

Рабочая программа дисциплины

История Византии

<i>Направление подготовки</i>	История
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-7

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-1	Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	ПК-7.1. Знает факты, события, процессы всеобщей и отечественной истории ПК-7.2. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию ПК-7.3. Владеет способностью критического анализа и использования базовой исторической информации

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора	ПК-7		
	сущность истории Византии и особенности вспомогательных исторических дисциплин;	использовать в исторических исследованиях базовые знания в области истории Византии, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования;	навыком использования в исторических исследованиях базовые знания в области истории Византии, специальных исторических дисциплин.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «История Византии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору). Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с такими дисциплинами, как:

«История России до XX века», «История средних веков», «История нового времени», «История новейшего времени».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогического, научно-исследовательского и культурно-просветительского.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Социокультурная история.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>		<i>Очно-заочная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		2/72
Контактная работа:		
	Занятия лекционного типа	12
	Занятия семинарского типа	12
	Промежуточная аттестация: зачет	0,1
Самостоятельная работа (СРС)		47,9

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам/разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самостоятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные занятия	
1.	Ранневизантийское государство (IV – начало VIII в.)	2			2			18
2.	Византийская империя в VIII–XII вв.	6			6			18
3.	Поздневизантийское государство (XIII – середина XV в.)	4			4			11,9
	Итого	12			12			47,9
Промежуточная аттестация								0,1

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционных занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Ранневизантийское государство (IV – начало VIII в.)	<p>История Византии, периодизация, проблема начала и конца Византии, ее географических границ. Поздняя античность и ранняя Византия, Byzance après Byzance, «Византийское содружество наций». Специфика византийской цивилизации. Роль императора, Церкви, Константинополя. Византия как христианская империя. Византия между Востоком и Западом. Византийское наследие и его рецепция. История византистики.</p> <p>Феномен Константина. Христианство как religio licita. Константиновские реформы. Наследники Константина. Церковь, православие, ересь в IV–V вв. Вселенские Соборы. Юлиан Отступник и реставрация «отеческих нравов». Великое переселение народов и кризис империи во 2 пол. IV в. Феодосий Великий — объединитель и разъединитель империи. Судьба Западной Римской империи. «Германский кризис». Династия Феодосия и сложение византийской цивилизации. Кризис престолонаследия и церковная легитимация власти.</p> <p>Юстиниан и renovation imperii. Юстиниан как политик, стратег, законодатель, строитель и богослов. Концепция «симфонии» и проблема цезаропапизма. Преемники Юстиниана и кризис кон. VI в. Эра Ираклия: «христианская империя» и конец Римской империи. Победа над Персией и поражение от арабов. Кризис позднеантичной экономики. Конец христологических споров и распад христианской ойкумены.</p> <p>— 4 часа) Кризис империи на Востоке и на Западе. Конец династии Ираклия и кризис нач. VIII в. Исаврийская династия и византийская «реконкиста». Административная реформа: фемы и епархии. Феномен иконоборчества: проблема иконопочитания, восточное влияние, император как глава Церкви. Восстановление иконопочитания и конец Исаврийской династии. Византия, Болгария и славяне. Монашеская оппозиция. «Второе иконоборчество». Аморийская династия. Феофил — герой или антигерой? Византийская пропаганда и контрпропаганда. Победа иконопочитателей и конец Аморийской династии.</p>

2.	Византийская империя в VIII–XII вв.	Македонская династия. Василий I и создание новой династии. «Византийский ренессанс». «Исправление древних законов» и Василики. Новая «симфония». Лев VI и тетрагамический кризис. Роман Лекапин, Симеон и начало второй «византийской реконкисты». Начало феодализации, возникновение фамилий и «борьба за стратиота». Интеллектуалы и воины у власти: от Константина Багрянородного до Иоанна Цимисхия. Василий II. Византия и Русь. Конец Македонской династии. Сер. XI – нач. XII в. Аристократы у власти и начало кризиса. Катастрофа при Манцикерте и «сужение» империи. Богословские споры вовне и внутри. Алексей Комнин и начало новой династии. Крестоносцы и Византия: политика и культура. Преемники Алексея. Катастрофа при Мириокефале и «начало конца». Эпоха «ок. 1200 г.». Падение Константинополя и итог средневизантийского периода.
3.	Поздневизантийское государство (XIII – середина XV в.)	Византийские «империи». Никея и удача Михаила VIII. Династия Палеологов. «Палеологовский ренессанс». Византия, латиняне и славяне. Приход турок-османов. Богословские споры и политический кризис. Византия между «чалмой и тиарой»: уния и унии. Тимур и «спасение» Византии. «Сжатие» до столицы. Мехмет II и конец тысячелетней империи. Политическое и культурное наследие Византии. История византийской литературы: богословие, агиография, гимнография, гомилетика, светская проза и поэзия. История византийской архитектуры: базилика, центрический храм, «купольная базилика», крестово-купольный храм, светское зодчество. История византийской живописи: мозаики, фрески, иконы, миниатюры.

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Ранневизантийское государство (IV – начало VIII в.)	История Византии, периодизация, проблема начала и конца Византии, ее географических границ. Поздняя античность и ранняя Византия, Byzance après Byzance, «Византийское содружество наций». Специфика византийской цивилизации. Роль императора, Церкви, Константинополя. Византия как христианская империя. Византия между Востоком и Западом. Византийское наследие и его рецепция. История византистики.

		<p>Феномен Константина. Христианство как <i>religio licita</i>. Константиновские реформы. Наследники Константина. Церковь, православие, ересь в IV–V вв. Вселенские Соборы. Юлиан Отступник и реставрация «отеческих нравов». Великое переселение народов и кризис империи во 2 пол. IV в. Феодосий Великий — объединитель и разъединитель империи. Судьба Западной Римской империи. «Германский кризис». Династия Феодосия и сложение византийской цивилизации. Кризис престолонаследия и церковная легитимация власти.</p> <p>Юстиниан и <i>renovation imperii</i>. Юстиниан как политик, стратег, законодатель, строитель и богослов. Концепция «симфонии» и проблема цезаропапизма. Преемники Юстиниана и кризис кон. VI в. Эра Ираклия: «христианская империя» и конец Римской империи. Победа над Персией и поражение от арабов. Кризис позднеантичной экономики. Конец христологических споров и распад христианской ойкумены.</p> <p>— 4 часа) Кризис империи на Востоке и на Западе. Конец династии Ираклия и кризис нач. VIII в. Исаврийская династия и византийская «реконкиста». Административная реформа: фемы и епархии. Феномен иконоборчества: проблема иконопочитания, восточное влияние, император как глава Церкви. Восстановление иконопочитания и конец Исаврийской династии. Византия, Болгария и славяне. Монашеская оппозиция. «Второе иконоборчество». Аморийская династия. Феофил — герой или антигерой? Византийская пропаганда и контрпропаганда. Победа иконопочитателей и конец Аморийской династии.</p>
2.	Византийская империя в VIII–XII вв.	<p>Македонская династия. Василий I и создание новой династии. «Византийский ренессанс». «Исправление древних законов» и Василики. Новая «симфония». Лев VI и тетрагамический кризис. Роман Лекапин, Симеон и начало второй «византийской реконкисты». Начало феодализации, возникновение фамилий и «борьба за стратиота». Интеллектуалы и воины у власти: от Константина Багрянородного до Иоанна Цимисхия. Василий II. Византия и Русь. Конец Македонской династии. Сер. XI – нач. XII в. Аристократы у власти и начало кризиса. Катастрофа при Манцикерте и «сужение» империи. Богословские споры вовне и внутри. Алексей Комнин и начало новой династии. Крестоносцы и Византия: политика и культура.</p>

		Преемники Алексея. Катастрофа при Мириокефале и «начало конца». Эпоха «ок. 1200 г.». Падение Константинополя и итог средневизантийского периода.
3.	Поздневизантийское государство (XIII – середина XV в.)	<p>Византийские «империи». Никея и удача Михаила VIII. Династия Палеологов. «Палеологовский ренессанс». Византия, латиняне и славяне. Приход турок-османов. Богословские споры и политический кризис. Византия между «чалмой и тиарой»: уния и унии. Тимур и «спасение» Византии. «Сжатие» до столицы. Мехмет II и конец тысячелетней империи. Политическое и культурное наследие Византии.</p> <p>История византийской литературы: богословие, агиография, гимнография, гомилетика, светская проза и поэзия. История византийской архитектуры: базилика, центрический храм, «купольная базилика», крестово-купольный храм, светское зодчество. История византийской живописи: мозаики, фрески, иконы, миниатюры.</p>

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Ранневизантийское государство (IV – начало VIII в.)	<p>История Византии, периодизация, проблема начала и конца Византии, ее географических границ. Поздняя античность и ранняя Византия, Byzance après Byzance, «Византийское содружество наций». Специфика византийской цивилизации. Роль императора, Церкви, Константинополя. Византия как христианская империя. Византия между Востоком и Западом. Византийское наследие и его рецепция. История византистики.</p> <p>Феномен Константина. Христианство как religio licita. Константиновские реформы. Наследники Константина. Церковь, православие, ересь в IV–V вв. Вселенские Соборы. Юлиан Отступник и реставрация «отеческих нравов». Великое переселение народов и кризис империи во 2 пол. IV в. Феодосий Великий — объединитель и разъединитель империи. Судьба Западной Римской империи. «Германский кризис». Династия Феодосия и сложение византийской цивилизации. Кризис престолонаследия и церковная легитимация власти.</p> <p>Юстиниан и renovation imperii. Юстиниан как политик, стратег, законодатель, строитель и богослов. Концепция «симфонии» и проблема цезаропапизма. Преемники Юстиниана и кризис</p>

		<p>кон. VI в. Эра Ираклия: «христианская империя» и конец Римской империи. Победа над Персией и поражение от арабов. Кризис позднеантичной экономики. Конец христологических споров и распад христианской ойкумены.</p> <p>— 4 часа) Кризис империи на Востоке и на Западе. Конец династии Ираклия и кризис нач. VIII в. Исаврийская династия и византийская «реконкиста». Административная реформа: фемы и епархии. Феномен иконоборчества: проблема иконопочитания, восточное влияние, император как глава Церкви. Восстановление иконопочитания и конец Исаврийской династии. Византия, Болгария и славяне. Монашеская оппозиция. «Второе иконоборчество». Аморийская династия. Феофил — герой или антигерой? Византийская пропаганда и контрпропаганда. Победа иконопочитателей и конец Аморийской династии.</p>
2.	Византийская империя в VIII–XII вв.	<p>Македонская династия. Василий I и создание новой династии. «Византийский ренессанс». «Исправление древних законов» и Василики. Новая «симфония». Лев VI и тетрагамический кризис. Роман Лекапин, Симеон и начало второй «византийской реконкисты». Начало феодализации, возникновение фамилий и «борьба за стратиота». Интеллектуалы и воины у власти: от Константина Багрянородного до Иоанна Цимисхия. Василий II. Византия и Русь. Конец Македонской династии. Сер. XI – нач. XII в. Аристократы у власти и начало кризиса. Катастрофа при Манцикерте и «сужение» империи. Богословские споры вовне и внутри. Алексей Комнин и начало новой династии. Крестоносцы и Византия: политика и культура. Преемники Алексея. Катастрофа при Мириокефале и «начало конца». Эпоха «ок. 1200 г.». Падение Константинополя и итог средневизантийского периода.</p>
3.	Поздневизантийское государство (XIII – середина XV в.)	<p>Византийские «империи». Никея и удача Михаила VIII. Династия Палеологов. «Палеологовский ренессанс». Византия, латиняне и славяне. Приход турок-османов. Богословские споры и политический кризис. Византия между «чалмой и тиарой»: уния и унии. Тимур и «спасение» Византии. «Сжатие» до столицы. Мехмет II и конец тысячелетней империи. Политическое и культурное наследие Византии.</p> <p>История византийской литературы: богословие, агиография, гимнография, гомилетика, светская</p>

		проза и поэзия. История византийской архитектуры: базилика, центрический храм, «купольная базилика», крестово-купольный храм, светское зодчество. История византийской живописи: мозаики, фрески, иконы, миниатюры.
--	--	---

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Ранневизантийское государство (IV – начало VIII в.)	Опрос, тестирование.
2.	Византийская империя в VIII–XII вв.	Опрос, тестирование, исследовательский проект.
3.	Поздневизантийское государство (XIII – середина XV в.)	Опрос, тестирование, информационный проект

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература:

1. Васильевский, В. Г. Избранные труды по истории Византии. Книга 2. Тома 3–4 / В. Г. Васильевский; под редакцией М. В. Грацианский, П. В. Кузенков. — Москва: Белый город, Дарь, 2010. — 849 с. — ISBN 978-5-485-00296-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/51290.html>

2. Козлачков, А. А. Замковый камень византизма. Историко-правовое исследование причин гибели Византии в связи с дискуссиями о политическом будущем России: монография / А. А. Козлачков. — Москва: Зерцало-М, 2012. — 208 с. — ISBN 978-5-94373-207-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/5826.html>

8.2. Дополнительная литература:

1. Павленко, В. Г. Всеобщая история. Основы истории Средних веков: учебное пособие / В. Г. Павленко. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 118 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21954.html>

2. Васильевский, В. Г. Избранные труды по истории Византии (Труды В.Г. Васильевского). Книга 1 (том 1–2) / В. Г. Васильевский; под редакцией М. В. Грацианский, П. В. Кузенков. — Москва: Белый город, Дарь, 2010. — 928 с. — ISBN 978-5-485-00295-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/50276.html>

8.3. Перечень периодических изданий:

1. Журнал История, археология, этнология. — Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/103796.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://elibrary.ru/>
2. <http://cyberleninka.ru>
3. <http://schoolart.narod.ru/index.html>
4. <http://www.vremennik.biz/byzantir>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

- Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
- Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
- Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Windows Server;
2. Семейство ОС Microsoft Windows;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ)

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Reader, Yandex Browser, пакет LibreOffice, МТС Линк, Gimp, FreeCAD.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Reader, Yandex Browser, пакет LibreOffice, МТС Линк, Gimp, FreeCAD.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции

(типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-

передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«История Византии»

<i>Направление подготовки</i>	История
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-7

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-1	Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	ПК-7.1. Знает факты, события, процессы всеобщей и отечественной истории ПК-7.2. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию ПК-7.3. Владеет способностью критического анализа и использования базовой исторической информации

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора	ПК-7		
	сущность истории Византии и особенности вспомогательных исторических дисциплин;	использовать в исторических исследованиях базовые знания в области истории Византии, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования;	навыком использования в исторических исследованиях базовые знания в области истории Византии, специальных исторических дисциплин.

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/НЕЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

При ответе на вопросы в рамках прохождения промежуточной аттестации (зачет/ зачет с оценкой/ экзамен) допускается вольная формулировка ответа, по смыслу раскрывающая содержание ответа, указанного в фонде оценочных средств, в качестве верного ответа.

4. Типовые контрольные задания (закрытого, открытого и иного типа) для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

5 СЕМЕСТР

ПК-7

1. «Единое государство, единый закон, единая религия» — это было основным правилом императора Византии:

- а) Юстиниана
- б) Василия

в) Феодосия II

Ответ: а) Юстиниана

2. На пересечении двух торговых путей — сухопутного из Европы в Азию и морского из Средиземного моря в Черное — стоял город:

а) Александрия

б) Константинополь

в) Антиохия

Ответ: б) Константинополь

3. Сборник законов, составленный при императоре Византии Юстиниане, назывался:

а) «Кодекс императора Юстиниана»

б) «Правда императора Юстиниана»

в) «Закон императора Юстиниана»

Ответ: а) «Кодекс императора Юстиниана»

4. Главой православной церкви в Византии был:

а) патриарх

б) римский папа

в) епископ

Ответ: а) патриарх

5. Какой язык стал главным в Византии:

а) Латинский

б) Арабский

в) Греческий

Ответ: в) Греческий

6. В государственных и частных школах обучали:

а) счёту, музицированию, письму

б) чтению, письму, счёту, церковному пению

в) чтению, письму, танцам, счёту

Ответ: б) чтению, письму, счёту, церковному пению

7. Отличительной особенностью христианского храма от древнегреческого было в:

а) проведения службы вне помещения

б) отсутствии декоративного украшения

в) красота и внешнего, и внутреннего помещения

Ответ: в) красота и внешнего, и внутреннего помещения

8. Звуковую сигнализацию для передачи сообщения на расстоянии изобрёл:

а) Лев Математик

б) Аристотель

в) Пифагор

Ответ: а) Лев Математик

9. Для обучения врачебному искусству в 11 веке при больнице одного из монастырей было (а, и):

а) создано первое медицинское училище

б) созданы пособия для обучающихся

в) введена медицинская практика

Ответ: в) введена медицинская практика

10. Притвор — это:

а) место, куда могли входить только священнослужители

б) вытянутая, основная часть храма

в) помещение у западного, главного входа

Ответ: б) вытянутая, основная часть храма

11. Замечательным произведением византийской архитектуры можно считать:

а) храм Святой Софии

б) храм в Афинах

в) храм Пантеон

Ответ: а) храм Святой Софии

12. В Византии стены храмов и дворцов стали украшать изображениями из разноцветных кусочков стекла и камня, которые называли:

а) иконой

б) мозаикой

в) фресками

Ответ: б) мозаикой

13. Канон — это:

а) сборник законов

б) строгие правила изображения и размещения библейских сцен

в) свод прописных истин, которые нельзя нарушать

Ответ: б) строгие правила изображения и размещения библейских сцен

14. Какая византийская икона была привезена на Русь:

а) «Владимирская Богоматерь»

б) «Троица»

в) «Мадонна»

Ответ: а) «Владимирская Богоматерь»

15. На какой народ особенно сильно повлияла византийская культура:

а) хорваты

б) славяне

в) болгары

Ответ: б) славяне

16. Год основания Византийской империи:

а) 598 год н. э.

б) 395 год н. э.

в) 91 год до н. э.

Ответ: б) 395 год н. э.

17. Столица Византийской империи:

а) Тир

б) Афины

в) Константинополь

Ответ: в) Константинополь

18. Форма правления в Византии:

а) Демократия

б) Монархия

в) Анархия

Ответ: б) Монархия

19. Год падения Константинополя:

а) 1453 год

б) 1427 год

в) 1492 год

Ответ: а) 1453 год

20. К денежным единицам Византии относятся:

а) Куны, ногаты и резаны

б) Солид, византийская монета и дукат

в) Куны, ногаты и византийская монета

Ответ: б) Солид, византийская монета и дукат

21. Обработка каких материалов достигает апогея в Византии под влиянием классического искусства:

а) Камня

б) Рубина и сапфира

в) Золота и серебра

Ответ: в) Золота и серебра

22. С какого события начинается история Византийской империи:

а) великого переселения народов

б) разделения Римской империи на Западную Римскую империю и Восточную Римскую империю

в) падения Западной Римской империи

Ответ: б) разделения Римской империи на Западную Римскую империю и Восточную Римскую империю

23. К какому веку относится правление императора Юстиниана:

а) V век н. э.

б) VI век н. э.

в) VIII век н. э.

Ответ: б) VI век н. э.

24. Какое утверждение является верным:

а) только патриархи четырёх крупнейших городов империи могли определить, кому перейдёт императорский престол

б) титул императора не был наследственным, императоров часто свергали и убивали

в) императором Византии мог стать только грек

Ответ: б) титул императора не был наследственным, императоров часто свергали и убивали

25. Византией называют:

а) Священную Римскую империю

б) Восточную Римскую империю

в) Западную Римскую империю

Ответ: б) Восточную Римскую империю

26. «Вторым Римом» называли город:

- а) Иерусалим
- б) Александрию
- в) Константинополь**

Ответ: в) Константинополь

27. При каком императоре Византия достигла наивысшего могущества:

- а) Юстиниане**
- б) Юстине
- в) Феодосии

Ответ: а) Юстиниане

28. Какое утверждение является верным:

- а) в Византии императорская власть передавалась по наследству
- б) на престоле в Византии мог оказаться любой человек**
- в) в Византии патриарх Константинопольский назначал императора

Ответ: б) на престоле в Византии мог оказаться любой человек

29. Какие три положения из перечисленных относятся к правлению императора Юстиниана?

- а) в результате войн территория Византийской империи значительно расширилась**
- б) было принято христианство
- в) в Константинополе сооружён храм Святой Софии**
- г) издан «Свод гражданского права»
- д) варварские племена сумели создать на территории Византии свои самостоятельные королевства

Ответ: а) в результате войн территория Византийской империи значительно расширилась

в) в Константинополе сооружён храм Святой Софии

30. Основная деятельность Юстиниана была направлена на:

- а) борьбу с саксами
- б) составление нового свода законов**
- в) сохранение религиозной терпимости в государстве
- г) проведение военной реформы

Ответ: б) составление нового свода законов

31. Город Константинополь был расположен на берегу:

- а) реки Дунай
- б) Эгейского моря
- в) пролива Босфор**
- г) пролива Дарданеллы

Ответ: в) пролива Босфор

32. Византийская империя смогла устоять под натиском варваров, потому что:

- а) императоры получали большие доходы от сбора налогов и пошлин**
- б) императоры ввели всеобщую воинскую повинность
- в) майордом Карл Мартелл провел военную реформу
- г) началось Великое переселение народов

Ответ: а) императоры получали большие доходы от сбора налогов и пошлин

33. Власть императора Византии в отличие от власти императора франков:

- а) была деспотической
- б) опиралась на дружину
- в) передавалась только по наследству
- г) была ограничена властью крупных феодалов

Ответ: а) была деспотической

34. В состав Византийской империи в конце VII в. входила территория:

- а) Малой Азии
- б) Палестины
- в) Германии
- г) Египта

Ответ: а) Малой Азии

35. В середине IX в. Византия потеряла почти все завоеванные территории, потому что:

- а) умер император Юстиниан
- б) усилился натиск норманнов
- в) империя ослабла в результате народных восстаний
- г) в Западной Европе закончился период феодальной раздробленности

Ответ: в) империя ослабла в результате народных восстаний

36. В Византии в отличие от стран Западной Европы:

- а) сохранилось единое государство
- б) наступил период феодальной раздробленности
- в) существовала императорская власть
- г) христианская церковь поддерживала власть правителя

Ответ: г) христианская церковь поддерживала власть правителя

37. В состав Византийской империи в VI в. входила территория:

- а) Галлии
- б) Британии
- в) Нормандии
- г) Северной Африки

Ответ: г) Северной Африки

38. Расположите в правильной последовательности следующие события.

- а) создание Римской империи
 - б) образование Византийской империи
 - в) создание империи Карла Великого
 - г) создание Священной Римской империи
- Ответ: а) создание Римской империи; б) образование Византийской империи; в) создание империи Карла Великого; г) создание Священной Римской империи**

39. Причина гибели Византийской империи

- а) захват крестоносцами Константинополя
- б) духовный раскол византийского общества
- в) наступление периода феодальной раздробленности
- г) пресечение династии Палеологов

Ответ: г) пресечение династии Палеологов

40. Крестьян, владеющих землей на условии несения воинской повинности в пользу государства, в Византии называли

- а) стратегами
- б) стратиотами**
- в) рекрутами
- г) нобилиями

Ответ: б) стратиотами

41. Возникновение на территории Византийской империи Латинской, Никейской империй и других государств стало следствием

- а) Столетней войны
- б) восстания иконоборцев
- в) захвата крестоносцами Константинополя**
- г) захвата турками-османами столицы государства

Ответ: в) захвата крестоносцами Константинополя

42. Значение Византийской империи в истории

- а) заложила основы демократии
- б) остановила продвижение варварских племен на Запад
- в) стала связующим звеном между Античностью и Новым временем**
- г) стала родиной истории и философии

Ответ: в) стала связующим звеном между Античностью и Новым временем

43. Напишите синоним понятия «автократия»

Ответ: Самодержавие

44. Особенность византийского феодализма

- а) распространение фемного строя**
- б) отсутствие государственной собственности
- в) отсутствие феодальной зависимости крестьян
- г) полная самостоятельность византийских феодалов

Ответ: а) распространение фемного строя

45. Кто даровал власть императорам по повериям граждан Византии?

- а) Народ
- б) Сенат
- в) Бог**
- г) Император брал власть сам

Ответ: в) Бог

46. Какой вид церковного искусства получает широкое распространение в Византии?

- а) Иконопись**
- б) Скульптура
- в) Ювелирно дело
- г) Каллиграфия

Ответ: а) Иконопись

47. В Византийской империи получили развитие:

- а) производство шерстяных и шёлковых тканей;**
- б) добыча пурпура;
- в) производство папируса;
- г) изготовление стеклянной посуды.

Ответ: а) производство шерстяных и шёлковых тканей;

48. Византия могла защищать свои границы и даже вести завоевательные войны благодаря тому, что:

- а) император мог содержать большую армию и сильный флот;
- б) она была сильным государством;
- в) её окружали очень слабые государства;
- г) её армия была хорошо вооружена.

Ответ: а) император мог содержать большую армию и сильный флот;

49. Общественный строй, для которого было характерно структурирование общества вокруг отношений, вытекающих из владения землей в обмен на услуги или труд – это ...

Ответ: Феодализм

50. Техника создания изображений и декорирования какой-либо поверхности прикреплением к общей основе кусочков материалов, различающихся по цвету, фактуре, текстуре – это ...

Ответ: Мозаика

Задания открытого типа:

1. Что такое Византийская империя и какие основные этапы её существования можно выделить?
2. Какую роль в истории Византии сыграл император Юстиниан I и его реформа?
3. Какова была роль христианства в жизни Византийской империи?

№	Вопрос	Ответ
1	Что такое Византийская империя и какие основные этапы её существования можно выделить?	Византийская империя, или Восточная Римская империя, — это государство, которое возникло после разделения Римской империи в 395 году н.э. Византия просуществовала до 1453 года, когда была завоевана Османской империей. Основные этапы её существования: <ul style="list-style-type: none">• Ранний период (IV-VI века): становление Византии как продолжения Римской империи.• Золотой век (VI-XI века): расширение территории, развитие культуры, правовых систем и укрепление христианства.• Кризис и упадок (XII-XV века): внутренние конфликты, внешние угрозы, ослабление политической власти.• Падение (1453 год): захват Константинополя турками-османами.
2	Какую роль в истории Византии сыграл император Юстиниан I и его реформа?	Юстиниан I (527-565 гг.) был одним из величайших императоров Византии. Его правление стало временем политического и культурного расцвета, а также важнейших реформ: <ul style="list-style-type: none">• Кодекс Юстиниана: свод законов, который стал основой для юридической системы в Византии и оказал влияние на многие страны Европы.• Восстановление Римской империи: Юстиниан пытался восстановить границы Римской

		<p>империи, расширив территорию Византии, особенно в Северной Африке и Италии.</p> <p>Строительство святой Софии: великое архитектурное достижение, символизирующее величие Византии.</p>
3	<p>Какова была роль христианства в жизни Византийской империи?</p>	<p>Христианство стало основой политической и культурной жизни Византийской империи с IV века, когда император Константин Великий принял христианство и сделал его государственной религией. Важнейшие моменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Церковная власть: христианская церковь играла важную роль в управлении империей, включая политические и социальные вопросы. • Религиозные споры: Византия стала центром богословских и религиозных споров, таких как иконоборчество. • Константинопольский патриархат: стал одним из главных центров христианской церкви, а в дальнейшем — важным религиозным и политическим институтом в империи.