

Рабочая программа дисциплины

Основы реферирования научного текста

<i>Направление подготовки</i>	История
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Системное и критическое мышление	УК-1
Профессиональные	-	ПК-3

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи УК-1.2 Выбирает ресурсы для поиска информации необходимой для решения поставленной задачи УК-1.3 Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, определяет парадигму, в рамках которой будет решаться поставленная задача. УК-1.4 Выявляет системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами и/или объектами на основе принятой парадигмы. УК-1.5 Предлагает решение(я) задачи, оценивает достоинства и недостатки (теоретические задачи), преимущества и риски (практические задачи).
ПК-3	ПК-3 Способен формулировать и разрабатывать научные обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых научных исследований, владеть приемами библиографического описания, знать основные библиографические источники и поисковые системы.	ПК-3.1.: Владеет навыком формулировки и разработки научных обзоров, аннотаций, ПК-3.2: Умеет создавать рефераты и библиографии по темам проводимых научных исследований. ПК-3.3: Применяет на практике приемы библиографического описания, поиска основных библиографических источников: ПК-3.4.: Разбирается в разнообразных поисковых системах и умеет использовать их преимущества в работе.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-1		
	основ теории коммуникации, делового общения, педагогического общения;	-создание письменных текстов на профессиональную тематику на русском языке; - выстраивание публичного выступления, в том числе педагогического характера;	- навыки построения текстов разных стилей с учетом жанровых особенностей; - навыки стилистического анализа текстов разных жанров.
Код компетенции	ПК-3		
	- основные проблемы исторического процесса в мире и в России, осознавая значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;	- толерантно воспринимать социальные и культурные различия;	понимать неразрывность развития искусства с развитием человеческого общества, историческую обусловленность смены стилей и направлений, их преемственность, роль традиции и необходимость дальнейшего развития, национальную специфику, проблемы синтеза искусств.

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Русский язык и культура речи», «Стилистика и литературное редактирование», «Практикум по культуре речи».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: научно-исследовательский, педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: История.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Заочная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	4
Занятия семинарского типа	8
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	4
Самостоятельная работа (СРС)	92

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оательн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практи ческие занятия	Семи нары	Лабо рато рные рабо ты	Ины е	
1.	Аннотирование и реферирование: особенности и отличия. Роль аннотирования и реферирования в документной коммуникации.	1		1				11
2.	Структура аннотации. Виды аннотаций	1		1				11
3	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления аннотации.			1				11
4.	Реферирование как процесс аналитико-			1				11

	синтетической переработки научной информации.							
5.	Структура и виды рефератов.			1				11
6.	Подготовка рефератов отдельных видов научных документов.			1				11
7.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления рефератов.	1		1				11
8.	Редактирование аннотационных и реферативных текстов.	1		1				15
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого	4		8				92

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Аннотирование и реферирование: особенности и отличия. Роль аннотирования и реферирования в документной коммуникации.	Виды аннотаций и проблемы их типизации. Функции рефератов. Виды рефератов и проблема их типизации.
2.	Структура аннотации. Виды аннотаций	Аннотация в научной и технической информационной среде. ГОСТ 7.9-95 (ИСО 214-76 «Реферат и аннотация. Общие требования». Аннотирование как технологический процесс, его этапы. Виды аннотаций: справочные и рекомендательные, общие и специализированные. Объем аннотации, вводная часть аннотации, основная часть аннотации, заключительная часть.
3.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления аннотации.	Сущность принципа компрессии информации текста. Приемы компрессии. Информация и метаинформация.
4.	Реферирование как процесс аналитико-синтетической	Рефераты информативные и индикативные, их определение на Международной конференции по научному реферированию (Париж, 1949 г.).

	переработки научной информации.	Особенности целевого назначения, содержания, стилистических средств передачи информации, фактографической информативности. Признак и информативного и индикативного рефератов. Жанрово-видовое многообразие реферативных сообщений. Проблема выбора оснований для типизации рефератов. Операции реферирования (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, опущение, замещение, совмещения).
5.	Структура и виды рефератов.	Соотношение реферата и первичного документа. Виды рефератов: реферат-конспект, реферат-резюме, реферат-обзор, специализированный реферат. Объем рефератов различных видов, вводная часть реферата, правила оформления ссылок, описательная часть реферата, заключительная часть. Построение выводов и резюмирующей части.
6.	Подготовка рефератов отдельных видов научных документов.	Рефераты статей: пристатейные, рефераты в российских журналах, рефераты в экспресс-информациях, их общие и отличительные особенности. Типология научных статей. Рефераты статей из отечественных и зарубежных журналов. Рефераты статей технической, естественнонаучной и гуманитарной направленности, их своеобразие и особенности. Краткие и расширенные рефераты научной книги. Прикнижный реферат. Специфика реферативного (сводного) обзора. Автореферат диссертации: реферат и реферативное издание. Определение, назначение, структура.
7.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления рефератов.	Информационная компрессия как сжатие плана означающего при сохранении плана означаемого. Экстралингвистические мотивы, обуславливающие компрессию информации: требования речевой прагматики (например, использование термина как семиотического средства компрессии информации); эстетический принцип или канон жанра; стилистический прием. Коммуникативные способы: а) коммуникативное свертывание информации; б) применение повторной номинации. Языковые конструкции и клише, наиболее часто используемые в различных частях реферата. Основные приемы языковой компрессии.
8.	Редактирование аннотационных и реферативных текстов.	Сходство и отличие реферата и аннотации, реферата и рецензии, обзорного реферата и обзорной статьи. Сходство и отличие аннотаций от близких ей жанров: реферата, инструкции, тезиса, информационной статьи. Повышение эффективности аннотации и реферата в процессе редактирования.

6.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Аннотирование	Виды аннотаций и проблемы их типизации.

	и реферирование: особенности и отличия. Роль аннотирования и реферирования в документной коммуникации.	Функции рефератов. Виды рефератов и проблема их типизации.
2.	Структура аннотации. Виды аннотаций	Аннотация в научной и технической информационной среде. ГОСТ 7.9-95 (ИСО 214-76 «Реферат и аннотация. Общие требования»). Аннотирование как технологический процесс, его этапы. Виды аннотаций: справочные и рекомендательные, общие и специализированные. Объем аннотации, вводная часть аннотации, основная часть аннотации, заключительная часть.
3.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления аннотации.	Сущность принципа компрессии информации текста. Приемы компрессии. Информация и метainформация.
4.	Реферирование как процесс аналитико-синтетической переработки научной информации.	Рефераты информативные и индикативные, их определение на Международной конференции по научному реферированию (Париж, 1949 г.). Особенности целевого назначения, содержания, стилистических средств передачи информации, фактографической информативности. Признак и информативного и индикативного рефератов. Жанрово-видовое многообразие реферативных сообщений. Проблема выбора оснований для типизации рефератов. Операции реферирования (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, опущение, замещение, совмещение).
5.	Структура и виды рефератов.	Соотношение реферата и первичного документа. Виды рефератов: реферат-конспект, реферат-резюме, реферат-обзор, специализированный реферат. Объем рефератов различных видов, вводная часть реферата, правила оформления ссылок, описательная часть реферата, заключительная часть. Построение выводов и резюмирующей части.
6.	Подготовка рефератов отдельных видов научных документов.	Рефераты статей: пристатейные, рефераты в российских журналах, рефераты в экспресс-информациях, их общие и отличительные особенности. Типология научных статей. Рефераты статей из отечественных и зарубежных журналов. Рефераты статей технической, естественнонаучной и гуманитарной направленности, их своеобразие и особенности. Краткие и расширенные рефераты научной книги. Прикнижный реферат. Специфика реферативного (сводного) обзора. Автореферат диссертации: реферат и реферативное издание. Определение, назначение, структура.

7.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления рефератов.	Информационная компрессия как сжатие плана означающего при сохранении плана означаемого. Экстралингвистические мотивы, обуславливающие компрессию информации: требования речевой прагматики (например, использование термина как семиотического средства компрессии информации); эстетический принцип или канон жанра; стилистический прием. Коммуникативные способы: а) коммуникативное свертывание информации; б) применение повторной номинации. Языковые конструкции и клише, наиболее часто используемые в различных частях реферата. Основные приемы языковой компрессии.
8.	Редактирование аннотационных и реферативных текстов.	Сходство и отличие реферата и аннотации, реферата и рецензии, обзорного реферата и обзорной статьи. Сходство и отличие аннотаций от близких ей жанров: реферата, инструкции, тезиса, информационной статьи. Повышение эффективности аннотации и реферата в процессе редактирования.

6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Аннотирование и реферирование: особенности и отличия. Роль аннотирования и реферирования в документной коммуникации.	Виды аннотаций и проблемы их типизации. Функции рефератов. Виды рефератов и проблема их типизации.
2.	Структура аннотации. Виды аннотаций	Аннотация в научной и технической информационной среде. ГОСТ 7.9-95 (ИСО 214-76 «Реферат и аннотация. Общие требования». Аннотирование как технологический процесс, его этапы. Виды аннотаций: справочные и рекомендательные, общие и специализированные. Объем аннотации, вводная часть аннотации, основная часть аннотации, заключительная часть.
3.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления аннотации.	Сущность принципа компрессии информации текста. Приемы компрессии. Информация и метainформация.
4.	Реферирование как процесс аналитико-синтетической переработки научной информации.	Рефераты информативные и индикативные, их определение на Международной конференции по научному реферированию (Париж, 1949 г). Особенности целевого назначения, содержания, стилистических средств передачи информации, фактографической информативности. Признак и информативного и индикативного рефератов. Жанрово-видовое многообразие реферативных

		сообщений. Проблема выбора оснований для типизации рефератов. Операции реферирования (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, опущение, замещение, совмещения).
5.	Структура и виды рефератов.	Соотношение реферата и первичного документа. Виды рефератов: реферат-конспект, реферат-резюме, реферат-обзор, специализированный реферат. Объем рефератов различных видов, вводная часть реферата, правила оформления ссылок, описательная часть реферата, заключительная часть. Построение выводов и резюмирующей части.
6.	Подготовка рефератов отдельных видов научных документов.	Рефераты статей: пристатейные, рефераты в российских журналах, рефераты в экспресс-информациях, их общие и отличительные особенности. Типология научных статей. Рефераты статей из отечественных и зарубежных журналов. Рефераты статей технической, естественнонаучной и гуманитарной направленности, их своеобразие и особенности. Краткие и расширенные рефераты научной книги. Прикнижный реферат. Специфика реферативного (сводного) обзора. Автореферат диссертации: реферат и реферативное издание. Определение, назначение, структура.
7.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления рефератов.	Информационная компрессия как сжатие плана означающего при сохранении плана означаемого. Экстралингвистические мотивы, обуславливающие компрессию информации: требования речевой прагматики (например, использование термина как семиотического средства компрессии информации); эстетический принцип или канон жанра; стилистический прием. Коммуникативные способы: а) коммуникативное свертывание информации; б) применение повторной номинации. Языковые конструкции и клише, наиболее часто используемые в различных частях реферата. Основные приемы языковой компрессии.
8.	Редактирование аннотационных и реферативных текстов.	Сходство и отличие реферата и аннотации, реферата и рецензии, обзорного реферата и обзорной статьи. Сходство и отличие аннотаций от близких ей жанров: реферата, инструкции, тезиса, информационной статьи. Повышение эффективности аннотации и реферата в процессе редактирования.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по

дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Аннотирование и реферирование: особенности и отличия. Роль аннотирования и реферирования в документной коммуникации.	Опрос, практическое задание.
2.	Структура аннотации. Виды аннотаций	Опрос, практическое задание.
3.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления аннотации.	Опрос, практическое задание.
4.	Реферирование как процесс аналитико-синтетической переработки научной информации.	Опрос, практическое задание.
5.	Структура и виды рефератов.	Опрос, практическое задание.
6.	Подготовка рефератов отдельных видов научных документов.	Опрос, практическое задание.
7.	Принципы содержательной компрессии информации и языкового оформления рефератов.	Опрос, практическое задание.
8.	Редактирование аннотационных и реферативных текстов.	Опрос, практическое задание.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература:

1. Рогачева Е.Н. Тексты для реферирования / Рогачева Е.Н., Чудинина В.В. — Саратов: Вузовское образование, 2013. — 241 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/11294.html>.

2. Рябцева Л.Н. Аналитико-синтетическая переработка информации: аннотирование и реферирование: практикум для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Рябцева Л.Н.. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 103 с. — ISBN 978-5-8154-0480-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95549.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Сакова О.Я. Аналитико-синтетическая переработка информации. Часть 2. Аннотирование, реферирование, составление обзоров: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.06 (071900.62) «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Информационно-аналитическая деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Сакова О.Я.. — Кемерово: Кемеровский

государственный институт культуры, 2014. — 84 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/55220.html>.

2. Гарифуллин, М. Ф. Обработка текстовой и графической информации / М. Ф. Гарифуллин. — Москва: Техносфера, 2019. — 174 с. — ISBN 978-5-94836-540-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/93362.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>.
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>.
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>.
4. Сайт Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН. <http://imli.ru/>.
5. Сайт Института языкознания РАН. <https://iling-ran.ru/web/>.
6. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» <http://new.gramota.ru/>
8. Электронная библиотека словарей <http://www.slovopedia.com/>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.

2. Интенсивная подготовка должна начинаться не позднее, чем за месяц до экзамена.

3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Операционные системы семейства Windows;
 2. Microsoft Office;
 3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
 4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс): веб версия;
 5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ): веб версия;
 6. Электронная информационно-образовательная система ММУ: <https://elearn.mmu.ru/>
- Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного

производства:

Операционные системы семейства Windows, Microsoft Office, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++, Pinta, GIMP, Inkscape, OpenShot, FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, AnyLogic, Visual Studio, Unity

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются

особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Основы реферирования научного текста

<i>Направление подготовки</i>	История
<i>Код</i>	46.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Социокультурная история
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Системное и критическое мышление	УК-1
Профессиональные	-	ПК-3

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи УК-1.2 Выбирает ресурсы для поиска информации необходимой для решения поставленной задачи УК-1.3 Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, определяет парадигму, в рамках которой будет решаться поставленная задача. УК-1.4 Выявляет системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами и/или объектами на основе принятой парадигмы. УК-1.5 Предлагает решение(я) задачи, оценивает достоинства и недостатки (теоретические задачи), преимущества и риски (практические задачи).
ПК-3	ПК-3 Способен формулировать и разрабатывать научные обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых научных исследований, владеть приемами библиографического описания, знать основные библиографические источники и поисковые системы.	ПК-3.1.: Владеет навыком формулировки и разработки научных обзоров, аннотаций, ПК-3.2: Умеет создавать рефераты и библиографии по темам проводимых научных исследований. ПК-3.3: Применяет на практике приемы библиографического описания, поиска основных библиографических источников: ПК-3.4.: Разбирается в разнообразных поисковых системах и умеет использовать их преимущества в работе.

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-1		
	основы теории коммуникации, делового общения, педагогического общения;	-создание письменных текстов на профессиональную тематику на русском языке; - выстраивание публичного выступления, в том числе педагогического характера;	- навыки построения текстов разных стилей с учетом жанровых особенностей; - навыки стилистического анализа текстов разных жанров.
Код компетенции	ПК-3		
	- основные проблемы исторического процесса в мире и в России, осознавая значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;	- толерантно воспринимать социальные и культурные различия;	понимать неразрывность развития искусства с развитием человеческого общества, историческую обусловленность смены стилей и направлений, их преемственность, роль традиции и необходимость дальнейшего развития, национальную специфику, проблемы синтеза искусств.

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТ-ЛИЧНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные

		выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое

		решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов:

Типовые вопросы

1. Виды аннотаций и проблемы их типизации.
2. Функции рефератов. Виды рефератов и проблема их типизации.
3. Текст как объект аннотирования и реферирования.
4. Место и роль аннотирования и реферирования в системе социальных и документальных коммуникаций.
5. Области профессиональных сфер, занимающиеся аннотированием и реферированием.
6. Совокупность информационных элементов аннотации.
7. Справочные общие, аналитические (специализированные), пояснительные и групповые аннотации.
8. Функциональное назначение рекомендательной аннотации. Оценочные элементы аннотаций.
9. Рефераты информативные и индикативные, их определение на Международной конференции по научному реферированию (Париж, 1949 г.). Особенности целевого назначения, содержания, стилистических средств передачи информации фактографической информативности.
10. Признаки информативного и индикативного рефератов.

12. Жанрово-видовое многообразие реферативных сообщений. Проблема выбора
13. оснований для типизации рефератов.
14. Операции реферирования (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение,
15. опущение, замещение, совмещения).
16. Основные части реферативной записи: заголовочная, основная (реферативная) и справочный аппарат. Компоненты каждой части.
17. Общие требования к оформлению заголовочной и текстовой части рефератов.
18. Формализованное реферирование: значение, сущность, особенности.
19. Реферативное издание: определение, назначение, виды.
20. Особенности реферативных журналов и сборников.

Практические задания

Составить реферат на профессионально близкую тему по приведённой ниже методике. Методика составления реферата. Процесс составления реферата состоит из двух этапов.

I этап

1. Определение темы публикации на основании заглавия и тематической направленности лексики (ознакомительное чтение).
2. Выявление композиционной структуры текста на основании деления текста на разделы и подразделы, подзаголовков или ознакомления с оглавлением (при реферировании монографий).
3. Выявление основного содержания через полное и последовательное восприятие текста.
4. Оценка информации в целом.

II этап

1. Составление логического плана публикации в форме утвердительных предложений или выписывание ключевых предложений и ключевых слов (по абзацам). При этом надо иметь в виду, что по своей структуре абзацы бывают однотематическими и многотематическими, в зависимости от количества развиваемых в них тем. С другой стороны, бывают абзацы, не несущие существенной информационной нагрузки. Такие абзацы исключаются.
2. Группировка пунктов логического плана в более крупные обобщающие пункты.
3. Составление реферата и его редактирование. Здесь необходимо обратить особое внимание на лаконичность языка. В тексте реферата не должно быть информации, содержащейся в заголовке, повторений, уточнений, описания литературы, вопроса и его истории, подкрепления теоретических положений примерами, подробного обоснования выдвинутых тезисов, противоречивых утверждений.

Познакомьтесь с примерами информативных рефератов.

Обратите внимание на содержание, структуру рефератов и языковые средства, характерные для их оформления.

1. Осипов С. Прионы – невидимые убийцы // Аргументы и факты. – 1996. - № 8.

Статья посвящена защите человека от вирусов и болезнетворных бактерий. Она состоит из введения и трех небольших разделов.

Во введении автор отмечает, что в мире существует огромное количество микроорганизмов, некоторые из них являются полезными и необходимыми, а другие – болезнетворными.

В первом разделе, названном «Неприятности из микромира», автор напоминает, что с изобретением антибиотиков ученые смогли победить различные виды бактерий и научились излечивать многие болезни, например, туберкулез. Однако антибиотики уничтожают в организме человека не только болезнетворные бактерии, но и полезные. Поэтому организм человека остается не защищенным перед вирусами, которые занимают место уничтоженных

бактерий. Кроме того, бактерии и вирусы могут легко приспосабливаться к условиям окружающей среды. В качестве примера автор рассказывает о бактериях, живущих в кондиционерах и овощехранилищах и вызывающих серьезные заболевания легких.

Во втором разделе – «Лекарство от СПИДа» – автор сообщает о том, что окончательное число существующих на Земле вирусов еще не названо, однако известно, что более тысячи из них представляют опасность для человека. Раньше для борьбы с вирусами успешно применяли вакцинацию, однако в настоящее время таким образом полностью ликвидирована только черная оспа. Автор сообщает, что по прогнозам немецких учёных, лекарство от СПИДа будет изобретено уже в 2003 году, однако задает резонный вопрос: что дальше» какие неизвестные пока вирусы могут появиться к этому времени?

Третий раздел, названный «Что дальше?», посвящен сравнительно недавно обнаруженному виду болезнетворных инфекций – прионам.

Прионы – это патологические белки, более примитивные, чем бактерии и вирусы. Они вызывают целый ряд так называемых «медленных» инфекций. Автор отмечает, что прионы существовали всегда и первоначально поражали только домашних животных (овец и коров). Попадая в организм человека с недостаточно обработанным мясом, они вызывают разрушение нейронов головного мозга. В результате человека разбивает паралич, мозг его от прионовой инфекции становится похожим на пористую губку. Личность разрушается очень быстро – за 6-8 месяцев. Это называется болезнью Крейцфельд-Якоба, но сходные симптомы имеют и другие неизлечимые заболевания – синильный психоз, старческий маразм. Автор отмечает, что прионы поражают людей в основном старше 60 лет. Для борьбы с этими инфекциями необходимо осуществлять специальную проверку мяса, не рекомендуется есть сырое и недожаренное мясо. Указывается, что прионы погибают лишь после 1,5-2 часов интенсивного варения мяса.

Автор статьи сообщает также о другом виде недавно открытых возбудителей болезней человека – вериоидах, которые попадают на Землю вместе с метеоритами и космической пылью. Вереоиды – нечто среднее между живой и неживой материей. Автор отмечает, что людям с ослабленным иммунитетом ждать от них чего-то хорошего вряд ли разумно.

В качестве иллюстрации в статье содержится фотография, на которой изображен пожилой больной человек, сидящий в инвалидной коляске, в окружении врачей. Эту фотографию можно расценивать как предостережение о возможных болезнях.

Статья представляет интерес для широкого круга читателей.

2. Международные валютно-кредитные отношения: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Экономика», спец. «Финансы, кредит и денежное обращение» и «Мировая экономика» / И.Я. Носкова. – М.: ЮНИТИ, 1995. – 208 с.

Учебное пособие посвящено анализу международных валютнокредитных отношений.

Книга состоит из двух разделов: «Международные операции банков» и «Валютно-финансовые операции во внешнеэкономической деятельности».

В первом разделе рассматривается происходящий в последние десятилетия рост международных операций коммерческих банков, который выражается как в увеличении числа банков, проводящих эти операции, так и в расширении видов и методов оказания банковских услуг за границей. В книге значительное место уделено рассмотрению валютных операций между участниками валютного рынка, в частности, различных видов котировок валют, дифференциации валютных курсов, валютных позиций банков при совершении валютных операций, валютного арбитража, особенностей операций на рынке евровалют и проч. Коммерческим банкам принадлежит решающая роль в финансировании и кредитовании международной торговли. Поэтому в учебном пособии подробно рассмотрены основные виды операций, проводимых банками при финансировании внешнеторговых сделок. К их числу относятся, во-первых, расчеты с помощью банковского перевода, чеков, аккредитивов, инкассо при посредничестве в платежах; во-вторых – банковское кредитование, лизинг, факторинг, форфетирование при кредитовании внешней торговли. По рассматриваемым

банковским операциям приведены примеры конкретных цифровых расчетов, что придает проведенному анализу целенаправленную практическую значимость.

Второй раздел учебного пособия посвящен проблемам организации валютно-финансовых и кредитных связей во внешнеэкономической деятельности в Российской Федерации. Наряду с анализом законодательной базы валютно-финансовых операций рассмотрены особенности осуществления международных расчетов и кредитования в сфере внешнеэкономических связей, валютно-финансовые условия внешнеторговых контрактов, организация и техника совершения операций по международным расчетам предприятий, а также кредитные инструменты обращения и платежа.

Значительное место в работе отводится комментариям к нормативным документам по валютно-финансовым операциям.

Учебное пособие предназначено для студентов, обучающихся по специальностям «Кредит», «Финансы», «Банки и банковская деятельность», а также будет полезно практическим работникам предприятий и организаций, осуществляющих внешнеэкономическую деятельность (255 слов).

Задание 2. Прочитайте рефераты, написанные по одному источнику.

Определите тип реферата и его особенности.

Зезина М. Р. Советская художественная интеллигенция и власть в 50-60-е годы / МГУ им. М. В. Ломоносова. Ист. фак. — М.: Диалог МГУ, 1999. - 398 с.

1.

В книге рассматривается динамика взаимоотношений художественной интеллигенции и власти в различных политических условиях сталинского правления, борьбы за власть Хрущева и первых лет брежневского руководства.

Начальная грань исследования — кризис советской художественной культуры начала 50-х годов, который заставил и интеллигенцию, и власть задуматься над его причинами и искать пути его преодоления. «Уже тогда, — указывает автор, — были намечены основные контуры перемен в области управления художественной культурой, которые ожидала интеллигенция и которые планировала власть» (с. 9). К концу 60-х годов возможности сотрудничества интеллигенции с властью в демократических преобразованиях сталинской модели социализма были исчерпаны. К этому времени определились основные идейные течения внутри интеллигенции, консолидировались властные структуры, закончились реформы, что создавало новые условия для взаимоотношений интеллигенции и власти.

Основное внимание в книге уделяется небольшой по численности и пестрой по составу группе интеллигенции, профессионально занимающейся творческой деятельностью в области литературы и искусства. Это узкий слой, сосредоточенный главным образом в Москве и Ленинграде, тесно спаянный творческими, личными и семейными связями.

Художественная интеллигенция рассматривается с одной стороны как респондентская группа, отражавшая общественные настроения и мнения, с другой — как группа влияния, идеи и взгляды которой воспринимались широкой общественной средой. Особое внимание уделяется деятельности творческих союзов; властные структуры изучаются на уровне центральных партийных и государственных органов.

В работе исследуются социальные аспекты положения деятелей литературы и искусства, система и размеры оплаты труда, уровень жизни, наличие привилегий. Иерархическая система распределения, отмечает автор, играла роль важного рычага воздействия на интеллигенцию.

Анализ литературно-художественных дискуссий 50—60-х годов дает возможность выявить мировоззренческие установки интеллигенции, позиции и характер разногласий между группировками, типы социального поведения.

С середины 60-х годов часть интеллигенции — как «разочаровавшиеся либералы», так и «сторонники национального возрождения», вливается в ряды возникшего в это время

диссидентского движения. Основная же масса, оставаясь на позициях конформизма, все больше привыкает к двойной жизни.

О.В. Большакова.

В книге рассматривается динамика взаимоотношений художественной интеллигенции и власти в 50-60-е годы.

Отмечается кризис советской художественной культуры начала 50-х годов, перечисляются причины, создавшие новые условия для сотрудничества художественной интеллигенции и власти.

Подчеркивается особая роль московской и ленинградской творческой интеллигенции.

В книге исследуются аспекты положения творческой интеллигенции, особо отмечается иерархическая система распределения.

Далее в книге анализируются литературно-художественные дискуссии 50-60-х годов, что выявляет мировоззренческие установки интеллигенции.

В заключение показаны пути художественной интеллигенции к диссидентству и к жизни по двойной морали.

3. Прочитайте реферат, вставляя пропущенные слова и словосочетания (см. таблицу «Языковые средства, оформляющие реферат»).

АРАЛ: ТРАГЕДИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Статья ... исследованию экологической катастрофы на Аральском море.

Статья ... проблемно-информационный характер.

Основные вопросы статьи: причины Аральской трагедии, ее последствия и способы предотвращения экологической катастрофы.

Среди перечисленных вопросов ... на материалах статьи о последствиях падения уровня Аральского моря.

Авторы ..., что снижение уровня моря началось в 60-е годы под влиянием уменьшения стока в бассейнах рек Амударьи и Сырдарьи, питающих Арал. Авторы ... цифровые данные падения уровня моря с 1961 года по 1988 год.

Авторы статьи ... точки зрения на масштабы существующих и надвигающихся изменений в результате падения уровня Аральского моря.

Прежде всего ... внимание климатическим изменениям, связанным с обсыханием дельт Сырдарьи и Амударьи. В статье подробно ... результаты наблюдений за относительной влажностью, а также ... влияние ухудшения режима влажности на содержание влаги в нижнем 1,5-километровом слое атмосферы.

Авторы статьи ... и на тенденции сдвига дат устойчивого перехода температуры воздуха через 0°C к более поздним срокам и ... о стирании различий в термическом режиме прибрежных и континентальных станций, ... на последствия высыхания дна Аральского моря. Авторы ... свои соображения цифровыми данными наблюдений за выносом солей и отрицательным воздействием осушенной территории Арала на окружающие территории.

Авторы попутно ..., что перенос аэрозолей в атмосфере и осаднения на поверхности планеты имеют глобальный характер, а современные методы анализа не позволяют идентифицировать выпавшие соли по источникам их происхождения, поэтому нельзя видеть причину всех случаев минерализованных осаднений из атмосферы на поверхности Земли в усыхании Аральского моря.

..., авторы ... о том, что экологическая система региона выведена из равновесия и находится на пути полной деградации.

... внимание на негативных последствиях ошибок, допущенных при экономическом освоении региона, авторы ... ряд мер по предотвращению экологической катастрофы.

Однако авторы статьи ... благоприятных прогнозов по поводу восстановления моря в пределах начала 60-х годов.

4. Сделайте стилистическую правку реферата. Отметьте его языковые средства.

Реферат

Статья под заголовком «Новый подход к оценке стоимости биотехнических компонентов экосистем» написана группой ученых Уральского института экологии растений и животных: В.Н. Большаковым, Н.С. Кобытиным, Ф.В. Кряжским и В.М. Шишмаревым и опубликована в журнале «Экология» № 5 за 1998 год.

В настоящей статье речь идет об оценке стоимости природных ресурсов и, соответственно, об оценке при использовании этих ресурсов. Автор предлагает новую модель расчета ущерба и обосновывает ее эффективность. В начале статьи кратко разбираются ранее существовавшие методики определения ущерба природе и делается акцент на их неэффективности.

Автор говорит, что эти модели рассчитывали лишь ущерб, причиненный одной хозяйственной отраслью другой отрасли, использующей экосистему.

Поэтому ставится необходимость в выработке общих экономических показателей для любой человеческой деятельности, с помощью которых можно было бы сопоставить выгоду производства для человека и негативное влияние его на окружающую среду. Далее излагается сама модель, основу которой составляют уравнения входящих и выходящих потоков энергии в биосферу. Представлена структурная схема модели с входными, выходными и промежуточными данными. Выводится уравнение энергетической стоимости биологических объектов. Ввод данного уравнения сделан очень подробно с множеством промежуточных формул и комментариями к ним. Затем следует расчет параметров выведенного уравнения стоимости биологических объектов на основе обширного массива данных о таких параметрах, как энергетическое содержание различных биологических тканей, скорость оборота вещества в организмах и др. После всего этого автор переходит к оценке ущерба биологической системе. Здесь говорится о необходимости подсчета цены определенного природного ресурса в расчете на одну особь животных либо на одну единицу биомассы с целью дальнейшего суммирования этих цен с учетом плотности каждого вида растений или животных. В конце статьи автор не забывает отметить слабые стороны своей модели и тем самым одновременно ставит задачи для будущих разработчиков расчета биосферы.

5. Прочитайте текст. Напишите реферат, последовательно выполняя все задания, представленные после текста.

РУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР И СУДЬБА РОССИИ: СУЩЕСТВУЕТ ЛИ СВЯЗЬ МЕЖДУ НИМИ?

(1) Россию (и ее наследника СССР) со времен Ивана Грозного отличали от стран Европы – а в более позднее время и от Японии – неравномерность исторического развития, несбалансированность как по сферам общественной жизни, так и в смысле разной скорости развития в отдельные временные периоды.

(2) История России примечательна и поучительна тем, что все попытки русских приблизиться к Европе по уровню цивилизованности всегда оплачивались чрезвычайно дорого, но в целом были малоуспешны. Кратковременные (иногда, впрочем, блестящие) успехи наблюдались лишь в отдельных сферах деятельности (военной, искусства, литературы и даже науки), но эти успехи были непрочны. И во все времена явно отставали хозяйство (по многим параметрам, кроме «вала», – экономичности, уровню технологии, качеству продукта и др.), повседневная бытовая культура и качество жизни и деятельности подавляющей массы населения.

(3) Напомним некоторые факты, подтверждающие эти положения.

Еще в царствование Екатерины II Россия выходила на первое место в мире по выплавке железа, но курная изба сохранялась в ряде мест до конца прошлого века. Уже в наше время Союз производил примерно пятую часть общемирового объема производства при неоправданно низком уровне жизни. Страна, создававшая совершенную ракетно-космическую технику (первый спутник и первый человек в космосе), не располагая

современными технологиями в промышленности и в сельском хозяйстве, не могла обеспечить должное качество предметов повседневного пользования, другой продукции. При этом на страну приходилась треть специалистов с высшим образованием от их общего количества в мире. Россия, игравшая после победы над Наполеоном свыше тридцати лет роль европейского жандарма, неожиданно потерпела сокрушительное поражение в Крымской войне. Здесь возможна аналогия с периодом после победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

(4) Несомненный расцвет духовной жизни, приоритеты или, по крайней мере, передовые позиции в разных областях жизнедеятельности в предреволюционный период. Вспомним имена В. Вернадского, А. Попова, К. Циолковского, В. Соловьева, В. Кандинского, Ф. Шаляпина и других.

И полное господство единственного учения, к тому же плохо усвоенного, но ставшего эталоном оценки всего – внутреннего и внешнего, общего и особенного – после революций.

(5) Поскольку все эти особенности исторического развития оплачены слезами, потом и кровью, неслыханными страданиями нескольких поколений, поневоле задаешься вопросами: «Почему мы не развиваемся «нормально» и что такое «нормальное развитие»?» Можем ли мы вскрыть причины, определяющие странности нашего развития, или с фатальной гордостью обреченных до скончания века будем повторять: «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить»? Может быть, все-таки стоит поискать этот «общий аршин»?

(6) Параллельно с особенностями нашего исторического развития существует еще одно любопытное явление, а именно стереотип, отражающий национальный русский характер. Весьма примечательно, что стереотипы, касающиеся других европейских народов, несут по отношению к национальному характеру любого из них какую-то конкретную информацию.

(7) Основным свойством русского национального характера признается его неопределенность, непостижимость для европейца, поскольку банальностью стало выражение «загадочная русская (славянская) душа». Иногда формулировка смягчается и говорят о «широте» русской души, но ведь по сути это тоже характеристика ее неопределенности.

(8) Если особенности исторического развития России, исторические события ее сопряжены, как надо полагать, с загадкой русской души, с ее специфическими чертами, то каковы эти черты и каков механизм этого сопряжения? Можно ли вскрыть его? Правомерны ли эти вопросы, и какие практические выводы следуют из ответов на них?

(9) Не исключено, что поиск ответов на эти вопросы может показаться кому-то чистой схоластикой. Однако, если исходить из представлений о становлении единой планетарной цивилизации, в которой должны гармонично соединиться уникальные и самобытные этносы и социальные организмы, то подобный поиск следует признать делом первостепенной важности.

(10) Таким образом, проблема самопознания представляется для русских, россиян (и отчасти всех граждан СНГ) наиважнейшей, ибо «для общества, так же как и для отдельной личности, – первое условие всякого прогресса есть самопознание» (Ф. И. Тютчев. Письмо к П. А. Вяземскому). Не уяснив себе собственные фундаментальные свойства (свойства своего национального характера), русские, другие россияне не смогут с наименьшими издержками воспользоваться опытом мировой цивилизации. Предпринимавшиеся до сих пор попытки усвоения достижений Европы, ее цивилизации потому-то и были недостаточно успешны, как считал Ф. Тютчев, что не учитывались эти фундаментальные свойства.

Н. Соколов.

Русские: кто они? М.: Мега-Пресс, 1999.

ЗАДАНИЯ К ТЕКСТУ

1. Найдите в каждом абзаце основную и вспомогательную информацию. Подчеркните основную информацию.

Например:

(7) Основным свойством русского национального характера признается его неопределенность, непостижимость для европейца, поскольку банальностью стало выражение «загадочная русская (славянская) душа». Иногда формулировка смягчается и говорят о «широте» русской души, но ведь по сути это тоже характеристика ее неопределенности.

2. Найдите конкретизирующую информацию. Определите, можно ли сократить текст. Например:

В абзаце (2) сокращается информация, представленная в скобках: (военной, искусства, литературы и даже науки), (по многим параметрам, кроме «вала», — экономичности, уровню технологии, качеству продукта и др.).

В абзаце (6) первое предложение трансформируется следующим образом:

Вместо: «Параллельно с особенностями нашего исторического развития существует еще одно любопытное явление, а именно стереотип, отражающий национальный русский характер» получаем: «Параллельно с особенностями нашего исторического развития существует стереотип, отражающий национальный русский характер».

3. Найдите иллюстрирующую информацию. Представьте варианты сокращения иллюстрирующей информации в тексте.

Например, в анализируемом тексте абзац (3) целиком состоит из указанного вида информации. Возможно выборочное представление некоторых примеров или использование конструкции: «В подтверждение указанного положения автор приводит некоторые факты».

4. Найдите в тексте оценочную информацию. Определите ее значимость для передачи основной информации текста.

Например:

В абзаце (2) «Кратковременные (иногда, впрочем, блестящие) успехи наблюдались лишь в отдельных сферах деятельности...»;

В абзаце (6) «Весьма примечательно, что стереотипы, касающиеся других европейских народов, несут по отношению к национальному характеру любого из них какую-то конкретную информацию».

5. Используя дееспричастия и причастные обороты, сократите предложения.

Например: В абзаце (9) вместо «...если исходить из представлений о становлении единой планетарной цивилизации, в которой должны гармонично соединиться уникальные и самобытные этносы и социальные организмы, то подобный поиск следует признать делом первостепенной важности» получаем

«...исходя из представлений о становлении единой планетарной цивилизации, гармонично сочетающей уникальные и самобытные этносы и социальные организмы, подобный поиск признается делом первостепенной важности».

6. Ответьте на вопросы. Произведите возможные сокращения (задание предназначено для развития способности свертывания информации на уровне текста).

1. Что отличало Россию от Европы? – абзац (1).

2. Чем поучительна история России? – абзац (2).

3. В каких сферах деятельности наблюдались успехи, а в каких отставание? – абзацы (2), (3).

4. Что наблюдалось в России в предреволюционный период? – абзац (4).

5. Какие вопросы характеризуют ситуацию в России? – абзац (5).

6. Каков стереотип, отражающий русский национальный характер? – абзацы (6), (7).

7. Возможна ли связь между особенностями исторического развития России и загадкой русской души? – абзацы (8), (9).

8. Что автор называет делом первостепенной важности? – абзац (9).

9. Какой представляется проблема самоопределения для русских? – абзац (10).

7. Составьте реферат статьи по следующей схеме:

Статья носит название... Автор статьи ищет связь между русским национальным характером и судьбой России... История России примечательна и поучительна тем, что... В качестве примера автор приводит... В предреволюционный период... В статье

предпринимается попытка ответить на... Автор связывает основное свойство русского характера с... Автор приходит к выводу, что делом первостепенной важности... В заключение...

8. Выразите свою оценку проблемы, рассматриваемой в статье.

Тест по «Основы реферирования научного текста»

3 семестр

ПК-6

1. Назовите тип реферата, передающий основное содержание, методы и фактические выводы оригинала без пропусков существенных положений.
2. Укажите термин, обозначающий процесс смыслового сжатия текста при сохранении его ключевых идей, логики и научной ценности.
3. Как называется структурный элемент реферата, содержащий перечень основных понятий и терминов, раскрывающих тематику оригинала?
4. Назовите нормативный документ (ГОСТ), регламентирующий требования к оформлению и содержанию рефератов на научные работы в Российской Федерации.
5. Укажите критерий качества реферата, отражающий точность передачи авторских смыслов без логических искажений и подмены понятий.
6. Охарактеризуйте алгоритм структурно-смыслового анализа научного текста перед его реферированием. Какие этапы позволяют выявить иерархию тезисов и отделить первичную информацию от вторичной?
7. Раскройте методику компрессии текста при создании информативного реферата по искусствоведческой или культурологической статье. Какие приёмы позволяют сократить объём без потери интерпретационных нюансов и авторской позиции?
8. Опишите критерии оценки качества реферата на соответствие жанровым стандартам. Какие параметры (полнота, объективность, стилистика, когерентность) проверяются в первую очередь и почему?
9. Проанализируйте особенности реферирования гуманитарных текстов, где преобладают дискурсивные конструкции, историографические отсылки и субъективно-оценочные суждения. Как сохранять научную нейтральность референта при смысловом свёртывании?
10. Обоснуйте необходимость соблюдения норм научного стиля и терминологической точности при подготовке реферата. Какие риски для профессиональной коммуникации возникают при использовании публицистических клише или разговорных формулировок?
11. Какой тип реферата ограничивается указанием темы, круга вопросов и структуры оригинала без раскрытия фактического содержания и выводов?

а) Информативный

б) Индикативный

в) Библиографический

г) Аналитический

12. Что понимается под «смысловой адекватностью» реферата?

а) Точное совпадение объёма текста с оригиналом

б) Сохранение ключевых идей, логики и структуры при допустимом сокращении

в) Дословное цитирование всех абзацев источника

г) Наличие развёрнутой критической оценки референта

13. Какой приём компрессии текста предполагает замену конкретных примеров и иллюстраций обобщённой формулировкой?

а) Экспликация

б) Генерализация

в) Цитирование

г) Парафраз

14. Какое требование предъявляется к языку реферата в соответствии с жанровыми стандартами научной коммуникации?

а) Преобладание эмоционально-оценочной лексики

б) Строгое соблюдение норм научного стиля и терминологической точности

в) Обязательное использование метафор и художественных тропов

г) Свободное смешение разговорных и книжных синтаксических конструкций

15. Что является основным признаком объективности реферата?

а) Наличие личной позиции референта относительно предмета исследования

б) Нейтральная передача авторских выводов без субъективных интерпретаций

в) Объём реферата не менее 50% от исходного текста

г) Акцент исключительно на положительных аспектах работы

16. Какие структурные элементы обязательны для информативного реферата? (выберите 3 варианта)

а) Библиографическое описание источника

- б) Изложение цели, методов и результатов исследования
- в) Художественное предисловие референта
- г) Основные выводы автора оригинала
- д) Развёрнутая полемика с позицией автора

17. Какие приёмы компрессии текста допустимы при профессиональном реферировании? *(выберите 3 варианта)*

- а) Исключение второстепенных примеров и повторов
- б) Замена сложных синтаксических конструкций более лаконичными
- в) Добавление собственных гипотез и комментариев референта
- г) Смысловое обобщение однородных положений
- д) Дословное копирование всех абзацев без отбора

18. Какие характеристики указывают на нарушение жанровых стандартов реферата? *(выберите 3 варианта)*

- а) Использование публицистических клише и эмоциональных оценок
- б) Подмена авторских выводов интерпретацией референта
- в) Соблюдение логической последовательности изложения
- г) Искажение фактических данных или хронологии событий
- д) Чёткое указание библиографических данных источника

19. Какие параметры проверяются при экспертной оценке качества реферата? *(выберите 3 варианта)*

- а) Смысловая полнота относительно ключевых положений оригинала
- б) Стилистическое соответствие научному дискурсу
- в) Наличие иллюстративного материала из оригинала
- г) Логическая связность и использование средств текстовой когезии
- д) Строгое соблюдение объёма в 10 печатных знаков

20. Какие особенности характерны для реферирования текстов по гуманитарным дисциплинам? *(выберите 3 варианта)*

- а) Преобладание интерпретационных и дискурсивных конструкций над фактологией
- б) Необходимость сохранения авторской терминологии и концептуального аппарата
- в) Возможность замены научных терминов бытовыми синонимами для упрощения
- г) Учёт контекстуальной зависимости смысловых акцентов и историографического фона
- д) Обязательное игнорирование методологических ограничений оригинала

21. Соотнесите типы рефератов с их содержательными характеристиками:

Тип реферата	Характеристика
А. Информативный	1. Содержит сжатое изложение всех существенных положений, методов и выводов
Б. Индикативный	2. Ограничивается темой, перечнем вопросов без раскрытия фактического материала
В. Аналитический	3. Включает критическую оценку, сопоставление с другими работами и рекомендации
Г. Реферат-обзор	4. Систематизирует материалы нескольких источников по единой проблематике

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

22. Соотнесите приёмы компрессии текста с их описанием:

Приём	Описание
А. Генерализация	1. Замена конкретных примеров обобщённой формулировкой
Б. Парафраз	2. Переформулирование мысли своими словами при сохранении исходного смысла
В. Экспликация	3. Развёрнутое пояснение сложного термина или концептуального узла
Г. Эллипсис	4. Опускание второстепенных, повторяющихся или избыточных элементов текста

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

23. Соотнесите критерии качества реферата с их профессиональным содержанием:

Критерий	Содержание
А. Адекватность	1. Точность передачи смыслов, логики и авторской позиции без искажений
Б. Полнота	2. Охват всех значимых разделов оригинала без пропусков ключевых идей

Критерий	Содержание
В. Объективность	3. Отсутствие субъективных оценок и нейтральная фиксация выводов автора
Г. Связность	4. Логическая последовательность изложения и корректное использование средств когезии

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

24. Установите логическую последовательность этапов профессионального реферирования научного текста:

- А. Смысловая компрессия и переформулирование выделенных положений
- Б. Структурно-смысловой анализ оригинала (выделение микротем, ключевых тезисов)
- В. Редакционно-корректорская правка готового реферата
- Г. Оформление библиографического описания источника и подбор ключевых слов
- Д. Проверка текста на соответствие жанровым стандартам и критериям качества

Ответ: ____ → ____ → ____ → ____ → ____

25. Установите последовательность действий при стилистической экспертизе реферата на соответствие научному дискурсу:

- А. Анализ лексики на наличие публицистических или разговорных клише
- Б. Проверка терминологической точности и единообразия понятийного аппарата
- В. Выявление нарушений логической связности и некорректных средств когезии
- Г. Оценка синтаксической сложности и уместности грамматических конструкций
- Д. Формулировка рекомендаций по стилистической коррекции и нормализации текста

Ответ: ____ → ____ → ____ → ____ → ____

ОТВЕТЫ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

1. Информативный реферат
2. Компрессия / смысловое свёртывание текста
3. Ключевые слова
4. ГОСТ 7.9-95 (СИБИД. Реферат и аннотация)
5. Смысловая адекватность / семантическая точность

6–10. Ответы оцениваются по следующим критериям:

- Понимание методологии анализа структуры и содержания научных текстов, принципов жанрового нормирования рефератов
- Умение применять приёмы компрессии, стилистической нормализации и смысловой фиксации к гуманитарным материалам
- Наличие конкретных примеров алгоритмов работы, критериев качества, профессиональных рисков
- Логичность и структурированность изложения (задача → этапы/приёмы → вывод/рекомендация)
- Использование профессиональной терминологии (не менее 4–5 терминов: когерентность, компрессия, генерализация, дискурс, объективность, жанровый стандарт, семантическая адекватность, терминологический аппарат и т.д.)
- Демонстрация навыков обеспечения соответствия реферата нормам научного стиля и требованиям профессиональной коммуникации

11. **б)** Индикативный

12. **б)** Сохранение ключевых идей, логики и структуры при допустимом сокращении

13. **б)** Генерализация

14. **б)** Строгое соблюдение норм научного стиля и терминологической точности

15. **б)** Нейтральная передача авторских выводов без субъективных интерпретаций

16. **а, б, г**

17. **а, б, г**

18. **а, б, г**

19. **а, б, г**

20. **а, б, г**

21. **А–1, Б–2, В–3, Г–4**

22. **А–1, Б–2, В–3, Г–4**

23. **А–1, Б–2, В–3, Г–4**

24. **Б → А → Г → Д → В** (*Анализ оригинала → компрессия и переформулирование → оформление метаданных → проверка по стандартам → финальная правка*)
25. **Б → А → Г → В → Д** (*Терминология → лексика → синтаксис → связность → рекомендации по коррекции*)

ПК-7

1. Назовите тип поискового запроса, использующий логические операторы (AND, OR, NOT) для точного отбора научных публикаций в электронных базах данных.
2. Укажите аббревиатуру российской наукометрической системы, используемой для анализа цитируемости и индексации отечественных научных публикаций.
3. Как называется процедура проверки достоверности, репрезентативности и методологической обоснованности данных, извлечённых из научных источников?
4. Назовите программный инструмент, обеспечивающий автоматизированный сбор, хранение и форматирование библиографических ссылок при работе с научными текстами.
5. Укажите исследовательскую процедуру, предполагающую сопоставление данных из трёх и более независимых источников для повышения объективности выводов.
6. Охарактеризуйте алгоритм поиска и отбора релевантных научных источников при подготовке реферата по междисциплинарной теме в сфере гуманитарных наук. Какие критерии оценки достоверности и репрезентативности следует применять?
7. Раскройте специфику применения системного подхода при анализе взаимосвязей между различными научными школами, представленными в реферируемых текстах по истории искусства. Как выявлять точки конвергенции и дивергенции исследовательских подходов?
8. Опишите методику синтеза разнородных данных (монографии, статьи, диссертации, материалы конференций) для формирования целостного представления о состоянии разработанности проблемы в культурологии.
9. Проанализируйте возможности использования специализированных платформ (eLibrary, Scopus, Web of Science, КиберЛенинка) для критической оценки информационного поля вокруг реферируемого научного текста. Какие инструменты фильтрации и верификации обеспечивают объективность?
10. Обоснуйте необходимость перекрёстной проверки данных из открытых интернет-источников, официальных репозиторий и рецензируемых журналов при подготовке аналитического обзора литературы. Какие процедуры гарантируют минимизацию когнитивных искажений и предвзятости выборки?
11. Какой этап предшествует синтезу информации при подготовке аналитического обзора

научных источников?

- а) Форматирование итогового документа
- б) Критический анализ и верификация достоверности источников
- в) Публикация предварительных результатов в социальных сетях
- г) Презентация черновика на студенческой конференции

12. Какой критерий является ключевым при оценке актуальности научной статьи для включения в реферативный обзор?

- а) Количество иллюстраций в публикации
- б) Дата публикации, индекс цитируемости и рецензируемый статус журнала
- в) Присутствие логотипа известного университета в аффилиации автора
- г) Объём текста в печатных знаках

13. Что понимается под «системным подходом» в контексте работы с научными источниками при реферировании?

- а) Фокус исключительно на одном источнике без учёта контекста
- б) Рассмотрение совокупности текстов как взаимосвязанной системы идей, методов и исследовательских традиций
- в) Анализ только количественных показателей публикационной активности
- г) Изолированная работа с каждым источником без сопоставления

14. Какой инструмент позволяет наиболее эффективно осуществлять структурированный поиск академических публикаций по истории культуры?

- а) Произвольный ввод ключевых слов в общую поисковую систему
- б) Расширенный поиск в наукометрических базах с фильтрами по предметной области, годам и типу документа
- в) Просмотр печатных каталогов районных библиотек
- г) Опрос коллег в профессиональных мессенджерах

15. Какая операция относится к процедурам верификации данных о научной публикации?

- а) Копирование аннотации без указания источника

- б) Сверка библиографических данных с официальным репозиторием и оценка статуса журнала
- в) Адаптация названия статьи под тему собственного исследования
- г) Добавление субъективных комментариев к объективным библиографическим сведениям

16. Какие признаки характеризуют надёжный научный источник для реферирования?

(выберите 3 варианта)

- а) Публикация в рецензируемом журнале или издательстве с научной репутацией
- б) Наличие информации об авторах, их аффилиации и научном бэкграунде
- в) Высокая позиция в результатах поисковой выдачи без учёта содержания
- г) Прозрачная методология исследования и наличие библиографического аппарата
- д) Присутствие рекламных материалов на странице публикации

17. Какие методы способствуют критическому анализу научных текстов при реферировании?

(выберите 3 варианта)

- а) Выявление внутренних противоречий между тезисами и представленными данными
- б) Сопоставление выводов автора с позициями других исследователей по той же проблеме
- в) Оценка эмоциональной окраски формулировок в аннотации
- г) Анализ методологической обоснованности и репрезентативности выборки
- д) Безусловное принятие выводов, если они подтверждают первоначальную гипотезу референта

18. Какие элементы входят в процедуру синтеза информации при подготовке обзорного реферата? *(выберите 3 варианта)*

- а) Группировка источников по тематическим блокам: теории, методы, эмпирические результаты
- б) Формулировка обобщающих выводов на основе сопоставления разнородных источников
- в) Дословное включение всех найденных материалов без отбора

- г) Выявление лакун, противоречий и зон неопределённости в имеющихся данных
- д) Исключение источников, не соответствующих первоначальной установке исследователя

19. Какие преимущества предоставляют профессиональные наукометрические платформы для поиска информации? *(выберите 3 варианта)*

- а) Возможность отслеживания динамики цитируемости и научного влияния публикаций
- б) Наличие встроенных фильтров по предметным рубрикам, языкам, типам документов
- в) Автоматическая генерация художественных концепций на основе статистики
- г) Фильтрация результатов по географии исследований, году публикации, импакт-фактору
- д) Гарантированная защита от любых академических рисков

20. Какие ошибки снижают качество информационного поиска при реферировании научных текстов? *(выберите 3 варианта)*

- а) Использование устаревших источников без учёта современных исследований по теме
- б) Опора исключительно на вторичные материалы без проверки первоисточников
- в) Применение логических операторов и расширенных фильтров в поисковых запросах
- г) Игнорирование диссертационных исследований, материалов конференций и нишевых журналов
- д) Фиксация поисковых стратегий и ключевых слов для обеспечения воспроизводимости

21. Соотнесите типы информационных источников с их характеристиками в контексте научного реферирования:

Тип источника	Характеристика
А. Рецензируемые научные журналы	1. Проходят процедуру экспертной оценки, обеспечивают высокую достоверность данных

Тип источника	Характеристика
Б. Материалы конференций и тезисы	2. Предоставляют оперативную информацию о текущих исследованиях, но требуют верификации
В. Монографии и учебные пособия	3. Содержат систематизированное изложение проблемы, но могут отставать от новейших трендов
Г. Электронные препринты и репозитории	4. Обеспечивают ранний доступ к результатам, но статус публикации может быть предварительным

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

22. Соотнесите этапы работы с информацией с соответствующими действиями исследователя:

Этап	Действие
А. Поиск	1. Формулировка ключевых запросов, выбор баз данных, применение фильтров
Б. Анализ	2. Оценка достоверности, выявление противоречий, проверка методологии
В. Синтез	3. Объединение данных из разных источников, формирование целостной картины
Г. Верификация	4. Сверка с независимыми источниками, подтверждение статуса публикации

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

23. Соотнесите виды аналитических задач при реферировании с методами их решения:

Задача	Метод решения
А. Выявление основных исследовательских подходов к проблеме	1. Контент-анализ и кластеризация текстов по ключевым концептам
Б. Оценка степени разработанности аспектов темы	2. Библиометрический анализ и картографирование цитирований
В. Определение хронологических трендов в изучении вопроса	3. Систематизация источников по датам и анализ динамики публикаций
Г. Выявление методологических различий между школами	4. Сравнительный анализ разделов «Методология» в отобранных работах

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

24. Установите логическую последовательность этапов критического анализа научных источников для подготовки реферата:

- А. Проверка актуальности и репрезентативности выборки публикаций
- Б. Оценка соответствия источников целям реферирования и тематическим рамкам
- В. Изучение контекста публикации: методология, рецензирование, институциональная принадлежность
- Г. Анализ внутренней согласованности аргументации и выявление логических противоречий
- Д. Формулировка выводов о пригодности источников для включения в реферативный обзор

Ответ: ____ → ____ → ____ → ____ → ____

25. Установите последовательность действий при синтезе информации для подготовки аналитического обзора литературы по теме исследования:

- А. Группировка найденных источников по ключевым блокам: теории, методы, эмпирические данные
- Б. Формулировка итогового обзора состояния разработанности проблемы с учётом выявленных трендов
- В. Поиск и отбор релевантных источников: статьи, монографии, диссертации, материалы конференций
- Г. Сравнительный анализ позиций разных авторов на предмет противоречий и точек консенсуса
- Д. Проверка актуальности и достоверности каждого источника информации

Ответ: ____ → ____ → ____ → ____ → ____

ОТВЕТЫ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

1. Булев поиск / Логический поиск / Расширенный поиск
2. РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)
3. Верификация данных / Критическая оценка источника
4. Менеджер библиографических ссылок / Reference manager (Zotero, Mendeley, EndNote)
5. Триангуляция данных / Перекрёстная проверка

6–10. Ответы оцениваются по следующим критериям:

- Понимание методологии поиска, критического анализа и синтеза информации в контексте работы с научными текстами
- Умение применять критерии оценки источников (актуальность, достоверность, рецензируемый статус, методологическая прозрачность, отсутствие конфликта интересов)
- Наличие конкретных примеров инструментов, алгоритмов, наукометрических платформ и процедур верификации
- Логичность и структурированность изложения (постановка задачи → этапы работы → вывод/рекомендация)
- Использование профессиональной терминологии (не менее 4–5 терминов: верификация, репрезентативность, системный подход, триангуляция, библиометрия, контент-анализ, импакт-фактор, рецензирование и т.д.)
- Демонстрация навыков работы с цифровыми академическими ресурсами и обеспечения воспроизводимости информационного поиска

11. **б)** Критический анализ и верификация достоверности источников
12. **б)** Дата публикации, индекс цитируемости и рецензируемый статус журнала
13. **б)** Рассмотрение совокупности текстов как взаимосвязанной системы идей, методов и исследовательских традиций
14. **б)** Расширенный поиск в наукометрических базах с фильтрами по предметной области, годам и типу документа
15. **б)** Сверка библиографических данных с официальным репозиторием и оценка статуса журнала
16. **а, б, г**
17. **а, б, г**
18. **а, б, г**
19. **а, б, г**
20. **а, б, г**
21. **А–1, Б–2, В–3, Г–4**

22. А–1, Б–2, В–3, Г–4
23. А–1, Б–2, В–3, Г–4
24. В → А → Г → Б → Д (*Контекст публикации → проверка актуальности → анализ аргументации → оценка соответствия целям → выводы о пригодности*)
25. В → Д → А → Г → Б (*Поиск источников → проверка достоверности → группировка по блокам → сравнительный анализ → итоговый обзор*)

Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации

1. ГОСТ 7.9-95: «Реферат и аннотация. Общие требования»: назначение, основные разделы, содержание.
2. Место и роль аннотирования и реферирования в системе социальных и социально-документальных коммуникаций.
3. Определение понятия «аннотация» в терминологических госстандартах, справочной и научной литературе. Значение и функции аннотаций. Объекты аннотативной характеристики.
4. История развития аннотирования в России и его научного изучения.
5. Аннотирование научного текста. Оформление аннотаций.
6. Виды, разновидности аннотаций и их классификации.
7. Речевые стандарты и клише, используемые при аннотировании научных текстов.
8. Этапы составления аннотации. Требования к структуре, стилистике, языку, орфографии и знакам препинания в аннотации.
9. Методы аннотирования с использованием формализованных схем: справочное аннотирование.
10. Методы аннотирования с использованием формализованных схем: рекомендательное аннотирование.
11. Содержательные особенности аннотаций к различным типам и видам документов: официальным, научным, учебным и др. Требования к объёму аннотаций и рефератов.
12. Реферат в системе информационных документов, его отличительные признаки.
13. Жанрово-видовое многообразие реферативных сообщений. Проблема выбора оснований для типизации рефератов
14. Этапы реферирования.
15. Приемы (способы) реферативного изложения текста. Особенности экстрагирования, перефразирования и интерпретации как методов изложения информации в рефератах.
16. Операции реферирования (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, опущение, замещение, совмещение).
17. Основные части реферативной записи: заголовочная, основная (реферативная) и справочный аппарат. Компоненты каждой части.
18. Общие требования к оформлению заголовочной и текстовой части рефератов.
19. Трудности, возникающие при реферировании.
20. Методика написания реферата. Композиционная схема- модель реферата. Общие вопросы информационного свертывания: история появления и становления понятия, виды и разновидности свертывания, сущность и значение. Информация и метаинформация.
21. Индикативные и информативные рефераты: их отличие, особенности составления и применения. Реферативная аннотация, её связи с аннотациями, рефератами и отличия от них.
22. Формализованное реферирование: значение, сущность, особенности.

23. Типология научных статей. Рефераты статей из отечественных и зарубежных журналов. Рефераты статей технической, естественнонаучной и гуманитарной направленности, их своеобразие и особенности.

24. Краткие и расширенные рефераты научной книги. Прикнижный реферат. Поаспектный анализ как один из способов составления рефератов научных книг.

25. Автореферат диссертации: реферат и реферативное издание. Определение, назначение, структура.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Специфика формирования компетенций и их измерение определяется структурированием информации о состоянии уровня подготовки обучающихся.

Алгоритмы отбора и конструирования заданий для оценки достижений в предметной области, техника конструирования заданий, способы организации и проведения стандартизированных оценочных процедур, методика шкалирования и методы обработки и интерпретации результатов оценивания позволяют обучающимся освоить компетентностно-ориентированные программы дисциплин.

Формирование компетенций осуществляется в ходе всех видов занятий, практики, а контроль их сформированности на этапе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный;
- задания для практических занятий;
- ситуационные задания;
- контрольные работы;
- коллоквиумы;
- написание реферата;
- написание эссе;
- решение тестовых заданий;
- зачет.

Опросы по вынесенным на обсуждение темам

Устные опросы проводятся во время практических занятий и возможны при проведении аттестации в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и решения заданий. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Устные опросы необходимо строить так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить удачные примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала на ассоциациях.

Основные вопросы для устного опроса доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Письменные опросы позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности в рамках данного занятия. Письменный опрос проводится без предупреждения, что стимулирует обучающихся к систематической подготовке к занятиям. Вопросы для опроса готовятся заранее, формулируются узко, дабы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время.

Письменные опросы целесообразно применять в целях проверки усвояемости

значительного объема учебного материала, например, во время проведения аттестации, когда необходимо проверить знания обучающихся по всему курсу.

При оценке опросов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений.

Решение заданий (кейс-методы)

Решение кейс-методов осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) обучающегося по применению содержания основных понятий и терминов дисциплины вообще и каждой её темы в частности.

Обучающемуся объявляется условие задания, решение которого он излагает либо устно либо письменно.

Эффективным интерактивным способом решения задания является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременным разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения заданий анализируется понимание обучающимся конкретной ситуации, правильность её понимания в соответствии с изучаемым материалом, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки рассматриваемого вопроса, умением выявить основные положения затронутого вопроса.

Решение заданий в тестовой форме

Проводится тестирование в течение изучения дисциплины

Не менее чем за 1 неделю до тестирования, преподаватель должен определить обучающимся исходные данные для подготовки к тестированию: назвать разделы (темы, вопросы), по которым будут задания в тестовой форме, теоретические источники (с точным указанием разделов, тем, статей) для подготовки.

При прохождении тестирования пользоваться конспектами лекций, учебниками, и иными материалами не разрешено.