

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по производственной практике (преддипломной)**

для специальности  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Москва  
2024**

Фонд оценочных средств производственной практики (преддипломной) рассмотрен предметной (цикловой) комиссией профессионального учебного цикла

Фонд оценочных средств производственной практики (преддипломной) разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 мая 2022 г. N 308 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 25 июля 2022 г. N69375).

Внутренняя экспертиза:  
Заведующая УМУ Заметта Д.Н.

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ

Результатом прохождения практики (преддипломной) является овладение обучающимися общими компетенциями (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК), включающими в себя способность:

### **ВД1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:**

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

### **ВД2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:**

- ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.
- ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
- ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
- ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

### **ВД3 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:**

- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

### **ВД4 Организация работы коллектива исполнителей:**

- ПК 4.1. Планировать работу коллектива.
- ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
- ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате прохождения производственной практики (преддипломной) обучающийся должен по видам деятельности:

В результате прохождения производственной практики (преддипломной) обучающийся должен

### **ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:**

**иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;

**уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;

принципы и методы эргономики.

**ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:**

**иметь практический опыт:**

- воплощения авторских проектов в материале;

**уметь:**

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств,
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале,
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии,
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

**знать:**

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов,
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

**ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:**

**иметь практический опыт:**

- проведения метрологической экспертизы;

**уметь:**

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

**знать:**

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла

- продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
  - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического - процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
  - порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования государственным стандартам.

**ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей:**

**иметь практический опыт:**

- работы с коллективом исполнителей;

**уметь:**

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала

**знать:**

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
- принципы и методы эргономики.

### 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения темы	Наименование оценочного средства	
				Текущий контроль (поурочный)	Промежуточная аттестация (в конце семестра по учебному плану)
1	2	3	4	5	6
Все практический опыт, умения и знания, перечисленные в п. 2	ПК 1.1.-ПК 1.4. ПК 2.1.-ПК 2.5. ПК 3.1.-ПК 3.2. ПК 4.1.-ПК 4.4.	Раздел 1. Разработка концепции дизайн-проекта. Раздел 2. Процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна, технологии действующего производства. Раздел 3. Изготовление и доводка опытных образцов дизайн-проекта.	2, 3	Выполнение производственных заданий, наблюдение за их выполнением и оценка результатов выполнения производственных заданий	Дифференцированный зачет (защита отчета по итогам практики перед комиссией)

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Оценивание обучающегося на занятиях осуществляется в соответствии с положением о текущей аттестации обучающихся. По итогам текущей аттестации ведущий преподаватель осуществляет допуск обучающегося к промежуточной аттестации.

Предметом оценки по учебной и (или) производственной практике обязательно являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь».

В ходе практики студенты выполняют следующие работы:

**По разделу 1. Разработка концепции дизайн-проекта.**

Изучение и обучение принципам обработки графической информации в компьютерных программах.

- Изучение особенностей проектной деятельности, экспериментально-практическое внедрение (апробация) в производственно-проектную работу элементов дипломного проекта.
- Выбор творческого источника для дизайн-проектирования.
- Анализ стилевых признаков.
- Выполнение эскизов проекта с использованием техник ручной графики и систем автоматизированного проектирования. (Формат А4)
- Разработка и утверждение колористического решения проекта.

**по разделу 2. Процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна, технологии действующего производства.**

- Решение проектных задач в рамках деятельности предприятия и дипломного проекта в соответствии с индивидуальным планом обучающегося.

**по разделу 3. Изготовление и доводка опытных образцов дизайн-проекта.**

- Анализ производственных условий, действующей технологии, оборудования, потребительских и промышленно-экономических свойств продукции. особенностей процесса дизайн-проектирования в условиях предприятия;
- Изготовления образца в материале.
- Выполнение методик и приемов завершения работы над дизайн- проектом в рамках выбранной концепцией. (Формат А4)
- Анализ перспективы применения производственных технологий в процессе разработки дипломного проекта.
- Подготовка отчета. Оформление результатов деятельности на производстве.

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является дифференцированный зачет по практике в 8-м семестре.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с положением о промежуточной аттестации обучающихся и оценивается: *на дифференцированном зачете* – 5, *отлично*; 4, *хорошо*; 3, *удовлетворительно*; 2, *неудовлетворительно*.

Оценка знаний обучающегося оценивается по критериям, представленным ниже.

### Критерии оценки образовательных результатов студента на *дифференцированном зачете по практике*

Оценка дифф.зачета	Критерии оценки образовательных результатов
5, отлично	<p><b>Оценка «5 (отлично)»</b> выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программные умения и практический опыт и демонстрирует это на практике, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно излагал материал, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний. Причем обучающийся не затруднялся с ответом при видоизменении предложенных ему заданий, использовал в ответе материал учебной и монографической литературы, в том числе из дополнительного списка, правильно обосновывал принятое решение.</p> <p><b>Учебные достижения</b> в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрировали <b>высокую степень овладения программным материалом.</b></p> <p><b>Рейтинговые баллы</b> назначаются обучающемуся с учётом баллов текущей (на занятиях) и промежуточной аттестации.</p> <p><b>Компетенции</b>, закреплённые за дисциплиной, <b>сформированы на уровне – высокий.</b></p>
4, хорошо	<p><b>Оценка «4, (хорошо)»</b> выставляется обучающемуся, если он твёрдо усвоил программные умения и практический опыт, грамотно и по существу излагает его на практике и зачете, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения.</p> <p><b>Учебные достижения</b> в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют <b>хорошую степень овладения программным материалом.</b></p> <p><b>Рейтинговые баллы</b> назначаются обучающемуся с учётом баллов текущей (на занятиях) и промежуточной аттестации.</p> <p><b>Компетенции</b>, закреплённые за дисциплиной, <b>сформированы на уровне – хороший (средний).</b></p>
3, удовлетворительно	<p><b>Оценка «3 (удовлетворительно)»</b> выставляется обучающемуся, если он имеет и демонстрирует программные умения и практический опыт на практике и зачете только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.</p> <p><b>Учебные достижения</b> в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют <b>достаточную (удовлетворительную) степень овладения программным материалом.</b></p> <p><b>Рейтинговые баллы</b> назначаются обучающемуся с учётом баллов текущей (на занятиях) и промежуточной аттестации.</p>



	<b>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – достаточный.</b>
2, неудовлетворительно	<p><b>Оценка «2 (не удовлетворительно)»</b> выставляется обучающемуся, который не знает большей части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы на занятиях и экзамене. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p> <p><b>Учебные достижения</b> в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют <b>невысокую (недостаточную) степень овладения программным материалом.</b></p> <p><b>Рейтинговые баллы</b> назначаются обучающимся с учётом баллов текущей (на занятиях) и промежуточной аттестации.</p> <p><b>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</b></p>

Дифференцированный зачет по производственной практике (преддипломной) выставляется на основании данных отчета студента, защищенного перед комиссией, и аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика.