

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Рабочая программа дисциплины

**Историческое краеведение**

<i>Направление подготовки</i>	<b>История</b>
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	Бакалавр

Москва  
2024

**1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-8

**2. Компетенции и индикаторы их достижения**

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-8	Способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	ПК-8.1. Знает сущность историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений ПК-8.2. Способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи) ПК-8.3. Владеет способностью к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)

**3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине**

**3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине**

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
	ПК-8		
	-принципы анализа традиций и тенденций регионального развития, местных объектов, а также научно-методические принципы краеведческой работы в музеях и учреждениях, занимающихся историко-краеведческой деятельностью, - понятие и	- понимать и критически анализировать информацию об основах становления и развития исторического краеведения, методах сопоставления общего и особенного  - понимать специфику развития региона	- понимания и критического анализа информации об основах становления и развития исторического краеведения, методах сопоставления общего и особенного  - понимания специфики развития региона

	компонентную структуру библиографической культуры, основы становления и развития исторического краеведения, - основы становления и развития исторического краеведения., методы сопоставления общего и особенного, пониманием специфики развития региона		
--	---	--	--

#### 4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историческое краеведение» является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП. Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Археология», «Этнология и социальная антропология», «История Нового времени», «Истории Новейшего времени».

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать профессиональные компетенции в профессиональной деятельности.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогического, научно-исследовательского и культурно-просветительского.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Социокультурная история.

#### 5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>		<i>Очно-заочная</i>
<b>Общая трудоемкость:</b> зачетные единицы/часы		3/108
<b>Контактная работа:</b>		
	Занятия лекционного типа	12
	Занятия семинарского типа	24
	Промежуточная аттестация: зачет	0,1
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>		71,9

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)		Самостоятельная
		Контактная работа		
		Занятия	Занятия семинарского типа	

		лекционный						работа
		ого типа						
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные работы	Иные занятия	
1.	Становление исторического краеведения в конце XIX - начале XX в.	2			6			18
2	Направления историко-краеведческих исследований	3			8			18
3.	Охрана памятников истории и культуры	2			5			18
4.	Топонимика и антропонимика как источники по истории края	5			5			17,9
	<b>Итого</b>	<b>12</b>			<b>24</b>			<b>71,9</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>								<b>0,1</b>

## 6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

### 6.2.1. Содержание лекционных занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Становление исторического краеведения в конце XIX - начале XX в.	Особенности регионологии, локальной истории, локальные методы исследования, объекты изучения исторического краеведения. Понятие и задачи регионологии. Краеведение как составная часть регионологии. Понятие локальной и провинциальной истории. Классификация письменных источников, рукописи, летописи, акты, грамоты.
2.	Направления историко-краеведческих исследований	Понятие историко-культурного памятника. «Недвижимое» культурное достояние - памятники архитектуры, истории, археологии и монументального искусства. Истоки охраны памятников на Руси. Охрана памятников истории и культуры в советское время. Типы и профили музеев. Основные принципы музейного строительства в СССР и России. Государственные федеральные, областные, районные и народные музеи. Краеведческие музеи и их структура. Фонды музея, их состав и источники комплектования. Понятие ономастики, антропонимики, топонимики.

		<p>Ономастика как вид устного исторического источника. Исследователи русской ономастики: М.Я. Морошкина, И.И. Срезневский и др. Этапы развития ономастической науки: донаучный и научный. Методика сбора, описания и обработки материала. Принципы оформления каталога на ономастические названия.</p>
3.	Охрана памятников истории и культуры	<p>Комплекс мер и мероприятий, нацеленных на сохранение и защиту объектов, обладающих культурной и исторической ценностью. Меры: исследование памятников, оценку их ценности, присвоение официального статуса, реставрацию и консервацию. Высшая степень ценности исторического памятника — включение в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.</p>
4.	Топонимика и антропонимика как источники по истории края	<p>Топонимика - интегральная научная дисциплина, которая находится на стыке географии, истории и лингвистики. Роль топонимики как исторического источника по истории края.</p>

#### 6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Становление исторического краеведения в конце XIX - начале XX в.	<p>1. Истоки краеведения на Руси. Начало становления краеведения как науки. 2. Указ Петра I от 13 февраля 1718 г. С. Ремезов, В. Н. Татищев, М.В. Ломоносов. Труды П.И. Рычкова, И.И. Лепехина, А. Гумбольдта, Г. Розе, В. В. Крестинина. Первые экспедиции по исследованию отдельных регионов страны.</p>
2.	Направления историко-краеведческих исследований	<p>1. Понятие ономастики, антропонимики, топонимики. Ономастика как вид устного исторического источника. 2. Исследователи русской ономастики: М.Я. Морошкина, И.И. Срезневский и др. Этапы развития ономастической науки: донаучный и научный. Методика сбора, описания и обработки материала. Принципы оформления каталога на ономастические названия.</p>
3.	Охрана памятников истории и культуры	<p>1. Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры: история, учреждение, значение 2. Создание в регионах общественных структур, способствующих сохранению историко-культурного наследия</p>
4	Топонимика и антропонимика как источники по истории края	<p>1. Вспомогательные исторические дисциплины, их роль в становлении исторического краеведения. 2. Степень достоверности топонимики и антропонимики</p>

### 6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Становление исторического краеведения в конце XIX - начале XX в.	Развитие краеведения в XIX-XX веках. Деятельность Временного правительства и советов по охране памятников истории и культуры. Золотое десятилетие советского краеведения. Создание Центрального бюро краеведения. Краеведение в 30 - 50-е гг. Краеведение в 60 - 80-е гг. Развитие школьного краеведения и движение красных следопытов
2.	Направления историко-краеведческих исследований	Содержание и значение топонимики. Классификация топонимического материала. Происхождение древних названий населенных пунктов. Истоки этимологии названий: границы, транспорт, характер хозяйства и т. д. Понятие генеалогии. Появление первых родословных. Два направления генеалогических исследований: восходящее и нисходящее. Родословные боярских, родов. Значение родословной в период средневековья. Средневековые источники по генеалогии: акты феодального землевладения, разрядные книги, списки служилых людей, метрические книги.
3.	Охрана памятников истории и культуры	Федеральный закон об «Об объектах культурного наследия»
4.	Топонимика и антропонимика как источники по истории края	Антропонимика. Раздел ономастики, изучающий антропонимы. Топонимика. Вспомогательные исторические дисциплины.

### 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

#### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Становление	Тестирование, опрос, информационный проект,

	исторического краеведения в конце XIX - начале XX в.	дискуссия
2.	Направления историко-краеведческих исследований	Тестирование, опрос, информационный проект, дискуссия
3.	Охрана памятников истории и культуры	Тестирование, опрос, информационный проект, дискуссия
4.	Топонимика и антропонимика как источники по истории края	Тестирование, опрос, информационный проект, дискуссия

**7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля**

### **Типовые вопросы**

1. Понятия «регионалистика», «локальная история».
2. Предмет и задачи краеведения.
3. Методологическая основа изучения краеведения.
4. Проблематика исторического краеведения.
5. Научные источники исторического краеведения.
6. История развития краеведения как науки в XVIII-XIX вв.
7. Развитие краеведческого движения в начале XX в.
8. Разгром краеведческого движения и репрессии краеведов

### **Темы для исследовательских, информационных проектов:**

1. Ономастика как вид устного исторического источника.
2. Этапы становления ономастики: научный и донаучный.
3. Методы ономастического исследования.
4. Антропонимические исследования: их принципы и суть.
5. Этимология имен и фамилий в рамках краеведения.
6. Содержание и значение топонимики.
7. Историческое возникновение топонимических названий.
8. Этимология топонимических терминов.
9. Предмет и задачи генеалогии.
10. Появление первых родословных.
11. Место генеалогии в науке.
12. Схему принципа составления родословного дерева.
13. Особенности родословца в рамках исторического краеведения.

### **Типовые тесты**

#### **1. Краеведение изучает ....**

- а) субъект Российской Федерации
- б) историю любой охраняемой местности
- в) окраины населенных пунктов
- г) культурно-исторические и природные особенности какой-либо местности

#### **2. Основоположником «организованного» краеведения в России можно считать...**

- а) В.И. Татищева

- б) К.Д. Ушинского
- в) П.Ф. Каптерева
- г) Н.М. Карамзина

**3. Какой русский государь придавал большое значение народному краеведению?**

- а) Алексей Михайлович

**б) Петр I**

- в) Екатерина II
- г) Николай II

**4. Кто из краеведов первым был избран в Российскую академию наук?**

- а) И.Г. Прыжов
- б) В.В. Крестинин
- в) П.И. Рычков**
- г) А.Т. Болотов

**5. Как назывался предмет, который был введен в ряде школ России в XIX веке?**

- а) Региональная история
- б) Фольклор
- в) Краеведение
- г) Родиноведение**

**6. Назовите фамилию первого русского краеведа, опубликовавшего свою работу.**

- а) С.У. Ремезов**
- б) В.В. Крестинин
- в) Ф.И. Янкович
- г) А.И. Фомин

**7. В каком году Наркомпрос открыл Центральное бюро школьных экскурсий?**

- а) 1924
- б) 1918**
- в) 1930
- г) 1933

**8. В каком городе России возник первый туристский клуб учащихся?**

- а) в Москве
- б) в Санкт-Петербурге
- в) в Одессе**
- г) в Пятигорске

**9. Какой выдающийся российский ученый был активнейшим сторонником массового краеведения?**

- а) Г.Ф. Миллер
- б) М.В. Ломоносов**
- в) К.А. Тимирязев
- г) Н.М. Карамзин

**10. Документальные памятники — это:**

- а) письменные документы,
- б) юридические документы;
- в) архивные документы;



г) рукописи и печатные издания, звукозаписи письма, киноматериалы, фотоматериалы.

**11. Как лучше всего ставить вопросы при работе с информаторами?**

- а) в конкретной форме,
- б) в наводящей форме;
- в) в общей форме;
- г) чтобы можно было ответить «да» или «нет».

**12. Что записывают в полевой дневник?**

- а) результаты краеведческих исследований в хронологическом порядке;
- б) находки;
- в) результаты исследования растений на полях;
- г) описание движения группы в экспедиции.

**13. Как правильно фотографировать костюм?**

- а) спереди, сбоку и сзади;
- б) надев на участника экспедиции;
- в) крупным планом со всех сторон
- г) при солнечном освещении.

**14. С чего ранее надо начинать описание традиционной жилой застройки?**

- а) с описания декора;
- б) с выявления всех типов домов селения;
- в) с выяснения плана селения;
- г) с описания самого старого дома в селении.

**15. Какие экспонаты необходимо собирать в первую очередь для составления коллекций музея, посвященного знаменитому земляку?**

- а) уникальные;
- б) подлинные той эпохи
- в) принадлежащие этому земляку;
- г) наиболее типичные.

**16. Как надо вести записи при беседе с информаторами?**

- а) редактируя при расшифровке;
- б) записывая только главное
- в) дословно, без редактирования
- г) быстро

**17. Чем занимаются археографы?**

- а) описывают то, что нашли археологи;
- б) собиранием, описанием и изданием документальных памятников;
- в) описанием архитектурных памятников;
- г) изучением архивов.

**18. Что не является разновидностью метода непосредственного наблюдения в краеведческих экспедициях?**

- а) опрос населения,
- б) личные наблюдения,
- в) собирание коллекций,
- г) раскопки.

**19. Как утверждалось одобрение произведений народных умельцев в прошлом?**

- а) покупкой на рынке;
- б) подавными умельцу;
- в) одобрением властями;
- г) голосованием на вече.

**20. «Российское общество туристов» основано в \_\_\_\_**

- а) 1905 г.
- б) 1895 г.**
- в) 1900 г.
- г) 1913 г.

**7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

**1)Требование к теоретическому устному ответу**

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний, поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **2) Исследовательский проект**

**Исследовательский проект** – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерии оценивания* - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **3) Информационный проект (презентация)**

**Информационный проект** – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

*Критерии оценивания* - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

#### **4) Дискуссионные процедуры**

*Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции* являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

– лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

#### **5) Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

#### **6) Исследовательский проект**

*Исследовательский проект* – проект, структура которого приближена к формату

научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерии оценивания* - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **7) Информационный проект (презентация)**

*Информационный проект* – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

*Критерии оценивания* - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

## **8) Дискуссионные процедуры**

*Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции* являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

## **9) Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

## **10) Требование к письменному опросу (контрольной работе)**

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### *8.1 Основная литература:*

1. Мининок, Я. В. Краеведение. Краткий курс лекций для студентов высших учебных заведений: учебно-методическое пособие / Я. В. Мининок. — Симферополь: Университет экономики и управления, 2019. — 196 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89501.html>

2. Солодовникова, Ю. Р. Краеведение: учебное пособие / Ю. Р. Солодовникова. — Омск: Омский государственный технический университет, 2020. — 106 с. — ISBN 978-5-8149-3174-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115472.html>

3. Усков, И. Ю. Краеведение. Кемеровская область: учебное пособие по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / И. Ю. Усков. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 175 с. — ISBN 978-5-8154-0472-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95558.html>

4. Захаров, В. М. Саратовское историческое краеведение 50 – 60-х годов XIX века (Н.И. Костомаров и Д.Л. Мордовцев): монография / В. М. Захаров. — Саратов: Научная книга, 2011. — 184 с. — ISBN 978-5-9758-1206-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26224.html>

### *8.2. Дополнительная литература:*

1. Вагнер, Б. Б. Краеведение Московского региона в тестах и игровых заданиях: учебное пособие для проведения лабораторных работ и самостоятельной работы студентов / Б. Б. Вагнер. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 108 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26509.html>

2. Савицкая, О. Н. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья: учебно-методическое пособие / О. Н. Савицкая, А. В. Липатов. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2016. — 85 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/44314.html>

### *8.3. Перечень периодических изданий:*

1. Журнал «История, археология, этнология». - Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/103796.html>

2. Журнал «Вестник исторической географии». – Режим доступа: [https://vk.com/wall-89821077\\_2896](https://vk.com/wall-89821077_2896)

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. <https://history.wikireading.ru/399086>

**10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

- Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
- Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
- Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.



Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.

### **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

### **13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины**

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

#### **13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:**

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

#### **13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения**

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- дискуссия
- беседа.

#### **13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Историческое краеведение»**

<i>Направление подготовки</i>	История
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

**1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-8

**2. Компетенции и индикаторы их достижения**

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-8	Способен к осуществлению историко-культурных историко-краеведческих функций деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	<p>ПК-8.1. Знает сущность историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений</p> <p>ПК-8.2. Способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)</p> <p>ПК-8.3. Владеет способностью к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)</p>

**3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине**

**3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине**

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
	ПК-8		
	-принципы анализа традиций и тенденций регионального развития, местных объектов, а также научно-методические принципы краеведческой работы в музеях и учреждениях, занимающихся историко-	- понимать и критически анализировать информацию об основах становления и развития исторического краеведения, методах сопоставления общего и особенного  - понимать специфику развития региона	- понимания и критического анализа информации об основах становления и развития исторического краеведения, методах сопоставления общего и особенного  - понимания специфики развития региона

	<p>краеведческой деятельностью,</p> <p>- понятие и компонентную структуру библиографической культуры, основы становления и развития исторического краеведения,</p> <p>- основы становления и развития исторического краеведения., методы сопоставления общего и особенного, пониманием специфики развития региона</p>		
--	---	--	--

### 3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

В качестве критериев освоения компетенций используются знания, умения, навыки. Критерии оценки знаний студентов

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы,</li> <li>- на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.</li> </ul>
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.</li> </ul>
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;</li> <li>При решении продемонстрировал навыки</li> <li>- выделения главного,</li> <li>- связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов,</li> <li>- изложения мыслей в логической последовательности,</li> <li>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul>

ХОРОШО/ЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы,</li> <li>- затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.</li> </ul>
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.</li> </ul>
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;</li> <li>При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков</li> <li>- выделения главного,</li> <li>- изложения мыслей в логической последовательности.</li> <li>- связки теоретических положений с требованиями руководящих документов,</li> <li>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul>
УДОВЛЕТВИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении;</li> <li>- показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- практически не способен сформулировать выводы и обобщения;</li> <li>- частично владеет системой понятий.</li> </ul>
	Умеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.</li> </ul>
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.;</li> <li>При решении продемонстрировал недостаточность навыков</li> <li>- выделения главного,</li> <li>- изложения мыслей в логической последовательности.</li> <li>- связки теоретических положений с требованиями руководящих документов,</li> <li>- самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul>
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВЛЕТВИТЕЛЬНО/НЕЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части материала;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует квалифицированных выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет системой понятий.</li> </ul>

	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

**4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине**

#### Типовые тесты

**1. Краеведение изучает ....**

- а) субъект Российской Федерации
- б) историю любой охраняемой местности
- в) окраины населенных пунктов
- г) **культурно-исторические и природные особенности какой-либо местности**

**2. Основоположником «организованного» краеведения в России можно считать...**

- а) **В.И. Татищева**
- б) К.Д. Ушинского
- в) П.Ф. Каптерева
- г) Н.М. Карамзина

**3. Какой русский государь придавал большое значение народному краеведению?**

- а) Алексей Михайлович
- б) **Петр I**
- в) Екатерина II
- г) Николай II

**4. Кто из краеведов первым был избран в Российскую академию наук?**

- а) И.Г. Прыжов
- б) В.В. Крестинин
- в) **П.И. Рычков**
- г) А.Т. Болотов

**5. Как назывался предмет, который был введен в ряде школ России в XIX веке?**

- а) Региональная история
- б) Фольклор
- в) Краеведение
- г) **Родиноведение**

**6. Назовите фамилию первого русского краеведа, опубликовавшего свою работу.**

- а) **С.У. Ремезов**
- б) В.В. Крестинин
- в) Ф.И. Янкович
- г) А.И. Фомин

**7. В каком году Наркомпрос открыл Центральное бюро школьных экскурсий?**

- а) 1924
- б) **1918**
- в) 1930



г) 1933

**8. В каком городе России возник первый туристский клуб учащихся?**

- а) в Москве
- б) в Санкт-Петербурге
- в) в Одессе
- г) в Пятигорске

**9. Какой выдающийся российский ученый был активнейшим сторонником массового краеведения?**

- а) Г.Ф. Миллер
- б) **М.В. Ломоносов**
- в) К.А. Тимирязев
- г) Н.М. Карамзин

**10. Документальные памятники — это:**

- а) письменные документы,
- б) юридические документы;
- в) архивные документы;
- г) **рукописи и печатные издания, звукозаписи письма, киноматериалы, фотоматериалы.**

**11. Как лучше всего ставить вопросы при работе с информаторами?**

- а) **в конкретной форме,**
- б) в наводящей форме;
- в) в общей форме;
- г) чтобы можно было ответить «да» или «нет».

**12. Что записывают в полевой дневник?**

- а) **результаты краеведческих исследований в хронологическом порядке;**
- б) находки;
- в) результаты исследования растений на полях;
- г) описание движения группы в экспедиции.

**13. Как правильно фотографировать костюм?**

- а) спереди, сбоку и сзади;
- б) надев на участника экспедиции;
- в) крупным планом со всех сторон
- г) **при солнечном освещении.**

**14. С чего ранее надо начинать описание традиционной жилой застройки?**

- а) с описания декора;
- б) с выявления всех типов домов селения;
- в) **с выяснения плана селения;**
- г) с описания самого старого дома в селении.

**15. Какие экспонаты необходимо собирать в первую очередь для составления коллекций музея, посвященного знаменитому земляку?**

- а) уникальные;
- б) подлинные той эпохи
- в) **принадлежащие этому земляку;**
- г) наиболее типичные.

**16. Как надо вести записи при беседе с информаторами?**

- а) редактируя при расшифровке;
- б) записывая только главное
- в) дословно, без редактирования
- г) быстро

**17. Чем занимаются археографы?**

- а) описывают то, что нашли археологи;
- б) **сбором, описанием и изданием документальных памятников;**
- в) описанием архитектурных памятников;
- г) изучением архивов.

**18. Что не является разновидностью метода непосредственного наблюдения в краеведческих экспедициях?**

- а) опрос населения,
- б) личные наблюдения,
- в) собирание коллекций,
- г) **раскопки.**

**19. Как утверждалось одобрение произведений народных умельцев в прошлом?**

- а) **покупкой на рынке;**
- б) подаяниями умельцу;
- в) одобрением властями;
- г) голосованием на вече.

**20. «Российское общество туристов» основано в \_\_\_\_**

- а) 1905 г.
- б) **1895 г.**
- в) 1900 г.
- г) 1913 г.

**21. Антропотопонимы - это названия, основу которых составляют \_\_\_\_**

- а) **имена**
- б) поверья
- в) слухи
- г) отчества

**22. В 1931 г. в СССР создается общество \_\_\_\_**

- а) краеведов-сталинистов
- б) краеведов-ленинцев
- в) краеведов-революционеров
- г) **краеведов-марксистов**

**23. В задачи краеведческой библиографии входит \_\_\_\_**

- а) **выявление, учет, характеристика и реклама краеведческой литературы**
- б) реставрация памятников
- в) составление реестра памятников культуры
- г) хранение краеведческой литературы

**24. В процессе развития краеведения в России наметилось два его направления: \_\_\_\_**  
краеведение

- а) **научное и вузовское**

- б) школьное и вузовское
- в) научное и школьное**
- г) начальное и полное

**25. Важными источниками знаний о крае являются \_\_\_\_**

- а) художественные произведения
- б) произведения музыки
- в) театральные произведения
- г) произведения искусства**

**26. Всесторонние, комплексные знания о крае могут быть получены только в результате изучения \_\_\_\_ краеведения**

- а) одного, но наиболее старого объекта
- б) двух разных исторических эпох объектов
- в) великого множества объектов**
- г) нескольких исторических объектов

**27. Геологическая история региона объясняет наличие (или же отсутствие) \_\_\_\_**

- а) месторождения нефти
- б) водных ресурсов
- в) газового месторождения
- г) полезных ископаемых**

**28. Гидроним – собственное название \_\_\_\_**

- а) излучины реки, ручья
- б) местности, населенного пункта
- в) острова, полуострова
- г) реки, озера, ручья, болота**

**29. Главное управление научными, художественными и музейными учреждениями Академического центра называлось \_\_\_\_**

- а) Главобразование
- б) Главпечать
- в) Главмузей
- г) Главнаука**

**30. Декрет «О запрещении вывоза за границу предметов искусства и старины» был принят в России в сентябре \_\_\_\_**

- а) 1920 г.
- б) 1921 г.
- в) 1918 г.**
- г) 1919 г.

**31. Животный мир предстает как \_\_\_\_ края**

- а) фон
- б) фауна**
- в) бионика
- г) флора

**32. Забота об охране памятников в первые годы советской власти была возложена на \_\_\_\_**

- а) Наркомат просвещения**

- б) Наркомат здравоохранения
- в) Наркомат промышленности
- г) Наркомат обороны

**33. Издание русских летописей началось еще в \_\_\_\_**

- а) XVI в.
- б) XV в.
- в) XVIII в.**
- г) XVII в.

**34. Изучение истории семьи требует знания \_\_\_\_**

- а) политологии
- б) идеологии
- в) генеалогии
- г) филологии

**35. Исследовательская работа в краеведении начинается и заканчивается \_\_\_\_**

- а) компасом
- б) карандашом
- в) картой**
- г) рулеткой

**36. Историческое краеведение – \_\_\_\_**

- а) область фундаментальной истории, характеризующаяся локальностью изучаемых процессов, событий
- б) область прикладной истории, характеризующаяся локальностью изучаемых процессов, событий**
- в) область фундаментальной истории, характеризующаяся всеобщностью изучаемых процессов, событий
- г) область прикладной истории, характеризующаяся всеобщностью изучаемых процессов, событий

**37. Источники краеведения подразделяются на \_\_\_\_**

- а) письменные и устные
- б) письменные и музыкальные
- в) письменные, устные, вещественные**
- г) устные и творческие

**38. К вещественным источникам в краеведении относятся: \_\_\_\_**

- а) памятники природы**
- б) народный фольклор
- в) народные сказания
- г) наскальные рисунки

**39. К числу устных источников краеведческих сведений относятся \_\_\_\_**

- а) суждения
- б) умозаключения
- в) разговоры
- г) беседы**

**40. Карта в историко-краеведческой деятельности учащихся выступает в качестве важнейшего средства \_\_\_\_**

- а) поиска
- б) наглядности**
- в) развлечения
- г) запоминания

**41. Картография как наука занимается исследованием \_\_\_\_**

- а) пространственного расположения дорог и населенных пунктов
- б) сочетания и взаимосвязи объектов и явлений природы и общества
- в) географических карт**
- г) расположения археологических сооружений

**42. Климат рассматривается как характерный для данной местности многолетний**

- а) режим наблюдений
- б) режим погоды**
- в) режим температуры
- г) режим циркуляции воздуха

**43. Конкретными объектами краеведения являются \_\_\_\_**

- а) древние памятники истории и культуры
- б) памятники истории и культуры до новой эры
- в) любые современные памятники истории и культуры
- г) памятники истории и культуры, представляющие научную, художественную ценность**

**44. Краеведение вообще невозможно без \_\_\_\_**

- а) исторического подхода**
- б) политического подхода
- в) социального подхода
- г) экономического подхода

**45. Краеведение имеет две ветви: \_\_\_\_**

- а) историческую и социальную
- б) природоведческую и экономическую
- в) историческую и природоведческую**
- г) природоведческую и археологическую

**46. Краеведение предполагает полное изучение \_\_\_\_**

- а) определенной части лесного массива
- б) определённой части страны или города**
- в) определенного участка местности
- г) определенной части здания

**47. Краеведение рассматривается как народное знание о \_\_\_\_**

- а) фольклоре
- б) родных местах**
- в) стране
- г) прошлом и настоящем

**48. Краеведческое изучение охватывает \_\_\_\_**

- а) только воды озер
- б) только воды рек**

в) только воды водохранилища

г) все виды природных вод

**49. Кунсткамера была основана Петром I в \_\_\_\_**

а) 1714 г.

б) 1514 г.

в) 1814 г.

г) 1614 г.

**50. На Руси краеведческие знания фиксировались, прежде всего, в \_\_\_\_**

а) сказаниях

б) журналах

в) летописях

г) церковных книгах

**51. Наибольший интерес для краеведа-историка представляют \_\_\_\_**

а) ботаника и география

б) спелеология и археология

в) топонимия и антропонимия

г) топонимика и антропонимика

**52. Накануне Первой мировой войны в младших классах был введен предмет \_\_\_\_**

а) «Отчизноведение»

б) «Страноведение»

в) «Краеведение»

г) «Родиноведение»

**53. Населенные пункты определяют \_\_\_\_ расселения людей**

а) специфику

б) схему

в) порядок

г) формы

**54. Научное краеведение стало формироваться в России в 20-30-х гг. \_\_\_\_**

а) XV в.

б) XVIII в.

в) XVI в.

г) XVII в.

**55. Объектами краеведения служат и все виды искусства –**

а) литература, живопись, графика

б) пение, музыка

в) кино, театр, телевидение

г) эстрада, сатира

**56. Объектом изучения краеведения является \_\_\_\_ края**

а) население

б) женское население

в) детское население

г) мужское население

**57. Объектом краеведческого изучения могут быть и отдельные производственные**

\_\_\_\_\_

**а) предприятия**

- б) производственные здания
- в) производственные помещения
- г) производственные корпуса

**58. Одним из основных источников при изучении края служат данные \_\_\_\_\_**

- а) государственной регистрации
- б) государственной статистики**
- в) финансовой отчетности
- г) налоговой службы

**59. Опасность исчезновения для науки топонимических терминов \_\_\_\_\_**

- а) следует помнить
- б) следует преувеличивать
- в) следует знать
- г) не следует преувеличивать**

**60. Памятник истории и культуры, являющийся объектами краеведческой деятельности, рассматривается как \_\_\_\_\_**

- а. памятник-факт**
- б. памятник-призрак
- в. памятник-образ
- г. памятник-суждение

**61. Памятники истории и культуры следует рассматривать не только как объекты краеведения, но и как продукт определенных \_\_\_\_\_ отношений**

- а. общественных**
- б. экономических
- в. политических
- г. социальных

**62. Первое десятилетие Советской власти называют \_\_\_\_\_**

- а. «золотым десятилетием» развития краеведения**
- б «золотым запасом» развития краеведения
- в «серебряным десятилетием» развития краеведения
- г «потерянным десятилетием» развития краеведения

**63. Первое педагогическое обоснование идеи изучения краеведения получили, скорее всего, в трудах \_\_\_\_\_**

- а. чешского педагога и общественного деятеля Я. А. Коменского (1592-1670)**
- б. российского исследователя С.П. Крашенинникова (1711-1755)
- в. великого ученого М.В. Ломоносова (1711-1765)
- г. академика И.И. Лепехина (1740-1802)

**64. Одним из направлений экскурсионно-краеведческой работы может выступать \_\_\_\_\_**

- а) социально-патриотическое краеведение
- б) этнокультурное и социолого-демографическое краеведение**
- в) социально-адаптивное краеведение
- г) этико-моральное краеведение

**65. Одно из требований методики – обеспечение \_\_\_\_\_**

- а) максимальной продолжительности экскурсии
- б) минимальной продолжительности экскурсии
- в) обязательных перерывов для лучшего усвоения знаний
- г) **непрерывности экскурсии как процесса усвоения знаний**

**66. Одной из особенностей экскурсионно-краеведческой деятельности является**

- а) **приоритет воспитательных задач**
- б) приоритет познавательных задач
- в) приоритет культурологических задач
- г) приоритет эстетических задач

**67. Оптимальная продолжительность городской экскурсии составляет**

- а) 1-2 академических часа
- б) 2-3 академических часа
- в) 3-5 академических часа
- г) **2-4 академических часа**

**68. Основная задача методических приемов рассказа –**

- а) сделать экскурсию увлекательной
- б) преподнести наибольшее количество материала
- в) сообщить ранее неизвестные факты
- г) **преподнести факты, примеры, события**

**69. Основой рассказа экскурсовода является**

- а) магнитофонная запись
- б) **индивидуальный текст**
- в) групповой текст
- г) музыкальное сопровождение

**70. Отбор объектов заканчивается составлением**

- а) резюме на каждый из них
- б) описи (карточки) на каждый из них
- в) характеристики на каждый из них
- г) **карточки (паспорта) на каждый из них**

71. Наука, изучающая по вещественным источникам историческое прошлое человечества. Археологические находки подтверждают или опровергают краеведческие исследования, составленные на основе письменных источников (документов, летописей) ...

**Археология**

72. Учреждение, которое собирает и хранит старые и современные документы, которые не открыты для общего обозрения и пользования. Архив выдаёт населению различные справки по запросам...

**Архив**

73. Учреждение, которое собирает и хранит книги, журналы, газеты и т.п. и выдаёт их для общественного пользования.

**Библиотека**

74. Учреждение, которое собирает, хранит и выставляет на обозрение публики произведения искусства, предметы быта, археологические находки и другие экспонаты.

**Музей**



75. Наука, изучающая географические названия, сравнительный анализ которых позволяет решать многие вопросы древней истории, палеолингвистики, доисторического прошлого человека. Гидронимы – названия-имена рек. От названия рек, которые долгое время играли важнейшую роль в жизни древнего человека, происходили названия многих населенных пунктов, в том числе и на территории нашего края.

#### **Топонимика**

76. Места со следами жизни и деятельности людей.

#### **Археологический памятник**

77. Слой грунта, содержащий следы деятельности людей в виде остатков строительного мусора, скопления угля, золы, отдельных предметов, различных сооружений, органических веществ, костей и много другого.

#### **Культурный слой**

78. Комплекс памятников, занимающих определенную территорию, относящихся к определенному времени и имеющих определенных облик материальной культуры.

#### **Археологическая культура**

79. «Музей» – слово французское, означает место, посвященное...

#### **Музам, «храм муз»**

80. Раздел ономастики, изучающий имена людей и их отдельные составляющие

#### **Антропонимика**

81. Как называются надмогильные сооружения в виде округлой или продолговатой насыпи из земли или камня над одной или несколькими могилами?

#### **Курганы**

82. К каким памятникам относятся здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, а также с развитием науки и техники, культуры и бытом народа?

#### **Памятники истории**

83. К каким памятникам относятся архитектурные ансамбли и комплексы, исторические центры, кварталы, площади, улицы, остатки планировки и застройки городов и других населенных пунктов, сооружения гражданской, промышленной, военной, культовой архитектуры, народного зодчества, а также связанные с ними произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного, садово-паркового искусства, природные ландшафты?

#### **Памятники градостроительства и архитектуры**

84. К каким памятникам относятся произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного и иных видов искусства?

#### **Памятники искусства**

85. К каким памятникам относятся акты органов государственной власти и органов управления, другие письменные и графические документы, фотодокументы и звукозаписи, а также древние рукописи и архивы, записи фольклора и музыки, редкие печатные издания?

#### **Документальные памятники**

86. К каким памятникам относятся памятники, отражающие этнические и культурно-бытовые процессы народов, населяющих нашу страну, как в далеком прошлом, так и в наши дни?

**Памятники этнографии**

87. Как называется научное учреждение, осуществляющее комплектование, хранение, изучение, экспонирование и популяризацию памятников материальной и духовной культуры и естественнонаучных коллекций, являющихся первоисточниками знаний о развитии природы и человеческого общества?

**Музей**

88. Как называется туристская услуга, представляющая собой процесс наглядного познания окружающего мира, достопримечательностей региона или города заранее избранных объектов, изучаемых на месте их расположения?

**Экскурсия**

89. Кто из царствующих особ придал краеведению государственное значение?

**Петр I**

90. Как называется наиболее древний из летописных сводов, дошедших до нас?

**Повесть временных лет, её также называют "Нестрова летопись"**

91. Как назывался крупнейший труд В. Н. Татищева, видного государственного деятеля XVIII века, занимавшегося научной работой?

**«История Российская с самых древнейших времен»**

92. Кто такие «бугровщики»?

**Люди, которые в целях наживы раскапывали древние и средневековые курганы (бугры)**

93. Кто из русских поэтов при написании своего произведения воспользовался краеведческими материалами, данными академических экспедиций и т.д.?

**А.С. Пушкин**

94. Чем занимались статистические комитеты?

**осуществляли деятельность по сбору, обработке, анализу и публикации статистических материалов**

95. Как называлось первое научное общество в России, занимающееся краеведением?

**"Вольное экономическое общество"**

96. Как называются участки территории, в пределах которых постоянно или временно запрещены отдельные виды и формы хозяйственной деятельности для обеспечения охраны одного или многих видов живых существ, биогенезов и сохранения общего пейзажного характера местности?

**Заказники**

97. Как называются охраняемые законом территории, исключенные из хозяйственной деятельности (а также посещения людьми) в целях сохранения природных комплексов, охраны живых организмов и исследования природных процессов?

**Особо охраняемые природные территории**

98. Как называется условное наименование комплекса информационных материалов, используемых в ходе экскурсии?

**«Портфель экскурсовода»**

99. Объектами какого краеведения могут быть: современное население края, состояние народного хозяйства края в целом и отдельных его отраслей, населенные пункты, отдельные предприятия и учреждения?

**Экономическое краеведение**

100. На какой период приходилось «золотое» десятилетие краеведения?

**с 1890 по 1900 годы**

### **Типовые вопросы к занятиям**

1. Понятия «регионалистика», «локальная история».
2. Предмет и задачи краеведения.
3. Методологическая основа изучения краеведения.
4. Проблематика исторического краеведения.
5. Научные источники исторического краеведения.
6. История развития краеведения как науки в XVIII-XIX вв.
7. Развитие краеведческого движения в начале XX в.
8. Разгром краеведческого движения и репрессии краеведов

### **Темы для исследовательских, информационных проектов:**

1. Ономастика как вид устного исторического источника.
2. Этапы становления ономастики: научный и донаучный.
3. Методы ономастического исследования.
4. Антропонимические исследования: их принципы и суть.
5. Этимология имен и фамилий в рамках краеведения.
6. Содержание и значение топонимики.
7. Историческое возникновение топонимических названий.
8. Этимология топонимических терминов.
9. Предмет и задачи генеалогии.
10. Появление первых родословных.
11. Место генеалогии в науке.
12. Схему принципа составления родословного дерева.
13. Особенности родословца в рамках исторического краеведения.

### **Типовые вопросы к промежуточной аттестации**

1. Становление дела охраны памятников истории и культуры в России.
2. Меры по охранной деятельности памятников культуры в 20-е гг.
3. Положения международного права в области охраны памятников истории и культуры.
4. Особенности и разработка российского законодательства по охране памятников истории и культуры.
5. Ономастика как вид устного исторического источника.
6. Этапы становления ономастики: научный и донаучный.
7. Методы ономастического исследования.

8. Антропонимические исследования: их принципы и суть.
9. Этимология имен и фамилий в рамках краеведения.
10. Содержание и значение топонимики.
11. Историческое возникновение топонимических названий.
12. Этимология топонимических терминов.
13. Предмет и задачи генеалогии.
14. Появление первых родословных.
15. Место генеалогии в науке.
16. Схему принципа составления родословного дерева.
17. Особенности родословца в рамках исторического краеведения.

## **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций**

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

### **Опросы по вынесенным на обсуждение темам**

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы

обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

### **Решение заданий (кейс-методы)**

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

### **Решение заданий в тестовой форме**

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.