

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Рабочая программа дисциплины

Историческая антропология

<i>Направление подготовки</i>	История
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	Бакалавр

Москва
2024

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-2
Профессиональные		ПК-7

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-2	Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	ПК 2.1. Имеет базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования ПК 2.2. Использует в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальные исторические дисциплины, историографию и методы исторического исследования ПК 2.3. Владеет навыком использования в исторических исследованиях базовых знаний в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.
ПК-7	Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	ПК-7.1. Знает факты, события, процессы всеобщей и отечественной истории ПК-7.2. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию ПК-7.3. Владеет способностью критического анализа и использования базовой исторической информации

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код индикатора	ПК-2		
	основы исторической антропологии, основные этапы развития	сравнивать и анализировать исторические источники, делать выводы на основе	приемами и методами анализа исторических

	исторической антропологии, терминологический аппарат исторической антропологии классификации источников по исторической антропологии;	сопоставлений;	источников для оценки основных этапов развития общества для формирования гражданской позиции.
Код индикатора	ПК-7		
	основы исторической антропологии, основные этапы развития исторической антропологии, терминологический аппарат исторической антропологии сущность исторической антропологии и особенности вспомогательных исторических дисциплин;	использовать в исторических исследованиях базовые знания в области исторической антропологии;	навык использования в исторических исследованиях базовые знания в области исторической антропологии, специальных исторических дисциплин.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историческая антропология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору). Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Этнология и социальная антропология», «Источниковедение», «История мировой культуры».

Изучение дисциплины позволит обучающимся реализовывать профессиональные компетенции в профессиональной деятельности.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогического, научно-исследовательского и культурно-просветительского.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Социокультурная история.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>		<i>Очно-заочная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		3/108
Контактная работа:		
	Занятия лекционного типа	12
	Занятия семинарского типа	24
	Промежуточная аттестация: зачет	0,1
Самостоятельная работа (СРС)		71,9

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очно-заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самосто- ятельная работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционно- го типа		Занятия семинарского типа				
		Лек- ции	Ины е учеб ные за- ня- тия	Прак ти- че- ские за- ня- тия	Се- ми- нар ы	Лабора- торные работы	Иные зая- тия	
1.	Система антропологических знаний, цели и задачи учебного курса	1			2			7
2.	Антропологизация – ведущая тенденция гуманитарных и технических наук	1			2			7
3.	История антропологических исследований	1			2			7
4.	История антропологии в России.	1			2			7
5.	Репродуктивное поведение людей и ценность детей в обществе	1			2			7
6.	Продолжитель- ность жизни и историче- ские типы смертности людей.	1			2			7
7.	Миграции в разви- тии культуры и формировании	1			4			11

	народов.							
8.	Физическое развитие людей и акселерация	2			4			11
9.	Историческая антропология и экология человека, ритмы жизни природы и общества	3			4			7,9
	Итого	12			24			71,9
Промежуточная аттестация		0,1						

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционных занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Система антропологических знаний, цели и задачи учебного курса	Цели и задачи курса. Антропология – наука о человеке; отрасль естествознания, изучающая происхождение и эволюцию физической организации человека и его рас; совокупность научных знаний о природе человека и его деятельности. Биосоциальная природа человека, соотношение биологических и социальных общностей в истории человечества. Физическая антропология: морфология (соматология, возрастная антропология), антропогенез, расоведение, этническая антропология, историческая антропология, палеодемография. Культурная антропология: этнология, лингвистическая антропология, историческая антропология, социальная и философская антропология, психологическая антропология. Связь антропологии с историей и генетикой.
2.	Антропологизация – ведущая тенденция гуманитарных и технических наук	Самостоятельное место современной антропологии в системе общественных и естественных наук - интеграция различных знаний о человеке. Антропологизация - ведущая тенденция мировой исторической науки, общественных, гуманитарных и естественных наук современной высшей школы. Формирование на базе антропологии новых междисциплинарных направлений и отраслей знания. Междисциплинарные связи истории и других наук о человеке. Выделение нового раздела о человеке – физиологическая антропология на VI Международном конгрессе антропологических и этнографических наук. Международная программа «Человек и биосфера» ЮНЕСКО (1971).

3.	История антропологических исследований	<p>Древние антропоморфные изображения представителей разных рас. Происхождение человека в древнейших письменных источниках. Работы древнегреческих ученых. Исследования древнеримских мыслителей. Эпоха средневековья – господство Библейской легенды о сотворении мира и человека. Достижения эпохи Возрождения. Первая классификация человеческих рас (Ф. Бернье, 1684). Развитие антропологических знаний (Жорж Бюффон, Ж. Ламарк, Эрнст Геккель, П. Кампер, И.Ф. Blumenбах, П. Брок). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Секция антропологии при Британском обществе анатомов (1822). Этнологическое общество и кафедра антропологии в Париже (1839, 1850). Организация Антропологических обществ в Западной Европе во второй половине XIX в. Съезд антропологов в Гёттингене (1861). Начало формирования исторической антропологии, на основе создания антропологической классификации человечества по форме головы и лица людей (А. Ретциус, 1844). Выделение антропологии как науки со специфическими методами исследования в конце XIX – начале XX вв. Появление в 1930 е годы специальных палеоантропологических исследований, основанных на использовании методики определения пола и возраста по скелету человека</p>
4.	История антропологии в России.	<p>Организация Кунсткамеры, публикации анатомов в журнале «Академические известия» (Петербург). Анкета - инструкция для сбора сведений по географии, истории, быту, физическому типу населения Российской империи (В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер). И. Георги – «Описание всех обитающих в Российском государстве народов» (1799). Начало истории антропологии в России: К.М. Бэр, Н.Н. Миклухо-Маклай, А.П. Богданов. Антропологический отдел при обществе любителей естествознания в Москве (1864). Учреждение русского антропологического общества при Петербургском университете (1888) и при Военно-медицинской академии (1893). Д.Н. Анучин: академические курсы археологии, этнографии и антропологии. «Русский антропологический журнал» (1910), кафедра антропологии (1919) и Институт антропологии при Московском государственном университете (1922). Медико-антропологическое общество в Ленинграде. Антропологические исследования Общества естествоиспытателей при Казанском университете. Лаборатория пластической реконструкции, во главе с М.М. Герасимовым, в Институте этнографии АН СССР (1950). Выделение «Экологий человека» и комплексные междисциплинарные исследования в рамках проекта «Взаимодействие между изменениями</p>

		окружающей среды и адаптивной, демографической и генетической структурой популяция» (Т.А. Алексеева, В.П. Казначеев, Б.Б. Прохоров). Исследования отечественных антропологов: Г. Ф. Дебец, Я.Я. Рогинский, М.Г. Левин, В.В. Бунак, Ю.Г. Рычков, В.П. Алексеев, А.А. Зубов, И.В. Перевозчиков, А.П. Бужилова, М.Б. Медникова и др.
5.	Репродуктивное поведение людей и ценность детей в обществе	Половая жизнь людей как часть общечеловеческой культуры: самоидентификация личности, психосексуальная идентификация, инициация, физиологическая и половая зрелость. Религиозные системы эпохи классовообразования и их роль в демографическом поведении людей. Потребность в детях и ценность детей на разных этапах развития общества. Репродуктивное поведение и мотивация. Нормы репродуктивного поведения. Стремление брачных партнеров к детопроизводству. Основная причина уменьшения потребности семьи в детях: уменьшение посреднической роли семьи в соотношении общество – семья – личность, усиление внесемейной ориентации личности. Обряды, связанные с рождением и детьми.
6.	Продолжительность жизни и исторические типы смертности людей.	Старение и половые различия в продолжительности жизни. Биологическое происхождение половых различий в продолжительности жизни. Биологическая и социальная продолжительность жизни. Социальное старение: нормальное и патологическое. Продолжительность жизни: средняя продолжительность жизни, долголетие, проблемы увеличение продолжительности жизни и бессмертия. Биологические и социальные факторы смертности. Эндогенные и экзогенные факторы смертности. Зависимость между смертностью и культурно - образовательным уровнем. Влияние этнического аспекта на смертность. Факторы смертности: природные, болезни, генетические заболевания, виды традиционных занятий и интенсивность труда, благосостояние и питание, особенности расселения, социально - экономические и социально – культурные. Режим смертности и порядок вымирания. Смертность от войн.
7.	Миграции в развитии культуры и формировании народов.	Роль миграций в развитии культуры и формировании народов. Миграция как демографический процесс: внешняя и внутренняя, постоянная и возвратная, сезонная и маятниковая, перенаселение. Голод и эпидемии как факторы миграции. Миграции как один из факторов смены культур. Миграция в первобытной и средневековой истории. Великое переселение народов в раннем средневековье. Факторы и модели миграций в археологии: экологические и кардинальные изменения природной среды, экономические и социальные. Влияние миграций на де-

		мографическую и этническую структуру населения. Модусы этногенеза: модель миграции, модель медленного расселения, автохтонность в развитии культуры и формировании народов, модель этнической непрерывности.
8.	Физическое развитие людей и акселерация	Физическое развитие – комплекс структурных и морфологических свойств, определяющих работоспособность организма. Формирование учения о физическом развитии человека. Изучение особенностей строения тела в разных возрастных группах. «Акселерация»: ускорение темпов физиологического созревания, развития силы мышц, формирования зрительных, слуховых, эмоциональных и речевых функций, более ранние сроки начала полового созревания подростков. Гипотезы, объясняющие причину акселерации: алиментарная – улучшение питания; гелиогенная, открытый стиль одежды способствует под влиянием солнечных лучей повышению содержания витамина D и развитию костной ткани; гетерозисная – увеличение процента межнациональных, гетеролокальных и межрасовых браков; высокие темпы урбанизации; успехи медицины; цикличность солнечной активности.
9.	Историческая антропология и экология человека, ритмы жизни природы и общества	Историческая экология. Представления о природе. Восприятие окружающей среды. Введение американскими учеными в литературу термина «экология человека» (1921). В зарубежной литературе этот самостоятельный раздел, исследующий взаимодействие человека с окружающей средой. Общебиологический, медицинский и демографический аспекты экологии человека. Связи экологии человека с такими науками, как антропология, генетика, медицинская география, биоритмология, психология человека, этнология. Урбоэкология. Этология – учение о биологии поведения. Ритмы жизни природы и общества.

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Система антропологических знаний, цели и задачи учебного курса	1. Биосоциальная природа человека. 2. Антропология – наука о человеке
2.	Антропологизация – ведущая тенденция гуманитарных и технических наук	1. Антропологизация 2. Междисциплинарные связи истории и других наук о человеке
3.	История антропологических исследований	1. Эволюционная теория Ч. Дарвина 2. Организация Антропологических обществ в Западной Европе во второй половине XIX в.

4.	История антропологии в России.	1. Российская антропология. 2. Основные исторические этапы развития российской антропологии
5.	Репродуктивное поведение людей и ценность детей в обществе	1. Репродуктивное поведение и мотивация. 2. Потребность в детях и ценность детей на разных этапах развития общества.
6.	Продолжительность жизни и исторические типы смертности людей.	1. Геронтология. 2. Продолжительность жизни: средняя продолжительность жизни, долголетие, проблемы увеличения продолжительности жизни и бессмертия
7.	Миграции в развитии культуры и формировании народов.	1. Миграция как демографический процесс. 2. Миграция в первобытной и средневековой истории.
8.	Физическое развитие людей и акселерация	1. Формирование учения о физическом развитии человека. 2. Гипотезы, объясняющие причину акселерации
9.	Историческая антропология и экология человека, ритмы жизни природы и общества	1. Урбэкология. 2. Связи экологии человека с такими науками, как антропология, генетика, медицинская география, биоритмология, психология человека, этнология.

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Система антропологических знаний, цели и задачи учебного курса	Цели и задачи курса. Антропология – наука о человеке; отрасль естествознания, изучающая происхождение и эволюцию физической организации человека и его рас; совокупность научных знаний о природе человека и его деятельности. Биосоциальная природа человека, соотношение биологических и социальных общностей в истории человечества. Физическая антропология: морфология (соматология, возрастная антропология), антропогенез, расоведение, этническая антропология, историческая антропология, палеодемография. Культурная антропология: этнология, лингвистическая антропология, историческая антропология, социальная и философская антропология, психологическая антропология. Связь антропологии с историей и генетикой.
2.	Антропологизация – ведущая тенденция гуманитарных и технических наук	Самостоятельное место современной антропологии в системе общественных и естественных наук - интеграция различных знаний о человеке. Антропологизация - ведущая тенденция мировой исторической науки, общественных, гуманитарных и естественных наук современной высшей школы. Формирование на базе антропологии новых меж-

		дисциплинарных направлений и отраслей знания. Междисциплинарные связи истории и других наук о человеке. Выделение нового раздела о человеке – физиологическая антропология на VI Международном конгрессе антропологических и этнографических наук. Международная программа «Человек и биосфера» ЮНЕСКО (1971).
3.	История антропологических исследований	Древние антропоморфные изображения представителей разных рас. Происхождение человека в древнейших письменных источниках. Работы древнегреческих ученых. Исследования древнеримских мыслителей. Эпоха средневековья – господство Библейской легенды о сотворении мира и человека. Достижения эпохи Возрождения. Первая классификация человеческих рас (Ф. Бернье, 1684). Развитие антропологических знаний (Жорж Бюффон, Ж. Ламарк, Эрнст Геккель, П. Кампер, И.Ф. Blumenбах, П. Брок). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Секция антропологии при Британском обществе анатомов (1822). Этнологическое общество и кафедра антропологии в Париже (1839, 1850). Организация Антропологических обществ в Западной Европе во второй половине XIX в. Съезд антропологов в Гёттингене (1861). Начало формирования исторической антропологии, на основе создания антропологической классификации человечества по форме головы и лица людей (А. Ретциус, 1844). Выделение антропологии как науки со специфическими методами исследования в конце XIX – начале XX вв. Появление в 1930-е годы специальных палеоантропологических исследований, основанных на использовании методики определения пола и возраста по скелету человека
4.	История антропологии в России.	Организация Кунсткамеры, публикации анатомов в журнале «Академические известия» (Петербург). Анкета - инструкция для сбора сведений по географии, истории, быту, физическому типу населения Российской империи (В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер). И. Георги – «Описание всех обитающих в Российском государстве народов» (1799). Начало истории антропологии в России: К.М. Бэр, Н.Н. Миклухо-Маклай, А.П. Богданов. Антропологический отдел при обществе любителей естествознания в Москве (1864). Учреждение русского антропологического общества при Петербургском университете (1888) и при Военно-медицинской академии (1893). Д.Н. Анучин: академические курсы археологии, этнографии и антропологии. «Русский антропологический журнал» (1910), кафедра антропологии (1919) и Институт антропологии при Московском государственном университете (1922). Медико-антропологическое

		<p>общество в Ленинграде. Антропологические исследования Общества естествоиспытателей при Казанском университете. Лаборатория пластической реконструкции, во главе с М.М. Герасимовым, в Институте этнографии АН СССР (1950). Выделение «Экологий человека» и комплексные междисциплинарные исследования в рамках проекта «Взаимодействие между изменениями окружающей среды и адаптивной, демографической и генетической структурой популяция» (Т.А. Алексеева, В.П. Казначеев, Б.Б. Прохоров). Исследования отечественных антропологов: Г. Ф. Дебец, Я.Я. Рогинский, М.Г. Левин, В.В. Бунак, Ю.Г. Рычков, В.П. Алексеев, А.А. Зубов, И.В. Перевозчиков, А.П. Бужилова, М.Б. Медникова и др.</p>
5.	Репродуктивное поведение людей и ценность детей в обществе	<p>Половая жизнь людей как часть общечеловеческой культуры: самоидентификация личности, психо-сексуальная идентификация, инициация, физиологическая и половая зрелость. Религиозные системы эпохи классового образования и их роль в демографическом поведении людей. Потребность в детях и ценность детей на разных этапах развития общества. Репродуктивное поведение и мотивация. Нормы репродуктивного поведения. Стремление брачных партнеров к детопроизводству. Основная причина уменьшения потребности семьи в детях: уменьшение посреднической роли семьи в соотношении общество – семья – личность, усиление внесемейной ориентации личности. Обряды, связанные с рождением и детьми.</p>
6.	Продолжительность жизни и исторические типы смертности людей.	<p>Старение и половые различия в продолжительности жизни. Биологическое происхождение половых различий в продолжительности жизни. Биологическая и социальная продолжительность жизни. Социальное старение: нормальное и патологическое. Продолжительность жизни: средняя продолжительность жизни, долголетие, проблемы увеличение продолжительности жизни и бессмертия. Биологические и социальные факторы смертности. Эндогенные и экзогенные факторы смертности. Зависимость между смертностью и культурно - образовательным уровнем. Влияние этнического аспекта на смертность. Факторы смертности: природные, болезни, генетические заболевания, виды традиционных занятий и интенсивность труда, благосостояние и питание, особенности расселения, социально - экономические и социально – культурные. Режим смертности и порядок вымирания. Смертность от войн.</p>
7.	Миграции в развитии культуры и формировании народов.	<p>Роль миграций в развитии культуры и формировании народов. Миграция как демографический процесс: внешняя и внутренняя, постоянная и возврат-</p>

		<p>ная, сезонная и маятниковая, перенаселение. Голод и эпидемии как факторы миграции. Миграции как один из факторов смены культур. Миграция в первобытной и средневековой истории. Великое переселение народов в раннем средневековье. Факторы и модели миграций в археологии: экологические и кардинальные изменения природной среды, экономические и социальные. Влияние миграций на демографическую и этническую структуру населения. Модусы этногенеза: модель миграции, модель медленного расселения, автохтонность в развитии культуры и формировании народов, модель этнической непрерывности.</p>
8.	Физическое развитие людей и акселерация	<p>Физическое развитие – комплекс структурных и морфологических свойств, определяющих работоспособность организма. Формирование учения о физическом развитии человека. Изучение особенностей строения тела в разных возрастных группах. «Акселерация»: ускорение темпов физиологического созревания, развития силы мышц, формирования зрительных, слуховых, эмоциональных и речевых функций, более ранние сроки начала полового созревания подростков. Гипотезы, объясняющие причину акселерации: алиментарная – улучшение питания; гелиогенная, открытый стиль одежды способствует под влиянием солнечных лучей повышению содержания витамина D и развитию костной ткани; гетерозисная – увеличение процента межнациональных, гетеролокальных и межрасовых браков; высокие темпы урбанизации; успехи медицины; цикличность солнечной активности.</p>
9.	Историческая антропология и экология человека, ритмы жизни природы и общества	<p>Историческая экология. Представления о природе. Восприятие окружающей среды. Введение американскими учеными в литературу термина «экология человека» (1921). В зарубежной литературе этот самостоятельный раздел, исследующий взаимодействие человека с окружающей средой. Общебиологический, медицинский и демографический аспекты экологии человека. Связи экологии человека с такими науками, как антропология, генетика, медицинская география, биоритмология, психология человека, этнология. Урбоэкология. Этология – учение о биологии поведения. Ритмы жизни природы и общества.</p>

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости

- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Система антропологических знаний, цели и задачи учебного курса	Опрос, тестирование.
2.	Антропологизация – ведущая тенденция гуманитарных и технических наук	Опрос, тестирование, исследовательский проект.
3.	История антропологических исследований	Опрос, тестирование.
4.	История антропологии в России.	Опрос, тестирование, информационный проект.
5.	Репродуктивное поведение людей и ценность детей в обществе	Опрос, тестирование, информационный проект.
6.	Продолжительность жизни и исторические типы смертности людей.	Опрос, тестирование, информационный проект.
7.	Миграции в развитии культуры и формировании народов.	Опрос, тестирование, информационный проект.
8.	Физическое развитие людей и акселерация	Опрос, исследовательский проект.
9.	Историческая антропология и экология человека, ритмы жизни природы и общества	Опрос, тестирование, информационный проект.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Типовые тесты.

1. Сопоставьте авторов и их точки зрения, связанные с исторической антропологией:
 - 1) Жан Делюмо
 - 2) Филипп Арьес
 - 3) Жак Ле Гоф
 - 4) Арон Яковлевич Гуревич

А) ментальность отождествляется со стереотипами сознания, с «коллективным бессознательным»

Б) ментальность обычно отождествлялась с не полностью осознанным, неотрerefлек-

тированными

В) в категория ментальностей включались и «коллективные представления», и эмоции

Г) ментальность – лишь часть проблематики исторической антропологии

Ответы: **1В2А3Г4Б**

2. Ученый, который в середине 1970-х гг. выступил с серьезной критикой теории ментальностей, справедливо указав на принижение ею рациональности простых людей и на однородно-бесклассовый характер этой категории:

Ответ: **К. Гинзбург**

3. Ученый, который обратил внимание на статичность и искусственную гомогенность массового сознания в изображении историков ментальности:

Ответ: **П. Берк**

4. Французский эксперт, который подвергнув критике психологическую версию истории ментальностей, предложил «ограниченную» концепцию их изучения:

Ответ: **А. Буро**

5. Ж. Ле Гофф высказался за «дополнение» истории ментальностей историей идеологий, и ценностей: стало быть, перечисленные им категории не включаются в сферу ментальностей:

Ответ: **воображения**

6. Историческая антропология, в отличие от социальной истории, восходит к таким ученым, как:

А) Карл Маркс

Б) Макс Вебер

В) Эмиль Дюркгейм

Г) Арнольд ван Геннеп

Ответ: **ВГ**

7. Определите представителей европейской континентальной исторической антропологии:

А) Натали Земон Дэвис

Б) Джованни Леви

В) Ханс Медик

Г) Питер Берк

Ответ: **БВ**

8. «Формирование представлений о различиях (имеется в виду не изобретение новых, а обнаружение реальных различий) остается наукой, в которой мы все нуждаемся». Это высказывание принадлежит известному американскому этнологу, которого зовут:

Ответ: **К. Гирц**

9. На французскую историческую антропологию исключительное влияние оказали труды:

Ответ: **К. Леви-Строс**

10. В своей фундаментальной работе этот известный ученый определял религиозные представления, как «коллективные представления, которые выражают коллективные реалии»; обряды поддерживают эти верования и чувство единства группы; смысл церемоний

– «привязать настоящее к прошлому и индивида к группе»:

Ответ: **Э. Дюркгейм**

11. Настольной книгой любого историка, изучающего ритуалы, служит книга этого ученого «Обряды перехода» (1909): в ней систематически описываются все церемонии, которыми сопровождается переход человека из одного состояния в другое – свадьба, похороны, инициация, посвящение в сан, возведение на престол

Ответ: **А. ван Геннеп**

12. Исследование форм взаимного обмена в архаических обществах было представлено в работе «Очерк о даре» (1925) известного ученого, которого звали:

Ответ: **М. Мосс**

13. Этот ученый изучал выработку «хороших манер» в западноевропейском аристократическом обществе конца средневековья и начала Нового времени, которая рассматривается как часть цивилизационного процесса, сопровождавшегося усилением механизма самоконтроля и изменением порога смущения и стыдливости образованных слоев общества; в свою очередь, эти перемены связываются автором с социально-политическими процессами той эпохи, и прежде всего – со становлением абсолютистских государств в Европе:

Ответ: **Н. Элиас**

14. В своей книге «Представление себя в повседневной жизни» (1959) этот известный американский социолог применил «драматургический подход» к анализу взаимодействия между людьми: их поведение описывается в терминах «ролей», драматического «контекста», «управления впечатлениями» и т.д. Основная идея состоит в том, что люди во время повседневного общения стремятся создать благоприятное впечатление о себе и одновременно помогают или мешают в этом другим участникам «представления»:

Ответ: **Э. Гоффман**

15. Главный урок, преподанный им историкам, состоит в том, что не существует «естественных» и неизменных объектов исторического исследования, и он сумел показать, что безумие, медицинское лечение, сексуальность, тюремное заключение – не какие-то «вечные» темы, а своего рода социальные «изобретения», по-разному осознаваемые и по-разному практикуемые в различные эпохи:

Ответ: **М. Фуко**

Темы для исследовательских, информационных проектов

1. «Осень Средневековья» Й. Хёйзинги - одно из первых современных историкоантропологических исследований.
2. «Сыр и черви» К. Гинцбурга и формирование микроистории.
3. «Возвращение Мартена Гера» Н. Зэмон-Дэвис.
4. «Великое кошачье побоище» Р. Дарнтон и историко-антропологический подход к изучению французской культуры и истории
5. «Человек перед лицом смерти» Ф. Арьеса и формирование исторической танатологии.
6. «Трагическая эротика» Б.И. Колоницкого и изучение политической антропологии.
7. Военно-историческая антропология: «Человек на войне» Е.С. Сеньявской.
8. Повседневная жизнь российского города 19-20 вв.
9. Ментальность советского человека.
10. Советская повседневность и досуг в работе К. Кухер «Парк Горького».

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1) Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний, поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2) Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления

цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

3) Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4) Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра, как правило, имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами

аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5) Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6) Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвиже-

ние гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7) Информационный проект (презентация)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8) Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

–лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не

обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

9) Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

10) Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выво-

дами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература:

1. Краснова, И. А. Историческая антропология: учебное пособие / И. А. Краснова, О. Ю. Орехова. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 194 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/63093.html>

2. Нефедов, С. А. Факторный анализ исторического процесса. История Востока: монография / С. А. Нефедов. — Москва: ИД Территория будущего, 2008. — 752 с. — ISBN 5-91129-026-х. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/7328.html>

3. Ермаков, В. А. Антропология: учебное пособие / В. А. Ермаков. — Москва: Евразийский открытый институт, 2011. — 112 с. — ISBN 978-5-374-00516-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/10611.html>

8.2. Дополнительная литература:

1. Тегако, Л. И. Современная антропология: монография / Л. И. Тегако, А. И. Зеленков. — Минск: Белорусская наука, 2011. — 263 с. — ISBN 978-985-08-1373-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/12316.html>

2. Антропология: учебное пособие / Е. А. Кануникова, Е. К. Раимова, Е. М. Нефедова [и др.] под редакцией Г. Н. Соловых. — Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2012. — 50 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21789.html>

8.3. Перечень периодических изданий:

1. Журнал «Вопросы антропологии». — Режим доступа по ссылке. <https://journals.iea.ras.ru/vestantrop>

2. Журнал Вопросы истории и культуры северных стран. - <http://www.hcpncr.com>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://iea-ras.ru/>

<http://museum.ru/W231>

<http://kunstkamera.ru/>

<http://www.museum.ru/m341>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;

2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

- Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
- Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
- Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программно-обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows Server 2016, Windows 10, Microsoft Office, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype, Zoom, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;

- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Историческая антропология»

<i>Направление подготовки</i>	История
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Профессиональные		ПК-2
Профессиональные		ПК-7

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПК-2	Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	ПК 2.1. Имеет базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования ПК 2.2. Использует в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальные исторические дисциплины, историографию и методы исторического исследования ПК 2.3. Владеет навыком использования в исторических исследованиях базовых знаний в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.
ПК-7	Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	ПК-7.1. Знает факты, события, процессы всеобщей и отечественной истории ПК-7.2. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию ПК-7.3. Владеет способностью критического анализа и использования базовой исторической информации

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

<i>Дескрипторы по дисциплине</i>	<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>
<i>Код индикатора достижения компетенции</i>	<i>ПК-2НЗ классификации источников исторической антропологии;</i>	<i>ПК-2НУ сравнивать и анализировать исторические источники, делать выводы на основе сопоставлений;</i>	<i>ПК-2НН приемами и методами анализа исторических источников для оценки основных этапов развития общества для</i>

			<i>формирования гражданской позиции.</i>
<i>Код индикатора достижения компетенции</i>	<i>ПК-7НЗ сущность исторической антропологии особенности вспомогательных исторических дисциплин;</i>	<i>ПК-7НУ использовать исследования знания в исторической антропологии;</i>	<i>ПК-7НН навык использования исследованиях базовые знания области исторической антропологии, специальных исторических дисциплин.</i>

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

В качестве критериев освоения компетенций используются знания, умения, навыки.

Критерии оценки знаний студентов

Шкала оценив ания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ЗАЧТ ЕНО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно

		решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ЗАЧТЕНО	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	<ul style="list-style-type: none"> - студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
	Компетенция не достигнута	
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/НЕЗАЧТЕНО	Знает:	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые вопросы к занятиям

1. Биосоциальная природа человека.
2. Антропологизация
3. Эволюционная теория Ч. Дарвина
4. Российская антропология.
5. Репродуктивное поведение и мотивация.
6. Геронтология.
7. Миграция как демографический процесс.
8. Формирование учения о физическом развитии человека.
9. Урбоэкология.

Типовые тесты.

1. Область антропологического знания, концентрирующая внимание на изучении проблем бытия человека в мире в целом, ставящая вопрос о сущности человека:

Ответ: **философская антропология**

2. Область антропологического знания, изучающая взаимодействие человека с миром сверхреального, божественного:

Ответ: **теологическая антропология**

3. Особая область научных исследований, сложившаяся в последней четверти XIX в., концентрирующая внимание на процессе взаимоотношения человека и культуры:

Ответ: **культурная антропология**

4. Область антропологических исследований, в основе которой лежит представление о культуре как системе символов, как специфически человеческого способе познания, организации им ментального структурирования окружающей действительности:

Ответ: **когнитивная антропология**

5. Это направление в изучении индивидуальных характеров, которое не стремится к выявлению многочисленных различий, а выявляет отношение отдельных своеобразий к общему идеалу человечества, исследуя характеры целых классов людей, в первую очередь – характеры наций и эпох:

Ответ: **сравнительная антропология**

6. Это область антропологии, изучающая символы в их социальных и культурных контекстах:

Ответ: **символическая антропология**

7. Это направление исторической науки, исследующее прошлое методами антропологии:

Ответ: **историческая антропология**

8. Сопоставьте авторов и их работы:

- 1) Легран д'Осси
- 2) Жюль Мишле
- 3) Андре Бюргьер
- 4) Жак Ле Гоф

- А) «Средневековье и деньги»
- Б) «Историческая антропология»
- В) «Истории Французской революции»
- Г) «История питания»

Ответы: 1Г2В3Б4А

9. Сопоставьте авторов и их работы:

- 1) Карло Гинзбург
- 2) Питер Берк
- 3) Эммануэль Леруа Ладюри
- 4) Натали Земон Дэвис

- А) «Историческая антропология Италии начала Нового времени»
- Б) «Общество и культура во Франции начала нового времени»
- В) «Сыр и черви. Космология мельника XVI в.»
- Г) «Монтайю, окситанская деревня с 1294 по 1324 г.»

Ответы: 1В2А3Г4Б

10. Сопоставьте авторов и их работы:

- 1) Эмиль Дюркгейм
- 2) Марсель Мосс
- 3) Норберт Элиас
- 4) Натали Земон Дэвис

- А) «Возвращение Мартена Гера»
- Б) «Элементарные формы религиозной жизни»
- В) «Очерк о даре»
- Г) «Процесс цивилизации»

Ответы: 1Б2В3Г4А

11. Сопоставьте авторов и их работы:

- 1) Клиффорд Гирц
- 2) Роберт Дарнтон
- 3) Николай Евгеньевич Копосов

4) Арон Яковлевич Гуревич

- А) «Великое избиение кошек и другие эпизоды французской культурной истории»
- Б) «Хватит убивать кошек»
- В) «Интерпретация культур»
- Г) «Историческая антропология: проблемы социальной и культурной истории»

Ответы: **1В2А3Б4Г**

12. Он познакомил отечественную научную общественность с термином «историческая антропология», обозначавшим вновь возникшее научное направление:

Ответ: **А. Я. Гуревич**

13. Английский социальный антрополог, рассматривавший социальные феномены как естественные факты, в основе которых лежат общие структурные признаки:

Ответ: **А. Рэдклиф-Браун**

14. Теория и методология истолкования текстов, оказавшая непосредственное влияние на развитие антропологии как науки:

Ответ: **герменевтика.**

15. Историк, который во французском энциклопедическом справочнике «Новая историческая наука» в 1978 г. употребил название «историческая антропология» в качестве названия особой дисциплины:

Ответ: **Андре Бюргьер**

16. Родоначальником теории «нация - воображаемое сообщество» стал:

Ответ: **Бенедикт Андерсон**

17. Автором фундаментального исследования «Люди и нравы Древней Руси» (1947), представлявшего собой скрупулезный анализ, а также своего рода коллективный портрет людей и картины нравов домонгольской Руси, являлся:

Ответ: **Б.А. Романов**

18. Сопоставьте авторов и их работы, посвященные изучению российского общества с точки зрения исторической антропологии:

- 1) Эдвард Кинан
- 2) Нанси Коллман
- 3) Валери Кивельсон
- 4) Юрий Михайлович Лотман

- А) «Беседы о русской культуре»
- Б) «Родство и политика: Формирование московской политической системы, 1345 – 1547»
- В) «Традиционные пути московской политики»
- Г) «Самодержавие в провинциях: московское дворянство и политическая культура в XVII в.»

Ответы: **1В2Б3Г4А**

19. Родоначальниками микроистории, направления в исторической науке, изучающего сущностные характеристики прошлого через детальную реконструкцию его микроструктур (изучение «большого в малом»), являются:

- 1) Карло Гинзбург
- 2) Джованни Леви
- 3) Карл Маркс
- 4) Жорж Дюби

Ответ: **12**

20. Основы теории ментальностей были заложены такими учеными, как:

- 1) Марк Блок
- 2) Люсьен Февр
- 3) Лев Платонович Карсавин
- 4) Фернан Бродель

Ответ: **12**

21. Метод ... анализа разрабатывался немецким историком Хансом Медиком:

Ответ: **микроисторического**

22. Российский этнограф и фольклорист А.Л. Топорков говорил о предпосылках историко-антропологического подхода в русской науке середины XIX в., имея в виду труды таких дореволюционных российских ученых, как:

- 1) Константин Дмитриевич Кавелин
- 2) Александр Афанасьевич Потебня
- 3) Иван Сергеевич Аксаков
- 4) Фёдор Иванович Буслаев

Ответ: **24**

23. Определите автора данного высказывания: «История ментальностей и историческая антропология никогда не смешивались. Они сложились почти одновременно, но соответствовали разным целям и объектам. Историческая антропология представляет собой общую глобальную концепцию истории. Она объемлет все достижения “Новой исторической науки”, объединяя изучение менталитета, материальной жизни, повседневности вокруг понятия антропологии. Она охватывает все новые области исследования, такие, как изучение тела, жестов, устного слова, ритуала, символики и т.п. Ментальность же ограничена сферой автоматических форм сознания и поведения»:

Ответ: **Ж. Ле Гоф**

24. Сопоставьте авторов и их точки зрения, связанные с исторической антропологией:

- 1) Жан Делюмо
- 2) Филипп Арьес
- 3) Жак Ле Гоф
- 4) Арон Яковлевич Гуревич

А) ментальность отождествляется со стереотипами сознания, с «коллективным бессознательным»

- Б) ментальность обычно отождествлялась с не полностью осознанным, неотрефлексированным
- В) в категория ментальностей включались и «коллективные представления», и эмоции
- Г) ментальность – лишь часть проблематики исторической антропологии

Ответы: **1В2А3Г4Б**

25. Ученый, который в середине 1970-х гг. выступил с серьезной критикой теории ментальностей, справедливо указав на принижение ею рациональности простых людей и на однородно-бесклассовый характер этой категории:

Ответ: **К. Гинзбург**

26. Ученый, который обратил внимание на статичность и искусственную гомогенность массового сознания в изображении историков ментальности:

Ответ: **П. Берк**

27. Французский эксперт, который подвергнув критике психологическую версию истории ментальностей, предложил «ограниченную» концепцию их изучения:

Ответ: **А. Буро**

28. Ж. Ле Гофф высказался за «дополнение» истории ментальностей историей идеологий, и ценностей: стало быть, перечисленные им категории не включаются в сферу ментальностей:

Ответ: **воображения**

29. Историческая антропология, в отличие от социальной истории, восходит к таким ученым, как:

- А) Карл Маркс
- Б) Макс Вебер
- В) Эмиль Дюркгейм
- Г) Арнольд ван Геннеп

Ответ: **ВГ**

30. Определите представителей европейской континентальной исторической антропологии:

- А) Натали Земон Дэвис
- Б) Джованни Леви
- В) Ханс Медик
- Г) Питер Берк

Ответ: **БВ**

31. «Формирование представлений о различиях (имеется в виду не изобретение новых, а обнаружение реальных различий) остается наукой, в которой мы все нуждаемся». Это высказывание принадлежит известному американскому этнологу, которого зовут:

Ответ: **К. Гирц**

32. На французскую историческую антропологию исключительное влияние оказали труды:

Ответ: **К. Леви-Строс**

33. В своей фундаментальной работе этот известный ученый определял религиозные представления, как «коллективные представления, которые выражают коллективные реалии»; обряды поддерживают эти верования и чувство единства группы; смысл церемоний – «привязать настоящее к прошлому и индивида к группе»:

Ответ: **Э. Дюркгейм**

34. Настольной книгой любого историка, изучающего ритуалы, служит книга этого ученого «Обряды перехода» (1909): в ней систематически описываются все церемонии, которыми сопровождается переход человека из одного состояния в другое – свадьба, похороны, инициация, посвящение в сан, возведение на престол

Ответ: **А. ван Геннеп**

35. Исследование форм взаимного обмена в архаических обществах было представлено в работе «Очерк о даре» (1925) известного ученого, которого звали:

Ответ: **М. Мосс**

36. Этот ученый изучал выработку «хороших манер» в западноевропейском аристократическом обществе конца средневековья и начала Нового времени, которая рассматривается как часть цивилизационного процесса, сопровождавшегося усилением механизма самоконтроля и изменением порога смущения и стыдливости образованных слоев общества; в свою очередь, эти перемены связываются автором с социально-политическими процессами той эпохи, и прежде всего – со становлением абсолютистских государств в Европе:

Ответ: **Н. Элиас**

37. В своей книге «Представление себя в повседневной жизни» (1959) этот известный американский социолог применил «драматургический подход» к анализу взаимодействия между людьми: их поведение описывается в терминах «ролей», драматического «контекста», «управления впечатлениями» и т.д. Основная идея состоит в том, что люди во время повседневного общения стремятся создать благоприятное впечатление о себе и одновременно помогают или мешают в этом другим участникам «представления»:

Ответ: **Э. Гоффман**

38. Главный урок, преподанный им историкам, состоит в том, что не существует «естественных» и неизменных объектов исторического исследования, и он сумел показать, что безумие, медицинское лечение, сексуальность, тюремное заключение – не какие-то «вечные» темы, а своего рода социальные «изобретения», по-разному осознаваемые и по-разному практикуемые в различные эпохи:

Ответ: **М. Фуко**

39. «Хабитус», определяемый этим ученым как «принцип регулируемых импровизаций», представляет собой совокупность схем (или матриц) восприятия, мышления и поведения, воспроизводимых определенной социальной группой, и из этого «репертуара» индивид

выбирает ту или иную стратегию поведения, отвечающую сложившимся жизненным обстоятельствам:

Ответ: **П. Бурдьё**

40. Пытаясь «увидеть вещи с точки зрения местного жителя», этот ученый также разделяет с антропологами их исходную посылку, что «символы являются общими, как воздух, которым мы дышим, или... язык, которым мы говорим»:

Ответ: **Р. Дарнтон**

41. Этот ученый полагал, что символы вовсе не разделяются всеми, подобно воздуху, которым мы дышим. Напротив, их значения непостоянны, изменчивы, не всегда легко поддаются расшифровке и уж никак не образуют «систему». Во французском обществе старого порядка, расколотом на множество социальных групп, такое единство символики едва ли могло существовать:

Ответ: **Р. Шартье**

42. Данный антрополог оспорил правомерность выведения «национального характера» из фольклора (фольклор сам испытал влияние процесса создания наций, а отмеченные как «французские» качества, вроде «хитрости», характерны для крестьян вообще; да и суровые условия были типичны для крестьянской жизни по всей Европе:

Ответ: **Д. Фернандес**

43. Сопоставьте авторов и их работы, посвященные исторической антропологии:

- 1) Эрик Джон Эрнест Хобсбаум
- 2) Алан Макфарлейн
- 3) Эдвард Эван Эванс-Притчард
- 4) Кит Томас

- А) «История и антропология» (1963)
- Б) ««Простые бунтовщики»» (1959)
- В) «Семейная жизнь Ральфа Джосселина, священника XVII в.» (1970)
- Г) «Антропология и история» (1961)

Ответы: **1Б2В3Г4А**

44. Сопоставьте авторов и их работы, посвященные исследованию религии и магии в рамках исторической антропологии:

- 1) Бронислав Малиновский
- 2) Алан Макфарлейн
- 3) Робер Мандру
- 4) Кит Томас

- А) «Магия, наука и религия» (1948)

Б) «Ведовство в Англии в правление Тюдоров и Стюартов. Сравнительно-региональное исследование» (1970)

В) «Магистраты и колдуны во Франции в XVII в. Анализ коллективной психологии» (1968)

Г) «Религия и упадок магии: исследования народных верований в Англии шестнадцатого и семнадцатого веков» (1971)

Ответы: **1А2Б3В4Г**

45. Определите представителей немецкой исторической антропологии:

А) Т.Ниппердей

Б) Ч. Лоукотка

В) Н. Любор

Г) В.Лепениес

Ответ: **АГ**

46. В своей известной работе «Общество и культура во Франции начала нового времени» Н. Дэвис осуществляет социокультурный анализ, соприкасаясь с антропологией, и пытается отыскать «порядок в беспорядке», опираясь на работы таких известных ученых, как:

А) Никлас Луман

Б) Михаил Михайлович Бахтин

В) Виктор Уиттер Тёрнер

Г) Люк Болтански

Ответ: **БВ**

47. В известной монографии «Сыр и черви. Космология мельника XVI в.» (1976) историк придерживается следующих взглядов и принципов:

А) культура - более подходящее понятие для характеристики оригинального мировоззрения героя, нежели «ментальность»

Б) ментальность подчеркивает рациональные, сознательные элементы в мировосприятии

В) автор стремится не к созданию некоего среднего, типичного или собирательного образа человека из народа, а, напротив, к его индивидуализации

Г) автора не интересуют латентные возможности народной культуры, о которых иначе мы бы и не догадывались из-за скудости источников

Ответы: **АВ**

48. В известной работе «Возвращение Мартена Герра» (1983) американско-канадский историк, лауреат Премии Хольберга, заявляет:

А) драма Мартена и Бертранды разыгрывается на фоне реконструированной автором истории их семей, Герров и Ролсов

Б) самозванец ни в коем случае не сознался в обмане и в конце концов был казнен

- В) на суде несколько десятков жителей деревни, включая четырех сестер Мартена, уличили самозванца в человеке, выдававшем себя за их брата и земляка
- Г) супруга признала в чужаке своего мужа не по ошибке, а пытаясь таким образом обрести, наконец, личное счастье, которого не мог ей дать настоящий муж

Ответы: **АГ**

49. В своей программной статье «Историк и человек повседневности» (1972) Жак Ле Гофф утверждал:

- А) объектом изучения историков 18 века были не только «цивилизованные» народы, идущие по пути прогресса, но и народы колониальных стран
- Б) Геродот был не только «отец истории» и «отец этнологии», но и создатель компаративистики и герменевтики
- В) в наши дни история и этнология вновь сближаются
- Г) пути истории и этнологии надолго разошлись лишь в эпоху Просвещения

Ответы: **ВГ**

50. Основной предмет социальной антропологии в трактовке А.Бюргера связан с:

- А) большим влиянием на эту область исторических исследований «структурной антропологии» К. Леви-Строса**
- Б) влиянием марксистских идей в духе Франкфуртской школы
- В) изучением семейно-родственных связей**
- Г) влиянием идей выдающегося польского историка Витольда Кулу

Ответы: **АВ**

Темы для исследовательских, информационных проектов:

1. «Осень Средневековья» Й.Хейзинги - одно из первых современных историкоантропологических исследований.
2. «Сыр и черви» К.Гинцбурга и формирование микроистории.
3. «Возвращение Мартена Гера» Н.Зэмон-Дэвис.
4. «Великое кошачье побоище» Р.Дарнтон и историко-антропологический подход к изучению французской культуры и истории
5. «Человек перед лицом смерти» Ф.Арьеса и формирование исторической танатологии.
6. «Трагическая эротика» Б.И.Колоницкого и изучение политической антропологии.
7. Военно-историческая антропология: «Человек на войне» Е.С.Сенявской.
8. Повседневная жизнь российского города 19-20 вв.
9. Ментальность советского человека.
10. Советская повседневность и досуг в работе К.Кухер «Парк Горького».

Типовые вопросы к промежуточной аттестации

1. История антропологических исследований: древние антропоморфные изображения

- представителей разных рас, происхождение человека в древних письменных источниках.
2. История антропологических исследований: работы древнегреческих и римских мыслителей, достижения эпохи Возрождения.
 3. Выделение антропологии как науки со специфическими методами исследования в конце XIX – начале XX вв.
 4. Начало истории антропологии в России.
 5. Лаборатория пластической реконструкции во главе с М.М. Герасимовым в Институте этнографии АН СССР.
 6. Самостоятельное место современной антропологии в системе общественных и естественных наук - интеграция различных знаний о человеке.
 7. Особенности и парадигма современной исторической антропологии – от исследования культур до исследования сложного современного общества с его универсалиями.
 8. Реконструкция истории культуры во времени и пространстве.
 9. Место исторической антропологии в системе общественных и гуманитарных наук
 10. Особенности историко - антропологического «подхода» к изучению истории: антропологически ориентированная история и область исторического знания.
 11. Методы исторической антропологии: измерительный, описательный, иммунологический, физиологический, биохимический, иконография.
 12. Модусы этногенеза: модель миграции, модель медленного расселения, автохтонность в развитии культуры и формировании народов, модель этнической непрерывности.
 13. Роль миграций в развитии культуры и формировании народов.
 14. Палеодемография.
 15. Биологическое происхождение половых различий в продолжительности жизни.
 16. Продолжительность жизни: средняя продолжительность жизни, долголетие, проблемы увеличения продолжительности жизни и бессмертия.
 17. Факторы смертности: природные, болезни, генетические заболевания, виды традиционных занятий и интенсивность труда, благосостояние и питание, особенности расселения, социально-экономические и социально – культурные.
 18. Режим смертности и порядок вымирания, смертность от войн.
 19. Репродуктивное поведение и мотивация, нормы репродуктивного поведения людей.
 20. Акселерация: ускорение темпов физиологического созревания, развития силы мышц, формирования зрительных, слуховых, эмоциональных и речевых функций, более ранние сроки начала полового созревания подростков.
 21. Гипотезы, объясняющие причину акселерации.
 22. Связи экологии человека с такими науками, как антропология, генетика, медицинская география, биоритмология, психология человека, этнология.
 23. Ритмы жизни природы и общества.
 24. Этология – учение о биологии поведения.
 25. Влияние климатических особенностей, химического состава почвы, воды и других средовых факторов на человеческий организм.
 26. Активизация исторической жизни в моменты активных фаз Солнца (А.Л. Чижевский).
 27. Антропогеоценоз как территориально - антропоэкологическая система.
 28. Этнорасовые различия, обусловленные экологическими факторами: особенности крови и минеральная насыщенность костей скелета.
 29. Популяционная концепция расы.
 30. Метисация и изменения расовых признаков.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- экзамен.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков

(владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно, либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременно разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.