

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(Педагогическая практика)

<i>Направление подготовки</i>	Дизайн
<i>Код</i>	54.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Цифровой дизайн (графический)
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Содержание:

1. Вид практики и формы ее проведения.
 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
 - 2.1. Перечень кодов компетенций, формируемых практикой в процессе освоения образовательной программы.
 - 2.1.1. Компетенции и индикаторы их достижения.
 - 2.2. Описание планируемых результатов обучения по производственной практике (педагогической практике) и критериев оценки результатов обучения по практике.
 3. Место практики в структуре ОПОП.
 4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях и академических часах.
 5. Содержание практики.
 6. Формы отчетности по практике.
 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.
 - 7.1 Паспорт фонда оценочных средств.
 - 7.2. Описание показателей и критериев оценивания результатов практики.
 - 7.2.1. Показатели и критерии оценивания результатов практики.
 - 7.2.2. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности.
 8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики.
 - 8.1. Основная учебная литература.
 - 8.2. Дополнительная учебная литература.
 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для проведения практики.
 10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.
 11. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).
- Приложения.

1. Вид практики и формы ее проведения

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – педагогическая практика.

***Практика полностью реализуется в форме практической подготовки.**

Практика запланирована для обучающихся, осваивающих программу по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

направленность (профиль) – Цифровой дизайн (графический).

Способ проведения практики – выездная, стационарная.

Форма проведения практики – дискретная.

Цель производственной практики (педагогическая практика):

- обеспечение психолого-педагогической и личностной готовности студентов к решению задач воспитания подрастающего поколения и содействию формирования личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

- расширение профессионального кругозора обучающихся;

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных обучающимися в процессе аудиторных занятий;

- получение опыта работы в сфере деятельности, соответствующей направлению подготовки бакалавриата 54.03.01 Дизайн.

Задачами производственной практики являются:

- закрепление, углубление и обогащение знаний, полученных обучающимся в процессе теоретического обучения, их применение в решении конкретных профессиональных задач;

- освоение общих закономерностей психолого-педагогической деятельности в сфере дизайн-образования;

- изучение педагогического опыта работы в сфере деятельности, соответствующей направлению подготовки бакалавриата 54.03.01 Дизайн.

- осуществление планирования образовательного процесса в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования

- изучение наиболее эффективных методов, форм и средств обучения проектным методикам дизайна;

- разработка учебных программ и прочих учебно-методических материалов по преподаваемым дисциплинам;

- всестороннее изучение современных цифровых технологий педагогической деятельности в области дизайн-образования.

- выполнение методической работы и самостоятельное проведение занятий в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.

Место проведения производственной практики определяется с учетом пожеланий обучающихся и может быть выбрано обучающимися самостоятельно.

Программа практики составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. N 273-ФЗ;
2. Трудовым кодексом Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ (ред. от 13.07.2015);
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» - утвержден приказом Минобрнауки РФ от 06.04.2021 № 245;

4. Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» Бакалавриат, утвержденным приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 № 1015;
5. Профессиональным стандартом «Графический дизайнер», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «17» января 2017г. № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации, регистрационный № 573)
6. Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Перечень кодов компетенций, формируемых практикой в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	Педагогическая деятельность	ОПК-7
Профессиональные	-	ПК-5

2.1.1. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.1 Знает: - основы педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых; - педагогические принципы преподавания художественных и проектных дисциплин; ОПК-7.2 Умеет: - реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин; - осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых; ОПК-7.3 Владеет:

		- способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин; - навыками педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
ПК-5	Способен осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в организациях дополнительного образования	ПК- 5.1. Знает: сущность и особенности педагогических технологий профессионального обучения дизайнеров, принципы и структуру педагогической технологии; - технологические основы проектирования и реализации образовательного процесса творческих направлений; - эффективные современные образовательные технологии творческих направлений; - технологии оценки учебной деятельности обучающихся; ПК-5.2. Умеет: выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в организациях профессионального образования, -определять цели, делать отбор содержания, методов и способов организации образовательного процесса; разрабатывать авторские программы обучения; ПК-5.3. Владеет: - навыками организации образовательного процесса, выбора образовательных технологий оценки результатов; - навыками внедрения инновационных форм обучения в практику образовательного процесса

2.2. Описание планируемых результатов обучения по производственной практике (педагогической практике) и критериев оценки результатов обучения по практике

Планируемые результаты обучения по производственной практике (педагогической практике) представлены дескрипторами (знания, умения, навыки).

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	ОПК-7		
	основные этапы и закономерности методики преподавания изобразительных искусств и дизайна	анализировать основные этапы и закономерности методики преподавания изобразительных искусств и дизайна	способностью анализировать основные этапы и закономерности методики педагогической деятельности

			дизайнера при обучении изобразительному искусству и проектированию
Код компетенции	ПК 5		
	приемы: организации коллектива учащихся; рационального распределения времени на занятиях, выполнения намеченного плана; выстраивания доверительных отношений с детьми	планировать образовательный процесс; использовать в учебно-воспитательном процессе различные технологические средства: мультимедийную технику (аудио-, видео средства) и разнообразные наглядные пособия художественно-эстетической направленности для разновозрастной категории школьников; применять на практике принципы, методы, формы, средства и условия самоорганизации и самообразования в педагогической деятельности дизайнера	педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин в системе дополнительного предпрофессионального образования способностью к коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия на занятиях изобразительным искусством.

3. Место практики в структуре ОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, разработанным на основе ФГОС ВО, производственная практика (педагогическая) является обязательной и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Содержание производственной практики тесно связано с логикой и содержанием изучаемых обучающимися учебных дисциплин «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Методика преподавания изобразительного искусства и дизайна», «Компьютерная анимация» и др.

Производственная практика (педагогическая) включена в блок (Б.2) «Практики» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки: 54.03.01 Дизайн (квалификация/ степень бакалавр).

4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях и академических часах

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Очная</i>

Общая трудоемкость: зачетные единицы	6
Общая трудоемкость: недели/часы	4/216
Лекции (установочная конференция)	2
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	0,15
Самостоятельная работа (СРС)	213,85

5. Содержание практики

Производственная практика содержит ряд этапов:

1. Подготовительный этап.
2. Основной этап.
3. Заключительный этап

№ п/п	Этапы практики	Вид работ	Формы контроля
1.	Подготовительный этап	- Обзор нормативно-правовых документов. - Знакомство с программой практики и тематикой индивидуального задания. - Заключение индивидуальных договоров. - Инструктаж по технике безопасности	текущий
2.	Основной этап	Знакомство с образовательным учреждением. Изучение материальной базы. Наблюдение за деятельностью учителя и познавательной деятельностью учащихся во время урока. Ознакомление с планом и рабочей программой работы учителя. Посещение уроков учителя. Наблюдения за учебно-воспитательным процессом и анализ его результатов. Составление плана пробных уроков.	текущий
3.	Заключительный этап	Подготовка отчета. Защита отчета на итоговой конференции. - составление отчёта по педагогической практике	промежуточный

В ходе прохождения практики используются следующие образовательные технологии:

1. Установочная конференция руководителя практики от организации (вуза).
2. Консультации с руководителем практики от организации (вуза), руководителем практики от профильной организации.
3. Инструктаж по технике безопасности в вузе и вводный инструктаж по технике безопасности на базе практики.
4. Инструктаж по правилам внутреннего распорядка на базе практики.

В ходе практики применяются следующие исследовательские технологии:

1. анализ документов;
2. анализ различных источников информации;
3. наблюдение.

6. Формы отчетности по практике

По окончании практики студенты должны представить следующие документы:

- дневник практики;
- отчет о прохождении практики;

- характеристику с места практики.

6.1 Дневник практики и порядок его представления

Процесс прохождения практики фиксируется в дневнике практики, формат которого утверждается вузом. Дневник практики содержит следующие разделы:

- задание на практику;
- календарный план прохождения основных этапов практики и ежедневный краткий отчет о выполнении заданий практики;
- совместный рабочий график (план) проведения практики руководителя практики от организации (вуза) и руководителя практики от профильной организации.

Посещение мест практики заверяется в дневнике подписью руководителя практики от профильной организации.

Дневник практики должен быть оформлен аккуратно, разборчиво, без помарок и подчисток. Дневник практики является составным элементом отчета.

6.2 Отчет по практике

По итогам прохождения производственной практики (педагогической) подготавливается и защищается отчет.

Объем отчета (без приложений) – не менее 10 страниц формата А4. Выравнивание по ширине. Гарнитура – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5. Параметры страницы – сверху и снизу 20 мм, слева 30 мм, справа 15 мм. Нумерация страниц ставится внизу по центру.

В тексте допускаются схемы и таблицы; схемы и таблицы, занимающие более 70% страницы, размещаются в приложении к отчету.

К отчету прилагаются:

1. задание на практику;
2. дневник прохождения практики;
3. совместный рабочий график (план) проведения практики руководителя практики от организации (вуза) и руководителя практики от профильной организации;
4. характеристика студента по месту прохождения практики (оформляется на бланке организации или удостоверяется официальной печатью организации);
5. приложения, включающие схему организационной структуры учреждения, а также прочую информацию, определяющую параметры функционирования учреждения и кадровой службы.

Формы титульного листа отчета, индивидуального задания, графика, дневника прохождения практики и характеристики приведены в составе приложений (Приложения 1-5).

Материал отчета излагается в стиле эссе. Отчет должен содержать описание работы, выполнявшейся во время практики, и видов деятельности, освоенных студентом. В отчете должно быть выражено личное отношение студента к деятельности, которой ему пришлось заниматься на протяжении всего периода практики, желание или нежелание профессионально выполнять тот вид работы, с которым ему удалось познакомиться на практике.

В отчете студент может предложить анализ своей собственной подготовленности к прохождению практики, показать, содержание каких дисциплин позволило ему понять формы и методы работы.

Защита отчета о прохождении практики принимается руководителем практики от организации (вуза) на итоговой конференции по практике. Отчет может быть отклонен руководителем от организации (вуза) в случае его несоответствия требованиям настоящей программы.

Текст отчета по практике должен содержать: титульный лист, содержание, введение,

основную часть, заключение, библиографический список.

Во введении должны быть отражены: цели и задачи прохождения производственной практики, ее предмет и объект, основное содержание своей работы во время практики.

Основная часть должна содержать:

Основная часть отчета должна содержать описание работы, выполнявшейся во время практики, и видов деятельности, освоенных обучающимся. В основной части отчета должно быть выражено личное отношение обучающегося к деятельности, которой ему пришлось заниматься на протяжении всего периода практики, желание или нежелание профессионально выполнять тот вид работы, с которым ему удалось познакомиться на практике.

Обучающийся может предложить анализ своей собственной подготовленности к прохождению практики, показать, содержание каких дисциплин позволило ему понять формы и методы работы организации.

Текст основной части отчета по практике должен содержать – титульный лист (Приложение 7), содержание, введение, описание выполненных заданий, заключение, список использованной литературы.

Во введении должны быть отражены: цели и задачи прохождения практики, ее предмет и объект, основное содержание своей работы во время практики.

Описание выполненных заданий должно содержать:

1. Характеристику организации, где проходила практика.
2. Содержание выполненных практикантом работ (по заданию практики).
3. Самоанализ выполнения заданий по практике (какие задания были легкими, а какие – вызвали затруднения, какие знания, умения и навыки, какие компетенции необходимо было проявить при выполнении заданий, какие рекомендации вы могли бы дать другим обучающимся при планировании и выполнении заданий по практике).

Основная часть должна содержать:

- Историческую справку о школе
- Исследование педагогических технологий и материалов по подготовке и проведению пробных уроков в художественных школах системы дополнительного предпрофессионального образования по художественным и проектным дисциплинам.
- Разработка пробных уроков:
 - a. По тематическому рисованию (или декоративно-прикладному искусству)
 - b. По рисованию с натуры
 - c. По беседе (истории искусств)
 - d. По внеклассному мероприятию.

- Иллюстративный материал о выполнении задания по практике

В заключении приводятся общие выводы. Указывается выполнение поставленной цели практики.

Библиографический список может включать учебники, научные публикации в газетах и журналах, статистические сборники.

Приложения (вкладываются материалы, демонстрирующие итоги выполнения каждого пункта задания по практике).

Перечень предоставляемых приложений к отчету:

1. Должностные обязанности участников образовательного процесса.
2. Устав учреждения.
3. Иное

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по производственной

практике проводятся с целью определения степени освоения обучающимися образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Текущий контроль

- собеседование;
- проверка заполнения дневников практики;
- беседа с руководителем практики от профильной организации.

Промежуточный контроль (зачет с оценкой)

- проверка отчетов по практике;
- защита отчетов по практике в форме выступления на итоговой конференции.

7.1 Паспорт фонда оценочных средств

п/п	Контролируемые разделы	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Ведение дневника практики. Изучение исторической справки о школе и нормативно-правовой документации, регламентирующей его деятельность	ОПК-7 ПК-5	Собеседование
2.	Исследование научных материалов по подготовке и проведению пробных уроков в художественных школах системы дополнительного предпрофессионального образования по художественным и проектным дисциплинам.	ОПК-7 ПК-5	Собеседование
3.	Разработка пробных уроков: 5.1.По тематическому рисованию (или декоративно-прикладному искусству) 5.2.По рисованию с натуры 5.3.По беседе по вопросам истории искусств 5.4.По внеклассному мероприятию.	ОПК-7 ПК-5	Текущий просмотр
4.	Подготовка отчёта по практике.	ОПК-7 ПК-5	Проверка отчёта по практике
5	Защита отчета на итоговой конференции.	ОПК-7 ПК-5	Выступление на конференции, просмотр изделий в материале.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания результатов практики

Показателями оценивания компетенций являются наиболее значимые знания, умения и владения, которые получены студентами в процессе освоения дисциплин и прохождения практики.

7.2.1. Показатели и критерии оценивания результатов практики

Шкала оценивания	Индикаторы	Показатели оценивания результатов обучения
------------------	------------	--

	достижения	
ОТЛИЧНО (зачтено)	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО (зачтено)	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; - При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (зачтено)	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.

	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (не зачтено)	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	- не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

Критерии оценивания отчета по практике:

1. Умение сформулировать цель и задачи отчета.
2. Соответствие представленного материала теме отчета.
3. Наличие элементов анализа проблемы.
4. Логичность, последовательность раскрытия.
5. Наличие выводов.
6. Наличие практического применения теоретических положений по проблеме.
7. Умение работать с литературой.
8. Владение терминологией.
9. Качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, умение реагировать на критику, готовность к дискуссии, умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами).
10. Умение интегрировать знания, приобретённые в ходе прохождения производственной практики и отобразить это в отчете.

7.2.2 Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности

Содержание задания:

1. Научное исследование по изучению педагогических технологий
 2. План-задание кафедры
- Дать общую характеристику учреждения (материальная база школы) и нормативно-правовой документации, регламентирующей его деятельность (Лицензия и аккредитация школы)

- Описать формы участия в конкретных видах деятельности учреждения (проведение уроков, конференции, экскурсии, праздники, встречи с интересными людьми, беседы, игры, соревнования и т.д.).
 - Проанализировать результаты наблюдения приемов работы учителя:
 - по рассаживанию детей;
 - по выработке у детей навыков обращения с учебными принадлежностями;
 - по использованию разных форм и методов, вызывающих интерес и устойчивое внимание у детей;
 - по использованию наглядности, ее специфики;
 - восприятие и выполнение учащимися указаний учителя;
 - индивидуальную работу с детьми.
 - Психологические особенности учащихся той возрастной категории, с которой работает практикант.
 - Педагогические приемы принципы методы.
 - Технические средства обучения в школе.
 - Интерактивные методы обучения в школе.
 - Методика разработки планов-конспектов уроков
3. Подготовка отчёта по практике.
4. Защита отчета на итоговой конференции.

Типовые контрольные вопросы в процессе собеседования и в процессе выступления на итоговой конференции

1. Дать общую характеристику базы практики.
2. Определение педагогической технологии обучения, (формирования, развития способностей к) изобразительной деятельности
3. Задачи уроков изобразительного искусства в системе дополнительного предпрофессионального образования
4. Формы и методы художественно-эстетического воспитания и образования.
5. Перечислите известные Вам программы по изобразительному искусству, которые Вы применяли на практике, охарактеризуйте одну из программ (задачи, принципы отбора и построения содержания, особенности работы учителя по этой программе).
6. Перечислите известные вам техники и материалы, используемые на занятиях по изобразительному искусству, которые применялись в ходе педагогической практики
7. Структура урока изобразительного искусства, которые проводились в ходе педагогической практики
8. По каким критериям оценивались работы учащихся в ходе педагогической практики
9. Принципы и методы обучение технике рисунка в ходе педагогической практики.
10. Особенности работы с цветом: творческие задания и тренировочные упражнения, применяемые в ходе педагогической практики.
11. Охарактеризуйте действующие программы по изобразительному искусству, которые применялись в ходе практики
12. Какие тренировочные упражнения, применялись на занятиях в ходе педагогической практики, их виды, роль и место в структуре урока
13. Какие методы исследования художественной одаренности вы знаете
14. Раскройте этапы прохождения практики.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Для выявления уровня сформированности компетенций через оценку знаний, умений и навыков студентов в ходе промежуточной аттестации по практике руководителем

практики от организации (вуза) осуществляется анализ и проверка представленной студентом отчетной документации в соответствии с изложенными выше дескрипторами.

После предварительной оценки документации проводится защита отчетов по практике, которая состоит из двух этапов:

1. Представление краткого доклада (5-7 минут).
2. Ответы на вопросы преподавателя и студентов.

По итогам защиты отчетов, с учетом оценки отчета по практике и характеристике студента от руководителя практики от профильной организации руководитель практики от организации (вуза) выставляет комплексную оценку. Если по практике предусмотрен зачет, то применяется следующая таблица соответствия:

Отлично, хорошо, удовлетворительно	зачтено
неудовлетворительно	не зачтено

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

8.1 Основная учебная литература

1. Полынская, И. Н. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методические рекомендации по дисциплине «Методика обучения и воспитания» / И. Н. Полынская. — Нижневартовск : Нижневартовский государственный университет, 2020. — 94 с. — ISBN 978-5-00047-549-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118983.html>
2. Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 80 с. — ISBN 978-5-4263-0616-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146074.html>
3. Вопросы истории, теории и методики преподавания изобразительного искусства. Выпуск 8. Часть 1 : сборник статей / Н. Н. Ростовцев, В. С. Кузин, Е. В. Шорохов [и др.] ; под редакцией В. К. Лебедко, В. М. Подгорнев, А. А. Ковалев. — Москва : Прометей, 2012. — 440 с. — ISBN 978-5-7042-2276-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/8269.html>

8.2 Дополнительная учебная литература

1. Основы декоративно-прикладного искусства : учебное пособие / составители Е. С. Асланова, В. В. Леватаев. — 2-е изд. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-85094-541-1, 978-5-4497-0093-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86449.html>
2. Буровкина, Л. А. Научно-методологические условия художественного образования учащихся в учреждениях дополнительного образования : монография / Л. А. Буровкина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 320 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26724.html>
3. Миненко, Л. В. Методика преподавания декоративно-прикладного искусства и народных промыслов : учебно-методическое пособие по направлениям подготовки: 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство студией декоративно-прикладного творчества», 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и

народные промыслы», профиль «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л. В. Миненко. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 171 с. — ISBN 978-5-8154-0542-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108563.html>

Интернет-ресурсы:

1. <https://www.iprbookshop.ru> - электронно-библиотечная система
2. <https://www.kreml.ru/> - Музеи Московского Кремля. Официальный сайт.
3. <https://shm.ru/#> - Государственный исторический музей. Официальный сайт.
4. <https://ruseum.ru/> - Русский музей. Официальный сайт.
5. <https://www.pushkinmuseum.art/> - ГМИИ им. А.С. Пушкина. Официальный сайт.
6. <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru> – Государственный Эрмитаж. Официальный сайт
7. <https://www.orientmuseum.ru/> - Государственный музей Востока. Официальный сайт
8. <https://www.tretyakovgallery.ru/> - Государственная Третьяковская галерея. Официальный сайт

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование». <http://www.edu.ru>
2. Всемирная история в лицах. <http://rulers.narod.ru>
3. Русский биографический словарь. <http://www.rulex.ru/>
4. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) <http://www.hist.msu.ru/ER/EText/>
5. Всемирная история в интернете. <http://www.hrono.ru/>
6. Всемирная история. <http://historic.ru/>

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Материально-техническое обеспечение учебной практики полностью определяется задачами практики.

Материально-техническое обеспечение практики в ММУ достаточно для достижения целей практики и соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и практических производственных работ. Обучающиеся обеспечены возможностью доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета. Проведение защиты отчетов по практике предусматривает техническое сопровождение докладов с использованием мультимедийного комплекса.

Материально-техническая база ММУ соответствует действующим санитарно-техническим нормам, обеспечивает проведение всех видов практической и творческой работы студентов, предусмотренных учебным планом вуза и нормативным документами МО РФ.

11. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации практики учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их

психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием практики, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В ходе практики используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

В процессе организации и прохождения практики лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ОТЧЕТ

**о прохождении производственной
(педагогической)
практики**

Наименование профильной организации: _____

с _____ 202__ г. по _____ 202__ г.

Срок прохождения практики:

Руководитель практики:

(от профильной организации, ФИО полностью, подпись)

Руководитель практики:

(от ВУЗа, ФИО полностью, подпись)

Студент группы: ППК _____

Курс, форма обучения:

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

(ФИО студента; подпись)

Дата защиты отчёта: _____

Оценка за прохождение практики: _____

Москва 202__

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

НА ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ
(ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ)
ПРАКТИКУ

Выдано студенту _____
(фамилия, имя, отчество)

группа _____ тел.: (_____) _____ e-mail: _____

Руководитель практики от образовательной организации (вуза) _____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)

Место практики _____
(наименование органа власти или организации, учреждения)

Сроки прохождения: с _____.202__ г. по _____.202__ г.

Содержание задания: _____

Планируемые результаты: В результате прохождения практики обучающийся должен освоить компетенции в соответствии с разделом 2 программы практики, систематизировать собранный во время прохождения практики материал и оформить отчет с соответствующими выводами и предложениями.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель практики от профильной организации _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель практики от организации (вуза) _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Задание принял _____ / _____ « ____ » ____ 20__ г.
(подпись студента) (расшифровка подписи студента) (дата)

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

СОВМЕСТНЫЙ РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН)

**проведения производственной
(педагогической)
практики**

Обучающегося ____ курса обучения учебной группы _____

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

№ п/п	Этапы (периоды) практики	Вид работ	Срок прохождения этапа (периода) практики
1	Организационный этап	1.Организационное собрание (конференция) для разъяснения целей, задач, содержания и порядка прохождения практики	<i>Дата (по расписанию)</i>
		2. Инструктаж по технике безопасности.	<i>Дата (первый день практики)</i>
		3.Разработка индивидуального задания.	<i>Дата (до начала практики)</i>
2	Основной этап	1.Сбор информации.	<i>Дата (большая часть практики)</i>
		2.Обработка, систематизация и анализ фактического, теоретического и практического материала.	<i>Дата (примерно 1/3 от практики)</i>
3	Заключительный этап	Составление отчета по практике	<i>Дата (последние 1-2 дня практики)</i>
		Защита отчета по практике	<i>Дата (по расписанию)</i>

Срок прохождения практики: с _____.202__г. по _____.202__г.

Место прохождения практики:

(указывается полное наименование организации в соответствии с уставом, а также фактический адрес)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель практики от профильной организации _____
(подпись, ФИО)

Руководитель практики от организации (ВУЗа) _____
(подпись, ФИО)

Студент _____
(подпись, ФИО)

ДНЕВНИК **прохождения производственной** **(педагогической)** **практики**

студента(ки) ____ курса
 группа _____

кафедры

 (фамилия, имя, отчество полностью)

Наименование профильной организации: _____

Срок прохождения практики: с ____ .202__ г. по ____ .202__ г.

Дата	Описание выполняемой работы в организации с учетом индивидуального задания	Подпись руководителя от профильной организации
	Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техникой безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка ¹	

Руководитель практики от профильной организации _____ / _____
 (подпись, ФИО)

Руководитель практики от образовательной организации (вуза) _____ / _____
 (подпись, ФИО)

Студент _____ / _____
 (подпись, ФИО)

¹ Обязательное проведение в первый день практики на профильной организации

(наименование организации)
(фактический адрес)
(реквизиты (ИИН/ОГРН))

ХАРАКТЕРИСТИКА

Настоящая характеристика дана

(Ф.И.О. обучающегося)

Проходившему (шей) **ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ (ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ) ПРАКТИКУ**

в период с «____» _____ 202__г. по «____» _____ 202__г.

В _____
(наименование профильной организации с указанием структурного подразделения)

За время прохождения практики изучил(а):

В период прохождения практики решались следующие задачи:

Результат работы обучающегося(щейся):

(индивидуальное задание выполнено, решения по порученным задачам предложены, материал собран полностью, иное)

В целом теоретический уровень подготовки обучающегося и качество выполняемой им работы можно оценить на _____.

Руководитель практики от профильной организации _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

«____» _____ 202__г.

МП