

Рабочая программа дисциплины

«Практикум по культуре устной и письменной речи (первый иностранный язык)»

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.04.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностранных языков в контексте цифровой среды
<i>Квалификация (степень) выпускника</i>	магистр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные		УК-4
Профессиональные	-	ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии на русском языке для академического и профессионального взаимодействия. УК-4.2. Применяет современные коммуникативные технологии на иностранном языке (языках) для академического и профессионального взаимодействия. УК-4.3. Адаптируется к условиям работы в составе многоэтнических и поликонфессиональных групп.
ПК-4	Способен владеть современными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования и проведения эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации	ПК-4.1. Обладает навыками квалифицированного анализа, обобщения, аннотирования, комментирования, реферирования результатов научных исследований отечественных и зарубежных экспертов в области лингвистики, в т.ч. межкультурной коммуникации, перевода ПК-4.2. Знает принципы определения критериев отбора актуального, достаточного и необходимого языкового и речевого материала исследования и его источников. Владеет навыками информационно -поисковой работы, выборки, а также предварительного, основного и заключительного этапов анализа языковых и речевых единиц на разных носителях и платформах ПК-4.3. Умеет формулировать выводы по итогам выполненной работы, давать рекомендации, внедрять в практику перевода, межкультурной коммуникации и преподавания результаты своего научнопрактического исследования.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-4		
	виды и средства современных коммуникативных технологий; правила и возможности применения коммуникативных технологий в условиях академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранных языках	использовать коммуникативные технологии для поиска, обмена информацией и установления профессиональных контактов; представлять результаты научной и профессиональной деятельности на русском и иностранном языках; участвовать в академических и профессиональных дискуссиях; анализировать, создавать и редактировать, переводить научные и профессионально-ориентированные тексты	навыками академического и профессионального взаимодействия; научной и профессиональной терминологией; навыками работы с информационно-поисковыми системами
Код компетенции	ПК-4		
	современные методы поиска и отбора научной информации (базы данных Scopus, Web of Science, ERIC, принципы работы с корпусами текстов), теоретические основы межкультурной коммуникации и типичные коммуникативные диссонансы, методологию эмпирических исследований, статистические и качественные методы обработки данных (SPSS, R, контент-анализ, дискурс-анализ)	применять цифровые инструменты (AntConc, Sketch Engine, NVivo) для анализа языковых и методических данных, разрабатывать критерии диагностики проблемных ситуаций в межкультурном общении, интерпретировать результаты эмпирических исследований с учетом культурного контекста, оценивать достоверность источников и корректность методик исследования	навыками критического анализа научных публикаций по методике преподавания языков и межкультурной коммуникации, технологиями проведения и описания экспериментов (от формулировки гипотезы до презентации выводов), навыками корректировки учебных материалов с учетом

			выявленных культурных диссонансов
--	--	--	-----------------------------------

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум по культуре устной и письменной речи (первый иностранный язык)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с дисциплинами, такими как: «Межкультурная коммуникация», «Лингвистические основы речевого взаимодействия в педагогическом процессе», «Коммуникативное обучение иностранным языкам», и др.

В рамках освоения программы магистратуры выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Теория и методика преподавания иностранных языков в контексте цифровой среды.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Очная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	10/360
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	
Занятия семинарского типа	112
Промежуточная аттестация: зачет, экзамен	45,2
Самостоятельная работа (СРС)	202,8

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/ п	Наименование темы раздела дисциплины	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самост оательн ая работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекци и	Иные учебны е заняти я	Практ ически е заняти я	Семин ары	Лабор аторн ые работ ы	Иные	
1 семестр								
1.	Культура речи, её место в профессиональной			13				22

	компетенции специалиста							
2.	Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними			12				22,8
3.	Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы.			12				23
2 семестр								
4.	Лексические нормы первого иностранного языка			12				22
5.	Грамматические нормы первого иностранного языка			13				23
3 семестр								
6.	Орфографические и пунктуационные нормы первого иностранного языка			12				23
7.	Функциональные стили первого иностранного языка			12				22
4 семестр								
8.	Функционально-стилевая неоднородность			13				22
9.	Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры.			13				23
	Промежуточная Аттестация: экзамен, зачет	45,2						
	Итого			112				202,8

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1 семестр		
1.	Культура речи, её место в профессиональной компетенции специалиста	Функции языка. Происхождение ИЯ. Состав ИЯ. Современная государственная языковая политика. Культура речи как составная часть общей культуры человека. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.

2.	Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними	Краткие сведения из истории лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Специальные (профессиональные) словари. Функции словарей. Понятие словарной статьи, ее структура.
3.	Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы.	Понятие языковой нормы. Признаки языковой нормы. «Младшая» норма и «старшая» норма. Виды языковых норм. Особенности орфоэпических и акцентологических норм современного ИЯ. Смыслоразличительная функция ударения.
2 семестр		
4.	Лексические нормы первого иностранного языка	Слово как система форм и значений. Лексическая сочетаемость. Понятие многозначности слова; причины и виды переноса наименований. Фразеологизм как составная косвенно-номинативная единица языка. Системные отношения в лексике. Нарушение лексических норм.
5.	Грамматические нормы первого иностранного языка	Морфологические и синтаксические нормы как составные компоненты грамматических норм ИЯ. Морфологические нормы имени существительного, прилагательного, числительного, глагола. Синтаксические нормы как правила построения словосочетаний и предложений. Нарушения морфологических и синтаксических норм.
3 семестр		
6.	Орфографические и пунктуационные нормы первого иностранного языка	Принципы орфографии. Фонетический принцип. Морфологический принцип. Традиционный принцип. Логический (смысловой) принцип членения предложения. Интонационный принцип.
7.	Функциональные стили первого иностранного языка	Понятие функционального стиля, его основные признаки. Общие и дифференцирующие признаки функциональных стилей. Разговорный стиль и его характеристика. Официально-деловой стиль и его характеристика. Жанровое многообразие деловой документации. Научный стиль и его характеристика. Жанровое многообразие научной речи. Публицистический стиль и его характеристика. Органическое сочетание стандарта и экспрессии, сочетание логического и эмоционального, полемического. Художественная речь. Вопрос о месте художественной речи в системе функциональных стилей.
4 семестр		
8.	Функционально-стилевая неоднородность	Стилистическая окраска и стилевая функция языковой единицы. Функциональный стиль как совокупность языковых средств и способов их организации в определенной сфере деятельности. Сфера общения: официальная – неофициальная.

		Функции речи: общение, сообщение, предписание, воздействие. Стилиевые черты: замкнутость - открытость, форма представления (авторская позиция), типовые речевые структуры и др. Понятие стилистической окраски. Стилистическая окраска языковых единиц в текстах разных функциональных стилей. Тексты официально-делового и научного стилей, их жанровое разнообразие и структура.
9.	Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры.	Основные коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, богатство и разнообразие речи, чистота и выразительность. Основные критерии грамотной речи - доступность, точность, логичность, чистота, уместность и выразительность изложения мысли - средства и способы их достижения. Этикет. Понятие речевого этикета. Типичные ситуации речевого этикета. Речевые формулы. Профессиональный речевой этикет. Типы выступлений и их особенности в зависимости от целевой установки (информационная речь, агитационная, развлекательная); языковое оформление речи; выбор и отработка приема запоминания (образный прием; прием повторения; ассоциативный и др.).

6.2.2. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1 семестр		
1.	Культура речи, её место в профессиональной компетенции специалиста	Функции языка. Происхождение ИЯ. Состав ИЯ. Современная государственная языковая политика. Культура речи как составная часть общей культуры человека. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.
2.	Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними	Краткие сведения из истории лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Специальные (профессиональные) словари. Функции словарей. Понятие словарной статьи, ее структура.
3.	Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы.	Понятие языковой нормы. Признаки языковой нормы. «Младшая» норма и «старшая» норма. Виды языковых норм. Особенности орфоэпических и акцентологических норм современного ИЯ. Смыслоразличительная функция ударения.
2 семестр		

4.	Лексические нормы первого иностранного языка	Слово как система форм и значений. Лексическая сочетаемость. Понятие многозначности слова; причины и виды переноса наименований. Фразеологизм как составная косвенно-номинативная единица языка. Системные отношения в лексике. Нарушение лексических норм.
5.	Грамматические нормы первого иностранного языка	Морфологические и синтаксические нормы как составные компоненты грамматических норм ИЯ. Морфологические нормы имени существительного, прилагательного, числительного, глагола. Синтаксические нормы как правила построения словосочетаний и предложений. Нарушения морфологических и синтаксических норм.
3 семестр		
6.	Орфографические и пунктуационные нормы первого иностранного языка	Принципы орфографии. Фонетический принцип. Морфологический принцип. Традиционный принцип. Логический (смысловой) принцип членения предложения. Интонационный принцип.
7.	Функциональные стили первого иностранного языка	Понятие функционального стиля, его основные признаки. Общие и дифференцирующие признаки функциональных стилей. Разговорный стиль и его характеристика. Официально-деловой стиль и его характеристика. Жанровое многообразие деловой документации. Научный стиль и его характеристика. Жанровое многообразие научной речи. Публицистический стиль и его характеристика. Органическое сочетание стандарта и экспрессии, сочетание логического и эмоционального, полемического. Художественная речь. Вопрос о месте художественной речи в системе функциональных стилей.
4 семестр		
8.	Функционально-стилевая неоднородность	Стилистическая окраска и стилевая функция языковой единицы. Функциональный стиль как совокупность языковых средств и способов их организации в определенной сфере деятельности. Сфера общения: официальная – неофициальная. Функции речи: общение, сообщение, предписание, воздействие. Силевые черты: замкнутость - открытость, форма представления (авторская позиция), типовые речевые структуры и др. Понятие стилистической окраски. Стилистическая окраска языковых единиц в текстах разных функциональных стилей. Тексты официально-делового и научного стилей, их жанровое разнообразие и структура.
9.	Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры.	Основные коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, богатство и разнообразие речи, чистота и выразительность. Основные критерии грамотной речи - доступность, точность, логичность, чистота, уместность и выразительность изложения мысли - средства и способы их достижения. Этикет.

		Понятие речевого этикета. Типичные ситуации речевого этикета. Речевые формулы. Профессиональный речевой этикет. Типы выступлений и их особенности в зависимости от целевой установки (информационная речь, агитационная, развлекательная); языковое оформление речи; выбор и отработка приема запоминания (образный прием; прием повторения; ассоциативный и др.).
--	--	--

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1 семестр		
1.	Культура речи, её место в профессиональной компетенции специалиста	Опрос, тестирование, доклад, презентация
2.	Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними	Опрос, тестирование, доклад, презентация
3	Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы.	Опрос, тестирование, доклад, презентация
2 семестр		
4.	Лексические нормы второго иностранного языка	Опрос, тестирование, доклад, презентация
5.	Грамматические нормы первого иностранного языка	Опрос, тестирование, доклад, презентация
3 семестр		
6.	Орфографические и пунктуационные нормы первого иностранного языка	Опрос, тестирование, доклад, презентация
7.	Функциональные стили первого иностранного языка	Опрос, тестирование, доклад, презентация
4 семестр		
8.	Функционально-стилевая неоднородность	Опрос, тестирование, доклад, презентация
9.	Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры.	Опрос, тестирование, доклад, презентация

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература

1. Головач, Е. И. Английский язык. Межкультурное речевое общение. *Converse across the Universe. Managing Cross-Cultural Communication in English* : учебное пособие / Е. И. Головач, М. Н. Кохан, Е. Н. Радецкий. — Минск : Народная асвета, 2022. — 188 с. — ISBN 978-985-03-3777-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134890.html> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Седых, Д. В. Международное профессиональное общение: практический курс обучения иностранному языку : учебное пособие / Д. В. Седых. — Кемерово : Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева, 2021. — 102 с. — ISBN 978-5-00137-254-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116565.html> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Культура речи и делового общения : учебно-методическое пособие / составители Г. А. Касумовой. — Тюмень : Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2021. — 73 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108806.html> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Дополнительная литература

1. Культура речи (устной и письменной) : учебное пособие / составители Т. В. Веселкова. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 142 с. — ISBN 978-5-4487-0756-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/101132.html> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Дудорова, Э. С. Практический курс английского языка: лексико-грамматические упражнения и тесты / Э. С. Дудорова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2023. — 352 с. — ISBN 978-5-9925-1031-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131894.html> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.3. Периодические издания

1. Вестник Российского нового университета. Серия Психологические науки. Педагогические науки. Иностранные языки: <http://www.iprbookshop.ru/26395.html>
2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранные языки и методика их преподавания: <http://www.iprbookshop.ru/32628.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. База данных научных статей по различным областям науки. — <http://elibrary.ru>
2. Материалы межкультурных исследований, онлайн программы-тренинги по межкультурной коммуникации, ресурсы, тесты на знание культурной специфики различных стран. — <http://www.kwintessential.co.uk/>
3. База данных научных статей по лингвистике. — <http://superlinguist.com>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При

этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачётам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и нормативных правовых актов.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи зачёта (экзамена) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к зачёту (экзамену) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до зачёта (экзамена).
3. Время непосредственно перед зачётом (экзаменом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На зачёте (экзамене) высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций. Это необходимо и в связи с постоянными изменениями законодательства в изучаемой сфере.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Windows Server;
2. Семейство ОС Microsoft Windows;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический

справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Reader, Yandex Browser, пакет LibreOffice, МТС Линк, Gimp, FreeCAD.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Reader, Yandex Browser, пакет LibreOffice, МТС Линк, Gimp, FreeCAD.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины.

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и

видеоматериалов;

- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Практикум по культуре устной и письменной речи (первый иностранный
язык)»**

<i>Направление подготовки</i>	Лингвистика
<i>Код</i>	45.04.02
<i>Направленность (профиль)</i>	Теория и методика преподавания иностраннных языков в контексте цифровой среды
<i>Квалификация (степень) выпускника</i>	магистр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные		УК-4
Профессиональные	-	ПК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии на русском языке для академического и профессионального взаимодействия. УК-4.2. Применяет современные коммуникативные технологии на иностранном языке (языках) для академического и профессионального взаимодействия. УК-4.3. Адаптируется к условиям работы в составе многоэтнических и поликонфессиональных групп.
ПК-4	Способен владеть современными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования и проведения эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации	ПК-4.1. Обладает навыками квалифицированного анализа, обобщения, аннотирования, комментирования, реферирования результатов научных исследований отечественных и зарубежных экспертов в области лингвистики, в т.ч. межкультурной коммуникации, перевода ПК-4.2. Знает принципы определения критериев отбора актуального, достаточного и необходимого языкового и речевого материала исследования и его источников. Владеет навыками информационно -поисковой работы, выборки, а также предварительного, основного и заключительного этапов анализа языковых и речевых единиц на разных носителях и платформах ПК-4.3. Умеет формулировать выводы по итогам выполненной работы, давать рекомендации, внедрять в практику перевода, межкультурной коммуникации и преподавания результаты своего научнопрактического исследования.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-4		
	виды и средства современных коммуникативных технологий; правила и возможности применения коммуникативных технологий в условиях академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранных языках	использовать коммуникативные технологии для поиска, обмена информацией и установления профессиональных контактов; представлять результаты научной и профессиональной деятельности на русском и иностранном языках; участвовать в академических и профессиональных дискуссиях; анализировать, создавать и редактировать, переводить научные и профессионально-ориентированные тексты	навыками академического и профессионального взаимодействия; научной и профессиональной терминологией; навыками работы с информационно-поисковыми системами
Код компетенции	ПК-4		
	современные методы поиска и отбора научной информации (базы данных Scopus, Web of Science, ERIC, принципы работы с корпусами текстов), теоретические основы межкультурной коммуникации и типичные коммуникативные диссонансы, методологию эмпирических исследований, статистические и качественные методы обработки данных (SPSS, R, контент-анализ, дискурс-анализ)	применять цифровые инструменты (AntConc, Sketch Engine, NVivo) для анализа языковых и методических данных, разрабатывать критерии диагностики проблемных ситуаций в межкультурном общении, интерпретировать результаты эмпирических исследований с учетом культурного контекста, оценивать достоверность источников и корректность методик исследования	навыками критического анализа научных публикаций по методике преподавания языков и межкультурной коммуникации, технологиями проведения и описания экспериментов (от формулировки гипотезы до презентации выводов), навыками корректировки учебных материалов с учетом выявленных

			культурных диссонансов
--	--	--	---------------------------

3.2. Критерии оценки знаний студентов

Шкала оценив ания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/Зачтено	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/Зачтено	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/Зачтено	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/Не зачтено	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

При ответе на вопросы в рамках прохождения промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой/ экзамен) допускается вольная формулировка ответа, по смыслу раскрывающая содержание ответа, указанного в фонде оценочных средств, в качестве верного ответа.

4. Типовые контрольные задания (закрытого, открытого и иного типа) для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

ТЕСТИРОВАНИЕ

1 СЕМЕСТР

УК-4

1. Какой аспект культуры речи предполагает не только знание норм языка, но и умение выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения?

- А) Нормативный
 - Б) Коммуникативный**
 - В) Этический
 - Г) Эстетический
- Ответ: Б) Коммуникативный**

2. Раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка, называется:

- А) Лексикология
- Б) Ортология**
- В) Стилистика
- Г) Прагматика

Ответ: Б) Ортология

3. Какой словарь фиксирует произносительные нормы (ударение, произношение звуков)?

- А) Толковый словарь
- Б) Фразеологический словарь
- В) Этимологический словарь
- Г) Орфоэпический словарь**

Ответ: Г) Орфоэпический словарь

4. Основное свойство языковой нормы, означающее её соответствие возможностям языковой системы и регулярную воспроизводимость в речи носителей языка, – это:

- А) Кодифицированность
- Б) Устойчивость (стабильность)**
- В) Общеобязательность
- Г) Вариативность

Ответ: Б) Устойчивость (стабильность)

5. Как правильно произносится слово «дождь» в литературном русском языке (в именительном падеже, единственном числе)?

- А) [дошт']**
- Б) [дош'т']
- В) [дождь] с [ж]
- Г) [дость]

Ответ: А ([дошт'])

6. В каком слове ударение падает на первый слог (согласно современной литературной норме)?

- А) свЁкла**
- Б) щавЕль
- В) каталОг
- Г) договОр

Ответ: А) свЁкла

7. Для специалиста в области преподавания иностранных языков в цифровой среде особенно важным является умение:

- А) Использовать только письменную речь
- Б) Адаптировать устную и письменную речь к форматам онлайн-коммуникации (вебинары, чаты, форумы)**
- В) Игнорировать орфоэпические нормы в устной речи
- Г) Использовать только разговорный стиль

Ответ: Б) Адаптировать устную и письменную речь к форматам онлайн-коммуникации (вебинары, чаты, форумы)

8. Какой метод работы с нормативными словарями используется при проверке орфоэпической корректности текста?

А) Сплошное чтение словаря

В) Заучивание словаря наизусть

С) Выборочная проверка слов, вызывающих сомнение (по алфавиту или поиску)

Д) Сравнение разных изданий словаря без анализа

Ответ: С) Выборочная проверка слов, вызывающих сомнение (по алфавиту или поиску)

9. Как правильно произносится сочетание «чн» в слове «скучно» (литературная норма)?

А) [чн]

Б) [шн]

В) [чн] и [шн] допустимы

Г) [чн']

Ответ: Б) ([шн])

10. В каком слове ударение падает на окончание (согласно литературной норме)?

А) Торты

Б) Банты

В) Шарфы

Г) Краны

Ответ: В) Шарфы

11. (Языковая норма + цифровая среда)
В цифровой коммуникации (мессенджеры, чаты) нарушение орфографических и пунктуационных норм:

А) Всегда недопустимо

Б) Допустимо в неформальной коммуникации, но не в академической и профессиональной

В) Всегда допустимо

Г) Регулируется специальным цифровым этикетом, зависящим от контекста

Ответ: Г) Регулируется специальным цифровым этикетом, зависящим от контекста

12. Какой тип словаря (орфоэпический, толковый, этимологический) используется преподавателем для проверки ударения и произношения при подготовке к онлайн-лекции?

Ответ: Орфоэпический

13. Какую компетенцию (УК-4, ОПК-1, ПК-3) формирует разработанный онлайн-курс по культуре устной речи в цифровой среде?

Ответ: УК-4

14. Задание на соответствие. Соотнесите тип нормативного словаря с его функцией и примером использования:

№	Тип словаря		Функция / пример использования
1	Орфоэпический словарь	А	Проверка написания слова «ассистент» (одна или две «с»?)

№	Тип словаря		Функция / пример использования
2	Орфографический словарь	Б	Проверка ударения в слове «квартал»
3	Толковый словарь	В	Уточнение значения термина «коммуникативная компетенция»

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3

Ответ: 1-Б, 2-А, 3-В.

15. Задание на соответствие. Соотнесите формат цифровой коммуникации с рекомендацией по культуре речи для преподавателя иностранного языка:

№	Формат		Рекомендация
1	Синхронный вебинар (лекция онлайн)	А	Использовать упрощённый синтаксис, смайлики как знак доброжелательности, избегать длинных предложений
2	Асинхронный форум (дискуссия на платформе)	Б	Соблюдать орфоэпические нормы, контролировать темп речи, избегать слов-паразитов
3	Чат в мессенджере (студенческая группа)	В	Писать развёрнутые, аргументированные сообщения, проверять орфографию, цитировать предыдущие посты

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3

Ответ: 1-Б, 2-В, 3-А.

1 СЕМЕСТР **ПК 4**

1. При проектировании образовательного процесса по иностранному языку в цифровой среде преподаватель должен в первую очередь учитывать:

А) Собственные речевые привычки

Б) Уровень сформированности культуры речи обучающихся и их коммуникативные потребности

В) Только грамматические правила языка

Г) Только орфографические нормы

Ответ: Б) Уровень сформированности культуры речи обучающихся и их коммуникативные потребности

2. Какой раздел ортологии является наиболее важным при обучении студентов устной речи на иностранном языке (с точки зрения формирования произносительных навыков)?

А) Лексикология

Б) Орфоэпия

В) Морфология

Г) Синтаксис

Ответ: Б) Орфоэпия

3. Какой тип словаря преподаватель должен рекомендовать студентам в первую очередь для самостоятельной работы над акцентологическими нормами русского языка?

А) Орфографический словарь

Б) Словарь иностранных слов

В) Этимологический словарь

Г) Орфоэпический словарь

Ответ: Г) Орфоэпический словарь

4. При формировании у обучающихся навыков соблюдения языковых норм преподаватель использует принцип:

А) «Норма абсолютна и не имеет вариантов»

Б) «Норма исторически изменчива, но в учебных целях необходимо опираться на кодифицированные варианты»

В) «Любое отклонение от нормы допустимо»

Г) «Норму нужно заучивать без понимания»

Ответ: Б) «Норма исторически изменчива, но в учебных целях необходимо опираться на кодифицированные варианты»

6. Какое задание наиболее эффективно для формирования у студентов навыка правильной постановки ударения в русском языке?

А) Механическое заучивание списка слов

Б) Выполнение упражнений на группировку слов по акцентологическим моделям с использованием нормативных словарей

В) Игнорирование темы

Г) Только прослушивание аудиозаписей без обратной связи

Ответ: Б) Выполнение упражнений на группировку слов по акцентологическим моделям с использованием нормативных словарей

7. При проектировании онлайн-курса по культуре устной речи преподаватель включает задание на анализ речи участников вебинара. Какая компетенция формируется у студентов в первую очередь?

А) Рефлексивно-оценочная (умение анализировать свою и чужую речь на предмет соблюдения норм)

Б) Только языковая

В) Только техническая

Г) Только переводческая

Ответ: А) Рефлексивно-оценочная (умение анализировать свою и чужую речь на предмет соблюдения норм)

8. Какую методическую рекомендацию следует дать студентам при работе с орфоэпическим словарём в цифровой среде (например, «Грамота.ру», «Академос»)?

А) Доверять только печатным изданиям

Б) Использовать функцию аудиопроизнесения для запоминания, но сверять с пометами о вариантах нормы

В) Игнорировать словарные пометы

Г) Использовать только один словарь без проверки

Ответ: Б) Использовать функцию аудиопроизнесения для запоминания, но сверять с пометами о вариантах нормы

9. При обучении произношению заимствованных слов (например, «ателье», «кафе») преподаватель объясняет, что согласно орфоэпической норме:

А) Все заимствованные слова произносятся так же, как в языке-источнике

Б) Всегда сохраняется мягкое произношение

В) Всегда сохраняется твёрдое произношение согласного перед [э]

Г) Степень освоенности слова влияет на произношение (например, а[тэ]лье — твёрдый [т] в менее освоенных, [т']екст — мягкий в освоенных)

Ответ: Г) Степень освоенности слова влияет на произношение (например, а[тэ]лье — твёрдый [т] в менее освоенных, [т']екст — мягкий в освоенных)

10. Какое упражнение эффективно для отработки акцентологических норм в группе студентов на занятии?

А) Индивидуальное чтение словаря вслух

Б) Игра-соревнование «Поставь ударение» с использованием интерактивной доски (Miro, Jamboard) и взаимопроверкой по словарю

В) Только письменный диктант

Г) Только прослушивание лекции

Ответ: Б) Игра-соревнование «Поставь ударение» с использованием интерактивной доски (Miro, Jamboard) и взаимопроверкой по словарю

11. При проверке устных ответов студентов преподаватель фиксирует нарушения орфоэпических норм. Какова оптимальная педагогическая стратегия?

А) Прерывать студента при каждой ошибке

Б) Игнорировать ошибки

В) Фиксировать ошибки, разобрать наиболее типичные после ответа, дать студенту возможность исправить себя при повторном проговаривании

Г) Снижать оценку за каждую ошибку без объяснения

Ответ: В) Фиксировать ошибки, разобрать наиболее типичные после ответа, дать студенту возможность исправить себя при повторном проговаривании

12. При проверке слова в цифровом орфоэпическом словаре студент видит помету «доп.». Что означает эта помета?

Ответ: Допустимо

13. Какой формат задания (аудиозапись, тест, диктант, презентация) предполагает запись произношения слов для взаимопроверки в рамках «Орфоэпической пятиминутки»?

Ответ: Аудиозапись

14. Задание на соответствие. Соотнесите тип педагогической задачи в области культуры речи с примером задания для студентов (формирование ПК-4):

	Педагогическая задача		Пример задания
1	Формирование навыка самоконтроля орфоэпических норм	А	Студенты разрабатывают чек-лист для оценки произношения в учебном видео и проводят взаимопроверку
2	Формирование умения анализировать чужую речь	Б	Студенты записывают свою речь (1 минута), сравнивают с эталонной записью из словаря и фиксируют расхождения
3	Формирование умения проектировать учебные материалы по культуре речи	В	Студенты слушают фрагмент вебинара коллеги и отмечают нарушения орфоэпических норм

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3

Ответ: 1-Б, 2-В, 3-А.

Задание 15. Соотнесите тип нормы с методическим приёмом её отработки на занятии:

	Тип нормы		Методический приём
1	Акцентологическая норма (ударение)	А	Тренировка произнесения сочетаний чн, чт, жж, мягких/твёрдых согласных перед [э] в заимствованиях
2	Орфоэпическая норма (произношение звуков и сочетаний)	Б	Группировка слов по ударным парадигмам (например, глаголы на -ить с ударением на окончании)
3	Интонационная норма	В	Работа с логическим ударением и мелодикой речи в вопросительных и повествовательных предложениях

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3

Ответ: 1-Б, 2-А, 3-В.

1. Выберите слово, которое наиболее точно соответствует контексту (паронимы).
В результате эксперимента были получены ... результаты.

А) Эффектные

Б) Эффективные

В) Эффекторные

Г) Эффектные

Ответ: Б) Эффективные

2. Укажите предложение, в котором нарушена лексическая сочетаемость.

А) Играть значение

Б) Одержать победу

В) Потерпеть поражение

Г) Завоевать симпатии

Ответ: А) Играть значение

3. Выберите вариант, где слово употреблено в прямом, а не в переносном значении.

А) Золотые руки мастера

Б) Холодный ум политика

В) Железная руда

Г) Медвежья услуга

Ответ: В) Железная руда

4. Какое из слов является стилистически нейтральным (уместно в академической письменной речи)?

А) Очи

Б) Глаза

В) Гляделки

Г) Зенки

Ответ: Б) Глаза

5. Выберите синоним к слову «коммуникабельный» в контексте деловой переписки.

А) Разговорчивый

Б) Контактный

В) Болтливый

Г) Общительный

Ответ: Б) Контактный

6. Определите предложение, в котором нет речевой ошибки (плеоназма).

А) Свободная вакансия

Б) Хронометраж времени

В) Совместное сотрудничество

Г) Будущие планы

Ответ: Г) Будущие планы

7. Выберите правильную форму родительного падежа множественного числа.
Нет ...

А) Носков

Б) Носок

В) Чулков

Г) Сапогов

Ответ: А) Носков

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения (норма употребления деепричастного оборота).

Подъезжая к дому, ...

А) У меня зазвонил телефон.

Б) Мне стало грустно.

В) Я увидел знакомый силуэт.

Г) В голову пришла мысль.

Ответ: В) Я увидел знакомый силуэт.

9. Выберите правильный вариант управления (предлог + падеж).
Согласно ...

А) Приказа

Б) Приказу

В) Приказом

Г) О приказе

Ответ: Б) Приказу

10. Какая форма числительного употреблена верно?
Около ...

А) Полтора́ста метров

Б) Полтора́ста метров

В) Полтора́стами метрами

Г) Полтора́ метров

Ответ: А) Полтора́ста метров

11. Выберите предложение без ошибки в употреблении деепричастия.

А) Читая роман, мне вспомнился случай.

Б) Прочитав книгу, у меня поднялось настроение.

В) Открывая окно, впустите свежий воздух.

Г) Закрыв глаза, он расслабился.

Ответ: Г) Закрыв глаза, он расслабился.

12. В деловой электронной переписке не рекомендуется использовать слово «окей» в значении «согласен». Какой из вариантов является неуместным эквивалентом?

а) Согласен

б) Принято

в) Лады

г) Хорошо

Ответ: Лады

13. В предложении «Согласно регламента выступающий имеет не более 7 минут» допущена грамматическая ошибка. Какая форма слова «регламент» нужна после предлога «согласно»?

а) Регламента

б) Регламенту

в) Регламентом

г) О регламенте

Ответ: Регламенту

14. Задание на соответствие. Соотнесите грамматическую ошибку в устной речи магистранта (левая колонка) с её правильным вариантом (правая колонка). Каждому номеру ошибки соответствует одна буква правильного варианта.

	Фраза с ошибкой		Правильный вариант
1	«Согласно приказа декана»	А	положить на стол
2	«Класть документы на стол»	Б	пара туфель
3	«Нет свободных туфлей»	В	обоих студентов
4	«У обоих студентов (м.р.) высокий балл»	Г	их план
5	«Ихний проект уже утвердили»	Д	согласно приказу

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-Д, 2-А, 3-Б, 4-В, 5-Г

15. Соотнесите речевую ошибку, допущенную в письменной или устной коммуникации магистранта (левая колонка), с её типом и правильным вариантом (правая колонка). Каждому номеру ошибки соответствует одна буква правильного варианта.

	Фраза с ошибкой (в чате, на вебинаре, в письме)		Тип ошибки + правильный вариант
1	«Обратно пишу Вам с этим же вопросом»	А	Лишнее слово (плеоназм) → свободное место
2	«У нас есть свободная вакансия преподавателя»	Б	Ошибка в управлении глагола → оплатить проезд
3	«Прошу оплатить за проезд до университета»	В	Нарушение вида глагола → положить документы
4	«Нужно класть папку на стол, а не кидать» (в значении однократного действия)	Г	Неверное употребление наречия → Вновь / Снова пишу
5	«Он более умнее, чем его научный руководитель»	Д	Ошибка в образовании степени сравнения → более умный / умнее

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-Г, 2-А, 3-Б, 4-В, 5-Д

2 СЕМЕСТР
ПК-4

1. Выберите слово, которое правильно передаёт смысл в методическом заключении об ошибке студента: «В сочинении обнаружено неоправданное повторение одних и тех же слов — ...»

- А) Плеоназм
- Б) Тавтология**
- В) Аллитерация
- Г) Эллипсис

Ответ: Б) Тавтология

2. Какой из вариантов является нормативным для письменной инструкции к тесту в цифровой среде (LMS)?

- А) «Заполните все пропуски, окей?»
- Б) «Вставьте пропущенные слова в текст»**
- В) «Впишите что там пропущено»
- Г) «Забейте в окошки нужные слова»

Ответ: Б) «Вставьте пропущенные слова в текст»

3. Укажите предложение, в котором нет методически неверного употребления термина (оценивание в цифровой среде).

- А) «Аспирант провалил экзамен»
- Б) «Обучающийся не справился с заданием»**
- В) «Студент завалил тест»
- Г) «Ученик схватил двойку»

Ответ: Б) «Обучающийся не справился с заданием»

4. Какое слово наиболее уместно в устной речи преподавателя во время вебинара (объяснение ошибки)?

- А) Косноязычие
- Б) Нарушение лексической сочетаемости**
- В) Фигня какая-то
- Г) Неправильно сказал

Ответ: Б) Нарушение лексической сочетаемости

5. Выберите синоним к слову «диагностика» в контексте цифрового тестирования.

- А) Проверка**
- Б) Наказание
- В) Отгадывание

Г) Натаскивание

Ответ: А) Проверка

6. В каком варианте нарушена норма употребления методического термина?

А) Сформированность навыка

Б) Развитие компетенции

В) Проведение контроля остаточных знаний

Г) **Обучить знание**

Ответ: Г) Обучить знание

7. Выберите правильную форму глагола в инструкции для студентов в чате LMS:

«Внимательно ... задание перед ответом.»

А) **Прчитите**

Б) Читайте

В) Почитайте

Г) Прчитывайте

Ответ: А) Прчитите

8. Укажите грамматически правильный вариант фразы для устного комментария преподавателя на созвоне.

А) «Согласно ваших ответов вы не поняли тему»

Б) **«Согласно вашим ответам вы не поняли тему»**

В) «Согласно вашими ответами вы не поняли тему»

Г) «Согласно о ваших ответах вы не поняли тему»

Ответ: Б) «Согласно вашим ответам вы не поняли тему»

9. Как правильно построить фразу в письменном отзыве на эссе студента?

А) **«Ваша работа заслуживает внимания, хотя имеет ряд недостатков»**

Б) «Ваша работа заслуживает внимания, хотя она имеет ряд недостатков»

В) «Ваша работа заслуживает внимания, но при этом она имеет ряд своих недостатков»

Г) «Ваша работа заслуживает внимания, хотя недостатки у неё есть»

Ответ: А) «Ваша работа заслуживает внимания, хотя имеет ряд недостатков»

10. Выберите правильный вариант окончания в методической рекомендации: «Следует уделить внимание ... навыков аудирования.»

А) **Развитию**

Б) Развитие

В) Развитии

Г) Развитием

Ответ: А) Развитию

11. Какая форма числительного верна в отчёте о результатах тестирования? «Из ... студентов справились с заданием.»

А) **Двухсот пятидесяти семи**

Б) Двухсот пятидесяти семь

В) Двухсот пятидесяти семерых

Г) Двухста пятидесяти семи

Ответ: А) Двухсот пятидесяти семи

12. Какое слово (в форме предложного падежа) следует употребить вместо «окончанию» в предложении «По окончанию тестирования нажмите кнопку "Сдать"»?

Ответ: окончании

13. Какой падеж (родительный, дательный, винительный, творительный, предложный) требуется после предлога «благодаря»?

Ответ: дательный

14. Задание на соответствие. Соотнесите некорректную (просторечную, жаргонную, этически неверную) фразу преподавателя с её корректным профессиональным вариантом.

	Некорректная фраза		Корректный вариант
1	«Ты завалил тест»	А	Обучающийся допустил ошибки в употреблении паронимов
2	«Он плавает в теме паронимов»	Б	Работа выполнена не в полном объёме / Требуется доработка
3	«У тебя каша в голове»	В	Вам необходимо дополнительно изучить тему
4	«Пиши, что видишь, не думая»	Г	Вы не справились с тестированием / Результат неудовлетворительный
5	«Напутал с паронимами»	Д	Рекомендуется осмысленно подходить к выполнению задания

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-Г, 2-В, 3-Б, 4-Д, 5-А

15 Задание на соответствие. Соотнесите грамматическую ошибку в письменном комментарии преподавателя к студенческой работе с её типом и правильным вариантом.

	Фраза с ошибкой		Тип ошибки + правильный вариант
1	«Согласно результата теста, вы усвоили тему»	А	Ошибка в управлении → уделять внимание развитию
2	«Нужно уделять внимание развитие навыков письма»	Б	Неверное употребление деепричастия → Когда я проверяю работы, я вижу прогресс
3	«Проверяя работы, мне виден прогресс»	В	Ошибка в падеже числительного → с двадцатью студентами

	Фраза с ошибкой		Тип ошибки + правильный вариант
4	«Работа была проведена с двадцать студентами»	Г	Ошибка в степени сравнения → более глубокий анализ
5	«Требуется более глубочайший анализ ошибок»	Д	Ошибка в управлении (падеж) → согласно результату

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-Д, 2-А, 3-Б, 4-В, 5-Г

3 СЕМЕСТР

УК-4

1. Выберите вариант с правильным написанием слова (орфография английского языка).

A) Recieve

Б) Receive

B) Recieve

Г) Reseive

Ответ: Б) Receive

2. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой (английский язык).

A) Let's eat, Grandma!

Б) Let's eat Grandma!

B) Let's eat, Grandma.

Г) Let's eat Grandma?

Ответ: Б) Let's eat Grandma!

3. В каком варианте выделенное слово написано слитно (орфография английского языка)?

A) Every day I go to work.

Б) I exercise everyday.

B) She meets him every day.

Г) It happens every single day.

Ответ: Б) I exercise everyday.

4. Выберите предложение с правильным употреблением апострофа (пунктуация).

A) The students's books are on the table.

B) The students' books are on the table.

В) The student's books are on the table (один студент).

Г) The students books are on the table.

Ответ: В) The student's books are on the table (один студент).

5. Определите функциональный стиль фразы: «Согласно договору №45 от 12.03.2025, поставка товара осуществляется в течение 10 рабочих дней.»

A) Разговорный

Б) Научный

В) Officialно-деловой

Г) Публицистический

Ответ: В) Официально-деловой

6. Какое слово соответствует орфографической норме британского английского?

А) Color

Б) Honor

В) Centre

Г) Theater

Ответ: В) Centre

7. Укажите вариант с правильной расстановкой запятых в сложном предложении (английский).

А) When I came home I saw that the door was open.

Б) When I came home, I saw that the door was open.

В) When I came home I saw, that the door was open.

Г) When I came home, I saw, that the door was open.

Ответ: Б) When I came home, I saw that the door was open.

8. Какой стиль речи характеризуется образностью, эмоциональностью и оценочностью?

А) Научный

Б) Публицистический

В) Официально-деловой

Г) Разговорный

Ответ: Б) Публицистический

9. Выберите правильный вариант написания сложного слова (орфография английского).

А) Well-known

Б) Wellknown

В) Well known

Г) Wellknowne

Ответ: А) Well-known

10. В каком предложении нарушена пунктуационная норма английского языка (обращение)?

А) John, could you help me?

Б) Could you help me John?

В) Could you, John, help me?

Г) Could you help me, John?

Ответ: Б) Could you help me John?

11. Определите функциональный стиль отрывка: «В ходе эксперимента было установлено, что температура плавления образца составляет 78,4 °С. Данные согласуются с ранее полученными результатами.»

А) Официально-деловой

Б) Научный

В) Художественный

Г) Разговорный

Ответ: Б) Научный

12. Какая из перечисленных лексико-грамматических черт (использование клише, отсутствие сокращений, пассивный залог) является обязательной для официально-делового стиля в английском языке?

Ответ: Пассивный залог

13. В предложении «It's a pity that you didn't come to the party, she said» допущены две ошибки. Какой знак нужно добавить в оба этих слова?

Ответ: Апостроф

14. Задание на соответствие. Соотнесите функциональный стиль (левая колонка) с его типичной сферой использования (правая колонка).

	Функциональный стиль		Сфера использования
1	Научный	А	Обмен бытовой информацией, непринуждённое общение
2	Официально-деловой	Б	Воздействие на аудиторию через СМИ, агитация
3	Публицистический	В	Художественная литература, эстетическая функция
4	Разговорный	Г	Документооборот, законодательство, договоры
5	Художественный	Д	Научные статьи, диссертации, отчёты об исследованиях

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-Д, 2-Г, 3-Б, 4-А, 5-В

15. Соотнесите орфографическое или пунктуационное правило английского языка (левая колонка) с примером его корректного применения (правая колонка).

	Правило		Пример
1	Запятая между двумя независимыми клаузами, соединёнными союзом (and, but, or)	А	<i>It's a beautiful day, isn't it?</i>
2	Апостроф в сокращённых формах (contractions)	Б	<i>Children's toys are on the floor.</i>
3	Апостроф для обозначения принадлежности у существительных во множественном числе, оканчивающихся на -s	В	<i>I wanted to go, but I was too tired.</i>
4	Правописание суффикса -ing у глаголов, оканчивающихся на -e	Г	<i>The students' projects were excellent.</i>

	Правило		Пример
5	Правописание удвоенной согласной перед -ing в односложных глаголах (CVC)	Д	<i>Taking</i> (take → taking)

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-В, 2-А, 3-Г, 4-Д, 5-Б

3 СЕМЕСТР

ПК-4

1. Преподаватель проверяет тест в LMS. В каком варианте допущена **орфографическая ошибка** (английский язык)?

А) The children are playing outside.

Б) She recieved a letter yesterday.

В) He studies hard every day.

Г) They have already finished.

Ответ: Б) She recieved a letter yesterday.

2. Укажите студенческое предложение с **пунктуационной ошибкой** (отсутствие/лишняя запятая).

А) After the lesson we went home.

Б) After the lesson, we went home.

В) After the lesson we went, home.

Г) After the lesson we went home.

Ответ: В) After the lesson we went, home.

3. Выберите правильный вариант **написания сокращённой формы** в инструкции к заданию (LMS).

А) Dont forget to submit your work.

Б) Do'nt forget to submit your work.

В) Don't forget to submit your work.

Г) Dont' forget to submit your work.

Ответ: В) Don't forget to submit your work.

4. Какой вариант демонстрирует **правильное использование апострофа для принадлежности** в комментарии преподавателя?

А) The student's essay was excellent (один студент).

Б) The students essay was excellent.

В) The students's essay was excellent.

Г) The student essay was excellent.

Ответ: А) The student's essay was excellent (один студент).

5. Определите **функциональный стиль** фразы из методической рекомендации: «Обучающийся должен продемонстрировать способность анализировать иноязычные тексты различных стилей».

А) Разговорный

Б) Научно-методический (подстиль научного)

В) Публицистический

Г) Художественный

Ответ: Б) Научно-методический (подстиль научного)

6. Преподаватель создаёт задание на различие британской и американской орфографии.

Укажите пару, где оба варианта написаны верно для своего варианта английского.

А) colour (Br) – color (Am)

Б) centre (Am) – center (Br)

В) organise (Br) – organize (Br)

Г) defence (Am) – defense (Br)

Ответ: А) colour (Br) – color (Am)

7. Выберите правильную пунктуацию в сложноподчинённом предложении из студенческой работы.

А) Although it was raining, we decided to go out.

Б) Although it was raining we decided to go out.

В) Although, it was raining we decided to go out.

Г) Although it was raining, we decided, to go out.

Ответ: А) Although it was raining, we decided to go out.

8. Какой стиль не характерен для письменной академической коммуникации в цифровой среде (форум курса)?

А) Разговорный (с элементами спонтанности, сокращениями)

Б) Официально-деловой (инструкции, объявления)

В) Научный (посты с анализом)

Г) Публицистический (призывы, оценки)

Ответ: А) Разговорный (с элементами спонтанности, сокращениями)

9. В ответе студента на платформе Moodle встретила фраза: «*Its important to learn punctuation*». Как правильно указать ошибку в комментарии преподавателя?

А) Пропущен апостроф в слове Its → It's

Б) Лишняя запятая

В) Ошибка в заглавной букве

Г) Нет ошибки

Ответ: А) Пропущен апостроф в слове Its → It's

10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой при прямой речи (студенческий форум).

А) She said, "I am happy."

Б) "I am happy," she said.

В) "I am happy" she said.

Г) "I am happy," said she.

Ответ: В) "I am happy" she said.

11. Определите функциональный стиль текста объявления в LMS: «Уважаемые студенты! Завтра в 10:00 состоится вебинар по теме "Орфография". Ссылка для подключения будет отправлена за час до начала. Администрация курса».

А) Разговорный

Б) Официально-деловой

В) Публицистический

Г) Научный

Ответ: Б) Официально-деловой

12. В предложении «The teacher said that the students work was impressive» после исправления появляется апостроф. Какой грамматический падеж (в русской терминологии) выражается этим апострофом в английском языке?

Ответ: Притяжательный

13. В научном стиле английского языка вместо кратких форм (don't, can't) используются формы (do not, cannot). Как называются такие формы?

Ответ: Полные формы

14. Задание на соответствие. Соотнесите **типичную орфографическую или пунктуационную ошибку** студента (левая колонка) с **корректным исправлением** преподавателя (правая колонка).

	Ошибка студента		Исправление
1	<i>Its a pity.</i>	А	<i>well-known</i>
2	<i>He didnt come.</i>	Б	<i>Let's eat, Grandma!</i>
3	<i>Lets eat Grandma!</i> (без запятой)	В	<i>It's a pity.</i>
4	<i>well known</i> (в роли прилагательного перед существительным)	Г	<i>accommodation</i>
5	<i>accomodation</i>	Д	<i>He didn't come.</i>

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-В, 2-Д, 3-Б, 4-А, 5-Г

15. Задание на соответствие. Соотнесите **функциональный стиль** (левая колонка) с **типичной задачей в цифровой среде обучения** (правая колонка).

	Функциональный стиль		Задача в цифровой среде
1	Научный	А	Написать пост-агитацию за участие в конференции
2	Официально-деловой	Б	Составить диалог на тему «В магазине» (форум)
3	Публицистический	В	Оформить заявление на академотпуск в электронной форме

	Функциональный стиль		Задача в цифровой среде
4	Разговорный	Г	Проанализировать статью из журнала Nature (LMS)
5	Художественный	Д	Написать рассказ или стихотворение в блоге курса

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б, 5-Д

4 СЕМЕСТР УК-4

1. В каком предложении наблюдается **нарушение функционально-стилевой однородности** (смешение стилей)?

А) В связи с истечением срока действия договора просим продлить его на следующий квартал.

Б) Привет! Короче, я тут договор посмотрел — он кончился, надо бы продлить, короче.

В) Согласно пункту 5.2 договора, срок его действия истекает 31.12.2025.

Г) Уважаемый партнёр, информируем вас о необходимости пролонгации договора.

Ответ: **Б) Привет! Короче, я тут договор посмотрел — он кончился, надо бы продлить, короче.**

2. Какое **коммуникативное качество речи** нарушено в высказывании: «*Этот эксперимент, ну, как бы, в общем, показал, что, понимаете, результаты, они, скажем так, неоднозначные*»?

А) Точность

Б) Чистота (засорение словами-паразитами)

В) Логичность

Г) Выразительность

Ответ: **Б) Чистота (засорение словами-паразитами)**

3. Какая фраза нарушает **этические нормы речевой культуры** в академической дискуссии?

А) Я не совсем согласен с вашей позицией, позвольте привести контраргумент.

Б) Вы абсолютно неправы, это же очевидно, что вы ничего не поняли.

В) Уважаемый коллега, ваша мысль интересна, но я вижу иное решение.

Г) Позвольте уточнить: правильно ли я понял ваш тезис?

Ответ: **Б) Вы абсолютно неправы, это же очевидно, что вы ничего не поняли.**

4. Укажите пример **функционально-стилевой неоднородности** (неуместное использование разговорной лексики в официальном тексте).

А) Заявление: «Прошу предоставить мне академический отпуск по семейным обстоятельствам».

Б) Объявление в LMS: «Завтра в 10 утра созвон, кто не придет — тот лох».

В) Инструкция к тесту: «Выберите один правильный вариант ответа».

Г) Научная статья: «В ходе исследования были получены следующие данные».

Ответ: Б) Объявление в LMS: «Завтра в 10 утра созвон, кто не придет — тот лох».

5. Какое **коммуникативное качество** обеспечивает однозначное понимание высказывания?

А) Выразительность

Б) Точность

В) Богатство

Г) Уместность

Ответ: Б) Точность

6. Выберите фразу, которая соответствует **этическим нормам** при отказе в просьбе.

А) Нет, и не просите, это бесполезно.

Б) Извините, но я не могу вам помочь, к сожалению.

В) Отстаньте со своей ерундой.

Г) Ну что вы пристали? Сказал нет, значит нет.

Ответ: Б) Извините, но я не могу вам помочь, к сожалению.

7. Определите тип **функционально-стилевой неоднородности** (переключение кодов) в высказывании: «*Коллеги, as soon as possible отправьте отчёты, окей?*».

А) Смешение разговорного и официально-делового стилей внутри одного предложения

Б) Использование жаргона

В) Нарушение логичности

Г) Этическая ошибка

Ответ: А) Смешение разговорного и официально-делового стилей внутри одного предложения

8. Какое **коммуникативное качество** речи нарушено в предложении: «*Шёл дождь и два студента, которые опаздывали, и преподаватель, который их ждал, но потом он ушёл, а они пришли, и аудитория была закрыта*»?

А) Логичность (нарушение последовательности, нагромождение)

Б) Выразительность

В) Чистота

Г) Богатство

Ответ: А) Логичность (нарушение последовательности, нагромождение)

9. Какая фраза является **нарушением этических норм** в письменной коммуникации (чат курса)?

А) Я не совсем понимаю ваш вопрос, не могли бы вы переформулировать?

Б) Вы что, тупой? Это же элементарно!

В) Прошу прощения, я, кажется, ошибся.

Г) Спасибо за замечание, я учту его.

Ответ: Б) Вы что, тупой? Это же элементарно!

10. Укажите пример **уместного использования разговорного стиля** в академической среде.

А) Деловое письмо партнёру

Б) Устный ответ на экзамене

В) Неформальное общение студентов в чате курса

Г) Научная статья в журнале

Ответ: В) Неформальное общение студентов в чате курса

11. Какое **коммуникативное качество** предполагает использование слов в строгом соответствии с их словарным значением?

- А) Ясность
Б) Правильность
В) Точность
Г) Чистота

Ответ: В) Точность

12. Какое коммуникативное качество восстанавливается при замене грубой фразы на вежливую?

Ответ: Этичность

13. Прочитайте предложение:

«Студент опоздал на лекцию, потому что преподаватель уже начал объяснять новую тему, а у него сломалась зарядка, и он забыл дома тетрадь, но в итоге он всё понял».

Какое коммуникативное качество речи (точность, логичность, чистота, уместность) нарушено в этом предложении?

Ответ: Логичность

14. Задание на соответствие. Соотнесите **коммуникативное качество речи** с **примером его нарушения**.

	Коммуникативное качество		Пример нарушения
1	Точность	А	«Он молчал, как рыба об лёд» (смешение фразеологизмов: «молчать как рыба» и «биться как рыба об лёд»)
2	Чистота	Б	«Согласно приказа» (грамматическая ошибка, но это не чистота? Чистота — засорение, лучше: «Как бы это сказать, ну, в общем, он пришёл»)
3	Логичность	В	«Все студенты сдали экзамен, поэтому никто не получил зачёт» (нарушение причинно-следственной связи)
4	Уместность	Г	Использование жаргона «халява» в официальном отчёте
5	Этическая норма	Д	«Вы не правы, и ваше мнение никому не интересно»

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г, 5-Д

15. Задание на соответствие. Соотнесите **тип функционально-стилевой неоднородности** (левая колонка) с **примером высказывания** (правая колонка).

	Тип неоднородности		Пример высказывания
1	Смещение официально-делового и разговорного стилей в одном предложении	А	«Дорогой друг, настоящим письмом уведомляю тебя, что я, нижеподписавшийся, очень соскучился, короче, давай встретимся.»
2	Неуместное использование канцеляризов (штампов) в бытовой разговорной речи	Б	«Эксперимент показал, что квантовая запутанность — это, типа, такая фигня, когда частицы общаются без связи.»
3	Смещение научного и разговорного стилей (снижение терминологии)	В	«Осуществите процесс приёма пищи» (вместо «идите есть»)
4	Использование жаргона или просторечия в официальном тексте	Г	«Согласно договору, поставка товара должна быть осуществлена, ну, как бы, в ближайшее время, короче, ждём.»
5	Переключение кодов (смещение русского и иностранного языков) внутри одной фразы	Д	«Уважаемые студенты! Завтра в 10 утра состоится созвон, кто не придёт — тот лох.»

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-А, 2-В, 3-Б, 4-Д, 5-Г

4 СЕМЕСТР
ПК-4

1. Преподаватель проверяет эссе студента и видит фразу: *«Короче, проведённый эксперимент показал, что гипотеза, ну, в общем, подтвердилась, если честно»*. Какое **коммуникативное качество речи** нарушено?

А) Точность

Б) Чистота (слова-паразиты, засорение)

В) Выразительность

Г) Логичность

Ответ: **Б) Чистота (слова-паразиты, засорение)**

2. В комментарии к студенческой работе преподаватель написал: *«Твоя писанина никуда не годится, переделывай»*. Какая **этическая норма** нарушена?

- А) Нарушение точности
- Б) Нарушение уместности
- В) Грубость, неуважение к студенту**
- Г) Нарушение логичности

Ответ: В) Грубость, неуважение к студенту

3. Какое **коммуникативное качество речи** нарушено в инструкции преподавателя к заданию: *«Сделайте задание, оно несложное, там надо вставить слова, но будьте внимательны, потому что если ошибётесь, то будет плохо, но вы не бойтесь, главное — попробовать, и всё получится, а потом скиньте в чат»*?

- А) Точность
- Б) Логичность**
- В) Выразительность
- Г) Чистота

Ответ: Б) Логичность

4. Выберите **этически корректную** формулировку замечания к студенческой работе.

- А) «Ужас, вы всё перепутали, перечитайте тему.»
- Б) «Автор работы не разобрался в материале, отсюда грубые ошибки.»
- В) «В работе содержатся неточности в определении терминов. Рекомендую обратиться к главе 2 учебника.»**
- Г) «Я в шоке от того, что вы написали. Это не уровень магистратуры.»

Ответ: В) «В работе содержатся неточности в определении терминов. Рекомендую обратиться к главе 2 учебника.»

5. В студенческом докладе на вебинаре прозвучала фраза: *«Короче, это исследование очень важное, потому что оно важное, и его важность важна»*. Какое **коммуникативное качество** нарушено?

- А) Точность
- Б) Богатство (бедность речи, повторы)**
- В) Уместность
- Г) Чистота

Ответ: Б) Богатство (бедность речи, повторы)

6. Преподаватель даёт обратную связь в LMS. Какая фраза **не нарушает этических норм**?

- А) «Вы не поняли самую простую тему, это провал.»
- Б) «Требуется доработка: обратите внимание на оформление списка литературы.»**
- В) «Стыдно такое сдавать, студент первого курса написал бы лучше.»
- Г) «Я не буду это проверять, пока вы не переписите нормально.»

Ответ: Б) «Требуется доработка: обратите внимание на оформление списка литературы.»

7. Определите тип **функционально-стилевой неоднородности** в предложении из методической рекомендации студента: *«При написании академического письма не надо, блин, использовать сленг, это не круто»*.

- А) Смешение официально-делового и художественного стилей
- Б) Смешение научного и разговорного стилей (сниженная лексика «блин», «не круто» в методическом тексте)**
- В) Использование канцеляризмов
- Г) Переключение кодов (смешение языков)

Ответ: Б) Смешение научного и разговорного стилей

8. Какое **коммуникативное качество речи** обеспечивает соответствие высказывания ситуации, цели и аудитории?

А) Точность

Б) Уместность

В) Чистота

Г) Логичность

Ответ: Б) Уместность

9. Преподаватель пишет комментарий к эссе: *«Ваше рассуждение нелогично. Сначала вы говорите о причинах, потом о следствиях, затем снова возвращаетесь к причинам, не завершив предыдущую мысль»*. Какое качество он оценивает?

А) Точность

Б) Логичность

В) Выразительность

Г) Богатство

Ответ: Б) Логичность

10. Выберите пример **нарушения этических норм** в переписке преподавателя со студентом в чате.

А) «Здравствуйте, я получил ваше сообщение, отвечу в течение часа.»

Б) «Вы опять не выполнили задание? Что с вами не так?»

В) «Пожалуйста, пришлите работу в доработанном виде до завтрашнего вечера.»

Г) «Благодарю за вопрос. Давайте разберём эту тему на консультации.»

Ответ: Б) «Вы опять не выполнили задание? Что с вами не так?»

11. В каком случае студент демонстрирует **функционально-стилевую неоднородность**, используя **канцелярит в разговорной речи**?

А) «Привет, давай погуляем?» — «Давай, только я сначала поем.»

Б) «Мама, дай денег на обед.» — «Возьми из кошелька.»

В) «Папа, осуществите выдачу мне денежных средств в размере 500 рублей для целей приобретения продуктов питания.»

Г) «Отец, не могли бы вы дать мне немного денег?»

Ответ: В) «Папа, осуществите выдачу мне денежных средств в размере 500 рублей для целей приобретения продуктов питания.»

12. Прочитайте предложение: «Мне хочется спать».

Какой тип предложения по составу главных членов?

Ответ: Безличное

13. Представьте, что вы анализируете текст на агглютинативном языке (например, турецком).

Что выражают специальные суффиксы в таких языках для отражения социальной структуры общества?

Ответ: Вежливость

14. Соотнесите тип нарушения коммуникативного качества речи (левая колонка) с примером из студенческой работы (правая колонка).

	Тип нарушения		Пример из студенческой работы
1	Нарушение точности (употребление слова в несвойственном значении)	А	«Эксперимент продолжался в течение астрономического часа» (вместо «долгого»)
2	Нарушение чистоты (слова-паразиты, жаргон)	Б	«Сначала я хочу сказать, потом это, ну, как бы, обобщить, а в конце, это самое, сделать вывод.»
3	Нарушение логичности (причинно-следственная ошибка)	В	«Пошёл дождь, так как я взял зонт»
4	Нарушение выразительности (использование штампов, бедность речи)	Г	«Очень красивый, прекрасный, замечательный, великолепный результат»
5	Нарушение уместности (стилистически неоправданное слово)	Д	В официальном отчёте: «Эти данные нам зашли, всё чётко, без базара»

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г, 5-Д

15. Задание на соответствие. Соотнесите **этическую норму речевой культуры преподавателя в цифровой среде** (левая колонка) с **примером её соблюдения** (правая колонка).

№	Этическая норма		Пример соблюдения
1	Уважительное обращение к студенту (на «Вы»)	А	«Алексей, вы не совсем точно поняли тему. Давайте разберёмся вместе.»
2	Конструктивная критика без оскорблений	Б	«Благодарю всех за активное участие в вебинаре.»
3	Благодарность за работу и активность	В	«Ваша работа содержит несколько неточностей, но общая логика верна. Рекомендую уточнить определения.»
4	Извинение за задержку ответа или ошибку	Г	«Извините, я не сразу заметил ваш вопрос. Спасибо за терпение.»

№	Этическая норма		Пример соблюдения
5	Поддержка студента при неудаче	Д	«Не переживайте, это сложная тема. Попробуйте ещё раз, и у вас получится.»

Заполните соответствующие буквы под цифрами

1	2	3	4	5

Ответ: 1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г, 5-Д