

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Практический курс второго иностранного языка (французский)

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностраннных языков и культур
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	-	ОПК-1;
Общепрофессиональные		ОПК-3;
Общепрофессиональные		ОПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК -1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	ОПК-1.1. Анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемых иностранных языков в синхронии и диахронии ОПК-1.2. Интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка ОПК-1.3. Применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины, соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.
ОПК - 3	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	ОПК -3.1. Интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. ОПК-3.2. Определяет жанр речевого произведения и его принадлежность к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. ОПК-3.3. Владеет дискурсивными способами порождения связных текстов официального, нейтрального и неофициального регистров

		общения. Корректно порождает основные речевые формы высказывания: повествование, описание, рассуждение. ОПК-3.4. Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации.
ОПК - 4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	ОПК -4.1 Идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия. ОПК - 4.2. Учитывает взаимосвязь и взаимовлияние лингвистических и экстралингвистических факторов межкультурной коммуникации ОПК-4.3. Корректно использует модели типичных социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации. ОПК -4.4. Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ОПК -1		

	- основные языковые типы; базовые понятия фонетики, фонологии, грамматики, лексикологии; круг практических задач лингвистики и основные способы их решения; - иметь общее представление о задачах и методах теоретической и прикладной лингвистики	- анализировать и обобщать факты из различных языков на основе полученных теоретических знаний, объяснять отдельные языковые явления в синхронической и диахронической перспективе; - иллюстрировать теоретические положения фактами из родного и изучаемого языков; самостоятельно решать практические задания на основе разнообразного языкового материала	- приемами использования базового понятийного аппарата языкознания; применения некоторых методов и приемов анализа языковых фактов, относящихся к разным уровням языковой системы и к разным функциональным подсистемам языка
Код компетенции	ОПК - 3		
	- основные принципы построения текста; - специфику разделения высказывания-предложения на смысловые группы; - правила определения информационного ядра высказывания; - грамматические средства выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста; - лексические средства выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста.	- выделить композиционные элементы текста; - установить смысловые отношения между частями высказывания-предложения, частями сверхфразового единства и отдельными сверхфразовыми единствами; - использовать грамматические текстовые единицы для создания целостного текста (предложения, сверхфразовые единства); - использовать лексические средства достижения необходимого воздействия.	- навыком комплексного использования интонационных средств изучаемого языка для построения связного законченного высказывания, удовлетворяющего требованию включенности в конкретный контекст и ситуацию; - системой лексико-грамматических средств организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями

Код компетенции	ОПК - 4		
	- модели социальных ситуаций и типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; - основные теоретические положения о концептуальной и современной языковой картине мира	- применять знания этических и нравственных норм поведения представителей инокультур в ситуациях межкультурного общения; - видеть этнопсихологические причины межкультурных конфликтов; - применять методы лингвистического анализа лексических, грамматических и фонетических составляющих концептуальной и языковой картины мира с учетом национальных традиций и менталитета страны изучаемого языка	- способами анализа и управления типичными сценариями взаимодействия участников межкультурной коммуникации - навыками адекватного и уместного использования языковых средств в речевом общении в соответствии с нормами, принятыми в конкретной лингвокультуре.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Русский язык и культура речи», «Правоведение», «Информационная культура и информатика», «Основы языкознания», «Введение в профессию», «Профессиональная этика», «Академическое письмо».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная с применением ДОТ
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	27/972	27/972	27/972
Контактная работа:			
Занятия лекционного типа	-	-	4
Занятия семинарского типа	792	268	128
Промежуточная аттестация: экзамен, зачет	18,75	54.75	38
Самостоятельная работа (СРС)	161,25	649,25	806

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостояте льная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практи ческие занятия	Семи нары	Лаб ора тор ные раб.	Иные занят ия	
1.	Первое знакомство			10				3
2.	Сведения о занятиях			10				3
3.	Профессии и хобби			15				3
4.	Друзья и соседи			10				3
5.	Жилье.			10				3
6.	Интересы.			10				3
7.	Активный и пассивный отдых			20				3
8.	Семья.			15				3
9.	Времена года.			15				3
10.	Подарки. Короткий отпуск.			20				3
11.	Рождественские каникулы. Поездка в Париж			20				3
12.	Общественный транспорт. Общественный транспорт Парижа и Франции.			20				3
13.	Будни. Распорядок дня.			15				3
14.	Выходные. Отдых			20				3
15.	Праздники. Рождество. День всех святых			20				6
16.	Обстановка квартиры. Условия проживания			15				3
17.	Еда. Французская			20				6

	национальная кухня							
18.	Здоровье			20				3
19.	Спорт			15				3
20.	Компьютер и новые технологии			20				3
21.	Преимущества и недостатки современных устройств			20				3
22.	Одежда и мода. Покупки.			15				3
23.	Отдых. В гостинице			15				3
24.	Отдых. В аэропорту, на вокзале, вызов такси			10				3
25.	Стереотипы о французской культуре			20				3
26.	Французская культура. Знаменитые личности			20				6
27.	Внешность, описание людей			10				3
28.	Описание характера			10				3
29.	Выражение эмоций, средства аргументации собственной точки зрения			17				3
30.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет			20				3
31.	Природа, описание пейзажей			15				3
32.	Основные культурные и природные особенности регионов Франции			20				6
33.	Образование во франкоязычных странах, программы обмена			20				3
34.	Болонский процесс. Сходства и различия систем			20				3

	образования в России и во Франции							
35.	Экономика и промышленность			20				3
36.	Политика, гражданин, государство			10				3
37.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение во франкоговорящих странах			15				3
38.	Государственное устройство во франкоязычных странах			20				3
39.	Французский язык во франкоязычных странах			15				3
40.	Особенности французского языка в Швейцарии			10				3
41.	Особенности французского языка в Бельгии			10				3
42.	Особенности региональных различий французского языка			10				3
43.	Классическая французская литература.			20				3
44.	Современная французская литература			20				5,25
45.	Классический французский кинематограф			20				3
46.	Современный французский кинематограф			20				3
47.	Франкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией			20				3
48.	Роль Франции в мировом сообществе			20				3
49.	Мой родной город			10				3

	Промежуточная аттестация	18,75						
	Итого:			792				161,25

6.1.2 Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						Самостояте льная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практи ческие занятия	Семи нары	Лаб ора тор ные раб.	Иные занят ия	
1.	Первое знакомство			5				13.25
2.	Сведения о занятиях			5				13.25
3.	Профессии и хобби			5				13.25
4.	Друзья и соседи			5				13.25
5.	Жилье.			5				13.25
6.	Интересы.			5				13.25
7.	Активный и пассивный отдых			5				13.25
8.	Семья.			5				13.25
9.	Времена года.			5				13.25
10.	Подарки. Короткий отпуск.			5				13.25
11.	Рождественские каникулы. Поездка в Париж			9				13.25
12.	Общественный транспорт. Общественный транспорт Парижа и Франции.			5				13.25
13.	Будни. Распорядок дня.			5				13.25
14.	Выходные. Отдых			5				13.25
15.	Праздники. Рождество. День всех святых			5				13.25
16.	Обстановка квартиры. Условия проживания			5				13.25
17.	Еда. Французская национальная кухня			5				13.25
18.	Здоровье			5				13.25

19.	Спорт			5				13.25
20.	Компьютер и новые технологии			5				13.25
21.	Преимущества и недостатки современных устройств			5				13.25
22.	Одежда и мода. Покупки.			5				13.25
23.	Отдых. В гостинице			5				13.25
24.	Отдых. В аэропорту, на вокзале, вызов такси			5				13.25
25.	Стереотипы о французской культуре			5				13.25
26.	Французская культура. Знаменитые личности			9				13.25
27.	Внешность, описание людей			5				13.25
28.	Описание характера			5				13.25
29.	Выражение эмоций, средства аргументации собственной точки зрения			5				13.25
30.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет			5				13.25
31.	Природа, описание пейзажей			5				13.25
32.	Основные культурные и природные особенности регионов Франции			8				13.25
33.	Образование во франкоязычных странах, программы обмена			5				13.25
34.	Болонский процесс. Сходства и различия систем образования в России и во Франции			5				13.25

35.	Экономика и промышленность			5				13.25
36.	Политика, гражданин, государство			5				13.25
37.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение во франкоговорящих странах			5				13.25
38.	Государственное устройство во франкоязычных странах			5				13.25
39.	Французский язык во франкоязычных странах			5				13.25
40.	Особенности французского языка в Швейцарии			5				13.25
41.	Особенности французского языка в Бельгии			5				13.25
42.	Особенности региональных различий французского языка			5				13.25
43.	Классическая французская литература.			8				13.25
44.	Современная французская литература			8				13.25
45.	Классический французский кинематограф			8				13.25
46.	Современный французский кинематограф			8				13.25
47.	Франкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией			5				13.25
48.	Роль Франции в мировом сообществе			5				13.25
49.	Мой родной город			5				13.25
	Промежуточная аттестация	54.75						
	Итого:			268				649,25

6.1.3. Заочная форма обучения с применением ДОТ

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оательн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практич еские занятия	Семи нары	Лабор аторн ые раб.	Иные занятия	
1.	Первое знакомство	1		2				16
2.	Сведения о занятиях			2				16
3.	Профессии и хобби			2				16
4.	Друзья и соседи			2				16
5.	Жилье.			2				16
6.	Интересы.			2				16
7.	Активный и пассивный отдых			2				16
8.	Семья.			2				16
9.	Времена года.			2				16
10.	Подарки. Короткий отпуск.			2				16
11	Рождественские каникулы. Поездка в Париж	1		2				16
12	Общественный транспорт. Общественный транспорт Парижа и Франции.			2				16
13	Будни. Распорядок дня.			2				16
14	Выходные. Отдых			2				16
15	Праздники. Рождество. День всех святых			2				16
16	Обстановка квартиры. Условия проживания			2				16
17	Еда. Французская национальная кухня			3				16
18	Здоровье			3				16
19	Спорт			3				16
20	Компьютер и новые технологии	1		3				16
21	Преимущества и недостатки современных устройств			3				16

22	Одежда и мода. Покупки.			3				16
23	Отдых. В гостинице			3				16
24	Отдых. В аэропорту, на вокзале, вызов такси			3				16
25	Стереотипы о французской культуре			3				17
26	Французская культура. Знаменитые личности	1		3				17
27	Внешность, описание людей			3				17
28	Описание характера			3				17
29	Выражение эмоций, средства аргументации собственной точки зрения			3				17
30	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет			3				17
31	Природа, описание пейзажей			3				17
32	Основные культурные и природные особенности регионов Франции			3				17
33	Образование во франкоязычных странах, программы обмена			3				17
34	Болонский процесс. Сходства и различия систем образования в России и во Франции			3				17
35	Экономика и промышленность			3				17
36	Политика, гражданин, государство			3				17
37	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение во франкоговорящих странах			3				17
38	Государственное устройство во франкоязычных странах			3				17

39	Французский язык во франкоязычных странах			3				17
40	Особенности французского языка в Швейцарии			3				17
41	Особенности французского языка в Бельгии			3				17
42	Особенности региональных различий французского языка			3				17
43	Классическая французская литература.			3				17
44	Современная французская литература			3				17
45	Классический французский кинематограф			3				17
46	Современный французский кинематограф			3				17
47	Франкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией			3				17
48	Роль Франции в мировом сообществе			3				17
49	Мой родной город			3				17
	Промежуточная аттестация	38						
	Итого	4		128				806

6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Первое знакомство	Этикетные выражения. Представление себя и третьих лиц. Названия стран и городов. Числительные: 1-1000. Открытые гласные переднего ряда [a], [ɛ]. Закрытый гласный переднего ряда [i]. Сонорный, мягкий согласный [l], грассированный [r]. Правила длительности и краткости гласных. Выпадение согласных и некоторых гласных на конце слова. Ударение в простых словах. Фразовое ударение в

		ритмических группах. Типы интонации. Элементы интонационной структуры. Интонация простого распространенного повествовательного предложения. Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова, восклицательного предложения. Составное именное сказуемое. Présent de l'Indicatif.; спряжение глаголов avoir, être и глаголов первой группы в Présent de l'Indicatif (singulier). Отсутствие артикля перед предикативом (профессия). Порядок слов в простом распространенном предложении; порядок слов в вопросительном предложении без вопросительного слова.
2.	Сведения о занятиях	Названия дисциплин. Обращения. Названия профессий. Закрытый гласный переднего ряда [e]. Заднеязычные согласные [k], [g]. Щелевой переднеязычный [s]. Интонация общего вопроса без инверсии, интонация вопросительного предложения с вопросительным словом. Порядок слов в общем вопросе без инверсии, порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом. Отрицание ne...pas. Спряжение глаголов prendre, faire в Présent de l'Indicatif (singulier). Ударные местоимения.
3.	Профессии и хобби	Информация о профессиях. Информация о хобби. Переднеязычные согласные [ʃ], [ʒ]. Переднеязычные щелевые согласные [z], [f]. Голосовое связывание звуков в речевом потоке. Интонация вопроса к одушевленному подлежащему. Спряжение глаголов avoir, être, prendre, faire и глаголов первой группы в Présent de l'Indicatif (pluriel). Спряжение глаголов третьей группы vouloir, pouvoir, vendre в Présent de l'Indicatif. Правила образования женского рода прилагательных и существительных.
4.	Друзья и соседи.	Обозначения родства. Обозначения помещений. Правила произнесения удвоенных согласных. Правила слогоделения. Отсутствие редукции конечных согласных. Интонация побудительного предложения. Интонация вопросительного предложения с оборотом qu'est-ce que. Вопрос к неодушевленному прямому дополнению. Употребление артикля при первичном и повторном упоминании лиц и предметов. Правила образования и употребления слитного артикля. Место прилагательного в предложении.
5.	Жилье.	Сведения о жилье. Разбор типовых сценариев аренды жилья, номера в гостинице. Закрытые гласные [y], [u]. Открытый гласный [œ]. Беглый гласный [ə]. Притяжательные прилагательные. Спряжение глагола venir в Présent de l'Indicatif.
6.	Интересы.	Как провести свободный вечер. Передача эмоционального состояния человека. Выражение согласия и отказа на поступившее приглашение. Указание времени. Правила выпадения звука [ə]. Правила связывания слов

		(liaison: facultative et obligatoire). Интонация предложения с вопросительным оборотом (qu'est-ce que c'est?, qui est-ce?). Замена прямого дополнения на соответствующее местоимение (complément d'objet direct). Спряжение глаголов partir, connaître и глаголов второй группы в Présent de l'Indicatif.
7.	Активный и пассивный отдых.	Разновидности активного и пассивного времяпрепровождения, зимние и летние виды спорта, командные и индивидуальные виды спорта, настольные игры. Выражения jouer à la, au, aux и faire du, de la, des.
8.	Семья. Свободное время.	Описание семьи и друзей. Посещение концерта, театра, кафе. Беглый звук [ə] в начале ритмической группы. Правила выпадения переднеязычного согласного [d]. Спряжение глагола mettre в Présent de l'Indicatif. Сравнительная и превосходная степень имен прилагательных. Указательные местоимения (ce, cette, ces).
9.	Времена года.	Двенадцать месяцев. Времена года. Описание погоды. Полугласные звуки [j], [w]. Гласная i перед произносимой гласной, буквосочетание ill. Интонация предложения с оборотом c'est...qui, интонация перечисления. Частичный артикль (du, de la, des, de l'). Частица de в отрицательных предложениях.
10.	Подарки. Короткий отпуск	Выбор и покупка подарка. Поездка к другу в другой город. Полугласный звук [ɥ]. Предлоги с географическими названиями женского, мужского рода и множественного числа. Составное прошедшее время Passé Composé de l'Indicatif со вспомогательным глаголом avoir. Спряжение глагола écrire Présent de l'Indicatif и в Passé Composé de l'Indicatif. Обстоятельство времени для выражения настоящего и прошедшего времени. Употребление частиц oui, si.
11.	Рождественские каникулы. Поездка в Париж	Рождественские каникулы. Достопримечательности Парижа и его пригородов. Звуко сочетания [ks], [gz]. Интонация предложения с обособленным подлежащим. Интонация предложений с прямой речью. Порядковые числительные. Составное прошедшее время Passé Composé de l'Indicatif со вспомогательным глаголом être, согласование participe passé спрягаемого глагола с подлежащим. Местоимение у и его место в предложении. Образование имен существительных, обозначающих названия жителей городов и стран.
12.	Общественный транспорт. Общественный транспорт Парижа и Франции.	Названия разных средств передвижения: индивидуальных и общественных. Разновидности общественного транспорта во Франции. Сценарии покупки билета на автобус, поезд, трамвай. Разновидности междугородних

		поездов Франции. Глаголы prendre и faire с транспортом. Особенности употребления предлогов с разными видами транспорта.
13.	Будни. Распорядок дня.	Будни и распорядок дня. Дни недели. Время. Повседневные занятия. Работа по дому. Смягченный согласный [ɲ], закрытый гласный [ɔ̃]. Ближайшее будущее le Futur Proche.
14.	Выходные. Отдых.	Названия хобби. Типичный распорядок дня в выходной день. Домашние обязанности.
15.	Праздники. Рождество. День всех святых	Праздники во франкоязычных странах: Рождество, День всех святых. Традиции, связанные с праздниками. Буквосочетания th, dh, rh; h в начале слова. Вопросительные слова мужского, женского рода и множественного числа quel, quelle, quels, quelles. Обстоятельства времени для выражения настоящего и будущего времени.
16.	Обстановка квартиры. Условия проживания.	Описание квартиры и комнат. Предметы мебели. Предлоги местоположения. Открытый гласный [ɔ], закрытый гласный [o]. Местоимение en и его место в предложении. Возвратные глаголы и их спряжение в Présent de l'Indicatif.
17.	Еда. Французская национальная кухня	Меню. Названия продуктов питания. Названия блюд. Посещение кафе и ресторана. Открытый носовой звук [ɔ̃]. Спряжение возвратных глаголов в Passé Composé de l'Indicatif.
18.	Здоровье	Визит к врачу. Болезни. Здоровый образ жизни. Звуко сочетания [tjɔ̃n], [sjɔ̃n]. Деназализация звука при связывании. Образование форм прошедшего времени Imparfait de l'Indicatif. Спряжение глаголов avoir и être в Imparfait de l'Indicatif.
19.	Спорт	Виды спорта. Спортивная карьера. Повседневное занятие спортом. Носовой открытый звук [ɑ̃]. Слитный артикль с предлогом de. Относительные местоимения qui, que. Выделительный оборот c'est...qui. Отрицательные местоимения jamais, personne, rien, nulle part.
20.	Компьютер и новые технологии	Компьютер и человек. Носовой открытый [ɛ̃]. Сложноподчиненное предложение с придаточным относительным. Спряжение глаголов vivre и croire в Présent de l'Indicatif, Passé Composé de l'Indicatif и Imparfait. Косвенные дополнения lui, leur.
21.	Преимущества и недостатки современных устройств.	Преимущества современных технологий и их недостатки. Зависимость от информационных технологий. Понятие cyber-harcèlement. Опасность fausses informations, способы проверки информации. Понятие “критического мышления”.
22.	Одежда и мода. Покупки.	Покупки и обслуживание в магазине. Название и

		описание предметов одежды. Покупка продуктов питания. Образование форм ближайшего прошедшего времени le Passé Immédiat. Отсутствие артикля после слов, указывающих на количество. Спряжение глаголов savoir и voir. Разница между глаголами savoir и connaître.
23.	Отдых. В гостинице	Планы на отпуск. Отдых. Размещение в гостинице. Построение предложений с союзами comme, parce que, car. Вопросы к прямому и косвенному дополнению, вопрос с вопросительным словом pourquoi.
24.	Отдых. В аэропорту, на вокзале, вызов такси.	Сценарий покупки билета в аэропорту: на стойке регистрации, паспортный контроль, лексика “в самолете”. Сценарий покупки билета на вокзале, соответствующая лексика. Сценарий вызова такси. Конструкции “se renseigner, demander des renseignements”.
25.	Стереотипы о французской культуре.	Популярные стереотипы о французах и французской культуре и их соответствие реальности. Причины возникновения распространенных стереотипов. Стереотипы о культуре родной страны.
26.	Французская культура. Знаменитые личности	Памятники культуры. Культурное наследие. Выдающиеся деятели французской культуры. Придаточное условное. Причастие настоящего времени participe présent. Неопределенное местоимение tout.
27.	Внешность. Описание людей.	Название частей тела. Внешность. Сравнительные обороты. Спряжение глаголов на -uire (conduire, traduire). Употребление частиц aussi, non plus. Придаточные предложения времени и места.
28.	Описание характера.	Черты характера. Качества и недостатки. Конструкции il est / elle est / il a un caractère / c’est un homme / une femme aux ... Женский и мужской род прилагательных, исключения.
29.	Выражение эмоций. Средства аргументации собственной точки зрения.	Прилагательные – выражение эмоций. Негативные, позитивные эмоции. Реакция на предложенные ситуации. Конструкции для аргументации собственного мнения. Знакомство с Subjonctif présent.
30.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	Средства массовой информации. Печатные издания vs. электронные издания. Источники информации. Информация и манипуляция. Языковая манипуляция. Безличные предложения с глаголами faire и falloir. Трансформация прямой речи в косвенную.
31.	Природа, описание пейзажей.	Лексика природных явлений, флоры и фауны, рельефа. Описание пейзажей и картин. Предлоги и конструкции, необходимые для описания.
32.	Основные культурные и природные особенности регионов Франции.	Административное деление Франции. Заморские территории. Административные центры каждого региона. Основные достопримечательности и культурные особенности каждого региона. Языковые региональные различия.

33.	Образование во франкоязычных странах. Программы обмена.	Основные университеты Франции. Особенности французской системы образования. Программа Erasmus +.
34.	Болонский процесс. Сходства и различия систем образования в России и во Франции.	Дата и суть Болонского процесса. Изменения в системах образования после подписания Болонского соглашения. Основные сходства и различия в системах образования в настоящий момент. Возможность обучения в магистратуре Франции после получения бакалавриата в России.
35.	Экономика и промышленность	Промышленность и экономика во франкоязычных странах. Формы предприятий. Отрасли хозяйства. Деловая переписка. Согласование времен изъявительного наклонения (Indicatif).
36.	Политика, гражданин, государство	Государственное устройство франкоязычных стран. Система выборов. Демократия. Война и мирное время. Сослагательное наклонение Conditionnel présent.
37.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение во франкоязычных странах	Демографическая ситуация во франкоязычных странах. Социальное обеспечение. Отношение к пожилым людям в обществе. Сослагательное наклонение Subjonctif présent.
38.	Государственное устройство во франкоязычных странах.	Государственное устройство Франции. Отличия государственного устройства в Бельгии, Швейцарии, Канаде и Люксембурге. Страны – бывшие колонии Франции.
39.	Французский язык во франкоязычных странах	Классификация языков. Становление французского языка. Национальные варианты французского языка. Диалекты. Грамматические, лексические, фонетические особенности национальных вариантов французского языка и диалектов.
40.	Особенности французского языка в Швейцарии.	Основные фонетические, лексические и синтаксические отличия швейцарского варианта французского.
41.	Особенности французского языка в Бельгии.	Основные фонетические, лексические и синтаксические отличия бельгийского варианта французского.
42.	Особенности региональных различий французского языка	Основные фонетические, лексические и синтаксические отличия региональных вариантов французского.
43.	Классическая французская литература	Художественная литература. Знаменитые франкоязычные писатели прошлого. Время Passé Simple.
44.	Современная французская литература.	Знаменитые современные франкоязычные писатели. Le Prix Goncourt.
45.	Классический французский кинематограф.	Знаменитые франкоязычные режиссеры, актеры прошлого. Le siècle des Lumières.
46.	Современный французский кинематограф.	Знаменитые франкоязычные режиссеры, актеры современности. Лауреаты Нобелевской премии.

47.	Франкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией	Исторические связи. Стереотипы и предрассудки. Менталитет.
48.	Роль Франции в мировом сообществе.	Иностранцы и французы. ЕС. Проблема беженцев и иммигрантов во Франции. Права беженцев.
49.	Мой родной город	История города. Достопримечательности Москвы.

6.2.2 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Первое знакомство	Этикетные выражения. Представление себя и третьих лиц. Названия стран и городов. Числительные: 1-1000. Открытые гласные переднего ряда [a], [ɛ]. Закрытый гласный переднего ряда [i]. Сонорный, мягкий согласный [l], грассированный [r]. Правила длительности и краткости гласных. Выпадение согласных и некоторых гласных на конце слова. Ударение в простых словах. Фразовое ударение в ритмических группах. Типы интонации. Элементы интонационной структуры. Интонация простого распространенного повествовательного предложения. Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова, восклицательного предложения. Составное именное сказуемое. Présent de l'Indicatif.; спряжение глаголов avoir, être и глаголов первой группы в Présent de l'Indicatif (singulier). Отсутствие артикля перед предикативом (профессия). Порядок слов в простом распространенном предложении; порядок слов в вопросительном предложении без вопросительного слова.
1.	Сведения о занятиях	Названия дисциплин. Обращения. Названия профессий. Закрытый гласный переднего ряда [e]. Заднеязычные согласные [k], [g]. Щелевой переднеязычный [s]. Интонация общего вопроса без инверсии, интонация вопросительного предложения с вопросительным словом. Порядок слов в общем вопросе без инверсии, порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом. Отрицание ne...pas. Спряжение глаголов prendre, faire в Présent de l'Indicatif (singulier). Ударные местоимения.
2.	Профессии и хобби	Информация о профессиях. Информация о хобби. Переднеязычные согласные [ʃ], [ʒ]. Переднеязычные щелевые согласные [z], [f]. Голосовое связывание звуков в речевом потоке. Интонация вопроса к одушевленному подлежащему. Спряжение глаголов avoir, être, prendre, faire и глаголов первой группы в Présent de l'Indicatif (pluriel). Спряжение глаголов третьей группы vouloir, pouvoir, vendre в Présent de l'Indicatif. Правила образования женского рода прилагательных и

		существительных.
3.	Друзья и соседи.	Обозначения родства. Обозначения помещений. Правила произнесения удвоенных согласных. Правила слога деления. Отсутствие редукции конечных согласных. Интонация побудительного предложения. Интонация вопросительного предложения с оборотом <i>qu'est-ce que</i> . Вопрос к неодушевленному прямому дополнению. Употребление артикля при первичном и повторном упоминании лиц и предметов. Правила образования и употребления слитного артикля. Место прилагательного в предложении.
4.	Жилье.	Сведения о жилье. Разбор типовых сценариев аренды жилья, номера в гостинице. Закрытые гласные [y], [u]. Открытый гласный [œ]. Беглый гласный [ə]. Притяжательные прилагательные. Спряжение глагола <i>venir</i> в <i>Présent de l'Indicatif</i> .
5.	Интересы.	Как провести свободный вечер. Передача эмоционального состояния человека. Выражение согласия и отказа на поступившее приглашение. Указание времени. Правила выпадения звука [ə]. Правила связывания слов (<i>liaison: facultative et obligatoire</i>). Интонация предложения с вопросительным оборотом (<i>qu'est-ce que c'est?</i> , <i>qui est-ce?</i>). Замена прямого дополнения на соответствующее местоимение (<i>complément d'objet direct</i>). Спряжение глаголов <i>partir</i> , <i>connaître</i> и глаголов второй группы в <i>Présent de l'Indicatif</i> .
6.	Активный и пассивный отдых.	Разновидности активного и пассивного времяпрепровождения, зимние и летние виды спорта, командные и индивидуальные виды спорта, настольные игры. Выражения <i>jouer à la, au, aux</i> и <i>faire du, de la, des</i> .
7.	Семья. Свободное время.	Описание семьи и друзей. Посещение концерта, театра, кафе. Беглый звук [ə] в начале ритмической группы. Правила выпадения переднеязычного согласного [d]. Спряжение глагола <i>mettre</i> в <i>Présent de l'Indicatif</i> . Сравнительная и превосходная степень имен прилагательных. Указательные местоимения (<i>ce, cette, ces</i>).
8.	Времена года.	Двенадцать месяцев. Времена года. Описание погоды. Полугласные звуки [j], [w]. Гласная <i>i</i> перед произносимой гласной, буквосочетание <i>ill</i> . Интонация предложения с оборотом <i>c'est...qui</i> , интонация перечисления. Частичный артикль (<i>du, de la, des, de l'</i>). Частица <i>de</i> в отрицательных предложениях.
9.	Подарки. Короткий отпуск	Выбор и покупка подарка. Поездка к другу в другой город. Полугласный звук [ç]. Предлоги с географическими названиями женского,

		мужского рода и множественного числа. Составное прошедшее время Passé Composé de l'Indicatif со вспомогательным глаголом avoir. Спряжение глагола écrire Présent de l'Indicatif и в Passé Composé de l'Indicatif. Обстоятельство времени для выражения настоящего и прошедшего времени. Употребление частиц oui, si.
10.	Рождественские каникулы. Поездка в Париж	Рождественские каникулы. Достопримечательности Парижа и его пригородов. Звуко сочетания [ks], [gz]. Интонация предложения с обособленным подлежащим. Интонация предложений с прямой речью. Порядковые числительные. Составное прошедшее время Passé Composé de l'Indicatif со вспомогательным глаголом être, согласование participe passé спрягаемого глагола с подлежащим. Местоимение у и его место в предложении. Образование имен существительных, обозначающих названия жителей городов и стран.
11.	Общественный транспорт. Общественный транспорт Парижа и Франции.	Названия разных средств передвижения: индивидуальных и общественных. Разновидности общественного транспорта во Франции. Сценарии покупки билета на автобус, поезд, трамвай. Разновидности междугородних поездов Франции. Глаголы prendre и faire с транспортом. Особенности употребления предлогов с разными видами транспорта.
12.	Будни. Распорядок дня.	Будни и распорядок дня. Дни недели. Время. Повседневные занятия. Работа по дому. Смягченный согласный [ɲ], закрытый гласный [ø]. Ближайшее будущее le Futur Proche.
13.	Выходные. Отдых.	Названия хобби. Типичный распорядок дня в выходной день. Домашние обязанности.
14.	Праздники. Рождество. День всех святых	Праздники во франкоязычных странах: Рождество, День всех святых. Традиции, связанные с праздниками. Буквосочетания th, dh, rh; h в начале слова. Вопросительные слова мужского, женского рода и множественного числа quel, quelle, quels, quelles. Обстоятельства времени для выражения настоящего и будущего времени.
15.	Обстановка квартиры. Условия проживания.	Описание квартиры и комнат. Предметы мебели. Предлоги местоположения. Открытый гласный [ɔ], закрытый гласный [o]. Местоимение en и его место в предложении. Возвратные глаголы и их спряжение в Présent de l'Indicatif.
16.	Еда. Французская национальная кухня	Меню. Названия продуктов питания. Названия блюд. Посещение кафе и ресторана. Открытый носовой звук [ɔ̃]. Спряжение возвратных глаголов в Passé Composé de l'Indicatif.
17.	Здоровье	Визит к врачу. Болезни. Здоровый образ жизни. Звуко сочетания [tjɔ̃n], [sjɔ̃n]. Деназализация звука при связывании. Образование форм прошедшего времени Imparfait de

		l'Indicatif. Спряжение глаголов avoir и être в Imparfait de l'Indicatif.
18.	Спорт	Виды спорта. Спортивная карьера. Повседневное занятие спортом. Носовой открытый звук [ã]. Слитный артикль с предлогом de. Относительные местоимения qui, que. Выделительный оборот c'est...qui. Отрицательные местоимения jamais, personne, rien, nulle part.
19.	Компьютер и новые технологии	Компьютер и человек. Носовой открытый [ɛ]. Сложноподчиненное предложение с придаточным относительным. Спряжение глаголов vivre и croire в Présent de l'Indicatif, Passé Composé de l'Indicatif и Imparfait. Косвенные дополнения lui, leur.
20.	Преимущества и недостатки современных устройств.	Преимущества современных технологий и их недостатки. Зависимость от информационных технологий. Понятие cyber-harcèlement. Опасность fausses informations, способы проверки информации. Понятие “критического мышления”.
21.	Одежда и мода. Покупки.	Покупки и обслуживание в магазине. Название и описание предметов одежды. Покупка продуктов питания. Образование форм ближайшего прошедшего времени le Passé Immédiat. Отсутствие артикля после слов, указывающих на количество. Спряжение глаголов savoir и voir. Разница между глаголами savoir и connaître.
22.	Отдых. В гостинице	Планы на отпуск. Отдых. Размещение в гостинице. Построение предложений с союзами comme, parce que, car. Вопросы к прямому и косвенному дополнению, вопрос с вопросительным словом pourquoi.
23.	Отдых. В аэропорту, на вокзале, вызов такси.	Сценарий покупки билета в аэропорту: на стойке регистрации, паспортный контроль, лексика “в самолете”. Сценарий покупки билета на вокзале, соответствующая лексика. Сценарий вызова такси. Конструкции “se renseigner, demander des renseignements”.
24.	Стереотипы о французской культуре.	Популярные стереотипы о французах и французской культуре и их соответствие реальности. Причины возникновения распространенных стереотипов. Стереотипы о культуре родной страны.
25.	Французская культура. Знаменитые личности	Памятники культуры. Культурное наследие. Выдающиеся деятели французской культуры. Придаточное условное. Причастие настоящего времени participe présent. Неопределенное местоимение tout.
26.	Внешность. Описание людей.	Название частей тела. Внешность. Сравнительные обороты. Спряжение глаголов на -uire (conduire, traduire). Употребление частиц aussi, non plus. Придаточные предложения времени и места.
27.	Описание характера.	Черты характера. Качества и недостатки.

		Конструкции il est / elle est / il a un caractère / c'est un homme / une femme aux Женский и мужской род прилагательных, исключения.
28.	Выражение эмоций. Средства аргументации собственной точки зрения.	Прилагательные – выражение эмоций. Негативные, позитивные эмоции. Реакция на предложенные ситуации. Конструкции для аргументации собственного мнения. Знакомство с Subjonctif présent.
29.	Средства массовой информации: пресса, телевидение, Интернет	Средства массовой информации. Печатные издания vs. электронные издания. Источники информации. Информация и манипуляция. Языковая манипуляция. Безличные предложения с глаголами faire и falloir. Трансформация прямой речи в косвенную.
30.	Природа, описание пейзажей.	Лексика природных явлений, флоры и фауны, рельефа. Описание пейзажей и картин. Предлоги и конструкции, необходимые для описания.
31.	Основные культурные и природные особенности регионов Франции.	Административное деление Франции. Заморские территории. Административные центры каждого региона. Основные достопримечательности и культурные особенности каждого региона. Языковые региональные различия.
32.	Образование во франкоязычных странах. Программы обмена.	Основные университеты Франции. Особенности французской системы образования. Программа Erasmus +.
33.	Болонский процесс. Сходства и различия систем образования в России и во Франции.	Дата и суть Болонского процесса. Изменения в системах образования после подписания Болонского соглашения. Основные сходства и различия в системах образования в настоящий момент. Возможность обучения в магистратуре Франции после получения бакалавриата в России.
34.	Экономика и промышленность	Промышленность и экономика во франкоязычных странах. Формы предприятий. Отрасли хозяйства. Деловая переписка. Согласование времен изъявительного наклонения (Indicatif).
35.	Политика, гражданин, государство	Государственное устройство франкоязычных стран. Система выборов. Демократия. Война и мирное время. Сослагательное наклонение Conditionnel présent.
36.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение во франкоязычных странах	Демографическая ситуация во франкоязычных странах. Социальное обеспечение. Отношение к пожилым людям в обществе. Сослагательное наклонение Subjonctif présent.
37.	Государственное устройство во франкоязычных странах.	Государственное устройство Франции. Отличия государственного устройства в Бельгии, Швейцарии, Канаде и Люксембурге. Страны – бывшие колонии Франции.
38.	Французский язык во франкоязычных странах	Классификация языков. Становление французского языка. Национальные варианты французского языка. Диалекты. Грамматические, лексические, фонетические особенности национальных вариантов французского языка и диалектов.

39.	Особенности французского языка в Швейцарии.	Основные фонетические, лексические и синтаксические отличия швейцарского варианта французского.
40.	Особенности французского языка в Бельгии.	Основные фонетические, лексические и синтаксические отличия бельгийского варианта французского.
41.	Особенности региональных различий французского языка	Основные фонетические, лексические и синтаксические отличия региональных вариантов французского.
42.	Классическая французская литература	Художественная литература. Знаменитые франкоязычные писатели прошлого. Время Passé Simple.
43.	Современная французская литература.	Знаменитые современные франкоязычные писатели. Le Prix Goncourt.
44.	Классический французский кинематограф.	Знаменитые франкоязычные режиссеры, актеры прошлого. Le siècle des Lumières.
45.	Современный французский кинематограф.	Знаменитые франкоязычные режиссеры, актеры современности. Лауреаты Нобелевской премии.
46.	Франкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией	Исторические связи. Стереотипы и предрассудки. Менталитет.
47.	Роль Франции в мировом сообществе.	Иностранцы и французы. ЕС. Проблема беженцев и иммигрантов во Франции. Права беженцев.
48.	Мой родной город	История города. Достопримечательности Москвы.

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Первое знакомство	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи.
2.	Сведения о занятиях	Опрос, проблемно-аналитическое задание, исследовательский проект, творческий проект, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
3.	Профессии и хобби	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
4.	Друзья и соседи	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий

		проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
5.	Жилье	Опрос, проблемно-аналитическое задание, эссе. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
6.	Интересы	Опрос, творческий проект, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
7.	Активный и пассивный отдых	Опрос, проблемно-аналитические задания, творческий проект, задание к интерактивному занятию. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
8.	Семья. Свободное время	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, задание к интерактивному занятию. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
9.	Времена года	Опрос, тестирование. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
10.	Подарки. Короткий отпуск	Опрос, проблемно-аналитическое задание. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
11.	Рождественские каникулы. Поездка в Париж	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
12.	Общественный транспорт. Общественный транспорт Парижа и Франции.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
13.	Будни. Распорядок дня	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
14.	Выходные. Отдых	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
15.	Праздники. Рождество. День всех святых	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
16.	Обстановка квартиры. Условия проживания.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
17.	Еда. Французская национальная кухня	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект.

		Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
18.	Здоровье	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
19.	Спорт	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
20.	Компьютер и новые технологии	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
21.	Преимущества и недостатки современных устройств	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
22.	Одежда и мода. Покупки	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
23.	Отдых. В гостинице	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
24.	Отдых. В аэропорту, на вокзале, вызов такси	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
25.	Стереотипы о французской культуре	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
26.	Французская культура. Знаменитые личности	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
27.	Внешность. Описание людей	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
28.	Описание характера	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
29.	Выражение эмоций. Средства аргументации собственной точки зрения	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
30.	Средства массовой	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий

	информации: пресса, телевидение, Интернет	проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
31.	Природа, описание пейзажей	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
32.	Основные культурные и природные особенности регионов Франции	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
33.	Образование во франкоязычных странах. Программы обмена	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
34.	Болонский процесс. Сходства и различия систем образования в России и во Франции	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
35.	Экономика и промышленность	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
36.	Политика, гражданин, государство	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
37.	Сосуществование разных поколений. Социальное обеспечение во франкоязычных странах.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
38.	Государственное устройство во франкоязычных странах	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
39.	Французский язык во франкоязычных странах	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
40.	Особенности французского языка в Швейцарии	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
41.	Особенности французского языка в Бельгии	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
42.	Особенности региональных различий французского языка	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи

43.	Классическая французская литература	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
44.	Современная французская литература	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
45.	Классический французский кинематограф	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
46..	Современный французский кинематограф	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
47.	Франкоговорящие страны и их сотрудничество с Россией	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
48.	Роль Франции в мировом сообществе	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи
49.	Мой родной город	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект. Реализация программы с применением ДОТ: Тестирование, ситуационные задачи, проблемные задачи

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

1. Метелькова, Л. А. Français sur objectifs spécifiques / Французский язык для профессиональных целей : учебно-методическое пособие / Л. А. Метелькова, О. В. Кобзева, Е. А. Оганесян. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2023. — 45 с. — ISBN 978-5-7264-3266-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134601.html>

2. Харитонов, И. В. Французский язык для специальных целей : учебное пособие / И. В. Харитонов, Е. Е. Беляева. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2023. — 172 с. — ISBN 978-5-4263-1202-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130150.html>

3. Хайдаров, Я. Р. Французский без акцента. Начальный курс французского языка : учебное пособие / Я. Р. Хайдаров. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : КАРО, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-9925-1356-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131918.html>

4. Зеленская, О. В. Французский язык. Проверяем наши знания = Le Français. Testons nos connaissances : практикум / О. В. Зеленская. — Омск : Издательство Омского государственного университета, 2022. — 83 с. — ISBN 978-5-7779-2593-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128914.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Сорока, О. В. Французский учебный адаптированный текст: лингвистический анализ: монография / О. В. Сорока. — Санкт-Петербург : Международный банковский институт имени Анатолия Собчака, 2023. — 101 с. — ISBN 978-5-4228-0164-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135785.html>

2. Соваль, С. Практикум по глагольному управлению. Французский язык. Уровень B1–B2 / С. Соваль, П. Салимов. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-6040037-2-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104143.html>

3. Федоткина, Е. В. Французский язык в эпоху глобализации : учебное пособие по французскому языку / Е. В. Федоткина, Р. Г. Гусева. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 152 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122154.html>

8.3. Периодические издания

1. «Rhema. Рема» <https://www.iprbookshop.ru/70168.html>

2. «Russian Journal of Linguistics» <https://www.iprbookshop.ru/32473.html>

3. «Вестник Московского университета. Серия 22. Теория перевода» <https://www.iprbookshop.ru/59514.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Сайт Французского Института в России <https://www.institutfrancais.ru/ru>
2. <https://libfl.ru/ru/departement/frankoteka>
3. <https://www.podcastfrancaisfacile.com/plan-de-cours-fle-debutant.html>
4. <https://www.ortholud.com/index.html>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей.

Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Операционные системы семейства Windows;
 2. Microsoft Office;
 3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
 4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс): веб версия;
 5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ): веб версия;
 6. Электронная информационно-образовательная система ММУ: <https://elearn.mmu.ru/>
- Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного

производства:

Операционные системы семейства Windows, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, Microsoft Office, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++, Pinta, GIMP, Inkscape, OpenShot, FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, AnyLogic, Visual Studio, Unity

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

При реализации программы с применением ДОТ:

Все виды занятий проводятся в форме онлайн-вебинаров с использованием современных компьютерных технологий (наличие презентации и форума для обсуждения).

В процессе изучения дисциплины студенты выполняют практические задания и промежуточные тесты. Консультирование по изучаемым темам проводится в онлайн-режиме во время проведения вебинаров и на форуме для консультаций.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Практический курс второго иностранного языка (французский)

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.03.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
<i>Квалификация выпускника</i>	Бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	ККод
Общепрофессиональные	-	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК -1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	ОПК-1.1. Анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемых иностранных языков в синхронии и диахронии ОПК-1.2. Интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка ОПК-1.3. Применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины, соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.
ОПК - 3	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	ОПК -3.1. Интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. ОПК-3.2. Определяет жанр речевого произведения и его принадлежность к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. ОПК-3.3. Владеет дискурсивными способами порождения связных текстов официального, нейтрального и неофициального регистров общения. Корректно порождает основные речевые формы высказывания: повествование, описание, рассуждение. ОПК-3.4. Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц,

		используемых в устной и письменной коммуникации.
ОПК - 4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	ОПК -4.1 Идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия. ОПК - 4.2. Учитывает взаимосвязь и взаимовлияние лингвистических и экстралингвистических факторов межкультурной коммуникации ОПК-4.3. Корректно использует модели типичных социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации. ОПК -4.4. Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ОПК -1		
	- основные языковые типы; базовые понятия фонетики, фонологии, грамматики, лексикологии; круг практических задач лингвистики и основные способы их решения; - иметь общее представление о задачах и методах теоретической и прикладной лингвистики	- анализировать и обобщать факты из различных языков на основе полученных теоретических знаний, объяснять отдельные языковые явления в синхронической и диахронической перспективе; - иллюстрировать теоретические положения фактами из родного и изучаемого языков; самостоятельно решать практические задания на основе разнообразного языкового материала	- приемами использования базового понятийного аппарата языкознания; применения некоторых методов и приемов анализа языковых фактов, относящихся к разным уровням языковой системы и к разным функциональным подсистемам языка

Код компетенции	ОПК - 3		
	- основные принципы построения текста; - специфику разделения высказывания-предложения на смысловые группы; - правила определения информационного ядра высказывания; - грамматические средства выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста; - лексические средства выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста.	- выделить композиционные элементы текста; - установить смысловые отношения между частями высказывания-предложения, частями сверхфразового единства и отдельными сверхфразовыми единствами; - использовать грамматические текстовые единицы для создания целостного текста (предложения, сверхфразовые единства); - использовать лексические средства достижения необходимого воздействия.	- навыком комплексного использования интонационных средств изучаемого языка для построения связного законченного высказывания, удовлетворяющего требованию включенности в конкретный контекст и ситуацию; - системой лексико-грамматических средств организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями
Код компетенции	ОПК - 4		

	- модели социальных ситуаций и типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; - основные теоретические положения о концептуальной и современной языковой картине мира	- применять знания этических и нравственных норм поведения представителей инокультур в ситуациях межкультурного общения; -видеть этнопсихологические причины межкультурных конфликтов; -применять методы лингвистического анализа лексических, грамматических и фонетических составляющих концептуальной и языковой картины мира с учетом национальных традиций и менталитета страны изучаемого языка	- способами анализа и управления типичными сценариями взаимодействия участников межкультурной коммуникации - навыками адекватного и уместного использования языковых средств в речевом общении в соответствии с нормами, принятыми в конкретной лингвокультуре.
--	--	--	---

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

ЗАЧТЕНО (ОТЛИЧНО)	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ЗАЧТЕНО (ХОРОШО)	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

ЗАЧТЕНО (УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО)	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕ ЗАЧТЕНО (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО)	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым «удовлетворительно».

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

2 СЕМЕСТР

ОПК-1

1. Le participe passé du verbe avoir.

A) eue

B) été

C) eu

D) ue

OTBET: C) eu

2. Le ... juillet est la fête nationale de la France.

A) 17

B) 19

C) 11

D) 14

OTBET: D) 14

3. ... la ville est en fête.

A) Toute

B) Tout

C) Tous

D) Toutes

OTBET: A) Toute

4. Je vais répondre ... ta lettre.

A) de

B) à

C) au

D) du

OTBET: B) à

5. Il ... de recevoir cette lettre.

A) va

B) viens

C) vient

D) vas

OTBET: C) vient

6. Il ... chaud.

A) fait

B) faut

C) pleut

D) est

OTBET: A) fait

7. Ils font ... études à l'Université.

A) ses

B) leur

C) leurs

D) mes

OTBET: C) leurs

8. Ces camarades travaillent- ... à la fabrique?

A) tu

B) ils

C) les
D) il
ОТВЕТ: B) ils

9. Chacun veut ... plaisir à madame Lebrun.

A) faire
B) fait
C) voir
D) faisait
ОТВЕТ: A) faire

10. Je vais visiter ... amies.

A) mon
B) mes
C) aux
D) ma
ОТВЕТ: B) mes

11. Tu vas ... cinéma.

A) aux
B) au
C) à la
D) à le
ОТВЕТ: B) au

12. Je parle ... ami de Michel.

A) au
B) à la
C) aux
D) à l'
ОТВЕТ: D) à l'

13. ... est votre journal?

A) Quand
B) Où
C) Ou
D) Pourquoi
ОТВЕТ: B) Où

14. De ... couleur est ce mur?

A) quelle
B) quel
C) quele
D) quels
ОТВЕТ: A) quelle

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Julien range	A	en achète
---	--------------	---	-----------

2	Elle adore	Б	en mission
3	Nous allons	В	les abricots
4	Robert	Г	ses affaires

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2В, 3Б, 4А

ОПК-3

1. Je viens ... magasin.

- A) de la
- B) du
- C) de l'
- D) des

Ответ: B) du

2. C'est un article ... le sport.

- A) du
- B) au
- C) sur
- D) dans

Ответ: C) sur

3. Vous ... vos études.

- A) faisez
- B) faites
- C) faitez
- D) faises

Ответ: B) faites

4. Il tâche ... bien lire.

- A) de
- B) du
- C) à
- D) â

Ответ: A) de

5. Il invite son ami ... aller au cinéma.

- A) d'
- B) à
- C) de
- D) au

Ответ: B) à

6. Combien ... livres français avez-vous?

- A) de

B) des
C) les
D) –
OтBет: A) de

7. J'ai beaucoup ... amis.

A) de
B) d'
C) des
D) les
OтBет: B) d'

8. J'ai un frère, mais je n'ai pas ... sœur.

A) une
B) de
C) un
D) de la
OтBет: B) de

9. Je n'aime pas ... livres de cet écrivain.

A) des
B) de
C) les
D) du
OтBет: C) les

10. Il ne fait pas ... fautes.

A) les
B) des
C) –
D) de
OтBет: D) de

11. Aujourd'hui nous ... lundi.

A) avons
B) sommes
C) ont
D) sommes
OтBет: B) sommes

12. N'oublie pas ... prendre ton parapluie.

A) de
B) à
C) –
D) du
OтBет: A) de

13. – As-tu des allumettes? – Oui, j' ... ai.

A) y
B) en
C) des
D) les

Ответ: B) en

14. Ils se dirigent ... le métro.

- A) en
- B) au
- C) du
- D) vers

Ответ: D) vers

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	C'est	A	est belle
2	Ce sont	Б	à la gare
3	Agathe va	B	des tableaux
4	Cette chemise	Г	une rue

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2В, 3Б, 4А

ОПК-4

1. Инициатором и бесспорным лидером преподавания межкультурной коммуникации в России является ...

- A) МГТУ
- В) УГПУ
- С) БГТУ
- D) МГУ

Ответ: D) МГУ

2. Лингвострановедение ориентировано на проведение ... исследований

- A) теоретических
- В) синтагматических
- С) прикладных
- D) лингвокультурных

Ответ: D) лингвокультурных

3. «Культура – это то, что определяет социальный аспект человеческой личности»: данная дефиниция отражает ... аспект культуры

- A) дидактический
- В) социологический
- С) исторический
- D) нормативный

Ответ: B) социологический

4. Лингвист, который возглавил Институт службы за границей в США, – это ...

- A) Джордж Бенсон

- B) Шарль Балли
 - C) Гровер Вашингтон
 - D) Эдвард Холл
- Ответ: D) Эдвард Холл

5. Исследованием вопросов вербального и невербального общения занимались ...

- A) Ильф и Петров
 - B) Комиссаров и Флорин
 - C) Чуковский и Маршак
 - D) Лэрри Самовар и Ричард Портер
- Ответ: D) Лэрри Самовар и Ричард Портер

6. Способность соотносить своё и чужое, осознавать, что объединяет и разделяет людей, называется ... эмпатией

- A) экспрессивной
 - B) когнитивной
 - C) намеренной
 - D) бессознательной
- Ответ: B) когнитивной

7. Общение между индивидами, представляющими разные народы, именуется термином ... коммуникация

- A) контркультурная
 - B) межгрупповая
 - C) межэтническая
 - D) интракультурная
- Ответ: C) межэтническая

8. L'initiateur et le chef de file incontesté de l'enseignement de la communication interculturelle en Russie est...

- A) Université technique d'État Bauman de Moscou
 - B) USPU
 - C) BSTU
 - D) Université d'État de Moscou
- Réponse : D) Université d'État de Moscou

9. Les études linguistiques et régionales se concentrent sur la conduite de recherches...

- A) théoriques
 - B) syntagmatiques
 - C) appliquées
 - D) linguaculturelles
- Réponse : D) linguaculturelles

10. «La culture est ce qui détermine l'aspect social de la personnalité humaine»: cette définition reflète l'aspect... de la culture

- A) didactique
 - B) sociologique
 - C) historique
 - D) normatif
- Réponse : B) sociologique

11. Le linguiste qui a dirigé l'Institut du service extérieur aux États-Unis était...

- A) George Benson
 - B) Charles Bally
 - C) Grover Washington
 - D) Edward Hall
- Réponse : D) Edward Hall

12. L'étude de la communication verbale et non verbale a été menée par...

- A) Ilf et Petrov
 - B) Komissarov et Florin
 - C) Chukovsky et Marshak
 - D) Larry Samovar et Richard Porter
- Réponse : D) Larry Samovar et Richard Porter

13. La capacité à faire le lien entre soi et autrui, à reconnaître ce qui unit et divise les gens, est appelée... empathie.

- A) expressive
 - B) cognitive
 - C) intentionnelle
 - D) inconsciente
- Réponse : B) cognitive

14. La communication entre individus de nationalités différentes est appelée... communication.

- A) contre-culturelle
 - B) intergroupes
 - C) interethnique
 - D) intraculturelle
- Réponse : C) interethnique

15. Задание на соответствие. Установите соответствие между целью и следствием коммуникации:

1	Le but principal de la communication est	A	d'acquérir de nouvelles connaissances.
2	Le but principal de l'apprentissage est	Б	de motiver des actions non intentionnelles.
3	Le but principal de la manipulation est	B	d'obtenir des témoignages.
4	L'objectif principal de l'enquêteur est	Г	d'établir des contacts.

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2А, 3Б, 4В

3 СЕМЕСТР

ОПК-1

1. Il veut assister ... cette fête.

- A) de
- B) à

C) en
D) dans
OTBET: B) à

2. ... soir les rues et les places sont illuminées.

A) Dans le
B) En
C) A
D) Le
OTBET: D) Le

3. Je ... mon ami chaque dimanche.

A) déteste
B) vois
C) voit
D) voys
OTBET: B) vois

4. Paul ... à la lettre de Pierre.

A) répond
B) réponds
C) attend
D) réponde
OTBET: A) répond

5. Quel ... a votre père?

A) ans
B) âge
C) année
D) an
OTBET: B) âge

6. Le 14 ... est la fête nationale commémorant la prise de la Bastille.

A) juillet
B) mars
C) février
D) décembre
OTBET: A) juillet

7. Nous ... notre ami.

A) attendez
B) regardez
C) attendons
D) vendre
OTBET: C) attendons

8. Il ... avec attention les explications du professeur.

A) écoute
B) va
C) dit
D) regarder
OTBET: A) écoute

9. Ils se dirigent ... l'école.

- A) sur
- B) dans
- C) vers
- D) des

ОТВЕТ: C) vers

10. Il s'arrête ... coin de la rue.

- A) aux
- B) au
- C) des
- D) sur

ОТВЕТ: B) au

11. ... cette rue il y a beaucoup de maisons.

- A) Dans
- B) Aux
- C) Sur
- D) –

ОТВЕТ: A) Dans

12. ... -vous mes bagages dans le wagon?

- A) Portez
- B) Donnes
- C) Vendrons
- D) Peux

ОТВЕТ: A) Portez

13. ... -tu m'aider?

- A) Peut
- B) Voulez
- C) Peux
- D) Ecoutez

ОТВЕТ: C) Peux

14. Que ... -tu ce soir?

- A) fait
- B) faites
- C) fais
- D) font

ОТВЕТ: C) fais

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Cette place	A	dure neuf mois
2	L'année scolaire	Б	est confortable
3	Sur ce bureau	B	il y a des rideaux
4	Sur la fenêtre	Г	il y a un stylo

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В

ОПК-3

1. A sept heures ... matin.

- A) sur
- B) de la
- C) de les
- D) du

Ответ: D) du

2. Paul va ... stade.

- A) à la
- B) aux
- C) au
- D) de la

Ответ: C) au

3. Voici un stylo. ... stylo est rouge.

- A) La
- B) Le
- C) Les
- D) Des

Ответ: B) Le

4. Je vois, que cela ne vous ... pas.

- A) intéressez
- B) intéressant
- C) intéressent
- D) intéresse

Ответ: D) intéresse

5. ... les élèves de notre groupe lisent ce livre.

- A) Tous
- B) Tout
- C) Toutes
- D) Toute

Ответ: A) Tous

6. Les élèves de notre groupe ... ce texte.

- A) dis
- B) lit
- C) lisent
- D) regarde

Ответ: C) lisent

7. Il fait ses études ... l'Université.

A) dans

B) sur

C) de

D) à

OTBET: D) à

8. Nous allons ... l'usine.

A) à

B) en

C) sur

D) près

OTBET: A) à

9. Je ... acheter ce livre.

A) veut

B) veux

C) vouloir

D) veus

OTBET: B) veux

10. Il ... né à Paris.

A) ai

B) suis

C) est

D) es

OTBET: C) est

11. J'aime ... amis.

A) mon

B) ma

C) votre

D) mes

OTBET: D) mes

12. Je veux devenir ... professeur.

A) le

B) un

C) –

D) la

OTBET: C) –

13. Le participe passé du verbe mourir:

A) mort

B) morte

C) mouri

D) muri

OTBET: A) mort

14. Ils ... leur projet.

A) finir

B) finisent

- C) finient
D) finissent
Ответ: D) finissent

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Je pense	A	dans le musée
2	André va	Б	au football
3	Ils jouent	В	au match
4	Les élèves entrent	Г	à notre futur

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2В, 3Б, 4А

ОПК-4

1. Каждая культура имеет свой собственный язык ...

- A) времени
В) времени
С) зрения
D) стремени
Ответ: В) времени

2. Способ усвоения детьми родительских установок и ценностей как своих собственных называется ...

- A) спецификацией
В) нострификацией
С) идентификацией
D) аутентификацией
Ответ: С) идентификацией

3. Большинство моделей поведения формируется под влиянием культуры и применяется ...

- A) автоматически
В) теоретически
С) специфически
D) критически
Ответ: А) автоматически

4. Большинство людей считают, что мир таков, каким они себе его представляют, что называется ...

- A) критическим реализмом
В) адекватным импрессионизмом
С) политическим капитализмом
D) наивным реализмом
Ответ: D) наивным реализмом

5. Общественно принятая мера жизнедеятельности людей для согласованного сосуществования именуется термином ...

- A) статус
- B) норма
- C) стиль
- D) форма

Ответ: B) норма

6. Полная идентификация личности с ценностями и нормами иной культуры, отказ от норм и ценностей своей культуры называется ...

- A) дискриминацией
- B) апробацией
- C) аккредитацией
- D) ассимиляцией

Ответ: D) ассимиляцией

7. Идентификация личности, как со старой, так и с новой культурой, – это ...

- A) интеграция
- B) агрегация
- C) пролонгация
- D) профанация

Ответ: A) интеграция

8. Chaque culture possède son propre langage du...

- A) fardeau
- B) temps
- C) perspective
- D) étrier

Réponse: B) temps

9. La manière dont les enfants assimilent les attitudes et les valeurs parentales est appelée ...

- A) spécification
- B) nostrification
- C) identification
- D) authentification

Réponse: C) identification

10. La plupart des comportements sont façonnés par la culture et appliqués...

- A) automatiquement
- B) théoriquement
- C) spécifiquement
- D) de manière critique

Réponse: A) automatiquement

11. La plupart des gens croient que le monde est tel qu'ils l'imaginent, ce qui est appelé ...

- A) réalisme critique
- B) impressionnisme adéquat
- C) capitalisme politique
- D) réalisme naïf

Réponse: D) réalisme naïf

12. Une mesure socialement acceptée de l'activité humaine pour une coexistence harmonieuse est appelée...

- A) statut
- B) norme
- C) style
- D) forme

Réponse: B) norme

13. L'identification complète d'un individu aux valeurs et aux normes d'une autre culture ainsi que le rejet des normes et des valeurs de sa propre culture s'appelle...

- A) Discrimination
- B) Approbation
- C) Accréditation
- D) Assimilation

Réponse : D) Assimilation

14. L'identification d'un individu à la fois à une ancienne et à une nouvelle culture est ...

- A) Intégration
- B) Agrégation
- C) Prolongement
- D) Profanation

Réponse: A) Intégration

15. Задание на соответствие. Установите соответствие между стереотипными представлениями:

1	Français	A	travailleurs acharnés, maniaques de la propreté, très polis
2	Américains	Б	baguette, bérêt, croissant
3	Japonais	B	la famille avant tout, le temps n'a pas d'importance, piété
4	Arabes	Г	calories, patriotisme, jazz

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

4 СЕМЕСТР

ОПК-1

1. Je viens de ... cette lettre.

- A) recevoir
- B) reçu
- C) reçoit
- D) reçoive

Ответ: A) recevoir

2. Nous ... lire ce roman.

- A) sommes
- B) avons

C) allons
D) ont
OTBET: C) allons

3. Le participe passé du verbe savoir.

A) savu
B) sache
C) su
D) savé
OTBET: C) su

4. Je veux ... promener.

A) se
B) te
C) me
D) –
OTBET: C) me

5. Il ... toujours sa famille.

A) aimes
B) aimait
C) aiment
D) aimais
OTBET: B) aimait

6. Pierre n'aime pas ... pommes.

A) de
B) des
C) les
D) aux
OTBET: C) les

7. Nous adorons ... bonbons.

A) des
B) les
C) de
D) aux
OTBET: B) les

8. Je vais à la gare. J' ... vais.

A) en
B) y
C) au
D) –
OTBET: B) y

9. Le professeur lui ... son nom.

A) interroge
B) demandes
C) interroges
D) demande
OTBET: D) demande

10. J'achète ce livre. Je ... achète.

A) le

B) la

C) l'

D) en

Ответ: C) l'

11. Ils aiment ... mères.

A) leur

B) leurs

C) notre

D) ma

Ответ: B) leurs

12. Nous ... de lire ce roman.

A) allons

B) avons

C) sommes

D) venons

Ответ: D) venons

13. Hier tu ... venu trop tard.

A) as

B) est

C) es

D) –

Ответ: C) es

14. Nous avons ... de sortir.

A) décidons

B) décidés

C) descendu

D) décidé

Ответ: D) décidé

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Marie assiste	A	revenir
2	Nous allons	Б	d'arriver
3	Ils viennent	В	à notre conférence
4	Je mets mes affaires	Г	dans le sac à dos

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1В, 2А, 3Б, 4Г

1. Les nuits deviennent

- A) long
- B) longues
- C) longues
- D) longs

OтBет: C) longues

2. Sortez dans la rue le matin ... premier septembre!

- A) du
- B) de
- C) de la
- D) en

OтBет: A) du

3. Les étudiants ... les salles.

- A) remplient
- B) remplissent
- C) remplissent
- D) ramplient

OтBет: B) remplissent

4. Tout le monde ... fatigué.

- A) a
- B) sont
- C) ont
- D) est

OтBет: D) est

5. On va ... cinéma et ... concerts.

- A) au, au
- B) à la, aux
- C) au, aux
- D) le, les

OтBет: C) au, aux

6. Quel ... fait-il?

- A) saison
- B) temps
- C) temp
- D) heure

OтBет: B) temps

7. Nous sommes ... printemps.

- A) au
- B) en
- C) le
- D) la

OтBет: A) au

8. ... été je passe chaque dimanche à la campagne.

- A) Cette
 - B) Cet
 - C) Dans cet
 - D) Dans cette
- ОТВЕТ: B) Cet

9. J'ai acheté un kilo ... pommes.

- A) des
 - B) du
 - C) de
 - D) aux
- ОТВЕТ: C) de

10. C'est Paul ... doit lui répondre.

- A) que
 - B) qui
 - C) à qui
 - D) de qui
- ОТВЕТ: B) qui

11. ... arrivent par le train de dix heures.

- A) Tout le monde
 - B) Tout
 - C) Tu
 - D) Tous
- ОТВЕТ: D) Tous

12. Mars est le ... mois de l'année.

- A) trois
 - B) premier
 - C) troisième
 - D) second
- ОТВЕТ: C) troisième

13. Tout est bien qui ... bien.

- A) finissent
 - B) finis
 - C) finit
 - D) finisent
- ОТВЕТ: C) finit

14. Quelle place ... – vous?

- A) choisiez
 - B) choisissez
 - C) choisisez
 - D) choisisses
- ОТВЕТ: B) choisissez

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Nous parlons	A	cher
---	--------------	---	------

2	Il loge	Б	augmentent
3	Tu paies	В	dans un hôtel
4	Les prix	Г	de cela

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2В, 3А, 4Б

ОПК-4

1. Утрата личностью идентичности с собственной, материнской культурой, и отсутствие идентификации с новой культурой, именуется термином ...

- А) фиксация
- В) маргинализация
- С) препарация
- Д) аккредитация

Ответ: В) маргинализация

2. Отрицание «чужой» культуры и сохранение своей национальной – есть ...

- А) кассация
- В) апелляция
- С) авторизация
- Д) сепарация

Ответ: Д) сепарация

3. Ключевое понятие в межкультурной коммуникации определяется термином-концептом ...

- А) «левый-правый»
- В) «свой-чужой»
- С) «высокий-низкий»
- Д) «первый-второй»

Ответ: В) «свой-чужой»

4. Осознание несоответствия между собственным поведением и поведением окружающих – есть ...

- А) портативный контрданс
- В) когнитивный диссонанс
- С) партийный альянс
- Д) сепаратный мезальянс

Ответ: В) когнитивный диссонанс

5. Мужчины чаще используют в речи глаголы ... залога

- А) активного
- В) пассивного
- С) декоративного
- Д) субъективного

Ответ: А) активного

6. Женщины склонны к употреблению ...

- A) окказионализмов
 - B) варваризмов
 - C) идиотизмов
 - D) эвфемизмов
- Ответ: D) эвфемизмов

7. Намеренный пропуск слов, несущественных для смысла, называется ...

- A) клиренс
 - B) эллипсис
 - C) скепсис
 - D) фронтиспис
- Ответ: B) эллипсис

8. La perte de l'identité d'un individu vis-à-vis de sa culture d'origine et le manque d'identification à une nouvelle culture sont appelés «...»

- A) Fixation
 - B) Marginalisation
 - C) Préparation
 - D) Accréditation
- Réponse : B) Marginalisation

9. Le rejet d'une culture «étrangère» et la préservation de sa propre culture nationale est appelés «...»

- A) Cassation
 - B) Appel
 - C) Autorisation
 - D) Séparation
- Réponse: D) Séparation

10. Un concept clé de la communication interculturelle est défini par le terme «...»

- A) la gauche-la droite
 - B) le nôtre-l'étranger
 - C) le haut-le bas
 - D) le premier-le second
- Réponse: B) le nôtre-l'étranger

11. La conscience d'une divergence entre son propre comportement et celui des autres est une ...

- A) contredanse portable
 - B) dissonance cognitive
 - C) alliance partisane
 - D) désalliance séparée
- Réponse: B) dissonance cognitive

12. Les hommes utilisent plus souvent la voix grammaticale (verbale) ... dans leur discours.

- A) active
 - B) passive
 - C) décorative
 - D) subjective
- Réponse : A) active

6. Les femmes ont tendance à utiliser les «...»

A) occasionalismes

B) barbarismes

C) idiotismes

D) euphémismes

Réponse : D) euphémismes

7. Omettre intentionnellement les mots non essentiels au sens s'appelle «...»

A) éclaircissement

B) ellipse

C) scepticisme

D) frontispice

Réponse : B) ellipse

15. Задание на соответствие. Установите соответствие между термином и кратким определением:

1	Аспекты культуры	А	совокупность жестов, поз, телодвижений
2	Экстралингвистика	Б	представления о мире и месте человека в нем
3	Культурная картина мира	В	организация инфраструктуры, питание, идеология, поведение
4	Сферы культуры	Г	искусство, артефакты, право, язык

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2А, 3Б, 4В

5 SEMESTRE

ОПК-1

1. Je m'intéresse ... la musique.

A) à

B) de

C) dans

D) auprès de

Ответ: A) à

2. Il s'intéresse ... Paul.

A) à

B) de

C) auprès de

D) près de

Ответ: A) à

3. Elle ... demande d'aider.

A) les

B) lui

C) la
D) eux
OтBет: B) lui

4. Je veux ... aider.

A) lui
B) leur
C) l'
D) leurs
OтBет: C) l'

5. Je viens de ... lever.

A) se
B) lui
C) moi
D) me
OтBет: D) me

6. Ils ... manger.

A) veulent
B) velent
C) veulent
D) veulaient
OтBет: A) veulent

7. Nous ... nous réunir.

A) peuvent
B) pouvions
C) peuvions
D) poivent
OтBет: B) pouvions

8. Au mois ... mai les jours sont longs.

A) de
B) du
C) en
D) de la
OтBет: A) de

9. Nous ... beaucoup.

A) voyagons
B) voyagent
C) voyageons
D) voiageons
OтBет: C) voyageons

10. Quels sports ... – vous?

A) pratiquez
B) pratiquiez
C) faisez
D) pratiquent
OтBет: A) pratiquez

11. En ... saison sommes-nous?

- A) quel
- B) quele
- C) quels
- D) quelle

Ответ: D) quelle

12. Pendant un cours le professeur ... une nouvelle règle de grammaire.

- A) regarde
- B) apprendre
- C) explique
- D) écoute

Ответ: C) explique

13. Deux fois par semaine les étudiants ... dans la classe vidéo.

- A) se lèvent
- B) travaillent
- C) dessinent
- D) partent

Ответ: B) travaillent

14. Le professeur demande ... élèves de formuler la règle.

- A) au
- B) des
- C) aux
- D) les

Ответ: C) aux

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Claire est	A	russe
2	Ils habitent	Б	Parisienne
3	Il parle	B	en Italie
4	Nous allons	Г	Paris

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

ОПК-3

1. ... soir les rues et les places sont illuminées.

- A) Dans le
- B) En
- C) A
- D) Le

ОТВЕТ: D) Le

2. Je ... mon ami chaque dimanche.

A) déteste

B) vois

C) voit

D) voys

ОТВЕТ: B) vois

3. Que ... -tu ce soir?

A) fait

B) faites

C) fais

D) font

ОТВЕТ: C) fais

4. Le participe passé du verbe voir.

A) voulu

B) venu

C) vu

D) vû

ОТВЕТ: C) vu

5. Quand Sophie ... les enfants avaient déjà dormi.

A) est arrivé

B) a arrivé

C) es arrivée

D) est arrivée

ОТВЕТ: D) est arrivée

6. Je ... à 7 heures.

A) suis me levé

B) me levé

C) me suis levé

D) m'ai levé

ОТВЕТ: C) me suis levé

7. Mettez le verbe avoir à l'impératif.

A) sois, soyons, soyez

B) aie, ayons, ayez

C) sache, sachons, sachez

D) as, avons, avez

ОТВЕТ: B) aie, ayons, ayez

8. Choisissez le verbe du II-ème groupe.

A) venir

B) tenir

C) remplir

D) appartenir

ОТВЕТ: C) remplir

9. Choisissez le verbe du III-ème groupe.

- A) marcher
 - B) chanter
 - C) planter
 - D) aller
- ОТВЕТ: D) aller

10. Marcel, va à ... place!

- A) sa
 - B) ta
 - C) ton
 - D) son
- ОТВЕТ: B) ta

11. Combien ... tables se trouvent dans cette salle?

- A) de
 - B) du
 - C) les
 - D) des
- ОТВЕТ: A) de

12. Les mois d'hiver sont

- A) décembre, janvier, février
 - B) janvier, février, mars
 - C) janvier, février, mai
 - D) mars, avril, mai
- ОТВЕТ: A) décembre, janvier, février

13. Quand le professeur entre, les élèves ... pour le saluer.

- A) lèvent
 - B) se lavent
 - C) se levès
 - D) se lèvent.
- ОТВЕТ: D) se lèvent.

14. Il a fait ... la radio.

- A) aller
 - B) venir
 - C) marcher
 - D) rentrer
- ОТВЕТ: C) marcher

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Il est	A	en troisième année
2	Nous sommes	Б	à la gare de Lyon
3	Julien revient	B	cinq heures
4	Le train va arriver	Г	dans une demi-heure

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1В, 2А, 3Г, 4Б

ОПК-4

1. Принадлежность к определенному этносу – это ... идентичность

- А) эмоциональная
- В) профессиональная
- С) этническая
- Д) конфессиональная

Ответ: С) этническая

2. Принадлежность к полу – есть ... идентичность

- А) стилистическая
- В) геронтологическая
- С) родительская
- Д) гендерная

Ответ: Д) гендерная

3. Основной процесс, лежащий в основе всех групповых феноменов, именуется термином «...»

- А) десемантизация
- В) акклиматизация
- С) акселерация
- Д) деперсонализация

Ответ: Д) деперсонализация

4. Синтаксическая связь простых предложений, выражающаяся эксплицитно при помощи служебных слов, называется ...

- А) гипотаксисом
- В) паратаксисом
- С) гипертаксисом
- Д) таксисом

Ответ: А) гипотаксисом

5. Признание тождественности, отождествление объектов, опознание – есть ...

- А) классификация
- В) персонификация
- С) идентификация
- Д) структуризация

Ответ: С) идентификация

6. С точки зрения религиозной морали любое насилие является ...

- А) добром
- В) счастьем
- С) благом
- Д) злом

Ответ: Д) злом

7. Наличие тех или иных элементов одного языка в другом именуется термином «языковая ...»

- A) когеренция
- B) интерференция
- C) депенденция
- D) коференция

Ответ: B) интерференция

8. L'appartenance à un groupe ethnique est une identité...

- A) émotionnelle
- B) professionnelle
- C) ethnique
- D) religieuse

Réponse : C) ethnique

9. L'appartenance à un sexe est une identité...

- A) stylistique
- B) gérontologique
- C) parentale
- D) de genre

Réponse : D) de genre

10. Le processus fondamental sous-jacent à tous les phénomènes de groupe est appelé « ... »

- A) Désémantisation
- B) Acclimatation
- C) Accélération
- D) Dépersonnalisation

Réponse : D) Dépersonnalisation

11. Une figure de style et un procédé syntaxique caractérisé par une utilisation abondante de liens de subordination dans une phrase complexe: «...»

- A) Hypotaxe
- B) Parataxe
- C) Hypertaxe
- D) Taxe

Réponse: A) Hypotaxe

12. Elle est fondamentale pour la cohésion sociale et la lutte contre les discriminations: «...»

- A) Classification
- B) Personnification
- C) Identification
- D) Structuration

Réponse: C) Identification

13. Du point de vue religieux et moral, toute violence est «...»

- A) Bien
- B) Bonheur
- C) Bien
- D) Mal

Réponse: D) Mal

14. La présence de certains éléments d'une langue dans une autre est appelée «... linguistique»

- A) cohérence
- B) interférence
- C) dépendance
- D) conférence

Réponse: B) Interférence

15. Задание на соответствие. Установите соответствие между частями словосочетания:

1	Comportement	A	valeurs
2	Attitudes et	Б	de coopération
3	Principe	B	idéal
4	Modèle	Г	communicationnel

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2А, 3Б, 4В

6 СЕМЕСТР

ОПК-1

1. ... temps ... temps ils se rencontrent.

- A) au, du
- B) de, en
- C) en, de
- D) du, au

Ответ: B) de, en

2. Ils ... pris part à ces compétitions.

- A) sont
- B) avait
- C) ont
- D) avons

Ответ: C) ont

3. J'écris ... anglais.

- A) l'
- B) –
- C) en
- D) à l'

Ответ: C) en

4. Il parle ... espagnol très bien.

- A) –
- B) en

C) l'
D) à l'
OTBET: A) –

5. Nous lisons ... allemand.

A) en
B) –
C) l'
D) à l'
OTBET: A) en

6. Nous écrivons à Pierre. Nous ... écrivons.

A) lui
B) leur
C) l'
D) le
OTBET: A) lui

7. Il monte ... ascenseur.

A) l'
B) en
C) aux
D) dans
OTBET: B) en

8. Une belle vue s'ouvre ... Paris.

A) de
B) au
C) dans
D) sur
OTBET: D) sur

9. Il admire ... nature.

A) à la
B) la
C) en
D) sur
OTBET: B) la

10. Je l'ai lu ... attention.

A) l'
B) avec
C) à l'
D) en
OTBET: B) avec

11. Paul va ... stade.

A) à la
B) aux
C) au
D) de la
OTBET: C) au

12. Je veux devenir ... professeur.

- A) le
- B) un
- C) –
- D) la

Ответ: C) –

13. Le participe passé du verbe courir:

- A) couru
- B) corte
- C) couri
- D) muri

Ответ: A) couru

14. Ils ... leur projet.

- A) finir
- B) finisent
- C) finient
- D) finissent

Ответ: D) finissent

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Je suis	A	en Russie
2	C'est	Б	stagiaire
3	Une Française va	B	le médecin
4	Il veut faire venir	Г	un étudiant

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

ОПК-3

1. Ils marchent ... la rue.

- A) sur
- B) à
- C) dans
- D) –

Ответ: C) dans

2. Nous marchons ... les Grands boulevards parisiens.

- A) sur
- B) dans
- C) au

D) à
ОТВЕТ: A) sur

3. Hier ... soir j'ai rencontré une amie.

A) le
B) au
C) –
D) en
ОТВЕТ: C) –

4. Je ... qu'il est absent.

A) sait
B) sais
C) connais
D) sache
ОТВЕТ: B) sais

5. ... -vous pourquoi il n'est pas venu?

A) Sachez
B) Connaissez
C) Savez
D) Sais
ОТВЕТ: C) Savez

6. Il ... bien Paris.

A) connaît
B) sais
C) sait
D) sache
ОТВЕТ: A) connaît

7. Je ... son amour pour la peinture.

A) connais
B) sait
C) sais
D) connaît
ОТВЕТ: A) connais

8. Il ... sa question.

A) est répété
B) a répété
C) est répétée
D) répété
ОТВЕТ: B) a répété

9. Il ... ce film.

A) n'est pas vu
B) n'a vu pas
C) n'a vu rien
D) n'a pas vu
ОТВЕТ: D) n'a pas vu

10. Nous ... entrés dans la maison.

- A) avons
 - B) sommes
 - C) ont
 - D) sont
- Ответ: B) sommes

11. Elle ... trop tard.

- A) s'est levé
 - B) est se levé
 - C) s'est levée
 - D) s'ai levé
- Ответ: C) s'est levée

12. Marie ... le visage.

- A) s'est lavée
 - B) s'es lavée
 - C) s'es lavé
 - D) s'est lavé
- Ответ: D) s'est lavé

13. La table que j'ai ... est grande.

- A) achète
 - B) acheté
 - C) achetée
 - D) achetés
- Ответ: C) achetée

14. Nous avons ... de sortir.

- A) décidons
 - B) décidés
 - C) descendu
 - D) décidé
- Ответ: D) décidé

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Nous téléphonons au	A	étudiants
2	Ils vont à l'	Б	directeur
3	Le professeur parle aux	B	maison
4	Je rentre à la	Г	aéroport

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

1. Принадлежность к возрасту – есть ... идентичность

- A) стилистическая
- B) геронтологическая
- C) родительская
- D) гендерная

Ответ: B) геронтологическая

2. Полихронная культура – это тип культуры, где время воспринимается ... , а люди предпочитают заниматься несколькими делами одновременно.

- A) дисциплинировано
- B) чётко
- C) гибко
- D) рационально

Ответ: C) гибко

3. Шуточное пересыпание речи иностранными словами или словами, исковерканными на иностранный манер, называется ... стилем

- A) парадоксальным
- B) сардоническим
- C) макароническим
- D) синтаксическим

Ответ: C) макароническим

4. Аккультурация – это процесс изменения ... в результате контакта с инофонной культурой

- A) физиологии
- B) генетики
- C) личности
- D) мимики

Ответ: C) личности

5. Культура – это ...

- A) артефакт
- B) суперстрат
- C) этнофакт
- D) натурпродукт

Ответ: A) артефакт

6. Монохронная культура – это когда деятельность человека расписана по ... графику

- A) вероятностному
- B) чёткому
- C) сменному
- D) праздничному

Ответ: B) чёткому

7. У французов отношение к работе отличается ...

- A) инициативностью и самостоятельностью в принятии решений
- B) недостаточной самостоятельностью и инициативностью, зависимостью от начальства.

С) рациональностью, взвешенностью и формальным гедонизмом

Ответ: С) рациональностью, взвешенностью и формальным гедонизмом

8. У американцев отношение к работе отличается ...

А) инициативностью и самостоятельностью в принятии решений

В) недостаточной самостоятельностью и инициативностью, зависимостью от начальства.

С) рациональностью, взвешенностью и формальным гедонизмом

Ответ: А) инициативностью и самостоятельностью в принятии решений

9. У русских отношение к работе отличается ...

А) инициативностью и самостоятельностью в принятии решений

В) недостаточной самостоятельностью и инициативностью, зависимостью от начальства

С) рациональностью, взвешенностью и формальным гедонизмом

Ответ: В) недостаточной самостоятельностью и инициативностью, зависимостью от начальства

10. Частная жизнь французов: ...

А) уважение к частной жизни как своей, так и общественных деятелей

В) допустимость вторжения в частную жизнь, особенно в жизнь публичных людей

С) активное вторжение в частную жизнь

Ответ: А) уважение к частной жизни как своей, так и общественных деятелей

11. Частная жизнь русских: ...

А) уважение к частной жизни как своей, так и общественных деятелей

В) допустимость вторжения в частную жизнь, особенно в жизнь публичных людей

С) активное вторжение в частную жизнь

Ответ: С) активное вторжение в частную жизнь

12. Частная жизнь американцев: ...

А) уважение к частной жизни как своей, так и общественных деятелей

В) допустимость вторжения в частную жизнь, особенно в жизнь публичных людей

С) активное вторжение в частную жизнь

Ответ: В) допустимость вторжения в частную жизнь, особенно в жизнь публичных людей

13. Комплиментарность французов, как чувство взаимной симпатии, уважения, возможность совместного сотрудничества, основанные на иррациональных предпочтениях:

А) американцы, англичане

В) белорусы, французы, англичане, армяне, осетины, абхазы, греки

С) русские, греки, армяне

Ответ: С) русские, греки, армяне

14. Комплиментарность русских, как чувство взаимной симпатии, уважения, возможность совместного сотрудничества, основанные на иррациональных предпочтениях:

А) американцы, англичане

В) белорусы, французы, англичане, армяне, осетины, абхазы, греки

С) русские, греки, армяне

Ответ: В) белорусы, французы, англичане, армяне, осетины, абхазы, греки

15. Задание на соответствие. Установите соответствие описания и типажа:

1	высокий, голубые глаза, русые вьющиеся волосы, отсутствие чувства юмора, главное – порядок и дисциплина	А	английский бизнесмен
2	брюнет, худой, среднего возраста, комфортный стиль одежды, цель – эстетика и удовольствие	Б	русский переводчик
3	русые волосы, стареющий человек, спортивный стиль одежды, главное – успеть поесть после работы	В	французский повар
4	темноволосый, хорошо сложенный, среднего возраста, строгий, дорогой костюм темных оттенков, предпочтение – дорогие, эксклюзивные вещи и аксессуары	Г	немецкий полицейский

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2А, 3Б, 4А

7 СЕМЕСТР

ОПК-1

1. ... cette rue toutes les maisons sont très vieilles

- A) Dans
- B) Sur
- C) Se
- D) À

Ответ: A) Dans

2. Choisissez une bonne traduction du mot «лифт»

- A) Un ascenseur
- B) Un étage
- C) Une vue
- D) Une rive

Ответ: A) Un ascenseur

3. Choisissez une bonne traduction du mot «квартал»

- A) Un quartier
- B) Une tour
- C) Un tram
- D) Un passant

Ответ: A) Un quartier

4. Choisissez une bonne traduction du mot «предложение»

- A) Un port
- B) Une promenade
- C) Une proposition
- D) Une invitation

Ответ: C) Une proposition

5. Le Centre national d'art et de culture ... a été inauguré le 31 janvier 1977

- A) Léon Dubois
 - B) Georges Pompidou
 - C) Paul Verlaine
 - D) Jacques Brel
- OTBET: B) Georges Pompidou

6. Choisissez un bon syntagme:

- A) Il est allé
 - B) Il est allez
 - C) Il ont allé
 - D) Il est aller
- OTBET: A) Il est allé

7. Choisissez un bon syntagme:

- A) Je suis voulu
 - B) J'ai voulu
 - C) Je suis vouloir
 - D) J'ai vouloir
- OTBET: B) J'ai voulu

8. Choisissez un bon syntagme:

- A) Il n'est allé pas
 - B) Il n'est pas allé
 - C) Il est n'allé pas
 - D) Il n'est pas aller
- OTBET: B) Il n'est pas allé

9. Choisissez un bon syntagme:

- A) Tu n'as pas eu
 - B) Tu n'a eu pas
 - C) Tu as n'eu pas
 - D) Tu n'as pas avoir
- OTBET: A) Tu n'as pas eu

10. Choisissez une phrase correcte:

- A) Mes filles sont déjà arrivés
 - B) Mes filles ont déjà arrivées
 - C) Mes filles sont déjà arrivées
 - D) Mes filles sont déjà arrive
- OTBET: C) Mes filles sont déjà arrivées

11. Choisissez un bon syntagme:

- A) Nous sommes entré
 - B) Nous avons entré
 - C) Nous sommes entrés
 - D) Nous avons entrés
- OTBET: C) Nous sommes entrés

12. Choisissez un bon syntagme:

- A) Il n'a pas lui parlé

- B) Il ne lui a pas parlé
 C) Il lui n'a pas parlé
 D) Il lui n'a parler pas
 Ответ: B) Il ne lui a pas parlé

13. Choisissez une bonne traduction: Il n'a pas vu ce film

- A) Он не увидит этот фильм
 B) Он увидит этот фильм
 C) Он посмотрел этот фильм
 D) Он не видел этого фильма
 Ответ: D) Он не видел этого фильма

14. Choisissez une bonne traduction du mot «восхищение»

- A) La joie
 B) La veille
 C) L'admiration
 D) La station
 Ответ: C) L'admiration

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Nous parlons	A	cher
2	Il loge	Б	augmentent
3	Tu paies	В	dans un hôtel
4	Les prix	Г	de cela

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2В, 3А, 4Б

ОПК-3

1. Choisissez une bonne traduction du mot «накануне»

- A) Hier
 B) La veille
 C) Longtemps
 D) Avant-hier
 Ответ: B) La veille

2. Les enfants jouent ... la cour

- A) sur
 B) dans
 C) de
 D) à
 Ответ: B) dans

3. Il ... sorti

- A) a
 - B) est
 - C) as
 - D) es
- ОТВЕТ: B) est

4. Nous ... pu

- A) sommes
 - B) avons
 - C) avez
 - D) est
- ОТВЕТ: B) avons

5. ... est parti

- A) J'
 - B) Tu
 - C) Nous
 - D) Il
- ОТВЕТ: D) Il

6. Dites au passé composé: Il travaille ferme

- A) Il a travaillé ferme
 - B) Il a travailler ferme
 - C) Il est travaillé ferme
 - D) Il est travailler ferme
- ОТВЕТ: A) Il a travaillé ferme

7. Dites au passé composé: Tu apportes la craie

- A) Tu as apporté la craie
 - B) Tu es apporté la craie
 - C) Tu as apportes la craie
 - D) Tu est apporté la craie
- ОТВЕТ: A) Tu as apporté la craie

8. Dites au passé composé: Je rédige un article

- A) Je suis rédigé un article
 - B) J'ai rédiger un article
 - C) J'ai rédigé un article
 - D) J'es rédige un article
- ОТВЕТ: C) J'ai rédigé un article

9. – Michel, as-tu déjà reçu ma lettre? – Oui, je ... ta lettre et je m'empresse de te répondre.

- A) vais recevoir
 - B) reçu
 - C) viens de recevoir
 - D) reçois
- ОТВЕТ: C) viens de recevoir

10. André ... né en 2001.

- A) étais
- B) a
- C) est

D) avait eu
Ответ: C) est

11. Vous n'avez pas compris cette règle? Je ... cela.

- A) expliquer vous-la
 - B) vous expliquait-je
 - C) expliquons-la
 - D) vais vous l'expliquer
- Ответ: D) vais vous l'expliquer

12. Colette est une élève très

- A) intelligente
 - B) aîné
 - C) ouvert
 - D) grandes
- Ответ: A) intelligente

13. ... -moi votre histoire.

- A) Raconté
 - B) Racontez
 - C) Raconte
 - D) Racontent
- Ответ: B) Racontez

14. J'ai lu ... des livres.

- A) beaucoup
 - B) ne que
 - C) la plupart
 - D) parmi
- Ответ: C) la plupart

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Claire est	A	russe
2	Ils habitent	Б	Parisienne
3	Il parle	B	en Italie
4	Nous allons	Г	Paris

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

ОПК-4

1. Lequel des éléments suivants n'a pas été identifié comme une caractéristique définissant la culture?

- A) La culture est transmise

- B) La culture est cumulative
 - C) La culture est partagée
 - D) La culture s'apprend
 - E) La culture est symbolique
- ОТВЕТ: D) La culture s'apprend

2. Les valeurs, les traditions et les croyances sont tous des exemples de ...

- A) culture non matérielle
 - B) douanes
 - C) culture matérielle
 - D) relativisme culturel
 - E) culture populaire
- ОТВЕТ: A) culture non matérielle

3. La langue est généralement considérée comme étant – ...

- A) un marché culturel clé
 - B) Un universel culturel
 - C) Essentiel pour l'intégration culturelle
 - D) Un système flexible de systèmes
 - E) Une barrière culturelle
- ОТВЕТ: E) Une barrière culturelle

4. L'utilisation de la langue pour étiqueter les gens peut conduire à un(e) «...»

- A) Adaptation culturelle
 - B) Retard culturel
 - C) Développement d'une sous-culture
 - D) Sens d'ethnocentrisme
 - E) Prophétie auto-réalisatrice
- ОТВЕТ: D) Sens d'ethnocentrisme

5. La théorie du conflit souligne l'utilisation de l'humour comme un ...

- A) Source de négativité envers les femmes
 - B) Outil politique
 - C) Mécanisme de défense
- ОТВЕТ: C) Mécanisme de défense

6. Le processus qui permet à une culture de maintenir un équilibre malgré les fluctuations interculturelles est connue comme ...

- A) Ethnocentrisme
 - B) Acculturation
 - C) Diffusion
 - D) Intégration culturelle
 - E) Adaptation
- ОТВЕТ: B) Acculturation

7. Les personnes des cultures «masculines» comme la Grande-Bretagne et le Japon: «...»

- A) Tendent à être plus religieux par port de signes religieux, reflétant une progression de la pratique.
- B) Tendent à valoriser des choses telles que prendre soin des moins fortunés.
- C) Tendent à valoriser la réussite collective.
- D) Tendent à accorder plus de valeur aux rôles traditionnels pour les hommes et les femmes.
- E) Tendent à valoriser la compétition, l'affirmation de soi, la réussite matérielle et la performance.

Ответ: E) Tendent à valoriser la compétition, l'affirmation de soi, la réussite matérielle et la performance.

8. Les personnes des cultures «féminines» comme la France et la Russie: «...»

- A) Tendent à être plus religieux par port de signes religieux, reflétant une progression de la pratique.
- B) Tendent à valoriser des choses telles que prendre soin des moins fortunés.
- C) Tendent à privilégier la qualité de vie, l'harmonie, la bienveillance et l'équilibre travail-vie personnelle par rapport à une compétition agressive ou la réussite purement matérielle.
- D) Tendent à accorder plus de valeur aux rôles traditionnels pour les hommes et les femmes.
- E) Tendent à valoriser la compétition, l'affirmation de soi, la réussite matérielle et la performance.

Ответ: C) Tendent à privilégier la qualité de vie, l'harmonie, la bienveillance et l'équilibre travail-vie personnelle par rapport à une compétition agressive ou la réussite purement matérielle.

9. Язык обычно считается – ...

- A) ключевым культурным рынком
- B) культурным универсалом
- C) необходимым для культурной интеграции
- D) гибкой системой систем
- E) культурным барьером

Ответ: E) культурным барьером

10. Использование языка для навешивания ярлыков на людей может привести к «...»

- A) культурной адаптации
- B) культурной отсталости
- C) развитию субкультуры
- D) чувству этноцентризма
- E) самоисполняющемуся пророчеству

Ответ: D) чувству этноцентризма

11. Теория конфликта подчеркивает использование юмора как «...»

- A) источник негатива по отношению к женщинам
- B) политический инструмент
- C) защитный механизм

Ответ: C) защитный механизм

12. Процесс, посредством которого культура поддерживает равновесие, несмотря на межкультурные колебания, обозначается термином «...».

- A) этноцентризм
- B) аккультурация
- C) диффузия
- D) культурная интеграция
- E) адаптация

Ответ: B) аккультурация

13. Согласно теории Герта Хофстеде, люди «маскулинных» культур, таких как Великобритания и Япония, склонны ...

- A) к большей религиозности, носят религиозные символы, что отражает рост религиозной практики.
- B) ценить такие вещи, как забота о менее удачливых людях.
- C) ценить коллективный успех.
- D) придавать большее значение традиционным гендерным ролям.
- E) ценить конкуренцию, самоутверждение, материальный успех и результативность.

Ответ: Е) ценить конкуренцию, самоутверждение, материальный успех и результативность.

14. Согласно теории Герта Хофстеде, люди из «феминных» культур, таких как Франция и Россия, склонны ...

- А) к большей религиозности, носят религиозные символы.
- В) ценить такие вещи, как забота о менее удачливых.
- С) отдавать приоритет качеству жизни, гармонии, доброте и балансу между работой и личной жизнью, а не агрессивной конкуренции или чисто материальному успеху.
- Д) придавать большее значение традиционным гендерным ролям.
- Е) ценить конкуренцию, самоутверждение, материальный успех и результативность.

Ответ: С) отдавать приоритет качеству жизни, гармонии, доброте и балансу между работой и личной жизнью, а не агрессивной конкуренции или чисто материальному успеху.

15. Задание на соответствие. Установите соответствие между стилем коммуникации и его определением:

1	доминантный	А	снижение уровня тревожности собеседника
2	успокаивающий	Б	умаление роли партнёра по коммуникации
3	дружеский	В	безбоязненное выражение мнений, чувств, эмоций
4	открытый	Г	поощрение других и их вклад в общение

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В

8 СЕМЕСТР

ОПК-1

1. Combien de pommes a-t-il ... ?

- A) achetés
- B) acheté
- C) achetée
- D) achetées

Ответ: B) acheté

2. Nous ... levons à 7 heures.

- A) se
- B) nous
- C) sommes
- D) me

Ответ: B) nous

3. Elle est ... à Moscou.

- A) mort
- B) né
- C) mourir

D) née
ОТВЕТ: D) née

4. Nous avons reçu trois lettres. Nous ... avons reçu trois.

A) les
B) –
C) en
D) y
ОТВЕТ: C) en

5. Je revins de la gare. J'... reviens.

A) y
B) en
C) à
D) –
ОТВЕТ: B) en

6. Marthe va à l'école. Marthe ... va.

A) en
B) la
C) –
D) y
ОТВЕТ: D) y

7. J'aime ... français.

A) la
B) –
C) le
D) du
ОТВЕТ: C) le

8. Je vais ... ce livre.

A) lu
B) lire
C) lisais
D) lirai
ОТВЕТ: B) lire

9. Je n'aime pas ... livres de cet écrivain.

A) des
B) de
C) les
D) du
ОТВЕТ: C) les

10. Il ne fait pas ... fautes.

A) les
B) des
C) –
D) de
ОТВЕТ: D) de

11. Aujourd'hui nous ... lundi.

- A) avons
 - B) sommes
 - C) ont
 - D) s'ont
- Ответ: B) sommes

12. N'oublie pas ... prendre ton parapluie.

- A) de
 - B) à
 - C) –
 - D) du
- Ответ: A) de

13. – As-tu des allumettes? – Oui, j' ... ai.

- A) y
 - B) en
 - C) des
 - D) les
- Ответ: B) en

14. Ils se dirigent ... le métro.

- A) en
 - B) au
 - C) du
 - D) vers
- Ответ: D) vers

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Il est	A	en troisième année
2	Nous sommes	Б	à la gare de Lyon
3	Julien revient	В	cinq heures
4	Le train va arriver	Г	dans une demi-heure

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4Б

ОПК-3

1. A sept heures ... matin.

- A) sur
- B) de la
- C) de les
- D) du

OTBET: D) du

2. Paul va ... stade.

- A) à la
- B) aux
- C) au
- D) de la

OTBET: C) au

3. Voici un stylo. ... stylo est rouge.

- A) La
- B) Le
- C) Les
- D) Des

OTBET: B) Le

4. Je vois, que cela ne vous ... pas.

- A) intéressez
- B) intéressant
- C) intéressent
- D) intéresse

OTBET: D) intéresse

5. ... les élèves de notre groupe lisent ce livre.

- A) Tous
- B) Tout
- C) Toutes
- D) Toute

OTBET: A) Tous

6. Les élèves de notre groupe ... ce texte.

- A) dis
- B) lit
- C) lisent
- D) regarde

OTBET: C) lisent

7. Il fait ses études ... l'Université.

- A) dans
- B) sur
- C) de
- D) à

OTBET: D) à

8. Nous allons ... l'usine.

- A) à
- B) en
- C) sur
- D) près

OTBET: A) à

9. Je ... acheter ce livre.

- A) veut
B) veux
C) vouloir
D) veus
ОТВЕТ: B) veux

10. Il ... né à Paris.

- A) ai
B) suis
C) est
D) es
ОТВЕТ: C) est

11. J'aime ... amis.

- A) mon
B) ma
C) votre
D) mes
ОТВЕТ: D) mes

12. Je veux devenir ... professeur.

- A) le
B) un
C) –
D) la
ОТВЕТ: C) –

13. Le participe passé du verbe mourir:

- A) mort
B) morte
C) mouri
D) muri
ОТВЕТ: A) mort

14. Ils ... leur projet.

- A) finir
B) finisent
C) finient
D) finissent
ОТВЕТ: D) finissent

15. Задание на соответствие. Соотнесите элементы из двух списков и составьте фразы:

1	Je suis	A	en Russie
2	C'est	Б	stagiaire
3	Une Française va	B	le médecin
4	Il veut faire venir	Г	un étudiant

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В

ОПК-4

1. Каждая культура имеет свой собственный язык ...

- А) бремени
- В) времени
- С) зрения
- Д) стремени

Ответ: В) времени

2. Способ усвоения детьми родительских установок и ценностей как своих собственных называется ...

- А) спецификацией
- В) нострификацией
- С) идентификацией
- Д) аутентификацией

Ответ: С) идентификацией

3. Большинство моделей поведения формируется под влиянием культуры и применяется ...

- А) автоматически
- В) теоретически
- С) специфически
- Д) критически

Ответ: А) автоматически

4. Большинство людей считают, что мир таков, каким они себе его представляют, что называется ...

- А) критическим реализмом
- В) адекватным импрессионизмом
- С) политическим капитализмом
- Д) наивным реализмом

Ответ: Д) наивным реализмом

5. Общественно принятая мера жизнедеятельности людей для согласованного сосуществования именуется термином ...

- А) статус
- В) норма
- С) стиль
- Д) форма

Ответ: В) норма

6. Полная идентификация личности с ценностями и нормами иной культуры, отказ от норм и ценностей своей культуры называется ...

- А) дискриминацией
- В) апробацией
- С) аккредитацией

D) ассимиляцией

Ответ: D) ассимиляцией

7. Идентификация личности, как со старой, так и с новой культурой, – это ...

A) интеграция

B) агрегация

C) пролонгация

D) профанация

Ответ: A) интеграция

8. Chaque culture possède son propre langage du...

A) fardeau

B) temps

C) perspective

D) étrier

Réponse: B) temps

9. La manière dont les enfants assimilent les attitudes et les valeurs parentales est appelée ...

A) spécification

B) nostrification

C) identification

D) authentification

Réponse: C) identification

10. La plupart des comportements sont façonnés par la culture et appliqués...

A) automatiquement

B) théoriquement

C) spécifiquement

D) de manière critique

Réponse: A) automatiquement

11. La plupart des gens croient que le monde est tel qu'ils l'imaginent, ce qui est appelé ...

A) réalisme critique

B) impressionnisme adéquat

C) capitalisme politique

D) réalisme naïf

Réponse: D) réalisme naïf

12. Une mesure socialement acceptée de l'activité humaine pour une coexistence harmonieuse est appelée...

A) statut

B) norme

C) style

D) forme

Réponse: B) norme

13. L'identification complète d'un individu aux valeurs et aux normes d'une autre culture ainsi que le rejet des normes et des valeurs de sa propre culture s'appelle...

A) Discrimination

B) Approbation

C) Accréditation

D) Assimilation

Réponse : D) Assimilation

14. L'identification d'un individu à la fois à une ancienne et à une nouvelle culture est ...

- A) Intégration
- B) Agrégation
- C) Prolongement
- D) Profanation

Réponse: A) Intégration

15. Задание на соответствие. Установите соответствие между термином и кратким определением:

1	Aspects de la culture	A	ensemble des gestes, postures et mouvements corporels
2	Extralinguistique	Б	conceptions du monde et de la place de l'humain en son sein
3	Vision culturelle du monde	В	organisation des infrastructures, nutrition, idéologie, comportement
4	Sphères culturelles	Г	art, artefacts, droit, langue

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3	4

Ответ: 1Г, 2А, 3Б, 4В

Примерный список вопросов

1. Составьте список этикетных выражений для знакомства.
2. Составьте список формул приветствий и прощаний на французском языке.
3. Составьте список названий дисциплин, предметов. Объясните, какие из них Вам нравятся, а какие – нет.
4. Составьте кроссворд с названиями профессий.
5. Подготовьте краткий рассказ о своей будущей профессии
6. Расспросите своих друзей, знакомых об их хобби. Систематизируйте собранные данные. Подготовьте презентацию в формате PowerPoint или постер о хобби своих друзей и расскажите об этом в группе
7. Нарисуйте план своего дома или своей квартиры. Напишите, где какая комната располагается.
8. Расскажите о своих друзьях (профессия, хобби, семейный статус). Перечислите названия степеней родства.
9. Найдите информацию о том, чем интересуются французы. Систематизируйте ее. Поделитесь своей информацией с группой.
10. В любом французском тексте (книга, журнал, интернет-сайт) найдите 3-5 сложносочиненных предложения, выпишите их, прочитайте их с правильной интонацией.
11. Расскажите о системе выборов во Франции.
12. Составьте схему государственного устройства Франции.
13. Расскажите об исторических связях России и Франции.
14. Подготовьте презентацию о связях России и Франции сегодня.
15. Приведите не менее пяти аргументов, почему сегодня стоит изучать французский язык.

16. Проведите сравнительный анализ грамматического строя французского, русского и английского языков.
17. Подготовьте презентацию об одном из регионов Франции.
18. Проанализируйте основные лексические, фонетические и морфологические различия французского языка во Франции, Бельгии и Швейцарии.

Проблемно-аналитические задания

1. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Охарактеризуйте следующие тематики: Франция в ЕС (Политическое значение Франции в Евросоюзе; Участие Франции в становлении Евросоюза; Участие Франции в деятельности институтов Евросоюза; Приоритеты Франции в экономической и политической сферах в рамках Евросоюза; Перспективы отношений Франции как члена Евросоюза с третьими странами).

2. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Проанализируйте следующие тематики: Проблема беженцев во Франции (Сущность и виды миграции; Политика Э. Макрона). Права беженцев во Франции (Социальное обеспечение беженцев, Иностранцы на рабочих местах, Иностранцы как важный экономический фактор). Статистические данные по миграционному кризису в Европе.

3. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Охарактеризуйте: исторические связи между Россией и Францией (Причины развития российско-французских отношений: исторический аспект, договорно-правовая база; Этапы развития российско-французских торговых связей; Характеристика российско-французских торговых отношений; Показатели российско-французской торговли; Перспективы развития российско-французских экономических отношений)

4. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Проанализируйте национальные стереотипы и понятие менталитета (Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации; Классификация стереотипов; Стереотипы и фоновые знания", "Особенности французского менталитета")

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Охарактеризуйте роль Франции и России в развитии международных отношений (Российско-Французские политические отношения; Экономические отношения России и Франции на мировой арене; Перспективы развития российско-французских отношений с учетом современных отношений России и Евросоюза)

Темы исследовательских, творческих проектов

Подготовка исследовательских проектов по темам:

1. Франция и мировое сообщество (Мировые отношения Франции, Франция и НАТО, Франция и Россия, Франция и США).
2. Исторические связи между Россией и Францией (Причины развития российско-французских отношений: исторический аспект, договорно-правовая база; Этапы развития российско-французских торговых связей; Характеристика российско-французских торговых отношений; Показатели российско-французской торговли; Перспективы развития российско-французских экономических отношений)

3. Национальные стереотипы и понятие менталитета (Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации; Классификация стереотипов; Стереотипы и фоновые знания", "Особенности французского менталитета")

4. Роль Франции и России в развитии международных отношений (Российско-Французские политические отношения; Экономические отношения России и Франции на мировой арене; Перспективы развития российско-французских отношений с учетом современных отношений России и Евросоюза)

Творческое задание (с элементами эссе)

Напишите эссе по теме:

1. Русская ментальность и самоощущение в межкультурной коммуникации.
2. Национальный характер французов и этностереотипы.
3. Стереотипы о национальности французов в русской культуре.
4. Роль французской кухни в повседневной жизни французов.

Задания к интерактивным занятиям

Jeu de rôles “Dans un restaurant”

Trois personnes: deux clients et un serveur/une serveuse.

Tâche: Vous arrivez dans un restaurant. Le serveur vous apporte la carte. Vous choisissez vos repas et vos boissons. Vous commandez. Ensuite, vous désirez deux cafés, une glace vanille et une tarte Tatin. Vous demandez l'addition. Quelqu'un de vous paie en liquide, quelqu'un de vous paie par carte bleue.

Jeu de rôles “Proposer une sortie”

Trois personnes: A, B, C.

Tâche: A propose une sortie. B refuse parce qu'il/elle n'est pas libre. B propose une autre date. C n'accepte pas et explique pourquoi, ensuite propose une autre variante. A accepte. B accepte. On se met d'accord sur la date et l'heure du rendez-vous.

Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации:

1. Parlez de votre appartement. Combien de pièces y-a-t-il? Quelle est votre pièce préférée, pourquoi? Décrivez-la.
2. Vous habitez loin de l'université? Comment vous y arrivez? Parler de votre itinéraire habituel.
3. Parlez de votre emploi de temps en semaine et pendant le week-end. Quels cours vous avez, à quelle heure? Vous allez souvent au cinéma?
4. Comment vous préférez voyager: prendre un forfait ou faire tout vous-mêmes?
5. Quels vêtements vous portez aujourd'hui? Quels vêtements vous avez porté hier? En été?
6. Qu'est-ce que vous mangez pour le petit déjeuner, déjeuner, dîner?
7. Quelle est la spécialité de votre pays? Comment on la prépare?
8. Qu'est-ce que vous avez fait pendant les vacances passées? Qu'est-ce que vous avez fait hier?
9. Quelles régions et villes de France vous connaissez? Quelle ville vous avez aimé le plus?
10. Avez-vous envie de visiter Paris? Quels monuments de Paris vous voudriez visiter?
11. Quel temps fait-il aujourd'hui? Quel temps il a fait hier? Quel temps il a fait pendant les vacances?
12. Qu'est-ce que vous allez faire après l'épreuve, demain? Quels sont vos projets pour l'été?
13. Regardez-vous la télévision? Lisez-vous des journaux? Comment apprenez-vous l'information?
14. Quel est votre attitude envers le sport? Quel sport faites-vous?
15. Qu'est-ce que vous faites si vous vous sentez malade? Tombez-vous malade souvent?

16. Quel est votre loisir préféré? Qu'est-ce que vous allez choisir: le cinéma ou le théâtre, pourquoi?
17. Est-ce que vous faites attention à la mode? Quel est la différence entre la mode et le style?
18. Est-ce que c'est mieux d'habiter dans un appartement ou dans une maison? Pourquoi?
19. Qu'est ce que vous allez choisir: habiter en ville ou à la campagne? Pourquoi?
20. Meme si on a peu d'argent, il est plus économique d'acheter son lieu de vie que de le louer. Qu'en pensez-vous?
21. Il ne faut pas faire confiance aux diététiciens; ils changent tout le temps d'avis. Qu'en pensez-vous?
22. Si vous habitez en ville dans un appartement, aurez-vous un chien? Donnez les raisons de votre choix.
23. À votre avis, peut-on vivre aujourd'hui sans voiture? Donnez vos raisons.
24. Êtes-vous pour la répartition des travaux de la maison entre les différents membres d'une famille? Comment pourriez-vous l'organiser?
25. Peut-être faut-il se méfier des achats à crédit. Qu'en pensez-vous?
26. On n'enseigne pas bien les langues vivantes. Qu'en pensez-vous?
27. Il ne faut pas enseigner les langues mortes. Qu'en pensez-vous?
28. Qu'en pensez-vous: pourquoi les jeunes Français ne parlent-ils pas bien les langues étrangères?
29. Il ne faut enseigner que l'anglais. Qu'en pensez-vous?
30. Grâce aux traductions simultanées et aux progrès technologiques, il n'est plus nécessaire d'apprendre les langues étrangères. Qu'en pensez-vous?
31. Qu'est-ce que c'est la nature pour vous? Aimez-vous la nature? L'homme doit protéger la nature. Contre qui et contre quoi faut-il la protéger?
32. Les fêtes et les traditions de notre peuple.
33. Les hommes célèbres de notre république.
34. L'enseignement préélémentaire est-il obligatoire en France? Qui l'école maternelle accueille-t-elle? Que font les enfants à l'école maternelle? Combien de temps les enfants travaillent-ils par semaine et par jour?
35. L'enseignement du second degré comporte combien de blocs? Combien de cycles y a-t-il au collège? Quand est-ce qu'on décide si les enfants poursuivront des études courtes ou des études longues? Que font les élèves après avoir passé leur bac?
36. Pensez-vous déjà à votre avenir professionnel? Etes-vous d'accord qu'il faut rester lucide sur la réalité des matières? Comment avez-vous choisi votre métier? Qui vous a aidé? Y a-t-il beaucoup de chômeurs dans notre pays? Que peut faire un chômeur pour retrouver un travail?
37. Comment comprenez-vous les groupes de mots: ma ville natale, ma langue maternelle, ma maison paternelle? Avez-vous voyagé à travers votre pays natal? Parlez de la grandeur et de la beauté de votre pays. Quelles villes anciennes avez-vous visitées?
38. Dans quels pays parle-t-on français? Pourquoi le français a-t-il un grand prestige dans le monde?
39. Êtes-vous une personne très organisée ? Est-ce que tout a sa place ou est-ce que leurs affaires se promènent ?
40. Comment mesurer le succès ? Et selon cette mesure, qui est la personne la plus performante que vous connaissez ?
41. Que pensez-vous de la télé-réalité ? Pourquoi pensez-vous qu'elle est si populaire ?
42. Maintenant que l'édition indépendante est devenue plus facile, les livres se sont-ils améliorés ou détériorés ?
43. Quels problèmes la technologie va-t-elle résoudre dans les 5 prochaines années ? Quels problèmes créera-t-elle ?
44. Est-il préférable de vivre là où il y a quatre saisons ou là où une saison occupe la majeure partie de l'année ?
45. Est-ce que le fait d'avoir un jour de congé pour un jour férié augmente ou diminue la productivité au travail ?
46. Si vous pouviez faire un jour férié, à quoi ressemblerait-il ? Quelles traditions aurait-il ? Que

mangeraient les gens pendant vos vacances ?

47. Si vous pouviez garder uniquement cinq choses, quelles seraient-elles et pourquoi ?

48. Croyez-vous aux âmes sœurs ? Croyez-vous au destin ?

49. Comment les normes de beauté ont-elles évolué au fil des ans ?

50. Est-ce que vous vous faites des amis facilement ou est-ce que vous trouvez difficile de vous faire de nouveaux amis ? Qui est votre ami le plus étrange ? Qu'est-ce qui les rend étranges ? Etes-vous un bon ami ? Pourquoi ou pourquoi pas ? Quelle est la meilleure façon de se faire de nouveaux amis ?

Реализация программы с применением ДОТ:

Типовые проблемные задачи

En petits groupes rédigez une liste de conseils pratiques (5 au minimum) que vous pourriez donner à un touriste français qui visite Moscou pour la première fois. Présentez votre liste dans la classe.

Типовые ситуационные задачи

Jeu de rôles "Dans un restaurant"

Trois personnes: deux clients et un serveur/une serveuse.

Tâche: Vous arrivez dans un restaurant. Le serveur vous apporte la carte. Vous choisissez vos repas et vos boissons. Vous commandez. Ensuite, vous désirez deux cafés, une glace vanille et une tarte Tatin. Vous demandez l'addition. Quelqu'un de vous paie en liquide, quelqu'un de vous paie par carte bleue.

Jeu de rôles "Proposer une sortie"

Trois personnes: A, B, C.

Tâche: A propose une sortie. B refuse parce qu'il/elle n'est pas libre. B propose une autre date. C n'accepte pas et explique pourquoi, ensuite propose une autre variante. A accepte. B accepte. On se met d'accord sur la date et l'heure du rendez-vous.

Типовые тесты

№ п/п	Выбор ответа	Содержание задания
		Выберите правильные ответы на вопрос:
1.		Tu vas bien?
	a	Non, je vais au cinéma.
	b	Oui, vous allez bien.
	c	Oui, très bien.
2.		Qui est-ce?
	a	C'est une table.
	b	C'est Moscou.
	c	C'est Sabrina.
3.		Qu'est-ce que tu fais?
	a	Je suis journaliste.
	b	Je suis russe.
	c	Il est avocat.

4.		Pierre, quel âge a-t-il?
	a	Elle a 24 ans.
	b	Ils ont 17 ans.
	c	Il a 34 ans.
5.		Vous habitez où?
	a	Nous habitons en France.
	b	Je n'habite pas.
	c	Il habite en Australie.
6.		Vous désirez une glace?
	a	Oui, je voudrais de l'eau.
	b	Oui, il prend une glace.
	c	Oui, je voudrais une glace vanille.
7.		Madame Charfaoui, c'est elle?
	a	Oui, c'est elle.
	b	Oui, c'est lui.
	c	Oui, c'est elles.
8.		Tu es libraire?
	a	Oui, je suis docteur.
	b	Oui, elle est libraire.
	c	Oui, je suis libraire.
9.		Tu aimes le chocolat?
	a	Oui, je déteste le chocolat.
	b	Oui, j'aime le chocolat.
	c	Oui, je n'aime pas le chocolat.
10.		Qu'est-ce qu'il y a dans ton appartement?
	a	Il y a une salle de bains, une cuisine et une chambre.
	b	Il y a une voiture et un garage.
	c	Il y a un musée et une pharmacie.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;

- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежат точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременным разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.

