

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ПО
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.05.01 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО
НА ПЕРИОД 2021-2025 ГГ.**

Москва

2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитательная работа - важнейшая составная часть вузовского образовательного процесса, осуществляемая и в учебное, и во внеучебное время, которая обеспечивает развитие духовных, нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности будущего специалиста. Необходимость развития у обучающихся социально значимых и профессионально важных качеств, воспитания высоконравственной, духовно-развитой и здоровой личности, способной к профессиональной деятельности и моральной ответственности за принимаемые решения является важнейшей государственной задачей в сфере образования.

Проблема повышения качества высшего образования, его эффективности становится центральной в образовательной политике нашего государства. Речь идет не только о качестве подготовки специалистов и повышении квалификаций преподавателей, но и о развитии эффективной системы воспитания в вузе. От того, в какой мере система воспитания, ее формы и методы будут органично включены в процесс общей профессиональной подготовки и ориентированы на ее конечный результат, зависит качество работы университета.

При реализации образовательной программы, необходимо подготовить молодого специалиста, обладающего способностями к творческой самореализации в основных сферах жизнедеятельности: инновационно-познавательной, духовно-культурной, семейной, общественно-политической и профессиональной.

Система воспитания в сфере высшего образования определяется его важнейшей целью - развитие личности гражданина, ориентированной на традиции отечественной и мировой истории и культуры, на современную систему ценностей и потребностей современной жизни, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию, самосовершенствованию.

Современный специалист должен обладать глубокими теоретическими знаниями и профессиональными навыками, мобильностью, способностью оперативно решать возникающие проблемы, ориентироваться в сложной системе новых общественных отношений, умением определять приоритеты и концентрировать усилия на решении перспективных и экономически выгодных задач, высоким уровнем духовности и нравственности.

Данная рабочая программа воспитания ориентирована на подготовку обучающихся по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» и предполагает создание условий для формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся, для развития их социальной и профессиональной мобильности, непрерывного профессионального роста, обеспечивающего конкурентоспособность выпускников, их эффективной самореализации в современных социально-экономических условиях.

Особенности организации воспитательного процесса по специальности 52.05.01 «Актерское искусство»

В соответствии с Федеральным законом № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитание – «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Указанные характеристики воспитания положены в основу воспитательного процесса по специальности 52.05.01 «Актерское искусство». Воспитательный процесс в университете организован на основе настоящей рабочей программы воспитания и реализуется с учётом традиций воспитания:

- гуманистический характер воспитания и обучения;
- приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, патриотизма, взаимоуважения, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, бережного отношения к природе и окружающей среде, любви к Родине и семье;
- развитие национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- демократический государственно-общественный характер управления образованием.

Цель и задачи воспитания

Основной целью воспитания по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Университет создает условия для личностного, профессионального и физического развития обучающихся, формирования у них социально-значимых, нравственных качеств, активной гражданской позиции и моральной ответственности за принимаемые решения.

Достижение цели воспитания обуславливает решение следующих основных задач:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
- воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально-значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок, социальных навыков и управленческими способностями.

Воспитательная работа тесно связана с реализацией образовательной программы по специальности 52.05.01 «Актерское искусство»:

Дисциплина	Направление воспитательной работы	Формируемые компетенции
История (история России, всеобщая история)	гражданско-патриотическое	УК-1; ОПК-1
Философия	гражданско-патриотическое, духовно-нравственное	УК-1
Иностранный язык	культурно-эстетическое	УК-4
Безопасность жизнедеятельности	физическая, экологическая	УК-8; ПК-3
Физическая культура	физическое	УК-7
Политология	гражданско-патриотическое	ОПК-5
Экономика и противодействие коррупции в современном театральном производстве	гражданско-патриотическое	УК-9; УК-10
Мастерство актера	гражданско-патриотическое,	ОПК-5; ПК-3
Организация театрального дела	гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, культурно-эстетическое	УК-2; УК-3; УК-9; ОПК-2

Приоритетными направлениями воспитательной работы по специальности 52.05.01 «Актерское искусство»:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- культурно-эстетическое.

К вариативным направлениям воспитательной работы относятся:

- научно-образовательное,
- профессионально-трудовое,
- экологическое,
- физическое.

2.1. Приоритетные виды деятельности обучающихся

В воспитательной системе АНОВО «ММУ» приоритетными видами деятельности обучающихся являются:

- проектная деятельность;
- творческая и социально-культурная деятельность.
- волонтерская (добровольческая) деятельность;
- научно-исследовательская деятельность;
- деятельность студенческих объединений.

2.2. Формы и методы воспитательной работы в АНОВО «ММУ»

1. Организация учебно-воспитательного процесса.

Наибольшее воспитательное воздействие на студентов в стенах вуза оказывает организация образовательного процесса, создающего атмосферу активного, творческого овладения специальностью.

Основными требованиями к организации учебного процесса, обеспечивающего подготовку инициативных, творчески мыслящих специалистов, должны быть:

- соответствие подготовки специалистов государственным квалификационным характеристикам и учебным планам, призванным обеспечить реальное единство учебно-воспитательного и научного процесса и дать возможность мобильно, в зависимости от постоянно развивающихся потребностей общества и производства, менять его содержание и приоритеты;

- совершенствование учебно-воспитательного процесса путем внедрения в учебный процесс проблемного обучения, деловых игр, кейсов и других форм активной учебной деятельности, стимулирующих творчество и самостоятельность мышления студентов, развития междисциплинарного знания;

- повышение уровня научных исследований, укрепление связи научного процесса с задачами повышения качества подготовки специалистов (внедрение в учебный процесс элементов творческого поиска, привлечение большинства студентов к научно-исследовательской работе в рамках учебного процесса, осуществление мер, направленных на широкое привлечение к руководству НИР преподавателей и научных сотрудников);

- систематический анализ и обобщение опыта работы кафедр Университета по применению различных форм и методов учебно-

воспитательной деятельности, наиболее эффективно формирующих профессиональные качества студентов и отвечающих задачам социально-экономического развития общества в современных условиях;

- создание условий для развития студенческого самоуправления.

2. Создание системы общей и специальной информированности студентов.

Непрерывное информирование студентов о различных сферах жизнедеятельности Университета в течение всего периода их обучения должно быть обеспечено постоянно обновляемой системы:

- информирование о всех значимых мероприятиях, достижения обучающихся на странице Университета в Instagram, в социальной сети Вконтакте;

- проведение общеуниверситетских традиционных мероприятий, праздников, торжественных событий;

- постоянное информационное наполнение интернет-сайта Университета.

Задачи всестороннего развития личности студента наиболее эффективно решаются в процессе воспитательной работы в свободное от занятий время.

Система внеучебной воспитательной работы включает:

- проведение общеуниверситетских традиционных праздников;

- организацию кружковой работы в соответствии с запросами и интересами обучающихся.

Формы и методы внеучебной воспитательной работы многообразны:

- презентация книг и персональных выставок художников, фотографов;

- выставки научных достижений, информационного материала об истории Университета;

- организация работы дискуссионных клубов по интересам, творческих объединений;

- организация участия студентов во всероссийских форумах и проектах;

- организация посещения концертов, спектаклей;

- индивидуальные формы воспитательной работы;

- организация мероприятий, связанных с основными, значимыми для страны датами (День победы, День народного единства и др.);

- проведение круглых столов, дебатов;

- деятельность спортивного клуба;
- деятельность вокальной студии Университета;
- деятельность театральной студии;
- пропаганда здорового образа жизни;
- различные формы организации досуга студентов (интеллектуальные игры, Студенческая весна, праздничные концерты и другие формы творчества);
- проведение спортивных соревнований и Спартакиады для студентов;
- формирование у студентов высокой правовой культуры, глубокого уважения к Конституции и законам РФ, принципам и нормам правового цивилизованного общества;
- усиление правового воспитания студентов, профилактической работы по предотвращению нарушений общественного порядка, Устава АНОВО «ММУ», Правил внутреннего распорядка путем организации лекций и бесед с приглашением специалистов УМВД;
- сотрудничество с молодежными организациями города и области.

Формы организации воспитательной работы в вузе опираются на сложившиеся традиции и содействуют созданию новых традиций как элемента формирования сплоченного студенческого коллектива.

Указанные формы и методы воспитательной работы применяются преподавателями и сотрудниками ММУ как при реализации учебных дисциплин и практик в рамках ОПОП, так и при организации и проведении мероприятий и событий внеучебной работы.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» воспитательной работы осуществляется с целью выявления основных проблем воспитания обучающихся и последующего их решения. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы по специальности 52.05.01 «Актерское искусство»:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитуемым обучающимся, так и к педагогическим работникам (профессорско-преподавательскому составу), реализующим воспитательный процесс;

– принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками (профессорско-преподавательским составом);

– принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися;

– принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания, так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа воспитательного процесса являются:

– результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся;

– состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников (профессорско-преподавательского состава).

Итогом самоанализа воспитательной работы является перечень выявленных проблем.

Формой аттестации является - аттестация по дисциплине в форме, предусмотренной учебным планом (зачет или экзамен), и в соответствии с оценочными материалами, размещенными в рабочих программах указанных дисциплин.

Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

1. Беликова, Е. В. Теория и методика воспитания: учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1787-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81057.html>

2. Калашникова, В. А. Педагогические системы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие / В. А. Калашникова, О. Н. Артеменко. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 91 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99445.html>

Дополнительная литература.

1. Грицай, Л. А. Семейная педагогика: история семейного воспитания : учебное пособие / Л. А. Грицай. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 154 с. — ISBN 978-5-4486-0758-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81853.html>

2. Новиков, С. Г. Образование, воспитание и педагогика в России: от прошлого к будущему : монография / С. Г. Новиков, С. В. Куликова, А. А. Глебов. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2018. — 175 с. — ISBN 978-5-9935-0386-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84398.html>

3. Ковалева, А. С. Специальная педагогика и психология: аспекты воспитания толерантности в условиях инклюзии: учебное пособие / А. С. Ковалева. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2018. — 105 с. — ISBN 978-5-88210-909-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102780.html>