

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

Рабочая программа дисциплины

**Теория и практика второго иностранного языка**

*Направление подготовки*

Лингвистика

*Код*

---

45.04.02

*Направленность (профиль)*

---

Теория и методика преподавания иностранных  
языков

---

*Квалификация выпускника*

---

магистр

---

Москва  
2023 г.

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 Способен обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;	<b>Знать:</b> специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия; социокультурные и этические нормы, принятые в иноязычном социуме;
	<b>Уметь:</b> корректно использовать модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации; правильно определять жанр речевого произведения;
	<b>Владеть:</b> навыками осуществления межъязыкового и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах как в общей, так и в профессиональной сферах общения; способностью создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к функциональным стилям.

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Дисциплина находится во взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «История и методология науки», «Педагогика и психология высшей школы», «Современные образовательные технологии в обучении иностранным языкам» и др.

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать общепрофессиональные компетенции в профессиональной деятельности.

В частности, выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с переводческой, научно-исследовательской, научно-методической, видами деятельности, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

**педагогическая деятельность:**

педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;

преподавание по дополнительным общеобразовательным программам

**научно-исследовательская деятельность:**

изучение, критический анализ и проведение самостоятельных научных исследований в области лингвистики, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации с применением современных методик научных исследований;

изучение, критический анализ и проведение самостоятельных научных исследований в области лингвистики русского жестового языка, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации на русском жестовом языке с применением современных методик научных исследований;

выявление и критический анализ конкретных проблем межкультурной коммуникации, влияющих на эффективность обучения иностранным языкам, межкультурных и межъязыковых контактов;

выявление и критический анализ конкретных проблем русского жестового языка, влияющих на эффективность межкультурной коммуникации;

разработка, внедрение и сопровождение лингвистического обеспечения электронных информационных систем и электронных языковых ресурсов различного назначения;

выявление и анализ лингвокультурологических (лексических, семантических, грамматических и стилистических) характеристик, диалектов и идиолектов русского жестового языка, влияющих на эффективность межкультурных контактов между глухими и слышащими;

системно-структурное исследование языков мира на базе информационно-коммуникационных технологий;

проведение постоянной информационно-поисковой работы с целью повышения своего профессионального уровня;

**научно-методическая деятельность:**

разработка учебников, учебно-методических пособий, учебно-методических комплексов, иных учебно-методических материалов с использованием современных информационных ресурсов и технологий;

разработка методических рекомендаций по организации и деятельности в области перевода и межкультурной коммуникации;

разработка методических рекомендаций по организации и деятельности в области перевода и межкультурной коммуникации на жестовых языках;

разработка методик разрешения конфликтных ситуаций, возникающих в сфере межкультурной коммуникации;

разработка методик и моделей разрешения конфликтных ситуаций на жестовом языке, возникающих в сфере межкультурной коммуникации.

### 3. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>		<i>Формы обучения</i>
		<i>Очная</i>
<b>Общая трудоемкость:</b> зачетные единицы/часы		10/360
<b>Контактная работа:</b>		
	Занятия лекционного типа	
	Занятия семинарского типа	182
	Промежуточная аттестация: Зачет / зачет с оценкой / экзамен /	18,2
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>		159,8

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Распределение часов по разделам/темам и видам работы

##### 4.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)		
		Контактная работа		Самостоятельная
		Занятия лекционного	Занятия семинарского типа	

		типа						работа
		Лекции	Иные учебные занятия	Практически занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Фонетика как лингвистическая наука.			16				15
2.	Определение и аспекты фонемы.			16				15
3.	Функционирование звуков в потоке речи.			16				15
4.	Слог как фонетическая единица. Функции слога в речи.			16				15
5.	Понятие, характеристика и виды словесного ударения.			16				15
6.	Определение, структура и функции интонации.			16				15
7.	Стандартное британское произношение и его разновидности.			16				15
8.	Стилистика как лингвистическая дисциплина и смежные разделы языкознания.			16				15
9.	Проблема языковой нормы и отклонение от нормы.			16				15
10.	Выразительные средства языка. Тропы: виды и функции в различных видах текстов.			16				15
11.	Комплексный стилистический анализ текста.			22				9
	Промежуточная аттестация	18,2						
	<b>Итого</b>	360						

## 4.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

### 4.2.1 Лекционные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практических занятий
1.	Теоретические основы методики обучения ИЯ	Методика обучения иностранным языкам как научная область. Методика обучения ИЯ как учебная дисциплина. Содержание профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Связь методики обучения ИЯ с другими науками. Принципы в обучении ИЯ. Категориальный аппарат методики обучения иностранным языкам. Роль мотивации в изучении иностранного языка. Виды мотивации: внешняя и внутренняя Иноязычная коммуникативная компетентность как цель обучения иностранным языкам в школе. Содержание и средства обучения ИЯ.
2.	Формирование языковой компетенции	Межкультурная коммуникативная компетенция как результат обучения. Фонетический компонент языковой компетенции. Характеристика особенностей произношения ИЯ. Этапы работы над произносительной стороной изучаемого языка. Упражнения для формирования слухо-артикуляционных и ритмико-интонационных навыков. Лексический компонент языковой компетенции. Характеристика иноязычной лексики. Этапы работы над лексическим материалом. Упражнения для формирования лексических навыков. Грамматический компонент языковой компетенции. Характеристика грамматики ИЯ. этапы работы над грамматическим материалом Упражнения для формирования грамматических навыков
3.	Формирование речевой компетенции	Обучение аудированию. Психологическая характеристика аудирования как вида речевой деятельности. Факторы, определяющие успешность восприятия и понимания иноязычной речи на слух. Система упражнений для обучения аудированию. Контроль сформированности умений аудирования. Обучение диалогической, монологической речи Психологическая характеристика говорения. Особенности монологической, диалогической речи Система упражнений для обучения говорению (монологической, диалогической речи). Обучение чтению как виду речевой деятельности. Психологическая характеристика чтения как вида речевой деятельности. Трудности обучения чтению. Виды чтения. Система упражнений для обучения чтению. Контроль в обучении чтению. Цели обучения письму. Характеристика письма как одной из форм письменного общения Обучение письменной речи. Развитие техники

		письма. Методика обучения письму на ИЯ. Контроль в обучении письму.
4.	Организация процесса обучения ИЯ	Организация процесса обучения ИЯ, сотрудничества обучающихся. Планирование учебного процесса по ИЯ. Урочная деятельность. Типы уроков. Современные технологии обучения ИЯ. Обучение в сотрудничестве. Внеурочная деятельность по ИЯ. Самостоятельная работа. Педагогическое сопровождение мета-предметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей обучающегося. Разработка основных и дополнительных образовательных программ и отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
5.	Контроль в обучении ИЯ	Контроль в обучении ИЯ и его значение. Общая характеристика контроля. Виды контроля. Уровни сформированности иноязычной коммуникативной компетенции: предметные результаты. Итоговая аттестация.

#### 4.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Теоретические основы методики обучения ИЯ	Методика обучения иностранным языкам как научная область. Методика обучения ИЯ как учебная дисциплина. Содержание профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Связь методики обучения ИЯ с другими науками. Принципы в обучении ИЯ. Категориальный аппарат методики обучения иностранным языкам. Роль мотивации в изучении иностранного языка. Виды мотивации: внешняя и внутренняя Иноязычная коммуникативная компетентность как цель обучения иностранным языкам в школе. Содержание и средства обучения ИЯ.
2.	Формирование языковой компетенции	Межкультурная коммуникативная компетенция как результат обучения. Фонетический компонент языковой компетенции. Характеристика особенностей произношения ИЯ. Этапы работы над произносительной стороной изучаемого языка. Упражнения для формирования слухо-артикуляционных и ритмико-интонационных навыков. Лексический компонент языковой компетенции. Характеристика иноязычной лексики. Этапы работы над лексическим материалом. Упражнения для формирования лексических навыков. Грамматический компонент языковой компетенции. Характеристика грамматики ИЯ. этапы работы над грамматическим материалом Упражнения для формирования грамматических навыков

3.	Формирование речевой компетенции	Обучение аудированию. Психологическая характеристика аудирования как вида речевой деятельности. Факторы, определяющие успешность восприятия и понимания иноязычной речи на слух. Система упражнений для обучения аудированию. Контроль сформированности умений аудирования. Обучение диалогической, монологической речи Психологическая характеристика говорения. Особенности монологической, диалогической речи Система упражнений для обучения говорению (монологической, диалогической речи). Обучение чтению как виду речевой деятельности. Психологическая характеристика чтения как вида речевой деятельности. Трудности обучения чтению. Виды чтения. Система упражнений для обучения чтению. Контроль в обучении чтению. Цели обучения письму. Характеристика письма как одной из форм письменного общения Обучение письменной речи. Развитие техники письма. Методика обучения письму на ИЯ. Контроль в обучении письму.
4.	Организация процесса обучения первому иностранному языку	Организация процесса обучения ИЯ, сотрудничества обучающихся. Планирование учебного процесса по ИЯ. Урочная деятельность. Типы уроков. Современные технологии обучения ИЯ. Обучение в сотрудничестве. Внеурочная деятельность по ИЯ. Самостоятельная работа. Педагогическое сопровождение мета-предметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей обучающегося. Разработка основных и дополнительных образовательных программ и отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
5.	Контроль в обучении ИЯ	Контроль в обучении ИЯ и его значение. Общая характеристика контроля. Виды контроля. Уровни сформированности иноязычной коммуникативной компетенции: предметные результаты. Итоговая аттестация.

### **5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

#### **5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Теоретические основы методики обучения ИЯ	ОПК-4	Устный опрос, профессиональной деятельности, тестирование
2.	Формирование языковой компетенции	ОПК-4	Устный опрос, профессиональной деятельности, тестирование
3.	Формирование речевой компетенции	ОПК-4	Устный опрос, профессиональной деятельности, тестирование
4.	Организация процесса обучения первому иностранному языку	ОПК-4	Устный опрос, профессиональной деятельности, тестирование
5.	Контроль в обучении ИЯ	ОПК-4	Устный опрос, профессиональной деятельности, тестирование

**5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля**

**Типовые вопросы к зачету:**

1. В чем общность методики обучения иностранным языкам и дидактики как раздела педагогики?
2. В чем различие между понятиями «общая методика» и «частная методика»?
3. Распределите перечисленные науки на базовые для методики обучения иностранным языкам и смежные с ней: культурология, лингвистика, педагогика, дидактика, психология, дефектология, информатика, математика, психолингвистика, статистика (статистический анализ данных).
4. Подумайте, какие данные смежных для методики обучения иностранным языкам наук могут быть использованы для эффективной организации учебного процесса?
5. Охарактеризуйте и дополните категории, которыми оперирует методика обучения иностранным языкам: метод, подход, технология...
6. Что понимается под термином «произношение»?
7. В чем состоит положение об аппроксимированном владении учащимися средней школы произношением на иностранном языке?
8. Укажите возможные пути постановки произношения и факторы, влияющие на их выбор?
9. Какова роль транскрипции в обучении произношению?



10. В чем смысл высказывания «Произносительные трудности какого-либо языка нельзя мыслить абстрактно и абсолютно, они всегда дифференциально-сопоставительны и касаются соотношения конкретных языков» (А.А. Реформатский).
11. Вспомните и приведите примеры методической типологии фонетического материала, способов и приемов введения нового звука, особенностей артикуляции данного звука, требования, предъявляемые к фонетическим правилам.

#### **Типовые вопросы к экзамену:**

1. Методика преподавания второго иностранного языка как учебная, научная и практическая дисциплина.
2. Методы исследования в методике обучения второго иностранного языка ИЯ.
3. Связь методики обучения второго иностранного языка с другими науками
4. Понятие мотивации. Способы поддержания мотивации к изучению ИЯ на высоком уровне в течение всего срока обучения.
5. Дидактические принципы в обучении второго иностранного языка. Специфика их функционирования.
6. Методические принципы: общие, частные, специальные.
7. Цель обучения иностранным языкам.
8. Компоненты содержания обучения.
9. Межкультурная коммуникативная компетенция как результат обучения.
10. Средства обучения иностранным языкам (основные и вспомогательные).
11. Кабинет иностранного языка.
12. . Обучение фонетическим средствам общения
13. Обучение лексическим средствам общения
14. Обучение грамматическим средствам общения
15. Обучение социокультурным средствам общения
16. Обучение аудированию
17. Обучение говорению
18. Обучение чтению
19. Обучение письму
20. Методическое мастерство преподавателя второго иностранного языка
21. Коммуникативные игры в обучении второго иностранного языка
22. УМК по ИЯ: характеристики и принципы построения.
23. Урок ИЯ и его планирование
24. Управление классом
25. Ошибки и их коррекция
26. Самоконтроль и контроль в обучении ИЯ
27. Межкультурная парадигма – новая онтология современного языкового образования
28. Основные этапы развития отечественной методики преподавания ИЯ

### **Проблемно-аналитические задания.**

Задание 1. Подготовить фрагмент урока ИЯ, направленного на овладение грамматическим материалом для учащихся.

Задание 2. Подготовить учебно-методическую разработку, направленную на обучение монологической речи для учащихся по иностранному языку.

Задание 3. Подготовить фрагмент урока по иностранному языку, направленного на обучение чтению.

Задание 4. Подготовить фрагмент урока ИЯ, направленного на формирование лексической компетенции для учащихся.

Задание 5. Разработать алгоритм заданий по обучению аудированию по темам УМК.

### **Типовые тесты**

1. Начинать обучать фонетическим навыкам речи необходимо .....

- а) на начальном этапе обучения;
- б) на среднем этапе обучения;
- в) на старшем этапе обучения.

2. Произносительные навыки можно разбить на две группы –

- а) ритмические и произносительные;
- б) ритмико – интонационные и слухо – произносительные;
- в) интонационно – слуховые и произносительные.

3. Часто во время ознакомления с тем или иным грамматическим явлением учитель забывает или не успевает:

- а) произнести слово;
- б) запомнить слово;
- в) зафиксировать все формы данного явления на доске.

4. Грамматический навык является неотъемлемой частью....

- а) речевого умения;
- б) письменности;
- в) обучения иностранного языка на современном этапе.

5. Говоря о формах слова, мы имеем ввиду....

- а) звуковую и графическую формы;

- б) фонетическую и графическую формы;
- в) интонационную и письменную формы.

6. Выберите правильные методы ознакомления учащихся с новым словом

- а) использование наглядности, заучивание новых слов, работа со словарем;
- б) использование наглядности, заучивание новых слов, метод догадки;
- в) использование наглядности, перевод слова, речевая догадка через контекст.

7. В обучении грамматике традиционно определились два подхода - ...

- а) имплицитный и эксплицитный;
- б) импликационный и эксплиционный;
- в) дифференцированный и эксплицитный.

8. Одним из упражнений на уровне предложения и сверхфразового единства при обучении лексическим навыкам является ...

- а) описать картину;
- б) нарисовать картину;
- в) собрать картинку.

9. При акустическом подходе упор делается на....

- а) артикуляцию;
- б) произношение;
- в) слуховое восприятие.

10. Восприятие и понимание устной речи это .....

- а) говорение;
- б) чтение;
- в) аудирование;
- г) письмо.

11. Развитие наблюдательности, повышения знаний к изучаемым вопросам это....

- а) наглядный метод обучения;
- б) дедуктивный метод обучения;
- в) метод самостоятельной работы.

12. Овладение грамматикой изучаемого языка важно для понимания....

- а) письменности;
- б) прочитанного;
- в) речи других людей при аудировании и чтении.

13. Фонетический навык необходим, чтобы научиться говорить на иностранном языке ...

- а) грамотно;
- б) без ошибок;

в) без акцента.

14. При обучении различным аспектам языка учитель должен обеспечить:

- а) учебным материалом;
- б) ознакомление с материалом, тренировку и выход в речь изучаемого материала;
- в) наглядным материалом.

15. Антиципация это....

- а) предвосхищение последующих языковых средств;
- б) предугадывание финала текста;
- в) понимание сообщения.

16. Особое место среди российских фразеологических словарей занимает:

- а) «Англо-русский фразеологический словарь А.В. Кунина»
- б) «Англо-русский фразеологический словарь Л.П. Ступина»
- в) «Англо-русский фразеологический словарь Ю.Д. Апресяна»

17. Первый двуязычный англо-русский словарь как приложение к грамматике английского языка был издан в ... году.

- а) 1917
- б) 1772
- в) 1804

18. Первой попыткой составить словарь специально для изучающих английский язык можно считать лексикографические работы ...

- а) Longman Dictionary of Common Errors
- б) The BBI Combinatory Dictionary of English
- в) Roget's Thesaurus of English Words and Phrases

19. Омонимы, совпадающие по всей парадигме (lighter – device; lighter – boat, pl.f. lighters), называются

- а) цепочном
- б) радиальном
- в) функциональном

20. Два разных денотата получают общее наименование, поскольку выполняют одну и ту же или сходную функцию, при ... типе переноса значения

- а) цепочном
- б) радиальном
- в) функциональном

21. Стилистически однородные синонимы принято называть ...

- а) идеографическими
- б) семантическими
- в) абсолютными

22. Лексическое значение слова состоит из ... компонентов.

- а) грамматического и фонетического
- б) денотативного и коннотативного
- в) морфологического и грамматического

23. Родоначальником теории фразеологии признан ...

- а) Ф. де Соссюр
- б) А.Бодуэн де Куртэнэ
- в) Ш.Балли

24. Фразеологизмы обладают такими признаками, как

- а) ироничность, семантичность, прагматизм
- б) вариативность, изменяемость, научность
- в) устойчивость, воспроизводимость, целостность

25. Объём инвариантности, свойственный различным аспектам фразеологических единиц, обуславливающий их воспроизводимость в готовом виде и тождество при всех узуальных и окказиональных изменениях, – это ...

- а) фразеологическое единство
- б) фразеологическая устойчивость
- в) фразеологический ряд

26. Слова, обладающие близостью как формальной, так и частично семантической, – это ...

- а) антонимы
- б) омонимы
- в) паронимы

27. Лингвистическая дисциплина, в центре внимания которой стоят проблемы, связанные с методами создания словарей, – это

- а) лексикология
- б) лексикография
- в) лингвистика

29. Второй период в истории лексикографии английского языка можно определить как период ...

- а) прескриптивный
- б) научный
- в) «словарей трудных слов»

30. «Wait to see which way the cat jumps» – это пример ... дейксиса. –

- а) личного
- б) пространственного
- в) временного

31. Контекстные формы, в которых могут проявляться антонимические отношения, в целом сводятся к типам ... –

- а) не А, но В; либо А, либо В; Х это А, а Y это В
- б) не А, не В; А, но не В; Х это не А, а Y это В
- в) не А, и не В; либо А, либо В; Х это А, а Y не В

32. В зависимости от типа лексических единиц, представленных в словаре, и от способа их

описания все словари делятся на ...

- а) энциклопедические и лингвистические
- б) предметные и тематические
- в) большие и малые

а) Стремление носителей языка восстановить утраченную внутреннюю форму слова нередко приводит к ...

- б) синхронизации
- в) эвфемизации
- г) ложной этимологии

33. Изменения значения слова обуславливаются различными причинами, которые условно можно разделить на такие две группы, как ...

- а) узуальные и окказиональные
- б) экстралингвистические и лингвистические
- в) лексические и грамматические

34. Выдающийся чешский лексикограф Л. Згуста делит все лингвистические словари на ...

- а) двуязычные и многоязычные
- б) прескриптивные и дескриптивные
- в) синхронные и диахронные

35. Константные функции фразеологических единиц включают ...

- а) сематическую, временную, историческую
- б) диахроническую, семиотическую, узуальную
- в) коммуникативную, номинативную, познавательную

36. В древние времена ученый или просто переписчик, определив значение незнакомого слова, писал его перевод на полях манускрипта, и такая помета называлась ...

- а) «глосса»
- б) «лексема»
- в) «термин»

37. Самый крупный лексикографический проект 19-20 веков – это ... –

- а) The Oxford English Dictionary
- б) The New World of English Words
- в) Longman English Dictionary of Language and Culture

38. Вопрос о фразеологии как о лингвистической дисциплине в России впервые поставил ...

- а) А.И. Смирницкий
- б) В.В. Виноградов
- в) Е.Д. Поливанов

39. Основными видами мотивировки являются...

- а) лексическая, грамматическая, лингвистическая
- б) морфологическая, лексическая, экстралингвистическая
- в) фонетическая, морфологическая, семантическая

40. Слова, обладающие одинаковой звуковой формой, но различающиеся не только семантически, но и графически, – это

- а) омографы

- б) омофоны
- в) омонимы

41. Основная структурно-семантическая единица языка, служащая для именования предметов и их свойств, явлений, отношений действительности, – это ...
- а) морфема
  - б) слово
  - в) фонема
42. ... объединяет денотаты по сходству восприятия их органами чувств
- а) синекдоха
  - б) синонимия
  - в) синэстезия
43. Согласно логической схеме, предложенной Г. Паулем в XIX в., изменение значения может проходить по таким направлениям, как ...
- а) устойчивость, вариативность, многозначность
  - б) гиперболизация, литоты, генерализация
  - в) расширение, сужение и смещение значения
44. Объединение под общим наименованием нескольких денотатов, имеющих общий признак, – это
- а) метафора
  - б) метонимия
  - в) сращение
45. Пары слов, относящиеся к антонимам и описывающие одно и то же явление, но с противоположных позиций – это ...
- а) инварианты
  - б) конверсивы
  - в) градуальные антонимы
46. А.И. Смирницкий выделил такие две основные проблемы, связанные с определением слова, как ...
- а) окраска и нейтральность слова
  - б) отдельность слова и его тождества
  - в) связь лексического и грамматического значения
47. «Семантический треугольник» Огдена-Ричардса состоит из ...
- а) фонемы, морфемы и семы
  - б) антонимов, синонимов и омонимов
  - в) концепта, денотата и звукографической формы слова
48. Более деликатное обозначение явления или предмета, нежелательного для упоминания по морально-этическим причинам, – это
- а) акроним
  - б) антомазия
  - в) эвфемизм
49. Указание на пространственную или временную локализацию действия, явления, события относительно точки отсчета, релевантной в рамках той или иной речевой ситуации, – это

...

- а) дейксис
- б) вариант
- в) кейс

50. Между денотатом и его наименованием принято выделять такие два основных типа связей, как ...

- а) общий и частный
- б) импликационный и квалифицированный
- в) внутренний и внешний

51. Раздел общего языкознания, изучающий словарный состав любого языка, называется...лексикологией.

- а) сравнительной
- б) частной
- в) общей

52. Идиофразеоматика, один из разделов фразеологии английского языка, представлена ...

- а) идиоматизмами и фразеологическими рядами
- б) терминами и профессионализмами
- в) пословицами и поговорками

53. Характеристики слова в рамках определенного периода или какого-то одного исторического этапа их развития рассматривает ... подход.

- а) диахронический
- б) исторический
- в) синхронический

*5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности*

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);

2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

### **1.Требование к теоретическому устному ответу**

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.



*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **2. Творческие задания**

*Эссе* – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

*Критерии оценивания* - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

## **3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)**

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно

правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

*Критерии оценивания* – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

#### **4. Интерактивные задания**

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

#### **5. Комплексное проблемно-аналитическое задание**

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерий оценивания* - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **6. Исследовательский проект**

*Исследовательский проект* – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерии оценивания* - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **7. Информационный проект (презентация)**

*Информационный проект* – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

*Критерии оценивания* - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и

обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

## **8. Дискуссионные процедуры**

*Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции* являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной

действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

## **9. Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

## **10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)**

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **6.1 Основная учебная литература**

1. Метод проектов и моделирование курса иностранного языка в вузе: теория и практика / Н. А. Кубракова, Е. Н. Захарова, Е. В. Ларионова [и др.]. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-292-04768-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127147.html>

2. Никитина, Г. А. Тесты по английскому языку : учебно-методическое пособие для студентов 1–3-го курсов факультета иностранных языков и лингводидактики по дисциплине «Практика устной и письменной речи» / Г. А. Никитина. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2019. — 124 с. — ISBN 978-5-292-04587-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99043.html>

3. Языкова, Н. В. Иностранные языки. Теория и методика обучения : учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н. В. Языкова. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 268 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26485.html>

### 6.2 Дополнительная учебная литература:

1. Коробкина, Н. И. Стилистика второго иностранного языка : практикум для студентов 4-го курса Института иностранных языков / Н. И. Коробкина ; под редакцией Н. Н. Панченко. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоградское научное издательство, 2017. — 83 с. — ISBN 978-5-00072-220-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/66732.html>
2. Михеева, Н. Ф. Методика преподавания иностранных языков : учебное пособие / Н. Ф. Михеева. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2010. — 76 с. — ISBN 978-5-209-03839-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/11443.html>

### 6.3. Периодические издания

1. Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

### 7. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)*

1. Университетская библиотека он-лайн [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)
2. [www.superlinguist.com](http://www.superlinguist.com)
3. [www.liveinternet.ru/users](http://www.liveinternet.ru/users)
4. [www.xserver.ru](http://www.xserver.ru)
5. [www.rucont.ru](http://www.rucont.ru)

### 8. *Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)*

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному

запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

#### ***9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)***

1. Microsoft Windows Server;
2. Семейство ОС Microsoft Windows;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ);
6. Электронная информационно-образовательная система ММУ: <https://elearn.mmu.ru/>

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.10 данной рабочей программы дисциплины.

#### ***10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)***

10.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

## 10.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

## 11. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

### 11.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

### 11.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины,



*ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.)*  
используются следующие:

- *диспут*
- *анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач*
- *ролевая игра;*
- *круглый стол;*
- *мини-конференция*
- *дискуссия*
- *беседа.*

### **11.3 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Теория и практика второго иностранного языка»**

<i><b>Направление подготовки</b></i>	Лингвистика
<i><b>Код</b></i>	45.04.02
<i><b>Направленность (профиль)</b></i>	Теория и методика преподавания иностранных языков
<i><b>Квалификация выпускника</b></i>	магистр

Москва  
2023 г.

**1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения образовательной программы**

Код	Наименование компетенции	Форма промежуточного контроля
ОПК-4	Способен обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;	Экзамен; Зачет

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Компетенции, формируемые в ходе изучения дисциплины:

Компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4  Способен обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;	<b>Знать:</b> специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия; социокультурные и этические нормы, принятые в иноязычном социуме;
	<b>Уметь:</b> корректно использовать модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межкультурной коммуникации; правильно определять жанр речевого произведения;
	<b>Владеть:</b> навыками осуществления межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах как в общей, так и в профессиональной сферах общения; способностью создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к функциональным стилям.

В качестве критериев освоения компетенций используются знания, умения, навыки.

### Критерии оценки знаний студентов (пороговый уровень сформированности компетенции)

Шкала оценивания	Показатели оценивания компетенций
<b>Отлично</b>	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - делает квалифицированные выводы и обобщения;

	- владеет на высококвалифицированном уровне системой понятий.
<b>Хорошо</b>	- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной и дополнительной литературы; - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений; - владеет на достаточном уровне системой понятий.
<b>Удовлетворительно</b>	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
<b>Неудовлетворительно</b>	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.

**Критерии оценки умений студентов по решению  
учебно-профессиональных задач и заданий  
(продвинутый уровень сформированности компетенции)**

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Показатели оценивания компетенций</b>
<b>Отлично</b>	студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
<b>Хорошо</b>	студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
<b>Удовлетворительно</b>	студент в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, недостаточно используя научные понятия.
<b>Неудовлетворительно</b>	студент не решил учебно-профессиональную задачу или задание.

**Критерии оценки владения студентами навыками решения широкого круга  
комплексных проблемно-аналитических задач профессиональной деятельности  
(повышенный уровень сформированности компетенции)**

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Показатели оценивания компетенций</b>
<b>Отлично</b>	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены задачи деловых игр, кейс-стади; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
<b>Хорошо</b>	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные

	вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении задач деловых игр, кейс-стади не всегда использовались рациональные методики; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
<b>Удовлетворительно</b>	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении задач деловых игр, кейс-стади студент использовал прежний опыт, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
<b>Неудовлетворительно</b>	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

### 3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов (пороговый уровень формирования компетенции):

#### Типовые тесты

1. Начинать обучать фонетическим навыкам речи необходимо .....

- а) на начальном этапе обучения;
- б) на среднем этапе обучения;
- в) на старшем этапе обучения.

2. Произносительные навыки можно разбить на две группы –

- а) ритмические и произносительные;
- б) ритмико – интонационные и слухо – произносительные;
- в) интонационно – слуховые и произносительные.

3. Часто во время ознакомления с тем или иным грамматическим явлением учитель забывает или не успевает:

- а) произнести слово;
- б) запомнить слово;
- в) зафиксировать все формы данного явления на доске.

4. Грамматический навык является неотъемлемой частью....

- а) речевого умения;
- б) письменности;
- в) обучения иностранного языка на современном этапе.

5. Говоря о формах слова, мы имеем ввиду....

- а) звуковую и графическую формы;
- б) фонетическую и графическую формы;
- в) интонационную и письменную формы.

6. Выберите правильные методы ознакомления учащихся с новым словом

- а) использование наглядности, заучивание новых слов, работа со словарем;
- б) использование наглядности, заучивание новых слов, метод догадки;
- в) использование наглядности, перевод слова, речевая догадка через контекст.

7. В обучении грамматике традиционно определились два подхода - ...

- а) имплицитный и эксплицитный;
- б) импликационный и эксплиционный;
- в) дифференцированный и эксплицитный.

8. Одним из упражнений на уровне предложения и сверхфразового единства при обучении лексическим навыкам является ...

- а) описать картину;
- б) нарисовать картину;
- в) собрать картинку.

9. При акустическом подходе упор делается на....

- а) артикуляцию;
- б) произношение;
- в) слуховое восприятие.

10. Восприятие и понимание устной речи это .....

- а) говорение;
- б) чтение;
- в) аудирование;
- г) письмо.

11. Развитие наблюдательности, повышения знаний к изучаемым вопросам это....

- а) наглядный метод обучения;
- б) дедуктивный метод обучения;
- в) метод самостоятельной работы.

12. Овладение грамматикой изучаемого языка важно для понимания....

- а) письменности;
- б) прочитанного;
- в) речи других людей при аудировании и чтении.

13. Фонетический навык необходим, чтобы научиться говорить на иностранном языке ...

- а) грамотно;
- б) без ошибок;
- в) без акцента.

14. При обучении различным аспектам языка учитель должен обеспечить:

- а) учебным материалом;
- б) ознакомление с материалом, тренировку и выход в речь изучаемого материала;
- в) наглядным материалом.

15. Антиципация это....

- а) предвосхищение последующих языковых средств;
- б) предугадывание финала текста;
- в) понимание сообщения.

16. Особое место среди российских фразеологических словарей занимает:

- а) «Англо-русский фразеологический словарь А.В. Кунина»
- б) «Англо-русский фразеологический словарь Л.П. Ступина»
- в) «Англо-русский фразеологический словарь Ю.Д. Апресяна»

17. Первый двуязычный англо-русский словарь как приложение к грамматике английского языка был издан в ... году.

- а) 1917
- б) 1772
- в) 1804

18. Первой попыткой составить словарь специально для изучающих английский язык можно считать лексикографические работы ...

- а) Longman Dictionary of Common Errors
- б) The BBI Combinatory Dictionary of English
- в) Roget's Thesaurus of English Words and Phrases

19. Омонимы, совпадающие по всей парадигме (lighter – device; lighter – boat, pl.f. lighters), называются

- а) цепочечном
- б) радиальном
- в) функциональном

20. Два разных денотата получают общее наименование, поскольку выполняют одну и ту же или сходную функцию, при ... типе переноса значения

- а) цепочном
- б) радиальном
- в) функциональном

21. Стилистически однородные синонимы принято называть ...

- а) идеографическими
- б) семантическими
- в) абсолютными

22. Лексическое значение слова состоит из ... компонентов.

- а) грамматического и фонетического
- б) денотативного и коннотативного
- в) морфологического и грамматического

23. Родоначальником теории фразеологии признан ...

- а) Ф. де Соссюр
- б) А.Бодуэн де Куртэнэ
- в) Ш.Балли

24. Фразеологизмы обладают такими признаками, как

- а) ироничность, семантичность, прагматизм
- б) вариативность, изменяемость, научность
- в) устойчивость, воспроизводимость, целостность

25. Объём инвариантности, свойственный различным аспектам фразеологических единиц, обуславливающий их воспроизводимость в готовом виде и тождество при всех узуальных и окказиональных изменениях, – это ...

- а) фразеологическое единство
- б) фразеологическая устойчивость
- в) фразеологический ряд

26. Слова, обладающие близостью как формальной, так и частично семантической, – это ...

- а) антонимы
- б) омонимы
- в) паронимы

27. Лингвистическая дисциплина, в центре внимания которой стоят проблемы, связанные с методами создания словарей, – это

- а) лексикология
- б) лексикография
- в) лингвистика

1. Второй период в истории лексикографии английского языка можно определить как период ...

- а) прескриптивный
- б) научный
- в) «словарей трудных слов»

2. «Wait to see which way the cat jumps» – это пример ... дейксиса. –

- а) личного
- б) пространственного
- в) временного

3. Контекстные формы, в которых могут проявляться антонимические отношения, в целом сводятся к типам ... –

- а) не А, но В; либо А, либо В; Х это А, а Y это В
- б) не А, не В; А, но не В; Х это не А, а Y это В
- в) не А, и не В; либо А, либо В; Х это А, а Y не В



4. В зависимости от типа лексических единиц, представленных в словаре, и от способа их описания все словари делятся на ...
- а) энциклопедические и лингвистические
  - б) предметные и тематические
  - в) большие и малые
- а) Стремление носителей языка восстановить утраченную внутреннюю форму слова нередко приводит к ...
- б) синхронизации
  - в) эвфемизации
  - г) ложной этимологии
5. Изменения значения слова обуславливаются различными причинами, которые условно можно разделить на такие две группы, как ...
- а) узуальные и окказиональные
  - б) экстралингвистические и лингвистические
  - в) лексические и грамматические
6. Выдающийся чешский лексикограф Л. Згуста делит все лингвистические словари на ...
- а) двуязычные и многоязычные
  - б) прескриптивные и дескриптивные
  - в) синхронные и диахронные
7. Константные функции фразеологических единиц включают ...
- а) сематическую, временную, историческую
  - б) диахроническую, семиотическую, узуальную
  - в) коммуникативную, номинативную, познавательную
8. В древние времена ученый или просто переписчик, определив значение незнакомого слова, писал его перевод на полях манускрипта, и такая помета называлась ...
- а) «глосса»
  - б) «лексема»
  - в) «термин»
9. Самый крупный лексикографический проект 19-20 веков – это ... –
- а) The Oxford English Dictionary
  - б) The New World of English Words
  - в) Longman English Dictionary of Language and Culture
10. Вопрос о фразеологии как о лингвистической дисциплине в России впервые поставил ...
- а) А.И. Смирницкий
  - б) В.В. Виноградов
  - в) Е.Д. Поливанов
11. Основными видами мотивировки являются...
- а) лексическая, грамматическая, лингвистическая
  - б) морфологическая, лексическая, экстралингвистическая
  - в) фонетическая, морфологическая, семантическая
12. Слова, обладающие одинаковой звуковой формой, но различающиеся не только

семантически, но и графически, – это

- а) омографы
- б) омофоны
- в) омонимы

13. Основная структурно-семантическая единица языка, служащая для именования предметов и их свойств, явлений, отношений действительности, – это ...

- а) морфема
- б) слово
- в) фонема

14. ... объединяет денотаты по сходству восприятия их органами чувств

- а) синекдоха
- б) синонимия
- в) синэстезия

15. Согласно логической схеме, предложенной Г. Паулем в XIX в., изменение значения может проходить по таким направлениям, как ...

- а) устойчивость, вариативность, многозначность
- б) гиперболизация, литоты, генерализация
- в) расширение, сужение и смещение значения

16. Объединение под общим наименованием нескольких денотатов, имеющих общий признак, – это

- а) метафора
- б) метонимия
- в) сращение

17. Пары слов, относящиеся к антонимам и описывающие одно и то же явление, но с противоположных позиций – это ...

- а) инварианты
- б) конверсивы
- в) градуальные антонимы

18. А.И. Смирницкий выделил такие две основные проблемы, связанные с определением слова, как ...

- а) окраска и нейтральность слова
- б) отдельность слова и его тождества
- в) связь лексического и грамматического значения

19. «Семантический треугольник» Огдена-Ричардса состоит из ...

- а) фонемы, морфемы и семы
- б) антонимов, синонимов и омонимов
- в) концепта, детоната и звукографической формы слова

20. Более деликатное обозначение явления или предмета, нежелательного для упоминания по морально-этическим причинам, – это

- а) акроним
- б) антомазия
- в) эвфемизм

21. Указание на пространственную или временную локализацию действия, явления, события относительно точки отсчета, релевантной в рамках той или иной речевой ситуации, – это ...
- а) дейксис
  - б) вариант
  - в) кейс
22. Между денотатом и его наименованием принято выделять такие два основных типа связей, как ...
- а) общий и частный
  - б) импликационный и квалифицированный
  - в) внутренний и внешний
23. Раздел общего языкознания, изучающий словарный состав любого языка, называется...лексикологией.
- а) сравнительной
  - б) частной
  - в) общей
24. Идиофразеоматика, один из разделов фразеологии английского языка, представлена ...
- а) идиоматизмами и фразеологическими рядами
  - б) терминами и профессионализмами
  - в) пословицами и поговорками
25. Характеристики слова в рамках определенного периода или какого-то одного исторического этапа их развития рассматривает ... подход.
- а) диахронический
  - б) исторический
  - в) синхронический

### **Типовые вопросы к зачету:**

1. В чем общность методики обучения иностранным языкам и дидактики как раздела педагогики?
2. В чем различие между понятиями «общая методика» и «частная методика»?
3. Распределите перечисленные науки на базовые для методики обучения иностранным языкам и смежные с ней: культурология, лингвистика, педагогика, дидактика, психология, дефектология, информатика, математика, психолингвистика, статистика (статистический анализ данных).
4. Подумайте, какие данные смежных для методики обучения иностранным языкам наук могут быть использованы для эффективной организации учебного процесса?
5. Охарактеризуйте и дополните категории, которыми оперирует методика обучения иностранным языкам: метод, подход, технология...
6. Что понимается под термином «произношение»?
7. В чем состоит положение об аппроксимированном владении учащимися средней школы произношением на иностранном языке?

8. Укажите возможные пути постановки произношения и факторы, влияющие на их выбор?
9. Какова роль транскрипции в обучении произношению?
10. В чем смысл высказывания «Произносительные трудности какого-либо языка нельзя мыслить абстрактно и абсолютно, они всегда дифференциально-сопоставительны и касаются соотношения конкретных языков» (А.А. Реформатский).
11. Вспомните и приведите примеры методической типологии фонетического материала, способов и приемов введения нового звука, особенностей артикуляции данного звука, требования, предъявляемые к фонетическим правилам.

### **Типовые вопросы к экзамену:**

1. Методика преподавания ИЯ как учебная, научная и практическая дисциплина.
2. Методы исследования в методике обучения ИЯ.
3. Связь методики обучения ИЯ с другими науками
4. Понятие мотивации. Способы поддержания мотивации к изучению ИЯ на высоком уровне в течение всего срока обучения.
5. Дидактические принципы в обучении ИЯ. Специфика их функционирования.
6. Методические принципы: общие, частные, специальные.
7. Цель обучения иностранным языкам.
8. Компоненты содержания обучения.
9. Межкультурная коммуникативная компетенция как результат обучения.
10. Средства обучения иностранным языкам (основные и вспомогательные).
11. Кабинет иностранного языка.
12. . Обучение фонетическим средствам общения
13. Обучение лексическим средствам общения
14. Обучение грамматическим средствам общения
15. Обучение социокультурным средствам общения
16. Обучение аудированию
17. Обучение говорению
18. Обучение чтению
19. Обучение письму
20. Методическое мастерство учителя ИЯ
21. Коммуникативные игры в обучении ИЯ
22. УМК по ИЯ: характеристики и принципы построения.
23. Урок ИЯ и его планирование
24. Управление классом
25. Ошибки и их коррекция
26. Самоконтроль и контроль в обучении ИЯ
27. Межкультурная парадигма – новая онтология современного языкового образования

## 28. Основные этапы развития отечественной методики преподавания ИЯ

Задания для проверки умений и навыков применения студентами теоретических знаний при решении широкого круга проблемно-аналитических и практических учебно-профессиональных задач, типовых задач (продвинутый и повышенный уровень формирования компетенции):

### **Типовые ситуационные задачи:**

#### **Моделирование профессиональной деятельности**

Задание 1. Подготовить фрагмент урока ИЯ, направленного на овладение грамматическим материалом для учащихся.

Задание 2. Подготовить учебно-методическую разработку, направленную на обучение монологической речи для учащихся по иностранному языку.

Задание 3. Подготовить фрагмент урока по иностранному языку, направленного на обучение чтению.

Задание 4. Подготовить фрагмент урока ИЯ, направленного на формирование лексической компетенции для учащихся.

Задание 5. Разработать алгоритм заданий по обучению аудированию по темам УМК.

#### **Вопросы промежуточного контроля (к зачету)**

1. Язык и речь. Особенности вербальной коммуникации и её составляющие.
2. Мотивация в обучении иноязычному говорению. Виды мотивации. Факторы, влияющие на повышение мотивации.
3. Понятие ситуации в вербальной коммуникации. Виды ситуаций. Условно-речевая ситуация и её компоненты.
4. Способы моделирования учебных ситуаций. Использование естественных ситуаций в обучении иноязычному говорению.
5. Реализация принципа личностно-ориентированной направленности обучения иноязычному говорению. Субъект-субъектные отношения в основе обучения иноязычной коммуникации.
6. Реализация принципа коммуникативной достаточности речи при формировании навыка говорения. Методика исправления ошибок учащихся.
7. Способы организации учебной деятельности при обучении иноязычному говорению: парная работа, работа в мини-группах, учебные дискуссии.
8. Современные зарубежные технологии обучения иноязычному говорению.
9. Обучение иноязычному говорению на основе художественного текста. Критерии отбора текста. Виды упражнений для формирования навыка говорения на основе текста.
10. Обучение иноязычному говорению на основе иллюстрации (картины) Критерии отбора. Виды упражнений для формирования навыка говорения на основе картины (иллюстрации).
11. Обучение иноязычному говорению на основе схемы (диаграммы). Опорная лексика и

композиционная структура.

12. Обучение иноязычному говорению на основе проблемной ситуации (участие в дискуссии) Технология проведения учебных дискуссий.

**4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций**

**Процедура оценивания знаний (тест)**

Предлагаемое количество заданий	10-20
Последовательность выборки	Определена по разделам
Критерии оценки: - правильный ответ на вопрос	
«5» если	Если правильно выполнено 90-100% тестовых заданий
«4» если	Если правильно выполнено 70-89% тестовых заданий
«3» если	Если правильно выполнено 50-69% тестовых заданий

**Процедура оценивания знаний (устный ответ)**

Предел длительности	10 минут
Предлагаемое количество заданий	2 вопроса
Последовательность выборки вопросов из каждого раздела	Случайная
Критерии оценки: - требуемый объем и структура - изложение материала без фактических ошибок - логика изложения - использование соответствующей терминологии - стиль речи и культура речи - подбор примеров из научной литературы и практики	
«5» если	Требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	В целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов
«3» если	Требования выполнены частично – не выдержан объем, есть фактические ошибки, нарушена логика изложения, недостаточно используется соответствующая терминология.

**Процедура оценивания умений и навыков (проблемно-аналитических и практических учебно-профессиональных задач)**

Предлагаемое количество заданий	1
Последовательность выборки	Случайная

<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение и понимание проблемы</li> <li>- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения</li> <li>- полнота использования источников</li> <li>- наличие авторской позиции</li> <li>- соответствие ответа поставленному вопросу</li> <li>- использование социального опыта, материалов СМИ, статистических данных</li> <li>- логичность изложения</li> <li>- умение сделать квалифицированные выводы и обобщения с точки зрения решения профессиональных задач</li> <li>- умение привести пример</li> <li>- опора на теоретические положения</li> <li>- владение соответствующей терминологией</li> </ul>	
«5» если	Требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	В целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов. Затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений
«3» если	Требования выполнены частично - пытается обосновать свою точку зрения, однако слабо аргументирует научные положения, практически не способен самостоятельно сформулировать выводы и обобщения, не видит связь с профессиональной деятельностью

При оценке теоретических знаний и практических навыков студентов на экзамене (зачете) учитываются итоги текущей аттестации (участие в работе на лекциях и семинарских занятиях, выполнение практических работ). Преподаватель имеет право поставить экзамен (зачет) без опроса тем студентам, которые успешно в течение семестра показывали высокую успеваемость по данной дисциплине, активно работали на лекциях и семинарских занятиях.

Структуру формирования компетенции можно представить в виде следующих трех последовательных уровней:

Пороговый уровень формирования компетенции в процессе восхождения к мастерству в профессиональной области. Это начальный уровень обучения, который называют уровнем знакомства. Оценка уровня сформированности компетенции на данном этапе осуществляется с использованием тестов с выбором ответа из предложенной серии ответов, а также открытых вопросов. Поскольку предлагаемые на выбор ответы теста или сами вопросы становятся подсказкой, то деятельность студента состоит в узнавании в правильном ответе ранее усвоенной информации.

Продвинутый уровень формирования компетенции в процессе восхождения к мастерству в профессиональной области. На этом уровне студент способен воспроизводить по памяти ранее усвоенную информацию и применять усвоенные алгоритмы деятельности

(без помощи извне) для решения типовых профессиональных практических (ситуационных) задач. Никакой новой информации на этом уровне деятельности не создаётся.

Повышенный уровень формирования компетенции – это этап квалифицированной профессиональной деятельности, достижение которого позволяет решать широкий круг комплексных проблемно-аналитических задач. Нетиповые задачи требуют комбинирования известных алгоритмов и приёмов деятельности, эвристического (комбинаторного) мышления, которое позволяет необычным образом использовать известную информацию при решении неизвестных ранее задач. Эвристические решения, как правило, сопровождаются развёрнутым обсуждением возможных альтернатив и экспериментированием. Деятельность на этом уровне обогащает личный опыт студента новой только для него информацией, повышая его профессиональное мастерство.

Для выявления уровня сформированности компетенций через оценку знаний, умений и навыков студентов в ходе промежуточной аттестации любое итоговое мероприятие (зачет, зачет с оценкой, экзамен) состоит из двух составных блоков:

- Выполнение комплексных тестов и/или ответы на вопросы.
- Выполнение комплексных проблемно-аналитических и практических заданий (задачи, упражнения и т.д. и т.п.).

Переход к решению заданий следующего блока возможен только при условии получения положительной оценки при решении заданий предыдущего блока.