

Рабочая программа дисциплины

**Информационные технологии в гуманитарных исследованиях**

<i>Направление подготовки</i>	Искусства и гуманитарные науки
<i>Код</i>	50.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Общий профиль
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

## 1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Системное и критическое мышление	УК-1
Общепрофессиональные	Информационная библиографическая культура	ОПК-1

## 2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи</p> <p>УК-1.2 Выбирает ресурсы для поиска информации необходимой для решения поставленной задачи</p> <p>УК-1.3 Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, определяет парадигму, в рамках которой будет решаться поставленная задача.</p> <p>УК-1.4 Выявляет системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами и/или объектами на основе принятой парадигмы.</p> <p>УК-1.5 Предлагает решение(я) задачи, оценивает достоинства и недостатки (теоретические задачи), преимущества и риски (практические задачи).</p>
ОПК-1	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ОПК. 1.1. Использует информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК.1.2. Планирует различные события, управляет проектами с использованием специального программного обеспечения.</p>

## 3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

### 3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

<b>Дескрипторы по дисциплине</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
<b>Код компетенции</b>	<b>УК-1</b>		
	-возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки; -методы естественно-научного системного подхода в ходе профессиональной деятельности. - анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие; - осуществлять декомпозицию задачи. - естественно-научным системным подходом в ходе профессиональной деятельности.	-возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки; -методы естественно-научного системного подхода в ходе профессиональной деятельности. - анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие; - осуществлять декомпозицию задачи. -естественно-научным системным подходом в ходе профессиональной деятельности.	-возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки; -методы естественно-научного системного подхода в ходе профессиональной деятельности. - анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие; - осуществлять декомпозицию задачи. - естественно-научным системным подходом в ходе профессиональной деятельности.
<b>Код компетенции</b>	<b>ОПК-1</b>		
	-средства художественной выразительности основных видов искусства. - интерпретировать знания по искусству применительно к разной возрастной аудитории. - культурно-просветительскими навыками	-средства художественной выразительности основных видов искусства. - интерпретировать знания по искусству применительно к разной возрастной аудитории. - культурно-просветительскими навыками	-средства художественной выразительности основных видов искусства. - интерпретировать знания по искусству применительно к разной возрастной аудитории. - культурно-просветительскими навыками

#### 4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Введение в гуманитарные науки», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Экскурсионное дело», «Музейные технологии», «Социология искусства».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический, культурно-просветительский.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Общий профиль.

## 5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Очная</i>
<b>Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы</b>	<b>2/72</b>
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	<b>18</b>
Занятия семинарского типа	<b>18</b>
Промежуточная аттестация: <b>зачет</b>	<b>0,1</b>
Самостоятельная работа (СРС)	<b>35,9</b>

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

#### 6.1.1. Очная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						Самост оятельн ая работа
		Контактная работа						
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		<i>Лекци и</i>	<i>Иные учебн ые занят ия</i>	<i>Практ ически е заняти я</i>	<i>Семин ары</i>	<i>Лабор аторн ые работ ы</i>	<i>Иные</i>	
1.	Понятие информации	3			3			6
2.	Информационный менеджмент: базовые понятия	3			3			6
3.	Современное информационное общество	3			3			6

4.	Информационные системы и технологии: сущность и значение в системе гуманитарных наук	3			3			6
5.	Применение информационных технологий в анализе больших данных и в статистическом анализе в гуманитарных науках	3			3			6
6.	Применение информационных технологий в прогнозировании социально-экономических процессов	3			3			5,9
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0,1</b>						
	<b>Итого</b>	<b>18</b>			<b>18</b>			<b>35,9</b>

## 6.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

### 6.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционной работы
1.	Понятие информации	Понятие "информация". Сущность информации. Основные трактовки и аспекты изучения понятия "информация". Основные подходы к анализу информации. Основные теории информации. Свойства информации. Классификация видов информации. Понятие "знания". Сущность знаний. Основные свойства знаний. Данные и знания: сходство и различия.
2.	Информационный менеджмент: базовые понятия	Базовые понятия информационного менеджмента. Информационный менеджмент: понятие и сфера. Объект и предмет информационного менеджмента. Цели информационного менеджмента. Основные задачи информационного менеджмента. Подходы информационного менеджмента. Значение и роль информационного менеджмента в современном обществе.
3.	Современное	Понятие "информационное общество". Становление

	информационное общество	информационного общества. Факторы, обуславливающие развитие информационного общества. Глобальная цифровизация социальных, политических и экономических процессов. Электронное правительство. Информатизация образования. Стратегии развития образования в цифровом обществе.
4.	Информационные системы и технологии: сущность и значение в системе гуманитарных наук	Понятие "информационный ресурс". Уровни управления информационными ресурсами. Понятие и виды информационных технологий. Информационные системы: понятие и виды. Открытые информационные системы. Базовые принципы информационных технологий. Критерии организации информационных технологий. Этапы и операции информационных технологий. Значение информационных технологий в системе гуманитарных наук.
5.	Применение информационных технологий в анализе больших данных и в статистическом анализе в гуманитарных науках	Сущность статистического анализа. Особенности статистического анализа в системе гуманитарных наук. Статистическое наблюдение. Сводка и группировка материалов статистического наблюдения. Абсолютные и относительные статистические величины. Вариационные ряды. Выборка. Корреляционный и регрессионный анализ. Ряды динамики. Роль статистического анализа в гуманитарных исследованиях. Понятие больших данных (big data). Открытость современных информационных систем. Google Trends, Yandex.Wordstat. Базовые методы обработки больших данных. Условия и факторы использования анализа больших данных в гуманитарных исследованиях.
6.	Применение информационных технологий в прогнозировании социально-экономических процессов	Понятие "прогноз". Виды прогнозов. Понятие "прогнозирование". Сущность прогнозирования. Функции прогнозирования. Методы прогнозирования. Особенности применения методов прогнозирования в системе гуманитарных наук. Мировые прогнозы. Особенности применения информационных технологий в прогнозировании социально-экономических процессов.

#### **6.2.2 Содержание практических занятий**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы (раздела) дисциплины</b>	<b>Содержание практического занятия</b>
1.	Понятие информации	1. Понятие "информация". Сущность информации. Основные трактовки и аспекты изучения понятия "информация". 2. Основные подходы к анализу информации. Основные теории информации. Свойства информации.

		3. Классификация видов информации. Понятие "знания". Сущность знаний. Основные свойства знаний. Данные и знания: сходство и различия.
2.	Информационный менеджмент: базовые понятия	1. Базовые понятия информационного менеджмента. Информационный менеджмент: понятие и сфера. Объект и предмет информационного менеджмента. 2. Цели информационного менеджмента. Основные задачи информационного менеджмента. 3. Подходы информационного менеджмента. Значение и роль информационного менеджмента в современном обществе.
3.	Современное информационное общество	1. Понятие "информационное общество". Становление информационного общества. Факторы, обуславливающие развитие информационного общества. 2. Глобальная цифровизация социальных, политических и экономических процессов. Электронное правительство. 3. Информатизация образования. Стратегии развития образования в цифровом обществе.
4.	Информационные системы и технологии: сущность и значение в системе гуманитарных наук	1. Понятие "информационный ресурс". Уровни управления информационными ресурсами. Понятие и виды информационных технологий. 2. Информационные системы: понятие и виды. Открытые информационные системы. Базовые принципы информационных технологий. Критерии организации информационных технологий. Этапы и операции информационных технологий. 3. Значение информационных технологий в системе гуманитарных наук.
5.	Применение информационных технологий в анализе больших данных и в статистическом анализе в гуманитарных науках	1. Сущность статистического анализа. Особенности статистического анализа в системе гуманитарных наук. Статистическое наблюдение. Сводка и группировка материалов статистического наблюдения. 2. Абсолютные и относительные статистические величины. Вариационные ряды. Выборка. Корреляционный и регрессионный анализ. Ряды динамики. 3. Роль статистического анализа в гуманитарных исследованиях. Понятие больших данных (big data). Открытость современных информационных систем. Google Trends, Yandex.Wordstat. Базовые методы обработки больших данных. Условия и факторы использования анализа больших данных в гуманитарных исследованиях.
6.	Применение информационных технологий в	1. Понятие "прогноз". Виды прогнозов. Понятие "прогнозирование". Сущность прогнозирования. Функции прогнозирования. Методы прогнозирования.

	прогнозировании социально-экономических процессов	2. Особенности применения методов прогнозирования в системе гуманитарных наук. Мировые прогнозы. 3. Особенности применения информационных технологий в прогнозировании социально-экономических процессов.
--	---	--

### 6.2.3 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
1.	Понятие информации	Понятие "информация". Сущность информации. Основные трактовки и аспекты изучения понятия "информация". Основные подходы к анализу информации. Основные теории информации. Свойства информации. Классификация видов информации. Понятие "знания". Сущность знаний. Основные свойства знаний. Данные и знания: сходство и различия.
2.	Информационный менеджмент: базовые понятия	Базовые понятия информационного менеджмента. Информационный менеджмент: понятие и сфера. Объект и предмет информационного менеджмента. Цели информационного менеджмента. Основные задачи информационного менеджмента. Подходы информационного менеджмента. Значение и роль информационного менеджмента в современном обществе.
3.	Современное информационное общество	Понятие "информационное общество". Становление информационного общества. Факторы, обуславливающие развитие информационного общества. Глобальная цифровизация социальных, политических и экономических процессов. Электронное правительство. Информатизация образования. Стратегии развития образования в цифровом обществе.
4.	Информационные системы и технологии: сущность и значение в системе гуманитарных наук	Понятие "информационный ресурс". Уровни управления информационными ресурсами. Понятие и виды информационных технологий. Информационные системы: понятие и виды. Открытые информационные системы. Базовые принципы информационных технологий. Критерии организации информационных технологий. Этапы и операции информационных технологий. Значение информационных технологий в системе гуманитарных наук.
5.	Применение информационных технологий в анализе больших данных и в	Сущность статистического анализа. Особенности статистического анализа в системе гуманитарных наук. Статистическое наблюдение. Сводка и группировка материалов статистического наблюдения. Абсолютные



	статистическом анализе в гуманитарных науках	и относительные статистические величины. Вариационные ряды. Выборка. Корреляционный и регрессионный анализ. Ряды динамики. Роль статистического анализа в гуманитарных исследованиях. Понятие больших данных (big data). Открытость современных информационных систем. Google Trends, Yandex.Wordstat. Базовые методы обработки больших данных. Условия и факторы использования анализа больших данных в гуманитарных исследованиях.
6.	Применение информационных технологий в прогнозировании социально-экономических процессов	Понятие "прогноз". Виды прогнозов. Понятие "прогнозирование". Сущность прогнозирования. Функции прогнозирования. Методы прогнозирования. Особенности применения методов прогнозирования системе гуманитарных наук. Мировые прогнозы. Особенности применения информационных технологий в прогнозировании социально-экономических процессов.

#### **7.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в **ПРИЛОЖЕНИИ** к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины в процессе обучения.

#### **7.1.Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Понятие информации	Опрос, проблемно-аналитическое задание.
2.	Информационный	Опрос, проблемно-аналитическое задание,

	менеджмент: базовые понятия	исследовательский проект, творческий проект.
3.	Современное информационное общество	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание, диспут-игра.
4.	Информационные системы и технологии: сущность и значение в системе гуманитарных наук	Опрос, проблемно-аналитическое задание, творческий проект.
5.	Применение информационных технологий в анализе больших данных и в статистическом анализе в гуманитарных науках	Опрос, проблемно-аналитическое задание, эссе., диспут-игра.
6.	Применение информационных технологий в прогнозировании социально-экономических процессов	Опрос, исследовательский проект, проблемно-аналитическое задание.

**7.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля**

**Типовые вопросы**

1. Библиографическая запись.
2. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления
3. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила.
4. Информация: сбор, защита, анализ
5. Основы информационно-аналитической работы
6. Информационные технологии в гуманитарных исследованиях

**Типовые проблемно-аналитические задания**

*Темы и вопросы:*

1. Информационный поиск (ИП), системы автоматизированного ИП, информационно-поисковые системы (ИПС), информационный поиск как процесс выявления в массиве документов (текстов), посвященные указанной теме (предмету).
2. Условия поиска, этапы поиска, оценка результатов поиска. Виды поиска: полноценный, поиск по метаданным, поиск по изображению.
3. Методы поиска. Адресный поиск (форма): точный адрес, формальные признаки документа. Семантический поиск (содержание): информационно-поисковый язык (ключевые слова и словосочетания), поисковые образы. Документальный поиск (первоисточники и вторичные документы): библиографический, библиотечный. Фактографический поиск: документально-фактографический (фрагменты текста) и фактологический (описание фактов).
4. Запрос и объект запроса: информационная сущность, определения и язык. Задачи информационного поиска: удовлетворить информационные потребности пользователя, поиск документов по запросу, моделирование, классификация и фильтрация документов, извлечение информации из вторичных документов, оценка качества, степени соответствия: точность, полнота, выпадение.
5. Методы обработки полученной информации и оценка эффективности результата поиска на основе логико-структурного анализа полученных данных, их анализ и синтез и выработка новой информации.
6. Презентация как способ коммуникации, метод логического выстраивания информации, подбор фактов.

### **Темы исследовательских, творческих проектов**

1. Составить аннотации и написать рефераты к выбранным источникам.
2. Составить библиографический обзор.
2. Составить частотный словарь и рубрикатор обзора
3. Технология редакционно-издательского процесса
5. Основы рецензирования художественных произведений
6. План обзора – «ядерные» тематические рубрики, иерархическая структура.
7. Составить реферативный обзор.
8. Составить аналитический обзор.
9. Объяснить принципы классификации обзоров.

### **Творческое задание (с элементами эссе)**

*Темы эссе:*

1. Информационные технологии – задачи, функции, ресурсы и методы.
2. Что такое информационный поиск.
3. Презентация как способ коммуникации.
4. Структурно-семантический анализ и составление списка литературы.

### **Типовые задания к интерактивным занятиям:**

## *Сравнительный анализ в форме диспута*

Необходимо подготовить сравнительный анализ интернет-словарей русского языка, размещенных на порталах:

- 1) Грамота.ру,
- 2) Словари.ру,
- 3) ФЭБ.

Параметры сравнения:

- 1) набор словарей,
- 2) интерфейс,
- 3) поисковая система, ее возможности.

Работа должна представлять собой связный текст, обязательно выражение своего мнения о качестве ресурсов, о возможности их использования и т. д.

### *Диспут-игра*

Диспут-игра по теме – взаимодействие слова и образа в культуре. Студенты делятся на две группы, каждая из которых защищает свой тезис:

- 1) Тезис 1 команды - образ определяет развитие культуры
- 2) Тезис 2 команды - слово определяет развитие культуры.

Каждая команда старается максимально полно аргументировать свою точку зрения, опровергая утверждения и доводы другой команды.

## **7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Все задания, используемые для текущего контроля (зачет) формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета. Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

### **1. Требование к теоретическому устному ответу**

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных

вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **2. Творческие задания**

*Эссе* – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

*Критерии оценивания* - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка «хорошо» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции.

Оценка «удовлетворительно» ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если не выполнены никакие требования.

## **3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)**

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче,

попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

*Критерии оценивания* – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

#### **4. Интерактивные задания**

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

#### **5. Комплексное проблемно-аналитическое задание**

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий

по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерий оценивания* - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов работы.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **6. Исследовательский проект**

*Исследовательский проект* – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

*Критерии оценивания* - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

## **7. Информационный проект (презентация):**

*Информационный проект* – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

*Критерии оценивания* - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление

студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

## **8. Дискуссионные процедуры**

*Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции* являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

*Критерии оценивания* – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной



действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

## **9. Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий.

Оценка «*хорошо*» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

## **10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)**

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «*хорошо*» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «*удовлетворительно*» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### *8.1. Основная учебная литература*

1. Информационные технологии в образовании: лабораторный практикум : учебное пособие / И. Н. Власова, М. Л. Лурье, И. В. Мусихина, А. Н. Худякова. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. — 100 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/70624.html>

2. Игнатъев, С. А. Применение информационных технологий в образовании : учебное пособие / С. А. Игнатъев, М. А. Терехова, А. А. Игнатъев. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-7433-3321-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99258.html>

### *8.2. Дополнительная учебная литература:*

1. Левин, В. И. История информационных технологий : учебник / В. И. Левин. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 750 с. — ISBN 978-5-4497-0321-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89440.html>

### 8.3. Периодические издания

1. Вопросы культурологии. URL: <http://www.panor.ru/journals/culturolog.html>.
2. Искусство (журнал)  
1933, Искусство/<https://www.iprbookshop.ru/366.html>
3. <http://www.museum.ru/> - Музеи России. Информационный портал
4. <http://www.future.museum.ru/lmp/> - Лаборатория музейного проектирования  
Российского института культурологии
5. <http://www.future.museum.ru/> - Музеи будущего: информационные технологии и культурное наследие
6. <http://www.museumstudy.ru/main.html> - Российское музееведение.  
Информационно-образовательный портал

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование». <http://www.edu.ru/>
2. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». <http://school-collection.edu.ru/>
3. Всемирная история в лицах. <http://rulers.narod.ru>.
4. Русский биографический словарь. <http://www.rulex.ru/>
5. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/>
6. Британский музей, Лондон: [сайт]. URL: <http://www.britishmuseum.ac.uk>
7. Всё для студента-искусствоведа: [сайт]. URL: <http://iskunstvo.info/>
8. Галерея Тейт (Britain), Лондон: [сайт]. URL: <http://www.tate.org.uk>
9. Галерея Тейт (Modern), Лондон: [сайт]. URL: <http://www.tate.org.uk/modern>
10. ГМИИ им. А.С. Пушкин: [сайт]. URL: <http://www.museum.ru/gmii/defrus.htm>
11. Государственный Эрмитаж: [сайт]. URL: <http://hermitage.ru>
12. Государственные музеи, Берлин: [сайт]. URL: <http://www.smb.spk-berlin.de/d/index.html>
13. Информационный каталог художников: [сайт]. URL: <http://www.artnet.com>

14. Каталог ресурсов по истории мирового искусства: [сайт]. URL:<http://www.artcyclopedia.com>
15. Лувр, Париж: [сайт]. URL: <http://www.louvre.fr>
16. Каталог изображений произведений искусства: [сайт]. URL: <http://www.wga.hu>
17. Музей изящных искусств, Бостон: [сайт]. URL: <http://www.mfa.org/home.htm>
18. Музей Метрополитен, Нью Йорк: [сайт]. URL: <http://www.metmuseum.org>
19. Музей Орсе, Париж: [сайт]. URL: <http://www.mussee-orsay.fr>
20. Музей Соломона Гуггенхайма, Нью Йорк: [сайт]. URL:<http://www.guggenheim.org>
21. Музей современного искусства, Нью Йорк: сайт]. URL: <http://www.moma.org>
22. Национальная галерея, Лондон: [сайт]. URL: <http://www.nationalgallery.org.uk>
23. Национальная галерея искусств, Вашингтон: [сайт]. URL: <http://www.nga.gov>
24. Национальный музей современного искусства в Центре Жоржа Помпиду, Париж: [сайт]. URL: <http://www.centrepompidou.fr/>
25. Образовательный сайт по современному искусству: [сайт]. URL:<http://www.theearthhistory.org>
26. GroveArtOnline [Electronicresource]: [Онлайн ресурс по истории изобразительных искусств]. – Oxford University Press: [ ]. URL:<http://www.oxfordartonline.com/public/>

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами

окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

#### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.

#### **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели на 30 посадочных мест; доска (маркерная) - 1шт..

Технические средства обучения:

Компьютеры в сборе - 30 шт.; компьютер в сборе для преподавателя - 1 шт., проектор, колонки, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, Microsoft Office 2016, Zoom, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Антивирус NOD32.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC; Google Chrome; LibreOffice, Skype, Gimp, Paint.net, AnyLogic, Inkscape.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели на 5 посадочных мест, в том числе для лиц с ограниченными возможностями здоровья 2 посадочных места.

Технические средства обучения:

Компьютеры в сборе - 5 шт.; телевизор Sharp; беспроводная клавиатура CleVu с большими ярко окрашенными кнопками и разделителем для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата; роллер, заменяющий компьютерную мышь, для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата; видеоувеличитель электронный ручной, позволяющий читать слабовидящим людям плоскпечатный текст на мониторе (экране) с возможностью увеличения текста; портативный дисплей Брайля Focus 14 Blu, включающий точечную клавиатуру, возможность подключения по Bluetooth и USB, возможность подключения к ПК и к смартфону, руководство пользователя шрифтом Брайля; клавиатура со шрифтом Брайля; наушники; колонки.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Windows 10, Zoom, КонсультантПлюс, Система ГАРАНТ, Антивирус NOD32.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC, Google Chrome, LibreOffice, Skype.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

### **13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины**

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

### **13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:**

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

### **13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения**

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

### **13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью

оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.