

Рабочая программа дисциплины

Медиариторика и культура речи

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.04.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Медиалингвистика и межкультурная коммуникация
<i>Квалификация (степень) выпускника</i>	магистр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Коммуникация	УК-4
Профессиональные	-	ПК-1

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	УК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии на русском языке для академического и профессионального взаимодействия. УК-4.2. Применяет современные коммуникативные технологии на иностранном языке (языках) для академического и профессионального взаимодействия
ПК-1	Способен обеспечить межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах в официальной, неофициальной и профессиональной сферах общения.	ПК-1.1. Владеет методикой предпереводческого анализа текста/медиатекста, обеспечивающего точное восприятие оригинала; владеет методикой редактирования переведенного текста/медиатекста на русском языке. ПК-1.2.-Знает и умеет применять методику подготовки к выполнению перевода, включая умение провести информационный поиск и создать необходимый тезаурус с использованием справочной (в том числе специальной) литературы и информационных технологий, а также умение подготовить глоссарий на основе аналоговых текстов ПК-1.3. Знать основы межкультурной коммуникации в соответствии с иноязычным этикетом

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
---------------------------	-------	-------	---------

Код компетенции	УК-4		
	виды и средства современных коммуникативных технологий; правила и возможности применения коммуникативных технологий в условиях академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранных языках	использовать коммуникативные технологии для поиска, обмена информацией и установления профессиональных контактов; представлять результаты научной и профессиональной деятельности на русском и иностранном языках; участвовать в академических и профессиональных дискуссиях; анализировать, создавать и редактировать, переводить научные и профессионально-ориентированные тексты	навыками академического и профессионального взаимодействия; научной и профессиональной терминологией; навыками работы с информационно-поисковыми системами
	ПК-1		
Код компетенции	культуры стран изучаемых языков по основополагающим параметрам, распознает различные виды коммуникативного поведения, опираясь на знание наиболее значимых моделей межкультурной коммуникации и ее содержательных и структурных компонентов	осуществлять конструктивное взаимодействие между носителями разных культур и языков, регулирует собственное поведение в соответствии с ситуацией межкультурного общения, адаптируя его к культурным особенностям иноязычного социума	навыками межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах в официальной, неофициальной и профессиональной сферах общения

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Медиаариторика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП.

Дисциплина находится во взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Основы медиалингвистики», «Введение в теорию медиакommunikаций», «Межкультурная коммуникация» и др.

В рамках освоения программы магистратуры выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: информационно-аналитическая, переводческая.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу

профессиональной деятельности выпускников: Медиалингвистика и межкультурная коммуникация

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Очная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	-
Занятия семинарского типа	36
Промежуточная аттестация: экзамен	9
Самостоятельная работа (СРС)	63

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы раздела дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самост оательн ая работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Прак тичес кие занят ия	Сем инар ы	Лабо рато рные раб.	Иные занят ия	
2 семестр								
1.	Основные направления развития риторики. Риторика и медиасфера			6				10,5
2.	Основы мастерства публичного выступления. Основные риторические категории			6				10,5
3.	Языковое оформление речи. Слово как инструмент медиакommunikации			6				10,5
4.	Основные законы логики.			6				10,5

5.	Правила построения системы аргументации.			6				10,5
6.	Аспекты риторической этики.			6				10,5
	Промежуточная аттестация	9						
	Итого			36				63

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
2 семестр		
1.	Основные направления развития риторики. Риторика и медиасфера	Древнегреческая риторика. Риторика Древнего Рима. Основные направления развития риторики в эпоху Возрождения. Традиции развития красноречия в России. Ораторское искусство как средство речевой медиакommunikации
2.	Основы мастерства публичного выступления. Основные риторические категории	Античный риторический канон. Классическая структура устного выступления: вступление, основная часть, заключение. Основные риторические категории – этос, пафос, логос
3.	Языковое оформление речи	Аспекты культуры речи. Языковая норма и ее вариативность. Выбор единиц языка (синонимы, антонимы, паронимы, омонимы, архаизмы, историзмы, неологизмы, термины и др.) и ошибки, связанные с их употреблением. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Нейтральная и стилистически окрашенная лексика. Синтаксические конструкции и их применение в различных стилях литературного языка. Коммуникативные качества речи: богатство, чистота, уместность, логичность, выразительность. Языковая игра. Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет, перифраз, эвфемизмы, оксюморон, гипербола, каламбур, умолчание, цитата, парадокс, повтор, афоризм.
4.	Основные законы логики.	Логические доводы: индукция, дедукция, аналогия. Умозаключения, силлогизмы, тезисы высказывания. Логические ошибки в речи.
5.	Правила построения системы аргументации.	Аргументация как система доказательств. Правила построения системы аргументации. Типы аргументов. Диспут, дискуссия, полемика, дебаты. Запрещенные приемы ведения полемики: инсинуация, наклеивание ярлыков, прямая негативная характеристика оппонента. Приемы и тактики ведения спора. Приемы ведения полемики.

6.	Аспекты риторической этики	Аспекты риторической этики в медиатексте. Этика речи. Языковые средства выражения риторической модальности в информативном дискурсе. Аспекты лингвопрагматического воздействия. Прием полифонии. Диалогичность и ее механизмы.
----	----------------------------	--

6.2.3. Содержание самостоятельных занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
2 семестр		
1.	Основные направления развития риторики. Риторика и медиасфера	Древнегреческая риторика. Риторика Древнего Рима. Основные направления развития риторики в эпоху Возрождения. Традиции развития красноречия в России. Ораторское искусство как средство речевой медиакommunikации
2.	Основы мастерства публичного выступления. Основные риторические категории	Античный риторический канон. Классическая структура устного выступления: вступление, основная часть, заключение. Основные риторические категории – этос, пафос, логос
3.	Языковое оформление речи	Аспекты культуры речи. Языковая норма и ее вариативность. Выбор единиц языка (синонимы, антонимы, паронимы, омонимы, архаизмы, историзмы, неологизмы, термины и др.) и ошибки, связанные с их употреблением. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Нейтральная и стилистически окрашенная лексика. Синтаксические конструкции и их применение в различных стилях литературного языка. Коммуникативные качества речи: богатство, чистота, уместность, логичность, выразительность. Языковая игра. Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет, перифраз, эвфемизмы, оксюморон, гипербола, каламбур, умолчание, цитата, парадокс, повтор, афоризм.
4.	Основные законы логики.	Логические доводы: индукция, дедукция, аналогия. Умозаключения, силлогизмы, тезисы высказывания. Логические ошибки в речи.
5.	Правила построения системы аргументации.	Аргументация как система доказательств. Правила построения системы аргументации. Типы аргументов. Диспут, дискуссия, полемика, дебаты. Запрещенные приемы ведения полемики: инсинуация, наклеивание ярлыков, прямая негативная характеристика оппонента. Приемы и тактики ведения спора. Приемы ведения полемики.
6.	Аспекты риторической этики	Аспекты риторической этики в медиатексте. Этика речи. Языковые средства выражения риторической модальности в информативном дискурсе. Аспекты лингвопрагматического воздействия. Прием

		полифонии. Диалогичность и ее механизмы.
--	--	--

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
2 семестр		
1.	Основные направления развития риторики. Риторика и медиасфера	Опрос, проблемно-аналитическое задание, презентация
2.	Основы мастерства публичного выступления. Основные риторические категории	Опрос, проблемно-аналитическое задание, презентация, тестирование
3.	Языковое оформление речи	Опрос, проблемно-аналитическое задание, презентация, эссе
4.	Основные законы логики.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, презентация, эссе
5.	Правила построения системы аргументации.	Опрос, проблемно-аналитическое задание, презентация эссе, тестирование
6.	Аспекты риторической этики	Опрос, проблемно-аналитическое задание, презентация

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература

1. Академическая риторика: учебное пособие / Г. В. Александрова, Е. Б. Баранникова, М. В. Горбунова [и др.] ; под редакцией Е. Л. Ерохиной. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-4263-1214-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130123.html>

2. Антонова, И. Б. Учимся выступать публично. Политическая риторика и дебаты на английском языке : учебник / И. Б. Антонова ; под редакцией Л. А. Калямовой. — Москва : Российский государственный гуманитарный университет, 2019. — 447 с. — ISBN 978-5-7281-2330-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90045.html>

3. Курс по риторике / . — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, Норматика, 2016. — 118 с. — ISBN 978-5-4374-0448-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/65233.html>

1. Кузнецов, И. Н. Риторика (6-е издание) [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, 2016. — 559 с. — 978-5-394-

02149-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60502.html>

4. Александров, Д. Н. Риторика, или Русское красноречие (2-е издание) : учебное пособие для вузов / Д. Н. Александров. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 351 с. — ISBN 5-238-00579-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/52559.html>

8.2. Дополнительная литература

1. Карстен, Бредемайер. Черная риторика: власть и магия слова / Бредемайер Карстен ; перевод Е. Жевага, И. Ульянова ; под редакцией П. Суворовой. — 15-е изд. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 184 с. — ISBN 978-5-9614-6005-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86882.html>

2. Брадецкая, И. Г. Риторика: практикум / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 96 с. — ISBN 978-5-93916-562-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/65874.html>

3. Горлова, Е. А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») : учебно-методическое пособие / Е. А. Горлова, О. В. Журавлёва. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ISBN 978-5-9585-0653-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/58833.html>

4. Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / И. Н. Кузнецов. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 431 с. — 5-238-00696-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52558.html>

8.3. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. ISSN 0130-0075. <http://www.iprbookshop.ru/56675.html>

2. Вопросы языкознания. ISSN 0373-658X. <http://vja.ruslang.ru/ru/archive/2019-6>

3. Русская речь. ISSN: 0131-6117. <https://russkayarech.ru/>

4. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Лингвистика. ISSN 2312-9182. <http://www.iprbookshop.ru/32473.html>

5. Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. ISSN 2074-1588 <http://www.iprbookshop.ru/57188.html>

6. Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Серия Лингвистика и межкультурная коммуникация. ISSN 2305-5146. <http://www.iprbookshop.ru/62584.html>.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

2. Электронно-библиотечная система «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU» <https://www.elibrary.ru>

3. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <https://www.iprbookshop.ru>

4. Электронная библиотечная система <https://biblioclub.ru>

5. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/filosof.shtml>

6. Русский биографический словарь. <http://www.rulex.ru/>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. Работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. Внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. Выполнение самостоятельных практических работ;
4. Подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Windows Server;
2. Семейство ОС Microsoft Windows;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ);

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;

- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут;
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач;
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция;
- дискуссия;
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами с инвалидностью и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Медиариторика и культура речи»

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.04.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Медиалингвистика и межкультурная коммуникация
<i>Квалификация (степень) выпускника</i>	магистр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	ККод
Универсальные	Коммуникация	УК-4
Профессиональные	-	ПК-1

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	УК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии на русском языке для академического и профессионального взаимодействия. УК-4.2. Применяет современные коммуникативные технологии на иностранном языке (языках) для академического и профессионального взаимодействия
ПК-1	Способен обеспечить межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах в официальной, неофициальной и профессиональной сферах общения.	ПК-1.1. Владеет методикой предпереводческого анализа текста/медиатекста, обеспечивающего точное восприятие оригинала; владеет методикой редактирования переведенного текста/медиатекста на русском языке. ПК-1.2. Знает и умеет применять методику подготовки к выполнению перевода, включая умение провести информационный поиск и создать необходимый тезаурус с использованием справочной (в том числе специальной) литературы и информационных технологий, а также умение подготовить глоссарий на основе аналоговых текстов ПК-1.3. Знать основы межкультурной коммуникации в соответствии с иноязычным этикетом

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-4		
	Знает виды и средства современных коммуникативных технологий; правила и возможности применения коммуникативных технологий в условиях академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранных языках	Умеет использовать коммуникативные технологии для поиска, обмена информацией и установления профессиональных контактов; представлять результаты научной и профессиональной деятельности на русском и иностранном языках; участвовать в академических и профессиональных дискуссиях; анализировать, создавать и редактировать, переводить научные и профессионально-ориентированные тексты	Владеет навыками академического и профессионального взаимодействия; научной и профессиональной терминологией; навыками работы с информационно-поисковыми системами
Код компетенции	ПК-1		
	Культуры стран изучаемых языков по основополагающим параметрам, распознает различные виды коммуникативного поведения, опираясь на знание наиболее значимых моделей межкультурной коммуникации и ее содержательных и структурных компонентов	Умеет осуществлять конструктивное взаимодействие между носителями разных культур и языков, регулирует собственное поведение в соответствии с ситуацией межкультурного общения, адаптируя его к культурным особенностям иноязычного социума	Навыками межкультурного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах в официальной, неофициальной и профессиональной сферах общения

3.2. Критерии оценки знаний студентов

Шкала оценив ания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/Зачтено	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/Зачтено	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/Зачтено	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/Не зачтено	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

При ответе на вопросы в рамках прохождения промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой/ экзамен) допускается вольная формулировка ответа, по смыслу раскрывающая содержание ответа, указанного в фонде оценочных средств, в качестве верного ответа.

4. Типовые контрольные задания (закрытого, открытого и иного типа) для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

ТЕСТИРОВАНИЕ

2 СЕМЕСТР

УК-4

1. Какие законы риторики наиболее важны? Выберите правильный ответ:

- а) закон близости содержания речи интересам адресатов;**
- б) красноречие;
- в) закон эстетического наслаждения речью.

Ответ: а) закон близости содержания речи интересам адресатов

2. Какие общие принципы нужно соблюдать при подготовке публичного выступления?

Выберите правильный ответ:

- а) принцип последовательности;
- б) принцип занимательности;
- в) принцип результативности.**

Ответ: в) принцип результативности.

3. Какие аргументы считаются достаточными?

Ответ: Истинные.

4. Как создать коммуникативное лидерство? Выберите правильный ответ:

- а) инициативой общения;
- б) структурированием общения;**
- в) целенаправленностью общения.

Ответ: б) структурированием общения.

5. Какие фазы общения являются важнейшими для успешной коммуникации? Выберите правильный ответ:

- а) вступление в речевой контакт;
- б) упрочение взаимодействия;**
- в) привлечение внимания.

Ответ: б) упрочение взаимодействия.

6. Какие виды спора являются самыми продуктивными?

Ответ: Дискуссия.

7. Где сформировалась Античная риторика?

Ответ: В Древней Греции и Риме.

8. В каких ключевых понятиях проявляется рекламная риторика? (Возможно несколько вариантов ответа.)

- а) новизна, престижность;
- б) эксклюзивность;**
- в) креативность.**

Ответ: б) эксклюзивность; в) креативность.

9. Задание на соответствие. Установите соответствие между вопросами и ответами:

	Вопрос		Ответ
--	--------	--	-------

1	Система наиболее общих требований к речи и речевому поведению, исторически сложившаяся в той или иной культуре и отражающая систему её эстетических и этических ценностей,	А	это дедукция.
2	Классический риторический канон	Б	это риторический идеал.
3	Способ построения речи от общего к частному	В	составляет ядро современной общей риторики.

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1 – Б, 2 – В, 3-А

10. Что способствует поддержанию внимания на протяжении речи?

Ответ: Речевая динамичность.

11. Назовите основные риторические категории.

Ответ: Этос, пафос и логос.

12. Расположите в правильной последовательности классические этапы (части) риторического канона, на которых до сих пор базируется подготовка публичной речи в медиа:

1. Меморио (запоминание)
2. Инвенцио (нахождение, изобретение содержания)
3. Акцио (произнесение, исполнение)
4. Диспозицио (расположение материала)
5. Элокуцио (словесное оформление, украшение)

Ответ: Инвенцио → Диспозицио → Элокуцио → Меморио → Акцио

13. Установите последовательность шагов журналиста или спикера при построении аргументированной речи (по модели Г. Кэмпбелла и в риторической традиции):

1. Призыв к действию (апелляция)
2. Установление доверия и контакта с аудиторией (этос)
3. Логическое доказательство тезиса (логос)
4. Эмоциональная настройка и создание нужного настроения (пафос)

Ответ: 2 (этос) → 4 (пафос) → 3 (логос) → 1 (призыв)

2 СЕМЕСТР

ПК-1

1. Какую задачу выполняет вступление речи? Выберите правильный ответ:

- а) коммуникативную;
- б) содержательную;
- в) закрепительную, юмористическую.

Ответ: а) коммуникативную.

2. Какую задачу выполняет заключение речи? Выберите правильный ответ:

- а) коммуникативную;
- б) подытоживающую;**
- в) мотивационную.

Ответ: б) подытоживающую.

3. Как привлечь внимание аудитории во время речи? Выберите правильный ответ:

- а) помолчать;
- б) установить зрительный контакт;
- в) применить приём «зацепляющий крючок».**

Ответ: в) применить приём «зацепляющий крючок».

4. Как сделать произнесение речи эффективным? Выберите правильный ответ:

- а) логически стройно изложить материал;
- б) создать интригующие моменты;**
- в) обеспечить лаконичность речи.

Ответ: б) создать интригующие моменты.

5. Как создать диалогизацию речи? Выберите правильный ответ:

- а) построить выступление в форме вопросов и ответов самого же оратора;
- б) разговаривать с аудиторией;**
- в) отвечать на выкрики слушателей.

Ответ: б) разговаривать с аудиторией.

6. Задание на соответствие. Установите соответствие между вопросами и ответами:

	Вопрос		Ответ
1	К известным ораторам республиканского Рима относят	А	Квинтилиана, Сенеки, Тацита.
2	Вершиной римского красноречия являются труды	Б	Гайя Гракха, Луция Лициния Красса, Марка Антония, Марка Порция Катона.
3	На новое красноречие Рима I–II вв. н. э. повлияли подходы к ораторскому искусству	В	Марка Туллия Цицерона.

Заполните соответствующие буквы под цифрами:

1	2	3

Ответ: 1-Б, 2-В, 3-А

7. Какова цель аргументирующей речи?

Ответ: убедить собеседника.

8. Что стало наиболее престижной формой красноречия в период Эллинского возрождения и «второй софистики»?

Ответ: Торжественные (эпидейктические) речи.

9. Восстановите последовательность действий медиаредактора или самоконтроля при проверке текста перед выходом в эфир/публикацию:

- А) Проверка стилистической чистоты (устранение канцеляризм, речевых штампов)
- Б) Фактчекинг (проверка имен, цифр, дат, названий)
- В) Проверка логики переходов и композиции (последовательность абзацев)
- Г) Исправление орфографических и пунктуационных ошибок

Ответ: Б (факты) → В (логика) → А (стиль) → Г (орфография)

10. Какие признаки характеризуют диалектическую речь?

Ответ: Диалогизм.

11. Как называют вопрос, который оратор задает и на который сам же и отвечает?

Ответ: Контактуюстанавливающим.

12. В 1743 году вышло «Краткое руководство к риторике, на пользу любителей сладкоречия сочинённое», где было предложено несколько оригинальных идей в контексте не только российской риторики, но и мировой. Назвать автора работы.

Ответ: М.В. Ломоносов.

13. Восстановите хронологическую последовательность подачи информации в новостном репортаже согласно принципу «перевернутой пирамиды» (от наиболее важного к наименее важному):

- А) Детали и предыстория события
- Б) Лид (ответ на вопросы: кто, что, где, когда)
- В) Контекст и справочная информация
- Г) Самый яркий/важный факт или цитата участника

Ответ: Б (лид) → Г (важный факт) → А (детали) → В (контекст)