

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

Рабочая программа дисциплины

Этнокультурный компонент при обучении иностранному языку

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.04.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностранных языков
<i>Квалификация выпускника</i>	магистр

Москва
2023 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Знать: нормы и правила подготовки деловой документации; особенности организации делового общения с использованием современных коммуникативных технологий;
	Уметь: создавать различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке; представлять результаты профессиональной и научной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные;
	Владеть: современными коммуникативными технологиями, в том числе на иностранных языках для целей академического и профессионального взаимодействия.
ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, а также основных образовательных программ в области обучения иностранным языкам и культурам.	Знать: понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач и обладать способностью их творческого использования
	Уметь: разрабатывать учебно-методическое обеспечение для разных уровней и этапов обучения с использованием современных методик
	Владеть: навыками использования современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана ОПОП.

Дисциплина находится во взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Методика преподавания иностранных языков в вузе», «Межкультурная коммуникация», «Лингвистические основы речевого взаимодействия в педагогическом процессе» и др.

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать универсальные и профессиональные компетенции в профессиональной деятельности.

В частности, выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с педагогическим, научно-исследовательским, научно-методическим, организационно-управленческим видами деятельности, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

педагогическая деятельность:

педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; преподавание по дополнительным общеобразовательным программам

научно-исследовательская деятельность:

изучение, критический анализ и проведение самостоятельных научных исследований в области лингвистики, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации с

применением современных методик научных исследований;

изучение, критический анализ и проведение самостоятельных научных исследований в области лингвистики русского жестового языка, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации на русском жестовом языке с применением современных методик научных исследований;

выявление и критический анализ конкретных проблем межкультурной коммуникации, влияющих на эффективность обучения иностранным языкам, межкультурных и межъязыковых контактов;

выявление и критический анализ конкретных проблем русского жестового языка, влияющих на эффективность межкультурной коммуникации;

разработка, внедрение и сопровождение лингвистического обеспечения электронных информационных систем и электронных языковых ресурсов различного назначения;

выявление и анализ лингвокультурологических (лексических, семантических, грамматических и стилистических) характеристик, диалектов и идиолектов русского жестового языка, влияющих на эффективность межкультурных контактов между глухими и слышащими;

системно-структурное исследование языков мира на базе информационно-коммуникационных технологий;

проведение постоянной информационно-поисковой работы с целью повышения своего профессионального уровня;

научно-методическая деятельность:

разработка учебников, учебно-методических пособий, учебно-методических комплексов, иных учебно-методических материалов с использованием современных информационных ресурсов и технологий;

разработка методических рекомендаций по организации и деятельности в области перевода и межкультурной коммуникации;

разработка методических рекомендаций по организации и деятельности в области перевода и межкультурной коммуникации на жестовых языках;

разработка методик разрешения конфликтных ситуаций, возникающих в сфере межкультурной коммуникации;

разработка методик и моделей разрешения конфликтных ситуаций на жестовом языке, возникающих в сфере межкультурной коммуникации.

3. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Очная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	
Занятия семинарского типа	18
Промежуточная аттестация: Экзамен	18
Самостоятельная работа (СРС)	72

4. *Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий*

4.1 Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Понятие об этносе и этничности. Структура этноса. Единство и многоликость человечества. Различные виды этнических общностей				2			9
2.	Национально-языковой состав населения мира. Языковые семьи и группы. Язык и письменность				2			9
3.	Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России				2			9
4.	Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.				2			9
5.	Профессиональная этика как феномен делового общения педагога				2			9
6.	Нормативно-ценностные стратегии профессионально-личностного становления педагога				2			9
7.	Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному языку				2			9
8.	Этнопедагогические технологии при формировании этнической				4			9

	идентичности учащихся						
	Промежуточная аттестация	18					
	Итого	108					

4.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1 Лекционные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

4.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Понятие об этносе и этничности. Структура этноса.	Понятие об этносе. Этнос как результат исторического процесса. Виды этнических общностей: род, племя, народность, нация, национальность. Структурность этноса. Уровни структуры этноса. Формы перемещения этнических общностей. Субэтнос, этнографическая группа, суперэтнос. Этнодифференцирующие признаки этноса.
2.	Национально-языковой состав населения мира.	Национально-языковой состав населения мира. Роль языка в фиксации, хранении и передаче этнической информации. Единство этноинтегрирующих и этнодифференцирующих функций языка. Возрастание этнической роли языка по мере развития общества. Языковая общность -важнейшее условие функционирования этноса. Происхождение языка. Теории происхождения языка. Образование языков. Живые, умирающие и мертвые языки. Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи и группы. Язык и письменность. Языковые семьи и группы. Язык и письменность
3.	Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России	Происхождение профессиональной этики. Происхождение и взаимосвязь понятий "этика", "мораль", "нравственность", "этикет". Профессионализм как нравственная черта личности. Виды профессиональной этики. Педагогическая этика. Нормы профессиональной этики педагога. Педагогическая мораль как система нравственных требований, предъявляемых к педагогу. Триада преподавательской этики Аристотеля: логос (качество изложения), пафос (контакт с аудиторией), этос (отношение к окружающим). Особенности российской этики и проблемы школы. Гуманизация процесса воспитания: проблемы и противоречия. Нормативно-правовые документы о правах ребенка. Воспитание обучаемых в духе прав человека. Нравственное сознание современного преподавателя.
4.	Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.	Этнопсихология. Сущность этнической идентичности. Уровни этнической идентичности. Типология этнической идентичности. Основания

		этнической идентичности: порождающие механизмы, признаки общности, средства и условия реализации этнической идентичности. Структура психологии этноса.
5.	Профессиональная этика как феномен делового общения педагога	Общая характеристика педагогического общения, его функции и этические принципы. Этика человеческих контактов. Стиль общения педагога и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности. Нравственная культура педагогического общения и пути ее формирования
6.	Нормативно-ценностные стратегии профессионально-личностного становления педагога	Формирование этики педагогического профессионализма. Профессионально значимые качества личности учителя. Кодекс профессиональной этики учителя. Источники и программы формирования этики педагогического профессионализма. Этические заповеди современного педагога. Нравственные ценности образования. Проблемы нравственного воспитания и образования. Традиции нравственного воспитания и его культурно - исторические типы. Современные системы образования. Этика в средней и высшей школе. Педагогическая профессиональная этика.
7.	Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному языку	Теоретические основы этнокультурного образования: основные понятия, специфика, цели и задачи. Структурная модель, формы и средства этнокультурного образования. Задачи этнокультурного образования
8.	Этнопедагогические технологии при формировании этнической идентичности учащихся	Формирование этнокультурной компетенции через совместную деятельность педагога с учащимися. Приобщение учащихся к культуре своего народа путём знакомства с предметным окружением объектами национальной культуры.

4.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Понятие об этносе и этничности. Структура этноса.	Понятие об этносе. Этнос как результат исторического процесса. Виды этнических общностей: род, племя, народность, нация, национальность. Структурность этноса. Уровни структуры этноса. Формы перемещения этнических общностей. Субэтнос, этнографическая группа, суперэтнос. Этнодифференцирующие признаки этноса.
2.	Национально-языковой состав населения мира.	Национально-языковой состав населения мира. Роль языка в фиксации, хранении и передаче этнической информации. Единство этноинтегрирующих и этнодифференцирующих функций языка. Возрастание этнической роли языка по мере развития общества. Языковая общность -важнейшее

		условие функционирования этноса. Происхождение языка. Теории происхождения языка. Образование языков. Живые, умирающие и мертвые языки. Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.
3.	Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России	Происхождение профессиональной этики. Происхождение и взаимосвязь понятий "этика", "мораль", "нравственность", "этикет". Профессионализм как нравственная черта личности. Виды профессиональной этики. Педагогическая этика. Нормы профессиональной этики педагога. Педагогическая мораль как система нравственных требований, предъявляемых к педагогу. Триада преподавательской этики Аристотеля: логос (качество изложения), пафос (контакт с аудиторией), этос (отношение к окружающим). Особенности российской этики и проблемы школы. Гуманизация процесса воспитания: проблемы и противоречия. Нормативно-правовые документы о правах ребенка. Воспитание обучаемых в духе прав человека. Нравственное сознание современного преподавателя.
4.	Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.	Этнопсихология. Сущность этнической идентичности. Уровни этнической идентичности. Типология этнической идентичности. Основания этнической идентичности: порождающие механизмы, признаки общности, средства и условия реализации этнической идентичности. Структура психологии этноса.
5.	Профессиональная этика как феномен делового общения педагога	Общая характеристика педагогического общения, его функции и этические принципы. Этика человеческих контактов. Стиль общения педагога и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности. Нравственная культура педагогического общения и пути ее формирования
6.	Нормативно-ценностные стратегии профессионально-личностного становления педагога	Формирование этики педагогического профессионализма. Профессионально значимые качества личности учителя. Кодекс профессиональной этики учителя. Источники и программы формирования этики педагогического профессионализма. Этические заповеди современного педагога. Нравственные ценности образования. Проблемы нравственного воспитания и образования. Традиции нравственного воспитания и его культурно - исторические типы. Современные системы образования. Этика в средней и высшей школе. Педагогическая профессиональная этика.
7.	Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному	Теоретические основы этнокультурного образования: основные понятия, специфика, цели и задачи. Структурная модель, формы и средства этнокультурного образования. Задачи

	языку	этнокультурного образования
8.	Этнопедагогические технологии при формировании этнической идентичности учащихся	Формирование этнокультурной компетенции через совместную деятельность педагога с учащимися. Приобщение учащихся к культуре своего народа путём знакомства с предметным окружением объектами национальной культуры.

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Понятие об этносе и этничности. Структура этноса.	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад
2.	Национально-языковой состав населения мира.	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад
3.	Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад
4.	Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад
5.	Профессиональная этика как феномен делового общения педагога	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад
6.	Нормативно-ценностные стратегии	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад

	профессионально-личностного становления педагога		
7.	Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному языку	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад
8.	Этнопедагогические технологии при формировании этнической идентичности учащихся	УК-4; ПК-3;	Опрос, проблемно-аналитическое задание, тестирование, доклад

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые вопросы к контрольным работам

Типовые тесты

1. Какова направленность современного этнокультурного образования:
 - а) гуманизация воспитания;
 - б) трудовое воспитание;
 - в) эстетическое воспитание;
 - г) гуманитаризация воспитания.

2. Организация рационального и содержательного досуга людей на основе народной культуры, удовлетворение и развитие культурных потребностей населения являются целью:
 - а) этнохудожественного образования;
 - б) этнокультурного образования;
 - в) этнокультурной деятельности;
 - г) этнокультурного воспитания.

3. Понимание ценностей этнокультуры, осознание и ценностной природы и преемственности в развитии культуры является ... компонентом этнокультурной компетентности (выберите верное определение):
 - а) когнитивно-познавательным;
 - б) эмоционально-мотивационным;
 - в) аксиологическим;
 - г) художественно-операциональным;
 - д) поведенческим;
 - е) творческим.

4. считал, что если человека правильно воспитывать с младенчества, то можно создать «новую породу людей», свободную от пороков общества, для чего предлагал

- создать сеть закрытых учебно-воспитательных учреждений (выберите верный вариант):
- а) М. В. Ломоносов;
 - б) Н. А. Корф;
 - в) Л. Н. Толстой;
 - г) И. И. Бецкой;
 - д) А. С. Макаренко;
 - е) В. А. Сухомлинский;
 - ж) С. Т. Шацкий.
5. Ядром педагогической теории ... является его учение о коллективе (выберите верный вариант):
- а) В. А. Сухомлинского;
 - б) С. Т. Шацкого;
 - в) А. С. Макаренко;
 - г) Г. С. Виноградова;
 - д) Г. Н. Волкова.
6. Этнопедагогика определяется как наука:
- а) об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей.
 - б) о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации.
 - в) об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации.
7. Этнопсихология изучает:
- а) национальные особенности психики людей;
 - б) национальный характер;
 - в) закономерности формирования и функции национального самосознания;
 - г) национальные особенности психики людей, национальный характер, закономерности формирования и функции национального самосознания, этнических стереотипов и др.
8. Предмет этнопедагогики:
- а) народная педагогика,
 - б) традиция жизни народов,
 - в) культура народов.
9. Деэтнизация человека приводит:
- а) к потере черт и свойств своего народа;
 - б) никакой роли не играет
10. Определенная степень владения человеком навыками чтения и письма в соответствии с грамматическими нормами родного языка называется:
- а) воспитанностью
 - б) грамотностью
 - в) образованностью
 - г) подготовленностью
11. Личность, занимающая по своему социальному статусу промежуточное, переходное положение между двумя нациями или народностями, — это:):

- а) комформная личность
 - б) базисная личность
 - в) поликультурная личность
12. Коллективное самописание, включающее в себя свойства, которые индивид считает вообще присущими себе и черты, которые он считает специфическими, отличающими его от других
- а) воспитательный
 - б) национальный характер
 - в) образ человека в культуре
 - г) этнический стереотип
13. Возрастные слои населения, занимающие особое место в системе возрастной структуры данного общества и соответственно выделяемые и символизируемые культурой, — это возрастные ...
- а) классы
 - б) группы
 - в) стереотипы
 - г) страты
14. Совокупность устойчивых, связных представлений и суждений об общественном бытии, жизни и деятельности, присущих членам конкретной этнической общности
- а) этническое мировоззрение
 - б) этническая картина мира
 - в) национальный характер
 - г) национальный менталитет
15. Этнопедагогические проблемы встали перед российской массовой школой в:
- а) в конце XX века
 - б) 60-70-е годы XX века
 - в) начале XX века
 - г) 60-70-е годы XIX века
16. Термин, широко применяемый для обозначения обширного культурного региона, расположенного географически восточнее России, — это:
- а) буддистская цивилизация
 - б) Восток
 - в) Запад
 - г) исламский мир
17. Принцип отбора регионально-национального образовательного компонента, предполагающий хронологический и стадийный анализ этнокультурных явлений, — это принцип ...
- а) стадийно-хронологический
 - б) историзма
 - в) типизации
 - г) сочетаемости
18. Сформировавшиеся в ходе исторического развития этнической общности устойчивые способы действий, стереотипы поведения и образа жизни людей

- а) национальные привычки
- б) национальные обычаи
- в) национальные традиции
- г) национальные вкусы

19. Педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-целостного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает развитие личности, составляет:

- а) содержание образования
- б) национально-региональный компонент
- в) федеральный компонент
- г) содержание воспитания

20. Приписывание человеком причин и мотивов поведения, личностных качеств и характеристик другим людям на основе обыденного, житейского анализа их действий и поступков\

- а) дистрибуция
- б) знаковость
- в) атрибуция
- г) социотипизация

21. Приобретение знаний о культуре этнической общности является основной целью

- а) воспитания
- б) просвещения
- в) ориентирования
- г) инструктажа

22. Одновременное пользование двумя языками, один из которых родной, другой — язык внесемейного общения с иноязычным окружением, называется:

- а) билингвизмом
- б) универсализмом
- в) совмещенностью
- г) синхронностью

23. Учение о вселении в тело новорожденного умершего предка (или его души), представление о ребенке как вернувшемся и повторяющее свою жизнь предке и характерным для архаического сознания смешением социально-возрастных категорий с генеалогическими

- а) инкарнация
- б) релятивизм
- в) абсолютизм
- г) универсализм

24. Переживание индивидом негативных эмоций и чувств при вхождении в новую культурную среду – это:

- а) межкультурное взаимодействие
- б) национальные переживания
- в) культурный шок
- г) национальные чувства

25. Отрасль науки, занимающаяся исследованием эмпирического опыта этнических групп

в воспитании и образовании детей, морально-этических и эстетических воззрений на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации

- а) этнопсихология
- б) история педагогики
- в) этнопедагогика
- г) этнология

26. Национально-психологические особенности, характеризующие национальное своеобразие взаимодействия, общения и взаимоотношений представителей различных этнических общностей и групп, называются:

- а) эмоционально-чувственными
- б) коммуникативно-поведенческими
- в) эмоционально-волевыми
- г) мотивационно-фоновыми

27. Конфликт, в котором противостоящая сторона воспринимается с точки зрения этнической принадлежности ее членов, — это:

- а) межкультурное взаимодействие
- б) межэтнические отношения
- в) национальные переживания
- г) этнический конфликт

28. Относительно устойчивые представления о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям различных этнических общностей

- а) национальный характер
- б) этнический стереотип
- в) социальный стереотип
- г) воспитательный идеал

29. Наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия сторон, — это:

- а) конфликт
- б) межкультурное взаимодействие
- в) национальные переживания
- г) межэтнические отношения

30. Одновременная принадлежность к двум этническим культурам, порождающая двойственное этническое самосознание

- а) маргинальность этнокультурная
- б) культурная адаптация
- в) маргинализация сознания
- г) межэтническое взаимодействие

31. Совместная целенаправленная деятельность учителя и обучаемого, в ходе которой осуществляются развитие личности, ее образование и воспитание

- а) обучение
- б) воспитание
- в) просвещение
- г) образование

32. Объективно-закономерное явление жизни того или иного народа, назначение которого

состоит в обеспечении преемственности связи поколений, осуществляющейся в соответствии с целями народной педагогики, — это:

- а) народная педагогическая мудрость
- б) представление народа о воспитании
- в) народное воспитание
- г) педагогическая культура народа

33. Национальные культуры, в которых при общении наиболее ценится беглость речи, точность использования понятий, логичность высказываний, развитые речевые навыки, называются:

- а) низкоразвитыми
- б) назококонтекстными
- в) высокообразованными
- г) высококонтекстными

34. Место, занимаемое людьми определенного возраста в данном обществе, их потенциальные возможности лежат в основе

- а) поколенного единства
- б) межпоколенной связи
- в) поколенной взаимосвязи
- г) поколенного положения

35. Процесс осмысления, усвоения и воспроизводства представителями конкретной этнической общности существующих национальных отношений, традиций, культуры, языка, проявляющийся в сознательном выборе и поддержании системы ценностей своего ближайшего этнического окружения, определение по отношению к нему своей собственной позиции:

- а) национальное самопознание
- б) социализация
- в) этническая консолидация
- г) национальное сознание

36. Сказание, содержащее сведения о реальных лицах и событиях прошлого, — это:

- а) предание
- б) сказка
- в) легенда
- г) былина

37. Возраст, определяемый путем установления местоположения объекта в определенном эволюционно-генетическом ряду, в некотором процессе развития, на основании каких-то качественно-количественных признаков, называется:

- а) социальным
- б) психическим
- в) биологическим
- г) условным

38. Характерные для каждой культуры способы, с помощью которых ее члены познают созданную людьми часть человеческого окружения

- а) культура
- б) образование
- в) мировоззрение

г) субъективная культура

39. Раздел этнографии, который занимается сравнительным изучением традиционных способов воспитания детей и самого мира детства, включая игры, фольклор и т. д.

- а) этнография
- б) этнография детства
- в) этнопедагогика
- г) этнопсихология

40. Исторически установившиеся, во многом стереотипичные способы поведения лиц определенной национальности, которые воспроизводятся в данной национальной среде и являются привычными для носителей конкретной национальной культуры

- а) национальные стереотипы
- б) национальные обычаи
- в) национальные вкусы
- г) национальные традиции

41. Принцип отбора регионально-национального образовательного компонента, предполагающий учет специфики организации включения этнокультурного материала в учебные планы, программы, сетку учебного времени, — это принцип ...

- а) сочетаемости
- б) типизации
- в) концентричности
- г) историзма

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Как соотносятся мышление и внутренняя речь? В чём их сходства и различия?
2. Укажите 4 уровня понимания речи. Обязательны ли все они?
3. В чём заключается активность читателя и слушателя при восприятии речи?
4. Почему трудно запомнить фразу точно в той форме, в которой она была предъявлена?
5. Какие стратегии изучения ИЯ Вы знаете (не менее 5)? Как вы их применяете?
6. Опишите принцип устного опережения. В каком порядке, на Ваш взгляд, следует активизировать виды речевой деятельности.

Типовые темы для докладов/рефератов:

1. Исходные понятия народной этнокультуры: народ, этнос, нация.
2. Своеобразие древних этнических механизмов социализации личности средствами устного народного творчества, танца, музыки и т.д.
3. Отечественный и зарубежный опыт этнокультурного образования учащихся на основе национально – культурных традиций.
4. Понятие «методики преподавания» и «этнокультурного образования».
5. Цели и задачи этнокультурного образования в России в современных условиях.
6. Роль и место этнокультурных дисциплин в учебных планах образовательных учреждений.

7. Игра как основа этнокультурного образования учащихся.
8. Методы и методики преподавания этнокультурного компонента при обучении иностранному языку.
9. Национально-языковой состав населения мира. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.
10. Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России
11. Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.
12. Профессиональная этика как феномен делового общения педагога
13. Нормативно-ценностные стратегии профессионально-личностного становления педагога
14. Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному языку
15. Этнопедагогические технологии при формировании этнической идентичности учащихся

Перечень вопросов к экзамену.

1. Исходные понятия народной этнокультуры: народ, этнос, нация.
2. Своеобразие древних этнических механизмов социализации личности средствами устного народного творчества, танца, музыки и т.д.
3. Отечественный и зарубежный опыт этнокультурного образования учащихся на основе национально – культурных традиций.
4. Понятие «методики преподавания» и «этнокультурного образования».
5. Цели и задачи этнокультурного образования в России в современных условиях.
6. Роль и место этнокультурных дисциплин в учебных планах образовательных учреждений.
7. Игра как основа этнокультурного образования учащихся.
8. Методы и методики преподавания этнокультурного компонента при обучении иностранному языку.
9. Национально-языковой состав населения мира. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.
10. Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России
11. Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.
12. Профессиональная этика как феномен делового общения педагога
13. Нормативно-ценностные стратегии профессионально-личностного становления педагога
14. Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному языку
15. Этнопедагогические технологии при формировании этнической идентичности учащихся

Задания для самостоятельной работы:

1. Введение в проблемы организация воспитательной работы в профессиональном образовании.
2. Воспитательные теории и концепции высшего образования
3. Российское педагогическое образование
4. Людские ресурсы в системе высшего образования
5. Педагогический профессионализм
6. Современные системы контроля в воспитании
7. Личность студента и преподавателя

8. Экспериментальные и прикладные основы педагогики

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);

2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1.Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным

интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли,

подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

– лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1 Основная учебная литература

1. Дмитренко, Т. А. Современные технологии обучения иностранному языку в системе высшего образования : учебное пособие / Т. А. Дмитренко. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0858-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94680.html>
2. Мещерякова, Е. В. Инновационное обучение иностранным языкам: методы и технологии : учебное пособие / Е. В. Мещерякова, Т. Ю. Шевченко, Ю. В. Мещерякова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. — 160 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87231.html>
3. Садохин, А. П. Основы этнологии : учебное пособие для вузов / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00583-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81523.html>

6.2 Дополнительная учебная литература:

1. Грязнова, А. Т. Базовые понятия лингвокультурологии : учебно-методическое пособие / А. Т. Грязнова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-4263-0910-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105890.html> Орлова, Н. В. Лингвокультурология : учебное пособие / Н. В. Орлова. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. — 168 с. — ISBN 978-5-7779-1739-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59607.html>
2. Назарова, Н. Б. Лингвокультурологические аспекты английского языка : учебно-методическое пособие к практическим занятиям по дисциплине «Лингвокультурология» / Н. Б. Назарова, Е. В. Коробова, О. Л. Мохова. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2022. — 103 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/126361.html>

6.3 Периодические издания

1. Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Серия Студент и наука. <http://www.iprbookshop.ru/64284.html>

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении

образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Windows Server;
2. Семейство ОС Microsoft Windows;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ);
6. Электронная информационно-образовательная система ММУ: <https://elearn.mmu.ru/>

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.10 данной рабочей программы дисциплины.

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

10.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

10.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

11. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

11.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

11.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- *диспут*
- *анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач*
- *ролевая игра;*
- *круглый стол;*
- *мини-конференция*
- *дискуссия*
- *беседа.*

11.3 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Этнокультурный компонент при обучении иностранному языку»

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.04.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностранных языков
<i>Квалификация выпускника</i>	магистр

Москва
2023 г.

1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения образовательной программы

Код	Наименование компетенции	Форма промежуточного контроля
УК-4.	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Экзамен
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, а также основных образовательных программ в области обучения иностранным языкам и культурам.	Экзамен

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Компетенции, формируемые в ходе изучения дисциплины:

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Знать: нормы и правила подготовки деловой документации; особенности организации делового общения с использованием современных коммуникативных технологий;
	Уметь: создавать различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке; представлять результаты профессиональной и научной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные;
	Владеть: современными коммуникативными технологиями, в том числе на иностранных языках для целей академического и профессионального взаимодействия
ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, а также основных образовательных программ в области обучения иностранным языкам и культурам.	Знать: понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач и обладать способностью их творческого использования
	Уметь: разрабатывать учебно-методическое обеспечение для разных уровней и этапов обучения с использованием современных методик
	Владеть: навыками использования современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения

В качестве критериев освоения компетенций используются знания, умения, навыки.

Критерии оценки знаний студентов

(пороговый уровень сформированности компетенции)

Шкала оценивания	Показатели оценивания компетенций
Отлично	<ul style="list-style-type: none">- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы,- делает квалифицированные выводы и обобщения;- владеет на высококвалифицированном уровне системой понятий.
Хорошо	<ul style="list-style-type: none">- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной и дополнительной литературы;- затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений;- владеет на достаточном уровне системой понятий.
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none">- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении;- показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы;- слабо аргументирует научные положения;- практически не способен сформулировать выводы и обобщения;- частично владеет системой понятий.
Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none">- студент не усвоил значительной части материала;- не может аргументировать научные положения;- не формулирует квалифицированных выводов и обобщений;- не владеет системой понятий.

**Критерии оценки умений студентов по решению
учебно-профессиональных задач и заданий
(продвинутый уровень сформированности компетенции)**

Шкала оценивания	Показатели оценивания компетенций
Отлично	студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
Хорошо	студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
Удовлетворительно	студент в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, недостаточно используя научные понятия.
Неудовлетворительно	студент не решил учебно-профессиональную задачу или задание.

**Критерии оценки владения студентами навыками решения широкого круга
комплексных проблемно-аналитических задач профессиональной деятельности
(повышенный уровень сформированности компетенции)**

Шкала оценивания	Показатели оценивания компетенций
Отлично	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены задачи деловых

	игр, кейс-стади; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Хорошо	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении задач деловых игр, кейс-стади не всегда использовались рациональные методики; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении задач деловых игр, кейс-стади студент использовал прежний опыт, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов (пороговый уровень формирования компетенции):

Типовые тесты

1. Какова направленность современного этнокультурного образования:
 - а) гуманизация воспитания;
 - б) трудовое воспитание;
 - в) эстетическое воспитание;
 - г) гуманитаризация воспитания.

2. Организация рационального и содержательного досуга людей на основе народной культуры, удовлетворение и развитие культурных потребностей населения являются целью:
 - а) этнохудожественного образования;
 - б) этнокультурного образования;
 - в) этнокультурной деятельности;
 - г) этнокультурного воспитания.

3. Понимание ценностей этнокультуры, осознание и ценностной природы и преемственности в развитии культуры является ... компонентом этнокультурной компетентности (выберите верное определение):
 - а) когнитивно-познавательным;

- б) эмоционально-мотивационным;
 - в) аксиологическим;
 - г) художественно-операциональным;
 - д) поведенческим;
 - е) творческим.
4. считал, что если человека правильно воспитывать с младенчества, то можно создать «новую породу людей», свободную от пороков общества, для чего предлагал создать сеть закрытых учебно-воспитательных учреждений (выберите верный вариант):
- а) М. В. Ломоносов;
 - б) Н. А. Корф;
 - в) Л. Н. Толстой;
 - г) И. И. Бецкой;
 - д) А. С. Макаренко;
 - е) В. А. Сухомлинский;
 - ж) С. Т. Шацкий.
5. Ядром педагогической теории ... является его учение о коллективе (выберите верный вариант):
- а) В. А. Сухомлинского;
 - б) С. Т. Шацкого;
 - в) А. С. Макаренко;
 - г) Г. С. Виноградова;
 - д) Г. Н. Волкова.
6. Этнопедагогика определяется как наука:
- а) об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей.
 - б) о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации.
 - в) об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации.
7. Этнопсихология изучает:
- а) национальные особенности психики людей;
 - б) национальный характер;
 - в) закономерности формирования и функции национального самосознания;
 - г) национальные особенности психики людей, национальный характер, закономерности формирования и функции национального самосознания, этнических стереотипов и др.
8. Предмет этнопедагогике:
- а) народная педагогика,
 - б) традиция жизни народов,
 - в) культура народов.
9. Деэтнизация человека приводит:
- а) к потере черт и свойств своего народа;
 - б) никакой роли не играет

10. Определенная степень владения человеком навыками чтения и письма в соответствии с грамматическими нормами родного языка называется:
- воспитанностью
 - грамотностью
 - образованностью
 - подготовленностью
11. Личность, занимающая по своему социальному статусу промежуточное, переходное положение между двумя нациями или народностями, — это:)
- комформная личность
 - базисная личность
 - поликультурная личность
12. Коллективное самописание, включающее в себя свойства, которые индивид считает вообще присущими себе и черты, которые он считает специфическими, отличающими его от других
- воспитательный
 - национальный характер
 - образ человека в культуре
 - этнический стереотип
13. Возрастные слои населения, занимающие особое место в системе возрастной структуры данного общества и соответственно выделяемые и символизируемые культурой, — это возрастные ...
- классы
 - группы
 - стереотипы
 - страты
14. Совокупность устойчивых, связанных представлений и суждений об общественном бытии, жизни и деятельности, присущих членам конкретной этнической общности
- этническое мировоззрение
 - этническая картина мира
 - национальный характер
 - национальный менталитет
15. Этнопедагогические проблемы встали перед российской массовой школой в:
- в конце XX века
 - 60-70-е годы XX века
 - начале XX века
 - 60-70-е годы XIX века
16. Термин, широко применяемый для обозначения обширного культурного региона, расположенного географически восточнее России, — это:
- буддистская цивилизация
 - Восток
 - Запад
 - исламский мир
17. Принцип отбора регионально-национального образовательного компонента,

предполагающий хронологический и стадиальный анализ этнокультурных явлений, — это принцип ...

- а) стадиально-хронологический
- б) историзма
- в) типизации
- г) сочетаемости

18. Сформировавшиеся в ходе исторического развития этнической общности устойчивые способы действий, стереотипы поведения и образа жизни людей

- а) национальные привычки
- б) национальные обычаи
- в) национальные традиции
- г) национальные вкусы

19. Педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-целостного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает развитие личности, составляет:

- а) содержание образования
- б) национально-региональный компонент
- в) федеральный компонент
- г) содержание воспитания

20. Приписывание человеком причин и мотивов поведения, личностных качеств и характеристик другим людям на основе обиденного, житейского анализа их действий и поступков\

- а) дистрибуция
- б) знаковость
- в) атрибуция
- г) социотипизация

21. Приобретение знаний о культуре этнической общности является основной целью

- а) воспитания
- б) просвещения
- в) ориентирования
- г) инструктажа

22. Одновременное пользование двумя языками, один из которых родной, другой — язык внесемейного общения с иноязычным окружением, называется:

- а) билингвизмом
- б) универсализмом
- в) совмещенностью
- г) синхронностью

23. Учение о вселении в тело новорожденного умершего предка (или его души), представление о ребенке как вернувшемся и повторяющее свою жизнь предке и характерным для архаического сознания смешением социально-возрастных категорий с генеалогическими

- а) инкарнация
- б) релятивизм
- в) абсолютизм
- г) универсализм

24. Переживание индивидом негативных эмоций и чувств при вхождении в новую культурную среду – это:
- а) межкультурное взаимодействие
 - б) национальные переживания
 - в) культурный шок
 - г) национальные чувства
25. Отрасль науки, занимающаяся исследованием эмпирического опыта этнических групп в воспитании и образовании детей, морально-этических и эстетических воззрений на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации
- а) этнопсихология
 - б) история педагогики
 - в) этнопедагогика
 - г) этнология
26. Национально-психологические особенности, характеризующие национальное своеобразие взаимодействия, общения и взаимоотношений представителей различных этнических общностей и групп, называются:
- а) эмоционально-чувственными
 - б) коммуникативно-поведенческими
 - в) эмоционально-волевыми
 - г) мотивационно-фоновыми
27. Конфликт, в котором противостоящая сторона воспринимается с точки зрения этнической принадлежности ее членов, — это:
- а) межкультурное взаимодействие
 - б) межэтнические отношения
 - в) национальные переживания
 - г) этнический конфликт
28. Относительно устойчивые представления о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям различных этнических общностей
- а) национальный характер
 - б) этнический стереотип
 - в) социальный стереотип
 - г) воспитательный идеал
29. Наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия сторон, — это:
- а) конфликт
 - б) межкультурное взаимодействие
 - в) национальные переживания
 - г) межэтнические отношения
30. Одновременная принадлежность к двум этническим культурам, порождающая двойственное этническое самосознание
- а) маргинальность этнокультурная
 - б) культурная адаптация
 - в) маргинализация сознания
 - г) межэтническое взаимодействие

31. Совместная целенаправленная деятельность учителя и обучаемого, в ходе которой осуществляются развитие личности, ее образование и воспитание
- а) обучение
 - б) воспитание
 - в) просвещение
 - г) образование
32. Объективно-закономерное явление жизни того или иного народа, назначение которого состоит в обеспечении преемственности связи поколений, осуществляющейся в соответствии с целями народной педагогики, — это:
- а) народная педагогическая мудрость
 - б) представление народа о воспитании
 - в) народное воспитание
 - г) педагогическая культура народа
33. Национальные культуры, в которых при общении наиболее ценится беглость речи, точность использования понятий, логичность высказываний, развитые речевые навыки, называются:
- а) низкоразвитыми
 - б) назкоконтекстными
 - в) высокоразвитыми
 - г) высококонтекстными
34. Место, занимаемое людьми определенного возраста в данном обществе, их потенциальные возможности лежат в основе
- а) поколенного единства
 - б) межпоколенной связи
 - в) поколенной взаимосвязи
 - г) поколенного положения
35. Процесс осмысления, усвоения и воспроизводства представителями конкретной этнической общности существующих национальных отношений, традиций, культуры, языка, проявляющийся в сознательном выборе и поддержании системы ценностей своего ближайшего этнического окружения, определение по отношению к нему своей собственной позиции:
- а) национальное самопознание
 - б) социализация
 - в) этническая консолидация
 - г) национальное сознание
36. Сказание, содержащее сведения о реальных лицах и событиях прошлого, — это:
- а) предание
 - б) сказка
 - в) легенда
 - г) былина
37. Возраст, определяемый путем установления местоположения объекта в определенном эволюционно-генетическом ряду, в некотором процессе развития, на основании каких-то качественно-количественных признаков, называется:
- а) социальным

- б) психическим
- в) биологическим
- г) условным

38. Характерные для каждой культуры способы, с помощью которых ее члены познают созданную людьми часть человеческого окружения

- а) культура
- б) образование
- в) мировоззрение
- г) субъективная культура

39. Раздел этнографии, который занимается сравнительным изучением традиционных способов воспитания детей и самого мира детства, включая игры, фольклор и т. д.

- а) этнография
- б) этнография детства
- в) этнопедагогика
- г) этнопсихология

40. Исторически установившиеся, во многом стереотипичные способы поведения лиц определенной национальности, которые воспроизводятся в данной национальной среде и являются привычными для носителей конкретной национальной культуры

- а) национальные стереотипы
- б) национальные обычаи
- в) национальные вкусы
- г) национальные традиции

41. Принцип отбора регионально-национального образовательного компонента, предполагающий учет специфики организации включения этнокультурного материала в учебные планы, программы, сетку учебного времени, — это принцип ...

- а) сочетаемости
- б) типизации
- в) концентричности
- г) историзма

Типовые проблемно-аналитические задания

1. Как соотносятся мышление и внутренняя речь? В чём их сходства и различия?
2. Укажите 4 уровня понимания речи. Обязательны ли все они?
3. В чём заключается активность читателя и слушателя при восприятии речи?
4. Почему трудно запомнить фразу точно в той форме, в которой она была предъявлена?
5. Какие стратегии изучения ИЯ Вы знаете (не менее 5)? Как вы их применяете?
6. Опишите принцип устного опережения. В каком порядке, на Ваш взгляд, следует активизировать виды речевой деятельности.

Типовые темы для докладов/рефератов:

1. Исходные понятия народной этнокультуры: народ, этнос, нация.
2. Своеобразие древних этнических механизмов социализации личности средствами

- устного народного творчества, танца, музыки и т.д.
3. Отечественный и зарубежный опыт этнокультурного образования учащихся на основе национально – культурных традиций.
 4. Понятие «методики преподавания» и «этнокультурного образования».
 5. Цели и задачи этнокультурного образования в России в современных условиях.
 6. Роль и место этнокультурных дисциплин в учебных планах образовательных учреждений.
 7. Игра как основа этнокультурного образования учащихся.
 8. Методы и методики преподавания этнокультурного компонента при обучении иностранному языку.
 9. Национально-языковой состав населения мира. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.
 10. Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России
 11. Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.
 12. Профессиональная этика как феномен делового общения педагога
 13. Нормативно-ценностные стратегии профессионально-личностного становления педагога
 14. Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному языку
 15. Этнопедагогические технологии при формировании этнической идентичности учащихся

Перечень вопросов к экзамену.

1. Исходные понятия народной этнокультуры: народ, этнос, нация.
2. Своеобразие древних этнических механизмов социализации личности средствами устного народного творчества, танца, музыки и т.д.
3. Отечественный и зарубежный опыт этнокультурного образования учащихся на основе национально – культурных традиций.
4. Понятие «методики преподавания» и «этнокультурного образования».
5. Цели и задачи этнокультурного образования в России в современных условиях.
6. Роль и место этнокультурных дисциплин в учебных планах образовательных учреждений.
7. Игра как основа этнокультурного образования учащихся.
8. Методы и методики преподавания этнокультурного компонента при обучении иностранному языку.
9. Национально-языковой состав населения мира. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.
10. Этнопедагогика и система этнокультурного образования в России
11. Этнопсихология. Сущность этнической идентичности.
12. Профессиональная этика как феномен делового общения педагога
13. Нормативно-ценностные стратегии профессионально-личностного становления педагога
14. Этнокультурная составляющая образовательного процесса в обучении иностранному языку
15. Этнопедагогические технологии при формировании этнической идентичности учащихся

Задания для самостоятельной работы:

1. Введение в проблемы организация воспитательной работы в профессиональном образовании.
2. Воспитательные теории и концепции высшего образования
3. Российское педагогическое образование
4. Людские ресурсы в системе высшего образования
5. Педагогический профессионализм
6. Современные системы контроля в воспитании
7. Личность студента и преподавателя
8. Экспериментальные и прикладные основы педагогики

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций

Процедура оценивания знаний (тест)

Предлагаемое количество заданий	20-41
Последовательность выборки	Определена по разделам
Критерии оценки: - правильный ответ на вопрос	
«5» если	Если правильно выполнено 90-100% тестовых заданий
«4» если	Если правильно выполнено 70-89% тестовых заданий
«3» если	Если правильно выполнено 50-69% тестовых заданий

Процедура оценивания знаний (устный ответ)

Предел длительности	10 минут
Предлагаемое количество заданий	2 вопроса
Последовательность выборки вопросов из каждого раздела	Случайная
Критерии оценки: - требуемый объем и структура - изложение материала без фактических ошибок - логика изложения - использование соответствующей терминологии - стиль речи и культура речи - подбор примеров из научной литературы и практики	
«5» если	Требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	В целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов
«3» если	Требования выполнены частично – не выдержан объем, есть фактические ошибки, нарушена логика изложения, недостаточно используется

	соответствующая терминологии.
--	-------------------------------

Процедура оценивания умений и навыков (проблемно-аналитических и практических учебно-профессиональных задач)

Предлагаемое количество заданий	1
Последовательность выборки	Случайная
Критерии оценки: - выделение и понимание проблемы - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения - полнота использования источников - наличие авторской позиции - соответствие ответа поставленному вопросу - использование социального опыта, материалов СМИ, статистических данных - логичность изложения - умение сделать квалифицированные выводы и обобщения с точки зрения решения профессиональных задач - умение привести пример - опора на теоретические положения - владение соответствующей терминологией	
«5» если	Требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	В целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов. Затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений
«3» если	Требования выполнены частично - пытается обосновать свою точку зрения, однако слабо аргументирует научные положения, практически не способен самостоятельно сформулировать выводы и обобщения, не видит связь с профессиональной деятельностью

При оценке теоретических знаний и практических навыков студентов на экзамене (зачете) учитываются итоги текущей аттестации (участие в работе на лекциях и семинарских занятиях, выполнение практических работ). Преподаватель имеет право поставить экзамен (зачет) без опроса тем студентам, которые успешно в течение семестра показывали высокую успеваемость по данной дисциплине, активно работали на лекциях и семинарских занятиях.

Структуру формирования компетенции можно представить в виде следующих трех последовательных уровней:

Пороговый уровень формирования компетенции в процессе восхождения к мастерству в профессиональной области. Это начальный уровень обучения, который называют уровнем знакомства. Оценка уровня сформированности компетенции на данном этапе осуществляется с использованием тестов с выбором ответа из предложенной серии ответов, а также

открытых вопросов. Поскольку предлагаемые на выбор ответы теста или сами вопросы становятся подсказкой, то деятельность студента состоит в узнавании в правильном ответе ранее усвоенной информации.

Продвинутый уровень формирования компетенции в процессе восхождения к мастерству в профессиональной области. На этом уровне студент способен воспроизводить по памяти ранее усвоенную информацию и применять усвоенные алгоритмы деятельности (без помощи извне) для решения типовых профессиональных практических (ситуационных) задач. Никакой новой информации на этом уровне деятельности не создаётся.

Повышенный уровень формирования компетенции – это этап квалифицированной профессиональной деятельности, достижение которого позволяет решать широкий круг комплексных проблемно-аналитических задач. Нетиповые задачи требуют комбинирования известных алгоритмов и приёмов деятельности, эвристического (комбинаторного) мышления, которое позволяет необычным образом использовать известную информацию при решении неизвестных ранее задач. Эвристические решения, как правило, сопровождаются развёрнутым обсуждением возможных альтернатив и экспериментированием. Деятельность на этом уровне обогащает личный опыт студента новой только для него информацией, повышая его профессиональное мастерство.

Для выявления уровня сформированности компетенций через оценку знаний, умений и навыков студентов в ходе промежуточной аттестации любое итоговое мероприятие (зачет, зачет с оценкой, экзамен) состоит из двух составных блоков:

- Выполнение комплексных тестов и/или ответы на вопросы.
- Выполнение комплексных проблемно-аналитических и практических заданий (задачи, упражнения и т.д. и т.п.).

Переход к решению заданий следующего блока возможен только при условии получения положительной оценки при решении заданий предыдущего блока.