сопоставительный анализ нескольких коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов.
4. Применение современных средств обучения, анализ проблемных ситуаций с точки зрения эффективности их применения.
5. Анализ учебных текстов по одной из тем УМК и определение соответствия требованиям, предъявляемым к учебным текстам.
6. Сертифицированная языковая политика в России и странах Евросоюза.
7. Социокультурный контекст обучения ИЯ.
8. Основные способы создания речевых ситуаций.
9. Наполнение диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи.
10. Прослушивание различного аудиоконтента.

Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации

1. Цели и содержание языковой политики в разных странах.
2. Лингвистическое образование как ценность, процесс, результат и система.
3. Межкультурный и социокультурный подходы к коммуникативному обучению иностранным языкам.
4. Цель, задачи, особенности и принципы коммуникативного обучения ИЯ в вузе.
5. Психологические, лингвопсихологические, социолингвистические и социологические основы коммуникативного обучения ИЯ.
6. Особенности коммуникативного обучения нормам фонетического, интонационного и лексико-грамматического оформления иноязычной речи.
7. Основные приемы формирования навыков говорения / чтения / аудирования / письма на уроке коммуникативного обучения иностранных языков.
8. Игровой подход в коммуникативном обучении иностранным языкам.
9. Цели аудиовизуального обучения иностранным языкам.
10. Анализ урока с использованием коммуникативного обучения с точки зрения эффективности.
11. Принципы оценки лингвистических знаний обучающихся и формы контроля обучения ИЯ.
12. Проблемные ситуации на уроке коммуникативного обучения иностранным языкам.
13. Языковая политика: цели, принципы, содержание в разных странах.
14. Что представляет из себя система уровней владения ИЯ, система обучения ИЯ?
15. Основные механизмы, принципы обучения, способы формирования и развития навыков говорения / чтения / аудирования / письма на ИЯ.
16. Психологическая и социолингвистическая характеристика говорения / чтения / аудирования / письма как вида речевой деятельности.
17. Современные методы преподавания иностранных языков.
18. Лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия на слух. Виды межъязыковых интерференции и пути ее преодоления.
19. Особенности коммуникативных учебников в обучении иностранному языку.
20. Роль межкультурной коммуникации в преподавании иностранных языков.

Реализация программы с применением ДОТ

Типовые проблемные задачи

1. Вопросы:

1. Почему взгляды отечественных и зарубежных учёных на специфику иностранного языка как учебного предмета различаются? Чем они обусловлены?
2. Докажите важность учета социо-психологических особенностей контингента. Как в этом случае проявляют себя лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия ИЯ?

Типовые ситуационные задачи:

1. Проанализируйте существующие иноязычные коммуникативные курсы (General English, ESP, English English for Academic Purposes). Предложите несколько советов учителям-практикам по отбору языкового материала, средств обучения для стимулирования речемыслительной активности учащихся. Приведите примеры упражнений коммуникативного характера на ИЯ.
2. Проведите анализ основных этапов проектирования коммуникативного курса по ИЯ и разработки плана языкового занятия для развития коммуникативной компетенции.

Типовые тесты.

1. Что относятся к самым распространенным интерактивным методам коммуникативного обучения ИЯ?
 - а) эмоционально-смысловой метод;
 - б) case-study, «мозговой штурм», деловые и ролевые игры, кластер, метод проектов;
 - в) ритмопедия, гипнопедия, релаксопедия;
 - г) мастер-классы, метод проекции, проблемный метод;
2. Какие технологии обучения иностранному языку существуют?
 - а) личностно-ориентированные, игровые, проектные;
 - б) высокоинтегрированные, многоуровневые;
 - в) компаративные, информационно – коммуникационные;
 - г) иллюстративные, коммуникативные, системные;
3. Какие приемы используются в рамках коммуникативного обучения?
 - а) суггестопедия, ритмопедия;
 - б) интервью, сообщение;
 - в) метод погружения; устное выступление;
 - г) имитационная игра, «мозговой штурм», дискуссия, дебаты;
4. Как можно интенсифицировать учебный процесс и усилить коммуникативную направленность процесса обучения ИЯ?
 - а) комплексный подбор коммуникативных упражнений, современных образовательных технологий, включая ИКТ;
 - б) социальные сети и сообщества;
 - в) обсуждение повседневных ситуаций; презентации в PowerPoint;
 - г) видеоуроки; беседы с носителем языка по Skype;
5. Какие черты присущи любому виду игры?
 - а) коллективность, интерактивность, свобода творчества;

- б) свобода выбора, правила, творчество;
- в) ролевые позиции играющих, демократичность, заинтересованность;
- г) субъектная активность, воля, соревнование;

6. Что относится к интерактивным учебно-методическим материалам?

- а) электронные учебные пособия и обучающие программы;
- б) УМК;
- в) лексико-грамматические пособия;
- г) энциклопедии и словари;

7. Какие компоненты входят в состав содержания обучения ИЯ ?

- а) информационно-коммуникативный, культурный, лингвострановедческий;
- б) социокультурный, этно-коммуникативный, коммуникативно-антропологический,
- в) лингвистический, психологический и методологический;
- г) коммуникативный, антропологический, лингвострановедческий;

8. Сколько уровней владения ИЯ имеются согласно общеевропейской системе оценки знаний?

- а) 9;
- б) 5;
- в) 3;
- г) 7;

9. Какие культуроведческие подходы к коммуникативному обучению ИЯ имеются?

- а) социокультурный, этно-коммуникативный, коммуникативно-антропологический, лингвострановедческий;
- б) информационно-коммуникативный, лингвострановедческий;
- в) коммуникативный, антропологический, лингвострановедческий;
- г) культурный, этнический, коммуникативно-антропологический;

10. Какие методы коммуникативного обучения ИЯ существуют?

- а) грамматико-переводные и лексико-переводные;
- б) переводные, прямые, натуральные, смешанные, сознательно-сопоставительные и сознательно-практические;
- в) традиционные и альтернативные;
- г) методы наглядности, активности и сознательности.

№ задания	Ответ
1.	б
2.	а
3.	г
4.	а
5.	б

6.	а
7.	в
8.	г
9.	а
10.	б

Типовые ситуационные задачи

Анализ Case-study в форме диспута

Analyse the following situations:

1. Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
2. Примеры коммуникативных неудач; навыки организации свободной дискуссии; видеоуроки.
3. Сопоставительный анализ нескольких коммуникативных учебных пособий, критических статей, электронных курсов обучения, видеофильмов.
4. Применение современных средств обучения, анализ проблемных ситуаций с точки зрения эффективности их применения.
5. Анализ учебных текстов по одной из тем УМК и определение соответствия требованиям, предъявляемым к учебным текстам.
6. Сертифицированная языковая политика в России и странах Евросоюза.
7. Социокультурный контекст обучения ИЯ.
8. Основные способы создания речевых ситуаций.
9. Наполнение диалога от функциональных факторов общения, жанра и стиля речи.
10. Прослушивание различного аудиоконтента.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.

