

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Греческий язык

<i>Направление подготовки</i>	Искусства и гуманитарные науки
<i>Код</i>	50.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Искусства и гуманитарные науки
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Коммуникация	УК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь. УК-4.2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами. УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.4 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном (-ых) языке (ах). УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод текстов иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и).

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-4		
	-греческую литературу, произведения её	- ориентироваться в сфере истории греческого языка,	способностью к анализу слов

	основных авторов;	его места в индоевропейской семье языков, роли латинского языка и литературы в формировании европейской и мировой культуры;	греческого происхождения в современных языках.
--	-------------------	---	--

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Культурология», «История и теория искусства», «История зарубежной литературы», «Латинский язык».

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: культурно-просветительский, педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем ее ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: Искусства и гуманитарные науки.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Заочная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108
Контактная работа:	12
Занятия лекционного типа	-
Занятия семинарского типа	12
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	4
Самостоятельная работа (СРС)	92

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самост оятельн ая работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практи ческие занятия	Семи нары	Лабо рато рные рабо ты	Ины е	
	Введение. История			1				6

1.	древнегреческого языка							
2.	Фонетика древнегреческого языка			1				6
3.	Общая характеристика глаголов.			1				6
4.	Общая характеристика имени существительного			1				6
5.	Первое склонение существительных мужского рода			1				6
6.	Второе склонение существительных.			1				6
7.	Имперфект действительного залога.			1				6
8.	Прилагательные 1 и 2 склонения.			1				6
9.	Глаголы в настоящем времени и имперфекте медиально-пассивного залога			1				6
10.	Третье склонение существительных			1				6
11.	Прилагательные третьего склонения			1				10
12.	Степени сравнения прилагательных и наречий			1				10
13.	Числительные и предлоги, местоимения							10
14.	Глагол в прошедшем и будущем времени							2
	Промежуточная аттестация	4						
	Итого			12				92

6.1 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Введение. История древнегреческого языка	Этапы развития древнегреческого языка. Сфера применения древнегреческого языка.
2.	Фонетика древнегреческого языка	1. Алфавит 2. Гласные 3. Согласные 4. Придыхание 5. Ударение. 6. Эразмово и Рейхлиново произношение.
3.	Общая характеристика глаголов.	Глаголы в настоящем времени действительного залога. Повелительное наклонение и инфинитив настоящего времени действительного залога. Слитные глаголы и их

		спряжение в настоящем времени действительного залога.
4.	Общая характеристика имени существительного	Первое склонение существительных женского рода
5.	Первое склонение существительных мужского рода	Первое склонение существительных мужского рода.
6.	Второе склонение существительных.	Второе склонение существительных. Окончания существительных мужского, женского и среднего рода. Существительные -го аттического склонения. Притяжательные местоимения, особенности их склонения. Взаимные местоимения.
7.	Имперфект действительного залога.	Общая характеристика имперфекта. Спряжение глаголов в имперфекте действительного залога. Временное и слоговое приращение. Спряжение слитных глаголов в имперфекте.
8.	Прилагательные 1 и 2 склонения.	Прилагательные 1 и 2 склонения. Особенности прилагательных 1 и 2 слитного склонения существительных и прилагательных.
9.	Глаголы в настоящем времени и имперфекте медиально-пассивного залога	Характеристика медиального и пассивного залогов. Спряжение глаголов в настоящем времени медиально-пассивного залога. Спряжения глаголов в имперфекте медиально-пассивного залога. Повелительное наклонение глаголов настоящего времени медиально-пассивного залога. Инфинитив настоящего времени медиально-пассивного залога. Образование и склонение причастий настоящего времени медиально-пассивного залога.
10.	Третье склонение существительных	3-е склонение существительных, общая характеристика. Группы основ существительных 3-го склонения. Сигматический и несигматический способы образования формы именительного падежа единственного числа существительных мужского и женского рода 3-го склонения. Особенности склонения существительных 3-го склонения с согласными основами.
11.	Прилагательные третьего склонения	Прилагательные 3-го склонения 3-х окончаний (с основами на -υ, -ν, -ντ), 2-х окончаний (с основами на -ου, -ες), 1-го окончания. Прилагательные 3-го склонения с особенностями образования форм. Склонение причастий настоящего времени действительного залога. Использование в древнегреческом языке оборотов Accusativus cum infinitivo. Nominativus cum infinitivo.
12.	Степени сравнения прилагательных и наречий	Образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных 2-го склонения и 3-го склонения (с основами на -υ, -ες, -αυ). Образование степеней сравнения от прилагательных 3-го склонения на -ων. Прилагательные, образующие степени сравнения посредством присоединения суффиксов к корню. Прилагательные, имеющие особенности при образовании степеней сравнения. Склонение прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени. Оборот genetivus

		partitivus. Наречия и степени сравнения наречий.
13.	Числительные и предлоги, местоимения	Буквенное обозначение чисел. Количественные, порядковые числительные, числительные наречия. Предлоги, употребляющиеся с одним, двумя, тремя падежами. Их смысловое значение. Склонение личных, возвратных, указательных, относительных, вопросительных, неопределенных местоимений.
14.	Глагол в прошедшем и будущем времени	Будущее I активного и медиального залога. Инфинитив и причастие будущего времени активного и медиального залога. Образование будущего I времени активного и медиального залогов у чистых и нечистых глаголов. Временные окончания будущего времени. Инфинитив и причастие будущего времени активного и медиального залога. Аорист I, II активного и медиального залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив аориста активного и медиального залога. Genetivus absolutus. Значение аориста. Образование I аориста у чистых и нечистых глаголов. Формы инфинитива аориста и аористных причастий действительного и среднего залогов. Образование II аориста. Значение и использование оборота genetivus absolutus. Аорист I, II и Будущее I пассивного залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив аориста пассивного залога. Причастие и инфинитив будущего времени пассивного залога: Образование аориста I пассивного залога у чистых и нечистых глаголов. Образование аориста II пассивного залога. Формы инфинитива аориста, аористных причастий и повелительного наклонения глаголов пассивного залога. Склонение аористных причастий страдательного залога. Образование будущего I времени страдательного залога чистых и нечистых глаголов. Формы инфинитива и причастия будущего времени страдательного залога. Тема 23. Перфект I, II и плюсквамперфект I, II активного залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив перфекта активного залога. Перфект I, II и плюсквамперфект I, II медиально-пассивного залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив перфекта медиально-пассивного залога. Особенности образования форм перфекта I, II и плюсквамперфекта I, II глаголов медиально-пассивного залога. Окончания инфинитива, повелительного наклонения и причастий перфекта медиально-пассивного залога. Функции наклонений: конъюнктив и оптатив. Спряжение глаголов в конъюнктиве и оптативе. Спряжение неправильного глагола "быть" во всех формах

6.2.2 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание самостоятельной работы
----------	---	-----------------------------------

1.	Введение. История древнегреческого языка	Этапы развития древнегреческого языка. Сфера применения древнегреческого языка.
2.	Фонетика древнегреческого языка	1. Алфавит 2. Гласные 3. Согласные 4. Придыхание 5. Ударение. 6. Эразмово и Рейхлиново произношение.
3.	Общая характеристика глаголов.	Глаголы в настоящем времени действительного залога. Повелительное наклонение и инфинитив настоящего времени действительного залога. Слитные глаголы и их спряжение в настоящем времени действительного залога.
4.	Общая характеристика имени существительного	Первое склонение существительных женского рода
5.	Первое склонение существительных мужского рода	Первое склонение существительных мужского рода.
6.	Второе склонение существительных.	Второе склонение существительных. Окончания существительных мужского, женского и среднего рода. Существительные -го аттического склонения. Притяжательные местоимения, особенности их склонения. Взаимные местоимения.
7.	Имперфект действительного залога.	Общая характеристика имперфекта. Спряжение глаголов в имперфекте действительного залога. Временное и слоговое приращение. Спряжения слитных глаголов в имперфекте.
8.	Прилагательные 1 и 2 склонения.	Прилагательные 1 и 2 склонения. Особенности прилагательных 1 и 2 слитного склонения существительных и прилагательных.
9.	Глаголы в настоящем времени и имперфекте медиально-пассивного залога	Характеристика медиального и пассивного залогов. Спряжения глаголов в настоящем времени медиально-пассивного залога. Спряжения глаголов в имперфекте медиально-пассивного залога. Повелительное наклонение глаголов настоящего времени медиально-пассивного залога. Инфинитив настоящего времени медиально-пассивного залога. Образование и склонение причастий настоящего времени медиально-пассивного залога.
10.	Третье склонение существительных	3-е склонение существительных, общая характеристика. Группы основ существительных 3-го склонения. Сигматический и несигматический способы образования формы именительного падежа единственного числа существительных мужского и женского рода 3-го склонения. Особенности склонения существительных 3-го склонения с согласными основами.
11.	Прилагательные третьего склонения	Прилагательные 3-го склонения 3-х окончаний (с основами на -υ, -ν, -ντ), 2-х окончаний (с основами на -ον, -εϛ), 1-го окончания. Прилагательные 3-го склонения с особенностями образования форм. Склонение причастий настоящего времени действительного залога. Использование в древнегреческом языке оборотов Accusativus cum infinitivo. Nominativus cum infinitivo.
12.	Степени сравнения	Образование сравнительной и превосходной степеней

	прилагательных и наречий	сравнения прилагательных 2-го склонения и 3-го склонения (с основами на -υ, -εξ, -αυ). Образование степеней сравнения от прилагательных 3-го склонения на -ων. Прилагательные, образующие степени сравнения посредством присоединения суффиксов к корню. Прилагательные, имеющие особенности при образовании степеней сравнения. Склонение прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени. оборот genetivus partitivus. Наречия и степени сравнения наречий.
13.	Числительные и предлоги, местоимения	Буквенное обозначение чисел. Количественные, порядковые числительные, числительные наречия. Предлоги, употребляющиеся с одним, двумя, тремя падежами. Их смысловое значение. Склонение личных, возвратных, указательных, относительных, вопросительных, неопределенных местоимений.
14.	Глагол в прошедшем и будущем времени	Будущее I активного и медиального залога. Инфинитив и причастие будущего времени активного и медиального залога. Образование будущего I времени активного и медиального залогов у чистых и нечистых глаголов. Временные окончания будущего времени. Инфинитив и причастие будущего времени активного и медиального залога. Аорист I, II активного и медиального залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив аориста активного и медиального залога. Genetivus absolutus Значение аориста. Образование I аориста у чистых и нечистых глаголов. Формы инфинитива аориста и аористных причастий действительного и среднего залогов. Образование II аориста. Значение и использование оборота genetivus absolutus. Аорист I, II и Будущее I пассивного залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив аориста пассивного залога. Причастие и инфинитив будущего времени пассивного залога: Образование аориста I пассивного залога у чистых и нечистых глаголов. Образование аориста II пассивного залога. Формы инфинитива аориста, аористных причастий и повелительного наклонения глаголов пассивного залога. Склонение аористных причастий страдательного залога. Образование будущего I времени страдательного залога чистых и нечистых глаголов. Формы инфинитива и причастия будущего времени страдательного залога. Тема 23. Перфект I, II и плюсквамперфект I, II активного залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив перфекта активного залога. Перфект I, II и плюсквамперфект I, II медиально-пассивного залога. Повелительное наклонение, причастие и инфинитив перфекта медиально-пассивного залога Особенности образования форм перфекта I, II и плюсквамперфекта I, II глаголов медиально-пассивного залога. Окончания инфинитива, повелительного наклонения и причастий перфекта медиально-пассивного залога. Функции

		наклонений: конъюнктив и оптатив. Спряжение глаголов в конъюнктиве и оптативе. Спряжение неправильного глагола "быть" во всех формах
--	--	--

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Введение. История древнегреческого языка	Опрос, практическое задание.
2.	Фонетика древнегреческого языка	Опрос, практическое задание.
3.	Общая характеристика глаголов.	Опрос, практическое задание.
4.	Общая характеристика имени существительного	Опрос, практическое задание.
5.	Первое склонение существительных мужского рода	Опрос, практическое задание.
6.	Второе склонение существительных.	Опрос, практическое задание.
7.	Имперфект действительного залога.	Опрос, практическое задание.
8.	Прилагательные 1 и 2 склонения.	Опрос, практическое задание.
9.	Глаголы в настоящем времени и имперфекте медиально-пассивного залога	Опрос, практическое задание.
10.	Третье склонение существительных	Опрос, практическое задание.
11.	Прилагательные третьего склонения	Опрос, практическое задание.
12.	Степени сравнения прилагательных и наречий	Опрос, практическое задание.
13.	Числительные и предлоги, местоимения	Опрос, практическое задание.
14.	Глагол в прошедшем и будущем времени	Опрос, практическое задание.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература:

1. Соснин Е.В. Начальный курс древнегреческого языка (Схемы. Таблицы. Упражнения): учебно-методическое пособие / Соснин Е.В. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 69 с. — ISBN 978-5-7782-1315-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/44807.html>

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Борисова, А. Б. Разговорный греческий в диалогах / А. Б. Борисова. — Санкт-Петербург: КАРО, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-9925-0212-1. — Текст: электронный // Цифровой

- образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/80584.html> .
2. Гаруфалья-Миддл, Х. Разговорный греческий: курс для начинающих / Х. Гаруфалья-Миддл, Х. Миддл. — 2-е изд. — Санкт-Петербург: КАРО, 2021. — 144 с. — ISBN 978-5-9925-1524-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115205.html>
3. Вевюрко, И. С. Септуагинта: древнегреческий текст Ветхого Завета в истории религиозной мысли / И. С. Вевюрко. — 2-е изд. — Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2018. — 912 с. — ISBN 978-5-19-011275-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97596.html>

8.3. *Перечень периодических изданий:*
Μακεδονικά. www.makedonikajournal.org.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Perseus Digital Library: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>
2. The Latin Library <http://thelatinlibrary.com/>
3. Logeion <http://logeion.uchicago.edu/>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

1. работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
2. внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
3. выполнение самостоятельных практических работ;
4. подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.

2. Интенсивная подготовка должна начинаться не позднее, чем за месяц до экзамена.

3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Операционные системы семейства Windows;
2. Microsoft Office;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;

4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс): веб версия;

5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ): веб версия;

6. Электронная информационно-образовательная система ММУ: <https://elearn.mmu.ru/>

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, Microsoft Office, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++, Pinta, GIMP, Inkscape, OpenShot, FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, AnyLogic, Visual Studio, Unity

13. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Греческий язык

<i>Направление подготовки</i>	Искусства и гуманитарные науки
<i>Код</i>	50.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Искусства и гуманитарные науки
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Коммуникация	УК-4

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь. УК-4.2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами. УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.4 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном (-ых) языке (ах). УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод текстов иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и).

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-4		
	-греческую литературу,	- ориентироваться в сфере	способностью к

	произведения её основных авторов;	истории греческого языка, его места в индоевропейской семье языков, роли латинского языка и литературы в формировании европейской и мировой культуры;	анализу слов греческого происхождения в современных языках.
--	-----------------------------------	---	---

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении смог продемонстрировать достаточность, но не

		глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВОЛСТВИТЕЛЬНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВОЛСТВИТЕЛЬНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

При ответе на вопросы в рамках прохождения промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой/ экзамен) допускается вольная формулировка ответа, по смыслу раскрывающая содержание ответа, указанного в фонде оценочных средств, в качестве верного ответа.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

Типовые контрольные задания для проверки знаний студентов:

Типовые вопросы:

1. Этапы развития древнегреческого языка.
2. Сфера применения древнегреческого языка.
3. Алфавит
4. Гласные
5. Согласные
6. Придыхание
7. Ударение.
8. Эразмово и Рейхлиново произношение.
9. Глаголы в настоящем времени действительного залога.
10. Повелительное наклонение и инфинитив настоящего времени действительного залога.
11. Слитные глаголы и их спряжение в настоящем времени действительного залога.

Проблемно-аналитические задания

1. Пример незнакомого текста для перевода (четвертый модуль). В качестве контрольного задания может быть предложены два контрольных вопроса (один по морфологии, один по синтаксису) и небольшой фрагмент оригинального текста невысокой сложности, к которому требуется дать перевод и сопроводить его грамматическим комментарием (определить морфологические формы и дать их синтаксическое значение).
'ναβαίνει οὗτος ὁ Κόροφ λαβὼν Τισσαφέρνην (φ φῶλον, καὶ τὸν ἑλλάνων ἄρχων ἐπῆταφ 'νῆβη τριακοσίουφ, ὀρχοντα δὲ αὐτὸν ἔειπεν Παρρᾶσιον. ἔπειτα δὲ ἐτελευτήσε Δαρεῖος φ καὶ κατῆστη εἰς τὴν βασιλεῖαν Ἀρταξέρξης, Τισσαφέρνηφ διαβλέλλει τὸν Κόρον πρὸς τὸν 'δελφῖν (φ ἐπιβουλευοὶ αὐτῷ). ὁ δὲ πεθεταὶ καὶ συλλαμβάνει Κόρον (φ 'ποκτενέτω ≠ δὲ μῆτηρ ἐξαίτησαμην αὐτῷ 'ποπῶμει πᾶσιν ἐπὶ τὴν 'ρχήν. ὁ δὲ 'πῆλθε κινδυνεύουσα φ 'τιμασθεῖφ, βουλενεται ὁπωρ μᾶποτε ἐπὶ ἔσται ἐπὶ τῷ 'δελφῷ, 'λλ᾽, ὅν δυνήται, βασιλενσει 'ντὶ κεῖνου. 1. Переведите текст. 2. Дайте морфологический анализ форм ἐπιβουλευοὶ \ δυνήται и объясните их синтаксическое значение. 3. Дайте морфологический анализ формы katsth. Назовите основные формы этого глагола. 4. Дайте морфологический анализ формы f...lon. Расскажите об особенностях склонения этого типа.

2. Для приведенного глагола: а) образуйте participium praesentis actīvi и participium praesentis medii-passīvi; б) просклоняйте полученные формы в единственном и множественном числе всех родов (без vocatīvus); в) переведите формы nominatīvus singulāris на русский язык.

1. Φονεύω – убивать. 2. Χαίρετε μὲν μετὰ χαιρόντων, κλαίετε δὲ μετὰ κλαιόντων. Вариант 2 1. Λύω – развязывать. 2. Φεύγετε ἡδονὴν φέρουσαν ὕστερον βλάβην. Вариант 3 1. Γράφω – описывать. 2. Οὐ στέργομεν τοὺς ἀγγέλους τὰ κακά ἀγγέλλοντας. Вариант 4 1. Μένω – ожидать. 2. Ὁ Ἀλέξανδρος τοῖς πολεμίοις μαχόμενος ἑνδοξος γίγνεται. Вариант 5 1. Κλίνω – наклонять. 2. Τὰ λεγόμενα οὐκ αἰεὶ πιστὰ ἔστιν. Вариант 6 1. Παρέχω – предоставлять. 2. Ἡ στρατιὰ διὰ τῆς ἐρημίας πορευομένη φέρει χαλεποὺς πόνους. Вариант 7 1. Κλέπτω – похищать. 2. Ἀλεξάνδρεια μεστὴ ἦν τῶν ταῖς βίβλοις ἡδομένων. Вариант 8 1. Περιβαίνω – защищать. 2. Τῷ βουλομένῳ οὐδὲν χαλεπὸν ἔστιν. Вариант 9 1. Λεῖπω – оставлять. 2. Οἱ τοῖς νόμοις μὴ πειθόμενοι ὑπὸ τῶν δικαστῶν κολάζονται. Вариант 10 1. Περιστέλλω – одевать. 2. Οὐ γινώσκομεν τὰ ἐν μακρῷ κόσμῳ ὄντα. Вариант 11 1. Μιαίνω – осквернять. 2. Βλέπω τὴν παρθένον εἰς τὸ ἱερὸν σπείδουσιν. Вариант 12 1. Θάπτω – хоронить. 2. Ὁ παῖς κατὰ τὴν ὁδὸν βαδίζων τῆς τοῦ πατρὸς χειρὸς ἔχεται. Вариант 13 1. Ἰκετεύω – просить. 2. Οἱ διδάσκαλοι στέργουσι τοὺς μαθητὰς

7. Найдите существительные 1-го склонения, обозначьте род, падеж и число:

Φίλος με 1 7ν Σωκράτης, φίλτε1ρα δ 2η8 α2λη1θεια. Φθει1ρουσι η3θη χρη4στ 2ο8μι11αι κακα1. 3Εστι παροιμ1α: ο18α η8 δεισποινα, τοιαυ1τη και7 η8 κυ1ων. Πολλοι7 ο13κοι με 1ν ει2σι λε1οντες, ε2ν δε7 μα1χηπ α2λω1πεκες.

8. Найдите глагол «быть», обозначьте лицо и число, переведите предложения. 2Αριστοτε1λης λε1γει φι1λους ει5ναι μι1αν ψυχη7ν ε2ν δυοι4ν σω1μασιν. Η*α2νδρει1α α2 ρχη1 ε2στι τη4ς νι1κης. Εστι παροιμ1 3 1α: ο18α η8 δεισποινα, τοιαυ1τη και7 η8 κυ1ων. Αι 8 2Αργινου4σαι1 ει2σιν ε2πι7 τη4ς Μαλει1ας α3κρας α2ντι1ον τη4ς Μυτιλη1νης.

9. Найдите в тексте энклитики и проклитики, подчеркните их. 3Αξιον ε2στιν ω7ς α2λη9ω4ς μακαρι1ζειν σε7 τη7ν Θεοτο1κον, Τη7ν α2ειμακα1ριστον κα ι7 παναμω1μιτον και7 Μητε1ρα του4 Θεου4 η8μω4ν. 37 Τη7ν τιμωτε1ραν τω4π Χερουβι1 μ και7 ε2νδοξοτε1ραν α2συγκρι1τως τω4π Σεραφι1μ, τη7ν α2διαφ9ο1ρως Θεο7ν Λο1γον τε κου1σαν, τη7ν ο3ντως Θεοτο1κον, σε7 μεγαλι1νομεν.

10. Переведите на греческий язык. Всегда говоришь правду. В море есть скалы. Вы любите пчел. Скалы моря приносят несчастья. Куда ведешь сестру? Он идет в народное собрание. Желание славы доставляет заботы. Ты любишь тень лесов. Здравствуй, госпожа! Дом имеет двери. На площади и на улицах находятся дома. Масличные деревья дают тень. Глупость приносит несчастье. Поражение приносит печаль. Храбрость войска приносит спокойствие стране. Несправедливость уничтожает дружбу.

11. Переведите на русский язык.

8Η*γραμματακη7 και1 η8 γεωμετρη1α και1 η8 ι8στορη1α ει2σι7ν ε2πιστη1μαι. 2Εν α2ρχη4 π η5ν ο8 Λο1γος. 2Εγω7 ει2μι7 το7 Α και7 το7 Ω. Πεισι1στρατος η5ν 2Αθηνω4ν δεσπο1της. Οι8 παλαιοι7 Λυκου4ργον ευ2εργει1την τω4ν Σπαρτιατω4ν λε1γουσιν, τη4ς γα7ρ Σπα1ρτης νομοθε1της η5ν.

Типовые вопросы к промежуточной аттестации:

1. История алфавита. Варианты чтения.
2. Количество гласного. Типы ударения. Правила постановки ударения
3. Существительные 1-го склонения, виды основ (долгота и краткость конечного гласного). Существительные м. и ж. рода.
4. Существительные 2-го склонения. Склонение существительных м., ж., ср. рода.
5. Прилагательные 1-го и 2-го склонения, прилагательные 2-го склонения двух окончаний.
6. 1-е и 2-е слитные склонения существительных и прилагательных.
7. 3 –е склонение существительных. Общая характеристика. Склонение с основой на сонорные.
8. 3 –е склонение существительных. Склонение с основой на смычные.
9. 3 –е склонение существительных. Склонение с основой на –ντ-.
10. 3 –е склонение существительных. Сигматические основы.
11. 3 –е склонение существительных. Гласные основы и основы на дифтонги (-ι-, -υ-, -ευ-, - αυ-, -ow-, -οj-).
12. 3 –е склонение существительных. Слова с особенностями в склонении.
13. 3–е склонение прилагательных. Виды основ. Прилагательные 1-го, 2-х, 3-х окончаний.
14. Местоименное склонение. Местоименные прилагательные. Указательные местоимения.
15. Личные, притяжательные, неопределённые, отрицательные местоимения.
16. Функции падежей.
17. Индикатив времён в системе настоящего времени.
18. Индикатив в системе аориста.
19. Конъюнктив. Способы образования, функции в независимом предложении.
20. Оптатив. Способы образования, функции в независимом предложении
21. Неличные формы глагола: инфинитивы, причастия. Способы образования и функции.
22. Инфинитивные конструкции.
23. Согласование наклонений.

24. Придаточные предложения цели.
25. Косвенная речь.
26. Особенности в образовании аугмента у некоторых глаголов рефлексy (s, j, w).
27. Местоименное склонение. Возвратные, возвратно-притяжательные, Соотносительные местоимения.
28. Соотносительные наречия.
29. Образование степеней сравнения прилагательных и наречий
30. Супплетивные степени сравнения.
31. Наречия. Степени наречий. Способы образования наречий.
32. Числительные количественные. Образование и склонение.
33. Числительные порядковые. Образование и склонение.
34. Образование и спряжение сильного тематического аориста.
35. Образование и спряжение сильного атематического (корневого) аориста.
36. Образование и спряжение аориста пассивного (слабого).
37. Образование и спряжение аориста пассивного (сильного).
38. Образование и спряжение футурума пассивного.
39. Образование и спряжение перфекта активного от гласных основ.
40. Образование и спряжение перфекта медио-пассивного от гласных основ.
41. Образование и спряжение перфекта активного от согласных основ.
42. Образование и спряжение перфекта медио-пассивного от согласных основ.
43. Чередование гласных в корне при образовании пассивного аориста и перфекта активного и медио-пассивного.
44. Образование и спряжение плюсквамперфекта активного от гласных основ.
45. Образование и спряжение плюсквамперфекта медио-пассивного от гласных основ.
46. Образование и спряжение плюсквамперфекта активного от согласных основ.
47. Образование и спряжение плюсквамперфекта медио-пассивного от согласных основ.
48. Образование и склонение причастий в системе аориста.
49. Образование и склонение причастий в системе перфекта.
50. Способы образования презентной основы. Классы глаголов 1-го спряжения.
51. Способы образования презентной основы. Классы глаголов 2-го спряжения.
52. 2-е атематическое спряжение. Спряжение глаголов с презентным удвоением.
53. 2-е атематическое спряжение. Спряжение глаголов с суффиксом –vu–.
54. 2-е атематическое спряжение. Спряжение глаголов с основой на –a55. 2-е атематическое спряжение. Спряжение недостаточных глаголов.
56. Функции падежей.
57. Конъюнктив. Способы образования, функции в придаточном предложении.
58. Оптатив. Способы образования, функции в придаточном предложении
59. Неличные формы глагола: инфинитивы, причастия. Способы образования и функции.
60. Придаточные предложения времени.
61. Типы условных периодов.

Тест

УК-4
СЕМЕСТР 7

1. Назовите древнегреческое слово, означающее «слово, учение» и входящее в состав многочисленных научных терминов (например, филология, психология).
2. Укажите древнегреческую аббревиатуру или сокращение, используемое в академических изданиях для отсылки к «см. также» или «сравните».

3. Как называется древнегреческий термин, обозначающий «искусство, мастерство» и лежащий в основе слова «техника»?
4. Назовите древнегреческое выражение, означающее «знай самого себя» и используемое в философском и педагогическом дискурсе.
5. Укажите древнегреческое слово, означающее «красота, прекрасный порядок» и ставшее основой термина «космос».
6. Охарактеризуйте особенности использования древнегреческой терминологии в профессиональной письменной коммуникации специалиста в сфере искусства и гуманитарных наук. Какие преимущества даёт владение греческими корнями при работе с научными текстами и международными публикациями?
7. Раскройте алгоритм подготовки устного доклада на международном форуме с использованием древнегреческих терминов и цитат. Какие стратегии адаптации, пояснения и произношения обеспечивают эффективную коммуникацию с разнородной аудиторией?
8. Опишите методику перевода профессиональных текстов с древнегреческого языка на русский в контексте академической коммуникации. Как обеспечить баланс между филологической точностью и доступностью изложения для современной аудитории?
9. Проанализируйте роль древнегреческого языка как источника терминологии и концептов в межкультурной профессиональной коммуникации в сфере гуманитарных наук. Какие исторические и функциональные предпосылки обуславливают его актуальность в современном академическом дискурсе?
10. Обоснуйте необходимость развития навыков критического выбора и контекстуального использования древнегреческих элементов в деловой переписке и научных публикациях. Какие коммуникативные риски возникают при некорректном применении греческой терминологии?
11. Какой древнегреческий термин обозначает «любовь к знанию» и является основой слова «философия»?
- а) sophia
 - б) philia
 - в) philo-sophia
 - г) episteme
12. Какая древнегреческая частица используется в академических текстах для выражения условности или предположения («как бы», «словно»)?
- а) ὥς (hōs)

- б) ἄν (an)
- в) γάρ (gar)
- г) δέ (de)

13. Какой древнегреческий термин означает «мера, соразмерность» и используется в эстетике и теории искусства?

- а) harmonia
- б) symmetria
- в) kairos
- г) telos

14. Что означает древнегреческое выражение «πάντα ῥεῖ» (panta rhei) в контексте профессиональной коммуникации о культурных процессах?

- а) «Всё течёт» — идея изменчивости и динамики культурных явлений
- б) «Всё на местах» — идея стабильности традиций
- в) «Всё в руках человека» — идея антропоцентризма
- г) «Всё относительно» — идея субъективности восприятия

15. Какой древнегреческий предлог с аккузативом используется для указания на направление действия или цель в профессиональных текстах?

- а) ἐν (en)
- б) ἐκ (ek)
- в) εἰς (eis)
- г) σύν (syn)

16. Какие древнегреческие термины уместно использовать в научной статье по искусствоведению для обозначения ключевых концептов? (выберите 3 варианта)

- а) mimesis — подражание, воспроизведение действительности
- б) catharsis — очищение, катарсис
- в) agon — состязание, конфликт
- г) hubris — чрезмерная гордыня (в негативном контексте)

д) chaos — хаос, беспорядок (без теоретического обоснования)

17. Какие элементы входят в структуру профессионального комментария к древнегреческой цитате в академическом тексте? *(выберите 3 варианта)*

а) Указание источника (автор, произведение, место в тексте)

б) Транслитерация или оригинальное написание цитаты

в) Литературный перевод с сохранением стилистических особенностей

г) Личное мнение автора комментария о ценности цитаты

д) Обязательное сравнение с латинским аналогом

18. Какие древнегреческие слова используются для обозначения структурных элементов научного текста в академической традиции? *(выберите 3 варианта)*

а) prooimion — вступление, пролог

б) diegesis — повествование, изложение

в) epilogos — заключение, эпилог

г) mythos — миф, вымысел (вне контекста анализа мифа)

д) paideia — воспитание, образование (как общая концепция)

19. Какие коммуникативные функции выполняют древнегреческие термины в профессиональной письменной речи специалиста гуманитарного профиля? *(выберите 3 варианта)*

а) Точная передача специфических концептов, не имеющих прямых аналогов в современном языке

б) Демонстрация принадлежности к академическому сообществу и филологической культуры

в) Намеренное усложнение текста для создания барьера для неподготовленного читателя

г) Экономия языковых средств при сохранении смысловой насыщенности

д) Замена современных терминов архаичными без методологического обоснования

20. Какие принципы следует соблюдать при использовании древнегреческой терминологии в устной профессиональной коммуникации? *(выберите 3 варианта)*

- а) Корректное произношение с учётом принятой в данной академической среде традиции
- б) Контекстуальная уместность: использование терминов только там, где это оправдано содержанием
- в) Обязательное пояснение значения термина при первом упоминании для гарантии понимания
- г) Предпочтение древнегреческих терминов национальным аналогам во всех ситуациях без исключения
- д) Избегание любых греческих заимствований для упрощения коммуникации

21. Соотнесите древнегреческие термины с их значениями в академической коммуникации:

Термин	Значение
А. logos	1. Слово, учение, разум, основание
Б. ethos	2. Нрав, характер, этическая установка
В. pathos	3. Чувство, страсть, эмоциональное воздействие
Г. techne	4. Искусство, мастерство, технический навык

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

22. Соотнесите древнегреческие выражения с их функциями в профессиональном дискурсе:

Выражение	Функция
А. γνῶθι σεαυτόν (gnōthi seauton)	1. Призыв к самопознанию и рефлексии в педагогическом контексте
Б. μηδὲν ἄγαν (mēden agan)	2. Предостережение от чрезмерности, призыв к мере в аргументации
В. ἐν οἷδα ὅτι οὐδὲν οἷδα (hen oida hoti ouden oida)	3. Демонстрация эпистемологической скромности в научной дискуссии
Г. κατὰ φύσιν (kata physin)	4. Обоснование соответствия явления естественному порядку вещей

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

23. Соотнесите древнегреческие термины с областями их профессионального применения в сфере искусства и гуманитарных наук:

Термин	Область применения
А. poiesis	1. Теория творчества, литературоведение: созидание, производство художественного текста

Термин	Область применения
Б. theoria	2. Философия искусства, методология: созерцание, теоретическое осмысление
В. praxis	3. Культурная политика, управление: практическая деятельность, реализация проектов
Г. kairos	4. Коммуникация, риторика: уместный момент, своевременность высказывания

Ответ: А–, Б–, В–, Г–

24. Установите логическую последовательность действий при подготовке научного текста с использованием древнегреческой терминологии для международной аудитории:

- А. Определение ключевых концептов, требующих древнегреческого обозначения для точности или стилистической уместности
- Б. Проверка корректности написания, произношения и контекстуального использования выбранных терминов
- В. Интеграция греческих элементов в текст с соблюдением грамматических и стилистических норм
- Г. Добавление пояснений, переводов или транслитерации для терминов, которые могут быть непонятны части аудитории
- Д. Финальная вычитка текста на предмет единообразия, уместности и коммуникативной эффективности

Ответ: ____ → ____ → ____ → ____ → ____

25. Установите последовательность этапов подготовки устного выступления с цитированием древнегреческих источников:

- А. Выбор релевантной цитаты и проверка её источника (автор, произведение, контекст)
- Б. Подготовка транслитерации, перевода и краткого комментария для аудитории
- В. Отработка произношения с учётом принятой в данной среде традиции (эразмово, рейхлиново и др.)
- Г. Интеграция цитаты в структуру доклада с логическим обоснованием её уместности
- Д. Предусмотрение альтернативных формулировок на случай вопросов о значении или интерпретации

Ответ: ____ → ____ → ____ → ____ → ____

ОТВЕТЫ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

1. -λογία (-logia) / λόγος (logos)
 2. cf. (confer) — заимствовано из латыни, но восходит к греческой традиции; в греческом: σύγκρινε (synkrine) — редко используется в современной практике
 3. τέχνη (techne)
 4. γνῶθι σεαυτόν (gnōthi seauton)
 5. κόσμος (kosmos)
- Понимание роли древнегреческого языка как источника терминологии и средства профессиональной коммуникации в сфере искусства и гуманитарных наук
 - Умение применять древнегреческую терминологию, цитаты и концепты в письменной и устной речи с учётом контекста и аудитории
 - Наличие конкретных примеров терминов, выражений, структурных элементов текста, принципов адаптации
 - Логичность и структурированность изложения (постановка задачи → аргументация/алгоритм → вывод/рекомендация)
 - Использование профессиональной терминологии (не менее 4–5 терминов: концепт, транслитерация, академический дискурс, стилистическая уместность, межкультурная коммуникация, филологическая точность и т.д.)
 - Демонстрация навыков перевода, адаптации и критического выбора языковых средств для эффективной профессиональной коммуникации
11. в) philo-sophia
 12. б) ἄν (an)
 13. б) symmetria
 14. а) «Всё течёт» — идея изменчивости и динамики культурных явлений
 15. в) εἰς (eis)
 16. а, б, в
 17. а, б, в
 18. а, б, в

19. а, б, г

20. а, б, в

21. А-1, Б-2, В-3, Г-4

22. А-1, Б-2, В-3, Г-4

23. А-1, Б-2, В-3, Г-4

24. А → Б → В → Г → Д (*Определение терминов → проверка корректности → интеграция в текст → пояснения для аудитории → финальная вычитка*)

25. А → Б → В → Г → Д (*Выбор цитаты → подготовка перевода и комментария → отработка произношения → интеграция в доклад → альтернативные*

ф

о

р

м

у

л

и

р

о

в

к