

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙМЕЖДУНАРОДНЫЙУНИВЕРСИТЕТ»

*Кафедра юриспруденции*

Рабочая программа дисциплины

**Зарубежный опыт обучения иностранным языкам**

|  |   |
|--|---|
| <b><i>Направление подготовки</i></b>   | Лингвистика   |
| <b><i>Код</i></b>                      | 45.03.02  |
| <b><i>Направленность (профиль)</i></b> | Теория и методика преподавания<br>английского языка и культур англоязычных<br>стран |
| <b><i>Квалификация выпускника</i></b>  | бакалавр  |

Москва  
2019

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Компетенция  | Планируемые результаты обучения по дисциплине  |
|--|--|
| <p><b>ПК-4</b><br/>Способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера</p> | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы методики обучения иностранному языку (ИЯ) в зарубежной системе преподавания;</li> <li>- систему современных методических направлений и концепций обучения ИЯ в зарубежной традиции;</li> <li>- концептуальные основы учебников ИЯ зарубежных авторов.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться методами и средствами обучения и контроля в области преподавания ИЯ в зарубежной традиции;</li> <li>- оперировать основными понятиями и категориями теории и методики, выработанными зарубежной системой преподавания ИЯ.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологией и методикой обучения ИЯ;</li> <li>- умением решать конкретные методические задачи практического характера в процессе обучения ИЯ</li> </ul> |

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к вариативной части ОПОП и является дисциплиной по выбору.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Социология», «Профессиональная этика», «Возрастная психология», «Практический курс второго иностранного языка», «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Методика преподавания иностранных языков и культур», «Современные технологии в обучении иностранным языкам».

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать профессиональные компетенции в профессиональной деятельности.

В частности, выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с выбранными видами деятельности, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

*Лингводидактическая деятельность:*

- применение на практике действующих образовательных стандартов и программ;
- использование учебно-методических материалов, современных информационных ресурсов и технологий;
- применение современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;
- проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания.

## 3. Объем дисциплины

| Виды учебной работы                              | Формы обучения |
|--|----------------|
|  | Заочная        |
| <b>Общая трудоемкость:</b> зачетные единицы/часы | 4/144          |
| <b>Контактная работа</b>                         | 6              |
| Занятия лекционного типа                         | 2              |

|  |     |
|--|-----|
| Занятия семинарского типа                                    | 4   |
| Промежуточная аттестация: Зачет/ зачет с оценкой / экзамен / | 4   |
| Самостоятельная работа                                       | 134 |

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

4.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.2. Заочная форма обучения

| № п/п | Раздел/тема  | Виды учебной работы (в часах) |                      |                           |          |                   |              | Самостоятельная работа |
|-------|--|-------------------------------|----------------------|---------------------------|----------|-------------------|--------------|------------------------|
|       |  | Контактная работа             |                      |                           |          |                   |              |                        |
|       |  | Занятия лекционного типа      |                      | Занятия семинарского типа |          |                   |              |                        |
|       |  | Лекции                        | Иные учебные занятия | Практические занятия      | Семинары | Лабораторные раб. | Иные занятия |                        |
| 1.    | Основные направления в теории практике обучения иностранному языку (ИЯ) в истории зарубежной школы         | 1                             |                      |                           |          |                   |              | 14                     |
| 2.    | . Прямые методы в англоязычной методике. Натуральный метод М. Берлица                                      | 1                             |                      |                           |          |                   |              | 14                     |
| 3.    | Устный метод Гарольда Пальмера. Метод обучения чтению Майкла Уэста   |                               |                      |                           |          |                   |              | 14                     |
| 4.    | Смешанный метод обучения ИЯ  |                               |                      |                           |          |                   |              | 14                     |
| 5.    | Аудио-лингвальный метод обучения ИЯ  |                               |                      |                           |          |                   |              | 14                     |
| 6.    | Аудио-визуальный метод обучения ИЯ   |                               |                      |                           |          |                   |              | 14                     |
| 7.    | Лингвокогнитивный метод обучения ИЯ по Вирджинии Эванс   |                               |                      | 2                         |          |                   |              | 14                     |
| 8     | Современные методы преподавания ИЯ ХХIв. и их принципы. Новые подходы к обучению. Коммуникативные учебники |                               |                      |                           |          |                   |              | 14                     |

|    |                                  |     |  |   |  |  |  |    |
|----|----------------------------------|-----|--|---|--|--|--|----|
|    | Штысячелетия                     |     |  |   |  |  |  |    |
| 9. | Мультимедийные курсы обучения ИЯ |     |  | 2 |  |  |  | 22 |
|    | Промежуточная аттестация         | 4   |  |   |  |  |  |    |
|    | Итого                            | 144 |  |   |  |  |  |    |

#### 4.2. Программа дисциплины, структурированная по темам/разделам

##### 4.2.1. Содержание лекционного курса

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины   | Содержание лекционного занятия   |
|-------|--|--|
| 1.    | Основные направления в теории и практике обучения иностранному языку (ИЯ) в истории зарубежной школы | Общая характеристика направлений в теории и практике обучения ИЯ. Грамматико-переводной метод: отличительные черты метода, технология обучения, основные представители. Текстурально-переводной / лексико-переводной метод. Прямой метод: психолингвистические основы, отличительные черты метода, технология обучения, основные представители прямого метода.                   |
| 2.    | Прямые методы в англоязычной методике. Натуральный метод М. Берлица.                                 | Основные представители прямого метода. Цели обучения ИЯ в школах Berlitz. Характеристика метода М. Берлица как метода «постепенного построения». Установка на устное опережение; изучение лексико-грамматического материала в естественном контексте разговора; исключение перевода; привлечение носителей языка; активизация роли учащегося. Цикл обучения по методике Берлица. |

##### 4.2.2. Содержание практических занятий

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины                 | Содержание практического занятия  |
|-------|--|---|
| 1.    | Лингвокогнитивный метод обучения ИЯ по Вирджинии Эванс | 1. Практико-методический анализ УМК В.Эванс <i>Upstream</i> , уровень <i>Elementary</i> .<br>2. Практико-методический анализ УМК В.Эванс <i>Upstream</i> , уровень <i>Pre-Intermediate</i> .<br>3. Практико-методический анализ УМК В.Эванс <i>Upstream</i> , уровень <i>Intermediate</i> . |
| 2.    | Мультимедийные курсы обучения ИЯ                       | 1. Практико-методический анализ программы <i>RosettaStone</i> , уровень <i>Elementary</i> .<br>2. Практико-методический анализ программы <i>RosettaStone</i> , уровень <i>Intermediate</i> .<br>3. Разработка тестов для одного из уровней программы <i>RosettaStone</i> .                  |

##### 4.2.3 Содержание самостоятельной работы

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины   | Содержание самостоятельной работы  |
|-------|--|--|
| 1.    | Основные направления в теории и практике обучения иностранному языку (ИЯ) в истории зарубежной школы | Общая характеристика направлений в теории и практике обучения ИЯ. Грамматико-переводной метод: отличительные черты метода, технология обучения, основные представители. Текстуально-переводной / лексико-переводной метод. Прямой метод: психолингвистические основы, отличительные черты метода, технология обучения, основные представители прямого метода.  |
| 2.    | Прямые методы в англоязычной методике. Натуральный метод М. Берлица.                                 | Основные представители прямого метода. Цели обучения ИЯ в школах Berlitz. Характеристика метода М.Берлица как метода «постепенного построения». Установка на устное опережение; изучение лексико-грамматического материала в естественном контексте разговора; исключение перевода; привлечение носителей языка; активизация роли учащегося. Цикл обучения по методике Берлиц.   |
| 3.    | Устный метод Гарольда Пальмера. Метод обучения чтению Майкла Уэста                                   | Основные положения метода Г. Пальмера. Учебные пособия Г. Пальмера. Установка на приоритет устной речи, имитацию и заучивание наизусть. Метод Майкла Уэста. Отличительные особенности метода. Технология обучения. Сопоставительный анализ методов Г.Пальмера и М.Уэста.   |
| 4.    | Смешанный метод обучения ИЯ  | Смешанный метод как выборочное использование отдельных положений грамматико-переводного и прямого методов. Основные представители смешанного метода обучения: А.И.Томсон, Ф.Й.Буслаев (Россия), Э.Отто, Ф.Аронштейн, А.Болен (Германия), Ф. Клоссэ (Бельгия), П.Хэгболдт (США). Основные психолингвистические концепции, лежащие в основе смешанного метода.   |
| 5.    | Аудио-лингвальный метод обучения ИЯ  | Аудио-лингвальный метод (Ч. Фриз, Р. Лад). Происхождение метода. Отличительные особенности метода: устное опережение; формирование речевых навыков, рецептивное и продуктивное обучение ИЯ. Понятие речевого образца ( <i>keyexample, basicsentence</i> ). Упражнения на повтор образца ( <i>drill</i> ). Структуры, подлежащие рецептивному усвоению. Структуры, подлежащие продуктивному усвоению. Критерии отбора языковых структур: употребительность, типичность, близость к родному языку. |
| 6.    | Аудио-визуальный метод обучения ИЯ   | Аудио-визуальный метод (П. Губерин, П. Риван). Происхождение метода. Принципы обучения: интенсивность, зрительная наглядность, структурная глобальность. Отличительные особенности метода: разговорная тематика; словари на основе разговорного языка.   |
| 7.    | Лингвокогнитивный метод обучения ИЯ по Вирджинии Эванс   | Основные черты лингвокогнитивного метода: соотношение когниции личности с семантикой языка, коммуникативными и функциональными особенностями в процессе познания мира; использование психических состояний; интеграция различных методов обучения; применение новых технических  |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    |  | средств. Учебно-методический комплекс <i>Upstream</i> Вирджинии Эванс (издательство ExpressPublishing). Поуровневый подход, учет возраста, интересов и возможностей учащихся.  |
| 8. | Современные методы преподавания ИЯ XXI в. и их принципы. Новые подходы к обучению. Коммуникативные учебники Штысячелетия | Основные методики преподавания ИЯ XXI в.: коммуникативная, проектная, интенсивная, деятельностная, интерактивная, дистанционная. Системно-деятельностный подход. Личностно-ориентированный подход. Коммуникативные учебники Штысячелетия: <i>New Headway</i> (Oxford), <i>New Cutting Edge</i> (Longman), <i>Enterprise</i> (Express Publishing), <i>New Total English</i> (Longman), <i>New English File</i> (Oxford), <i>New Hotline</i> (Oxford), <i>Face 2 face</i> (Cambridge), <i>New Opportunities</i> (Longman), <i>Solutions</i> (Oxford), <i>Speakout</i> (Longman), <i>Straightforward</i> (Macmillan). |
| 9. | Мультимедийные курсы обучения ИЯ   | Мультимедийные курсы <i>RosettaStone</i> . Преимущества и планируемые результаты. Обучение по системе обучающих тестов.  |

## 5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости,
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

### 5.1. Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

| № п/п | Контролируемые разделы (темы)  | Код контролируемой компетенции | Наименование оценочного средства                     |
|-------|--|--------------------------------|--|
| 1.    | Основные направления в теории и практике обучения иностранному языку (ИЯ) в истории зарубежной школы | ПК-4                           | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |
| 2.    | Натуральный метод М. Берлица. Прямые методы в англоязычной методике.                                 | ПК-4                           | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |
| 3.    | Устный метод Гарольда Пальмера. Метод обучения чтению Майкла Уэста                                   | ПК-4                           | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |
| 4.    | Смешанный метод обучения ИЯ  | ПК-4                           | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |
| 5.    | Аудио-лингвальный  | ПК-4                           | Проблемные задачи, ситуационные                      |

|    |   |      |  |
|----|---|------|--|
|    | метод обучения ИЯ   |      | задачи, тестирование                                 |
| 6. | Аудио-визуальный метод обучения ИЯ  | ПК-4 | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |
| 7. | Лингвокогнитивный метод обучения ИЯ по Вирджинии Эванс  | ПК-4 | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |
| 8. | Современные методы преподавания ИЯ ХХIв. и их принципы. Новые подходы к обучению. Коммуникативные учебники IIIтысячелетия | ПК-4 | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |
| 9. | Мультимедийные курсы обучения ИЯ  | ПК-4 | Проблемные задачи, ситуационные задачи, тестирование |

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

#### Типовые проблемные задачи:

##### Задача 1

Выявить преимущества и недостатки прямого и натурального методов обучения ИЯ.

##### Задача 2

Каково оптимальное применение метода тестов с пробелами (*Clozetests*).

#### Типовые ситуационные задачи:

**Задача 1.** Прочитайте текст и ответьте на вопрос, выбрав один из вариантов

*Among the earliest published literature by African Americas were slave narratives – autobiographical accounts of the lives of slaves who lives primarily in the American South in the early to mid-1800s. The themes addressed in these accounts, which consist of letters, notes, or a dairy, frequently included escapes, slave auctions, interactions with plantation owners and abolitionists, and the forced separation of family members, often parents and children. Some of the best known slave narratives were written by Josiah Henson and Frederick Douglass. In the last three decades, a renewed awareness of the lives of enslaved African Americans has prompted a wave of novels and biographies, sometimes called “neo-slave narratives”, in which modern writers such as Toni Morrison and Octavia Butler offer a historical or fictional representation of the lives of slaves.*

1. According to the passage, each of the following could be described as a slave narrative EXCEPT:

- A. an autobiography by a free-born African American man who lives in New Orleans in the 1830s.
- B. personal papers of African American field hands who were enslaved in Alabama.
- C. an account of two sisters being auctioned to different plantation owners in rural Georgia.
- D. a letter smuggled to an escaped slave from her brother, a slave in South Carolina.
- E. the diary of a Mississippi slave who was captured while attempting to escape.

2. Consider each of the following choices separately and select ALL that apply. What distinction(s) does the author make between slave narratives and neo-slaves narratives?
- A. No neo-slave narratives were published in the early to mid-1800s.
  - B. Neo-slave narratives are written primarily by women, while most slave narratives were written by men.
  - C. Some neo-slave narratives are fictional, but all slave narratives are firsthand accounts.
3. The author's description of the characteristics of a slave narrative suggests which of the following conclusions?
- A. The work of abolitionists in the northern states helped bring about the publication of slave narratives.
  - B. All of the narratives published in the early to mid-1800s were written by slaves living in southern states.
  - C. Most slave narratives were not published until over a century after they were written.
  - D. In the mid-1900s, fewer people knew about slave narratives than did people in the late 1900s.
  - E. The work of neo-slave narratives such as those by Butler and Morrison has helped to bring attention to older narratives by other writers.

**Задача 2. Заполните пропуски.**

1. The young man always had to have the last word; he would rather be disliked than \_\_\_\_\_.
- A. gainsaid
  - B. selfish
  - C. remembered
  - D. praised
  - E. different
2. The giant squid's massive body, adapted for deep-sea life, breaks apart in the reduced pressures of higher ocean elevations, making the search for an intact specimen one of the most \_\_\_\_\_ quests in all of marine biology.
- A. meaningful
  - B. elusive
  - C. popular
  - D. expensive
  - E. profitable
3. Although situated in the same neighborhood, the little brick house seemed (i) \_\_\_\_\_ compared to the ornate, almost (ii) \_\_\_\_\_ new house beside it.
- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| Blank (i)      | Blank (ii)      |
| A. impressive  | D. translucent  |
| B. dilapidated | E. diminutive   |
| C. desirable   | F. ostentations |
4. The (i) \_\_\_\_\_ gave such an impassioned speech that the crowd seemed moved to (ii) \_\_\_\_\_.
- |               |               |
|---------------|---------------|
| Blank (i)     | Blank (ii)    |
| A. orator     | D. despair    |
| B. miscreant  | E. duress     |
| C. interloper | F. ebullience |
5. His explosive, rude remarks convinced many that he was (i) \_\_\_\_\_ and of (ii) \_\_\_\_\_ character, suddenly making his future as a politician seem (iii) \_\_\_\_\_.
- |           |            |            |
|-----------|------------|------------|
| Blank (i) | Blank (ii) | Blank(iii) |
|-----------|------------|------------|



- |                |               |               |
|----------------|---------------|---------------|
| A. indifferent | D. courageous | G. guaranteed |
| B. charming    | E. virtuous   | H. precarious |
| C. volatile    | F. ignoble    | I. facetious  |

### Типовой тест

1. Что из нижеперечисленного относится к аутентичному материалу:
  - а) сказка, переведенная с родного языка на иностранный для использования в учебных целях;
  - б) учебник, написанный зарубежными авторами для школьников в России;
  - в) открытка, привезенная из страны изучаемого языка;
2. Интерференция — это:
  - а) положительное влияние одного языка на другой при овладении иностранным языком;
  - б) отрицательное влияние родного языка на иностранный при овладении иноязычными навыками;
  - в) положительное влияние иностранного языка на родной в учебном процессе.
3. Метод в узком смысле слова это:
  - а) методическое направление в истории методики;
  - б) путь способ достижения определенной цели в преподавании и учении;
  - с) модель реализации основных компонентов учебного процесса.
  - д) соответствующая определенная концепция.
4. Принцип коммуникативной направленности заключается в:
  - а) использовании языковой и неязыковой наглядности;
  - б) создании ситуации общения;
  - в) отборе содержательного, ценного для обучения материала, обеспечивающего целенаправленное восприятие и осмысление изучаемых явлений;
  - г) в лёгком запоминании и извлечении из памяти языковых знаний.
5. Какой из перечисленных видов речевой деятельности относится к рецептивным?
  - а) Письменная речь.
  - б) Монологическая речь.
  - в) Чтение.
  - г) Диалогическая речь.
6. Метод обучения, предусматривающий многократную «встречу» с учебным материалом, обеспечивающий его запоминание и удержание в памяти?
  - а) ознакомление
  - б) тренировка
  - в) применение
  - г) контроль
7. Методический прием, предполагающий поиск оптимального решения проблемы в течение ограниченного периода времени.
  - а) мозговая атака
  - б) ролевая игра
  - в) дискуссия
  - г) ток-шоу
8. Кто впервые использовал метод кейс-стади?
  - а) Х.К. Лэнгделл
  - б) Л.В. Лежнина
  - в) З.Ю. Юлдашев
  - г) Л.И. Бим
9. Автор натурального метода
  - а) А. Болен

- б) М. Берлиц
- в) Г. Пальмер
- г) М. Уэйст

10. К основным направлениям в теории и практике обучения ИЯ за рубежом НЕ относится:

- а) грамматико-переводный метод
- б) сознательно-сопоставительный метод
- в) прямой метод
- г) лексико-переводный метод

### **5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, ролевая игра);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (проблемно-аналитические задания, творческие задания).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

#### **1. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)**

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

*Критерии оценивания* – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*выполнено*» ставится в случае, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи, а именно, когда обучающийся в целом выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*не выполнено*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

#### **2. Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

### **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

#### **6.1. Основная учебная литература**

1. Джуринский, А. Н. Педагогика в многонациональном мире : учебное пособие / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 222 с. — ISBN 978-

- 5-4487-0064-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/67341.html>
- Бердженс, Дэйв Обучение как приключение: Как сделать уроки интересными и увлекательными / Дэйв Бердженс ; перевод В. Черников. — М. : Альпина Паблишер, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-9614-4977-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/82767.html>
  - Гордиенко, О. В. Креативно ориентированная методика как фактор развития профессионального мышления будущего учителя русского языка / О. В. Гордиенко; под редакцией А. Д. Дейкина. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0552-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75806.html>

#### 6.2. Дополнительная учебная литература:

- Бирюкова, Е. А. Методические рекомендации по обучению языку специальности в системе преподавания русского языка как иностранного : учебно-методическое пособие / Е. А. Бирюкова, Т. В. Подколзина, А. К. Новикова. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 56 с. — ISBN 978-5-4263-0529-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75808.html>
- Дейкина, А. Д. История методики преподавания русского языка в биографических очерках : учебное пособие / А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 348 с. — ISBN 978-5-4263-0565-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75803.html>

#### 6.3 Периодические издания

- Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>
- Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

### 7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- База данных научных статей по различным областям науки. —<http://elibrary.ru>
- Материалы межкультурных исследований, онлайн программы-тренинги по межкультурной коммуникации, ресурсы, тесты на знание культурной специфики различных стран. — <http://www.kwintessential.co.uk/>

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;

- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи зачета рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к зачету должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед зачетом лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.interun.ru/login/index.php>

## **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

1. компьютеры персональные для преподавателей с выходом в сети Интернет;
2. наушники;
3. вебкамеры;
4. колонки;
5. микрофоны.

## **11. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины**

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ MicrosoftOffice для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

### **11.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:**

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

### **11.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения**

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- *анализ проблемных, творческих заданий,*
- *анализ ситуационных задач;*
- *ролевая игра;*
- *дискуссия;*
- *беседа.*

### **11.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав, разрабатываются адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий,

виды и формы сопровождения обучения, используются специальные технические и программные средства обучения, дистанционные образовательные технологии, обеспечивается безбарьерная среда и прочее.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.