

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Рабочая программа дисциплины

Основы проектной деятельности

<i>Направление подготовки</i>	Дизайн
<i>Код</i>	54.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Цифровой дизайн (графический)
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

Москва
2026

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Разработка и реализация проектов	УК-2
Профессиональные	-	ПК-2

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм УК-2.2 Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач. УК-2.3 Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание.
ПК-2	Способен подготовить и согласовать с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации	ПК-2.1. Знает: Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности ПК-2.2. Умеет: Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации,

		идентификации и коммуникации Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-2.3. Владеет способами: Обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Предварительной проработки эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
--	--	--

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-2		
	- основы правовой характеристики и классификации проектов, методы определения целей, результатов проекта, показателей их достижения; - понятие этапов жизненного цикла проекта и их характеристику; - принципы оценки потребностей в ресурсах и их группировки по видам;	- устанавливать масштаб целей по этапам жизненного цикла проекта; анализировать сравнительную эффективность проектов; - осуществлять выбор способов получения желаемых результатов из альтернативных вариантов; - определять содержание работ проекта, проводить анализ осуществимости, объема работ, ресурсов;	- навыками анализа внешней и внутренней среды реализуемого проекта, декомпозиции цели, определения направлений и методов эффективного решения задач проекта; - методами оценки принципиальной реализуемости проекта с учетом основных ограничений технического, экологического, социального, финансового и другого характера.
Код	ПК-2		

компетенции	
	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений Проводить презентации дизайн-проектов Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Планирования и согласования с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Составления проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме

4. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Педагогика», «История России», История искусств» и др.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: художественный, проектный, педагогический.

Профиль (направленность) программы установлена путем её ориентации на сферу профессиональной деятельности выпускников: создание визуальных концепций для печатных и цифровых медиа.

5. Объем дисциплины

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Формы обучения</i>
	<i>Очная</i>
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72
Контактная работа:	
Занятия лекционного типа	18
Занятия семинарского типа	16
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	0,15
Самостоятельная работа (СРС)	37,85

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)			
		Аудиторная работа			Самостоятельная работа
		ЛЗ	ПЗ	ЛабЗ	
1.	Проектирование как деятельность	1	1		2
2.	Формирование команды	1	1		3
3.	Коммуникации в проекте	1	1		2
4.	Методы генерации идей	1	1		2
5.	Образ продукта проекта	1	1		3
6.	Презентация идеи проекта	1	1		2
7.	Правовые основы проектной деятельности	1	1		2
8.	Разработка требований к результату	1	1		2
9.	Жизненный цикл проекта	1	1		2
10.	Планирование проекта	1	1		2
11.	Бюджет проекта	2	2		4
12.	Риски проекта	1	1		2
13.	Методы управления проектами на этапе реализации	1	1		2
14.	Оценка хода реализации проекта	1	1		3,85
15.	Сдача-приемка продукта проекта (Итоговое представление результатов проекта)	3	1		4
		18	16		37,85
	Промежуточная аттестация	0,15			
	Итого	72			

6.2.1. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

6.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Проектирование как деятельность	Проектная деятельность: общее представление. Понятие проекта. Этапы проектной деятельности. Классификация проектов. Особенности проектов различных типов. Важные элементы успешных проектов
2.	Формирование команды	Участники проекта. Роли в проекте. Ответственность участников команды.
3.	Коммуникации в проекте	Основные определения и понятия коммуникации. Система управления коммуникациями в проекте. Коммуникации в

		ходе совместных работ. Критерии эффективных коммуникаций
4.	Методы генерации идей	Способы генерации идей. Метод «Мозгового штурма». Метод «Brainwriting». Другие известные методы генерации идей: Синектика, Шесть шляп, Морфологический ящик, Инверсия, Метод фокальных объектов, Метод контрольных вопросов, Метод ментальных карт, Дизайн-мышление
5.	Образ продукта проекта	Понятие образа продукта. Образ продукта. Прототип. Какие бывают прототипы?
6.	Презентация идеи проекта	Основные понятия о презентации проекта. Структура, формат презентации и содержание выступления. Создание визуального сопровождения. Технические средства. Оформление презентации. Подача материала
7.	Правовые основы проектной деятельности	Нормативные правовые акты, национальные стандарты и методики РФ в сфере проектного управления
8.	Разработка требований к результату	Работа с заинтересованными лицами. Требования в проекте. Какие бывают требования? Источники требований. Методы выявления требований. Шаги по разработке требований
9.	Жизненный цикл проекта	Определения и понятия. Зачем нужен жизненный цикл? Структура жизненного цикла. Виды жизненных циклов проектов.
10.	Планирование проекта	Значимость плана для управления. Что планируем (объекты планирования)? Календарный план проекта. Шаги по разработке календарного плана. Формы представления календарного плана
11.	Бюджет проекта	Определение, назначение, способы представления. Разработка бюджета проекта. Принципы создания бюджета. Оценка стоимости проекта.
12.	Риски проекта	Понятие риска. Классификация рисков. Причины и последствия. Управление рисками. Выявление (идентификация) рисков. Оценка рисков. Планирование мероприятий по предотвращению рисков
13.	Методы управления проектами на этапе реализации	Управление проектами. Методы управления проектами. Классическое проектное управление. Agile. Scrum. Lean. Kanban.
14.	Оценка хода реализации проекта	Мониторинг и контроль. Какие действия предпринимаются на этапе реализации? Информирование заинтересованных лиц. Отчетность в проекте. Изменения в проекте
15.	Сдача-приемка продукта проекта	Закрытие проекта. Задачи на этапе завершения проекта. Преждевременно закрытые проекты. Итоговое представление результатов проекта

6.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1.	Проектирование как деятельность	1. Этапы проектной деятельности. 2. Классификация проектов. 3. Особенности проектов различных типов. 4. Важные элементы успешных проектов
2.	Формирование команды	1. Участники проекта. 2. Роли в проекте. 3. Ответственность участников команды.
3.	Коммуникации в проекте	1. Система управления коммуникациями в проекте. 2. Коммуникации в ходе совместных работ.

		3. Критерии эффективных коммуникаций
4.	Методы генерации идей	1. Способы генерации идей. Метод «Мозгового штурма». 2. Метод «Brainwriting». 3. Другие известные методы генерации идей: Синектика, Шесть шляп, Морфологический ящик, Инверсия, Метод фокальных объектов, Метод контрольных вопросов, Метод ментальных карт, Дизайн-мышление
5.	Образ продукта проекта	1. Образ продукта. 2. Прототип. Какие бывают прототипы?
6.	Презентация идеи проекта	1. Структура, формат презентации и содержание выступления. 2. Создание визуального сопровождения. 3. Технические средства. 4. Оформление презентации. 5. Подача материала
7.	Правовые основы проектной деятельности	1. Нормативные правовые акты, национальные стандарты и методики РФ в сфере проектного управления
8.	Разработка требований к результату	1. Работа с заинтересованными лицами. 2. Требования в проекте. 3. Какие бывают требования? 4. Источники требований. 5. Методы выявления требований. 6. Шаги по разработке требований
9.	Жизненный цикл проекта	1. Зачем нужен жизненный цикл? 2. Структура жизненного цикла. 3. Виды жизненных циклов проектов.
10.	Планирование проекта	1. Что планируем (объекты планирования)? 2. Календарный план проекта. 3. Шаги по разработке календарного плана. 4. Формы представления календарного плана
11.	Бюджет проекта	1. Определение, назначение, способы представления. 2. Разработка бюджета проекта. 3. Принципы создания бюджета. 4. Оценка стоимости проекта.
12.	Риски проекта	1. Классификация рисков. 2. Управление рисками. 3. Выявление (идентификация) рисков. 4. Оценка рисков. 5. Планирование мероприятий по предотвращению рисков
13.	Методы управления проектами на этапе реализации	1. Управление проектами. 2. Методы управления проектами. 3. Классическое проектное управление. 4. Agile. Scrum. Lean. Kanban.
14.	Оценка хода реализации проекта	1. Мониторинг и контроль. 2. Какие действия предпринимаются на этапе реализации? 3. Информирование заинтересованных лиц. 4. Отчетность в проекте. 5. Изменения в проекте
15.	Сдача-приемка продукта проекта	1. Закрытие проекта. 2. Задачи на этапе завершения проекта. 3. Преждевременно закрытые проекты. 4. Итоговое представление результатов проекта

6.2.3. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Формы и тематика самостоятельной работы
1.	Проектирование как деятельность	Новейшие концепции проектной деятельности. Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Подготовка презентации
2.	Формирование команды	Особенности построения команд и командообразования. Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Творческие задания
3.	Коммуникации в проекте	Особенности коммуникации в проектной команде Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Использование ИКТ-технологий
4.	Методы генерации идей	Генерация идей: креативные способы и методики Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Творческие задания
5.	Образ продукта проекта	Технологии прототипирования для конкретных задач Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Использование ИКТ-технологий Творческие задания
6.	Презентация идеи проекта	Правила и возможности оформления презентации проекта Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Использование ИКТ-технологий Подготовка презентации
7.	Правовые основы проектной деятельности	Изучение нормативной документации в сфере проектного управления Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами
8.	Разработка требований к результату	Требования, предъявляемые заказчиками к проектам Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Индивидуальные творческие задания
9..	Жизненный цикл проекта	Особенности жизненного цикла проекта на разных стадиях его реализации Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Творческие задания
10.	Планирование проекта	Технологии планирования проектной деятельности Реферирование литературы Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Расчетно-графическая работа
11.	Бюджет проекта	Регламент бюджетирования и организация системы бюджетирования

		Изучение литературы, конспектирование Работа с Интернет-ресурсами Работа со справочными материалами Расчетно-графическая работа
12.	Риски проекта	Управление рисками в проекте: анализ и оценка Изучение литературы, конспектирование Работа с Интернет-ресурсами Работа со справочными материалами Индивидуальные творческие задания Расчетно-графическая работа
13.	Методы управления проектами на этапе реализации	Особенности управления проектами на начальной стадии реализации Изучение литературы, конспектирование Работа с Интернет-ресурсами Использование ИКТ-технологий Работа со справочными материалами Творческие задания Расчетно-графическая работа
14.	Оценка хода реализации проекта	Ключевые процессы реализации проекта Изучение литературы, конспектирование Работа с Интернет-ресурсами Использование ИКТ-технологий Работа со справочными материалами Творческие задания
15.	Сдача-приемка продукта проекта	Порядок и особенности сдачи-приемки продукта проекта Работа со справочными материалами Работа с Интернет-ресурсами Творческие задания Подготовка презентации

7. Текущий контроль по дисциплине (модулю) в рамках учебных занятий

В рамках текущего контроля преподаватель самостоятельно может проводить следующие мероприятия:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1	Проектирование как деятельность	Вопросы к занятию, защита информационного проекта (презентации)
2	Формирование команды	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности
3	Коммуникации в проекте	Вопросы к занятию, практическое задание
4	Методы генерации идей	Вопросы к занятию, практическое задание
5	Образ продукта проекта	Вопросы к занятию, практические задания различной степени сложности
6	Презентация идеи проекта	Вопросы к занятию, подготовка и защита информационного проекта (презентации)
7	Правовые основы проектной деятельности	Вопросы к занятию, практическое задание
8	Разработка требований к результату	Вопросы к занятию, подготовка и защита информационного проекта (презентации)
9	Жизненный цикл проекта	Вопросы к занятию, практическое задание

10	Планирование проекта	Вопросы к занятию, расчетно-аналитическое задание
11	Бюджет проекта	Вопросы к занятию, расчетно-аналитическое задание
12	Риски проекта	Вопросы к занятию, расчетно-аналитическое задание
13	Методы управления проектами на этапе реализации	Вопросы к занятию, расчетно-аналитическое задание
14	Оценка хода реализации проекта	Вопросы к занятию, расчетно-аналитическое задание
15	Сдача-приемка продукта проекта	Вопросы к занятию, подготовка и защита информационного проекта (презентации)

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Тема 1 Проектирование как деятельность

Вопросы к занятию

1. Этапы проектной деятельности
2. Классификация проектов.

Практическое задание

Задание 1. Рассортируйте номера видов проектов по типологическим группам, заполнив таблицу

Основания для классификации	Номер	Варианты ответов	
По предметно-содержательной области		1. Долгосрочный 2. Краткосрочный 3. Исследовательский	9. Международный 10. Индивидуальный 11. Среднесрочный
По количеству участников проекта		4. Прикладной 5. Внутренний	12. Региональный 13. Коллективный
По продолжительности выполнения проекта		6. Информационный 7. Межпредметный 8. Творческий	14. Монопроект 15. Групповой 16. Метапредметный
По характеру контактов			
По доминирующей деятельности			

Тема 2 Формирование команды

Вопросы к занятию

1. Кто является участниками проекта? Заинтересованные лица
2. Роли в проекте и ответственность участников команды

Практическое задание

Задание 1. Составьте матрицу ответственности RACI по проекту «Говорящие руки». Исходя из того, что проектная команда уже сформирована и не нуждается в развитии, опишите, каким образом будет осуществляться управление ее членами.

В конце 2015 г. Сообщество глухих города Хошимин (Вьетнам) обратилось с просьбой к крупной вьетнамской компании FPTSoftware (разрабатывающей программное обеспечение) разработать для них онлайн-руководство по изучению американского языка жестов (ASL) и Хо Ши Мин (Вьетнамского) языка жестов для глухих.

В рамках планируемого ГРТ социально-предпринимательского проекта «Говорящие руки» предполагается разработать веб-сайт, на котором будут размещены в открытом доступе короткие видеуроки, обучающие одновременно обоим языкам жестов.

При составлении списка работ матрицы RACI необходимо учесть, что работу по созданию и поддержке веб-сайта можно разделить на следующие этапы:

- подготовительный (создание технического задания на разработку);
- разработка дизайн-макета;
- верстка;
- программирование;
- наполнение контентом (информацией);
- расположение сайта в сети Интернет;
- тестирование сайта;
- раскрутка сайта;
- администрирование (поддержка) сайта.

Проектная команда:

1. ГРТ назначила менеджером данного проекта одного из своих стажеров по управлению IT-проектами – студентку из Колумбии Марию. Мария – менеджер команды.
2. Лиза – видео-директор, оценка качества. Изучает язык жестов.
3. Тимофей – техподдержка, web-разработчик.
4. Леонид – инструктор по вьетнамскому языку жестов для глухих.
5. Борис – инструктор по американскому языку жестов.
6. Таня – видео-редактор и переводчик с вьетнамского языка. Изучает язык жестов.
7. Евгений – дизайнер, разработчик логотипа.

Тема 3 Коммуникации в проекте

Вопросы к занятию

1. Система управления коммуникациями в проекте.
2. Коммуникации в ходе совместных работ.
3. Критерии эффективных коммуникаций

Практическое задание

В процессе выполнения проекта, ваша команда говорит вам, что техническое или архитектурное решение, которое они планировали использовать в проекте — не сработает. Хотели сделать быстро, просто и дешево, но не сработало. В итоге внедрение нового решения приведет к увеличению длительности проекта на 5% (пускай это будет 1 месяц, например) и стоимости проекта на 10% (надо привлекать дополнительных специалистов).

Как вы будете сообщать об этой ситуации клиенту и что будете предлагать?

Рассмотрите отдельно несколько вариантов контекста:

- 1) вы внесли эту возможность в реестр рисков, клиент знал о вероятности того, что это может произойти и у вас есть план действия в случае этого риска
- 2) команда не предупредила вас об этом риске (из-за недостатка опыта вообще или в данной технологии, например) и в итоге это событие стало сюрпризом как для вас, как менеджера, так и для клиента.

Тема 4 Методы генерации идей

Вопросы к занятию

1. Способы генерации идей

Практическое задание

Задание 1. Мозговой штурм. Обсудите в группе темы проектов, которые вы хотели бы выполнить, используя метод мозгового штурма.

Тема 5 Образ продукта проекта

Вопросы к занятию

1. Образ продукта.
2. Прототип. Какие бывают прототипы?

Практическое задание

Задание 1. Товар под микроскопом.

Диалог:

- Скажите, с этим покрытием можно пользоваться металлическими приборами?
- Затрудняюсь ответить.
- А какого диаметра крышка сюда больше всего подходит?
- Наверное, 26 см или 27 см.
- Какие поверхности идеальны для этой сковороды?
- Эээ...

Результат, как вы понимаете, будет нулевым. Нужно знать свой товар ОТ и ДО. Изучить и понять его.

Опишите свой товар, заполнив таблицу

N	Основные направления	Описание товара
	функциональное назначение;	
	внешний вид;	
	надёжность;	
	удобство использования;	
	обслуживание;	
	гарантии;	
	упаковка;	
	наличие сопроводительных документов	

Необходимо выявить и отметить все наиболее сильные выгоды, которые:

сможет получить потребитель;
выделяют товар «из толпы» аналогов.

Проще говоря — ЧТО делает товар конкурентно способным. Его изюминка, уникальные «фишки», особенности.

Это должны быть конкретные характеристики/качества товара. Например, удаление жира с грязной посуды даже в холодной воде (FAIRY), отсутствие белых следов на одежде (дезодорант NIVEA) или мытьё без необходимости смывания (в случае того же Mr. Proper).

Тема 6 Презентация идеи проекта

Вопросы к занятию

1. Как оформить презентацию
2. Как грамотно подать материал

Практическое задание

Задание 1. Оформите представление своей идеи через презентацию

Тема 7 Правовые основы проектной деятельности

Вопросы к занятию

Нормативные правовые акты, национальные стандарты и методики РФ в сфере проектного управления

Практическое задание

Изучить и выписать основные положения Методических рекомендаций по внедрению проектного управления в органах исполнительной власти

Тема 8 Разработка требований к результату

Вопросы к занятию

1. Работа с заинтересованными лицами.
2. Требования в проекте.

Практическое задание

Опираясь на пример технического задания, сформулируйте основные требования к данному проекту

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ на разработку сайта интернет-магазина цветов

1. ЭТАПЫ И СРОКИ СОЗДАНИЯ САЙТА:

Общий срок работ по созданию сайта составляет **40** дней:

- **15** дней – дизайн оригинал-макета, разработка и озвучивание флэш-презентации, верстка статического шаблона первой и внутренней страниц сайта
- **25** дней - программирование, подключение администраторского модуля, верстка контента.

Перечень этапов разработки сайта:

- Разработка концепции сайта, информационное проектирование, оформление Технического задания,
- Разработка эскиза базового дизайна,
- Создание работающего шаблона сайта, включая полную разработку «визуала», ссылки, интерактивные элементы
- Программирование и подключение администраторского модуля, сайт реализуется на системе управления контентом **MixEngine** и является полностью интерактивным и управляемым на стороне Заказчика без привлечения разработчиков к поддержке сайта.
- Подготовка, редактирование, верстка и настройка контента сайта под поисковые системы,
- Публикация сайта на сервере, тестирование, прописка в поисковых системах и каталогах Yandex, Rambler, Aport и других.

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- 2.1.** Сайт разрабатывается под базовое разрешение экрана 800x600 пкс или 1024x768 пкс (*в зависимости от предполагаемой целевой аудитории компании*),
- 2.2.** Корректное отображение броузерами InternetExplorer, Opera.
- 2.3.** Использование фирменных цветов и логотипа компании,
- 2.4.** Обязательная визуальная поддержка действий пользователя – т.н. «интерактив» (визуальное отображение активных, пассивных ссылок; четкое обозначение местонахождения пользователя). По ссылке с каждой страницы загружается почтовая программа (бланк письма для обратной связи).
- 2.5.** Мета-теги и контент сайта на этапе изготовления сайта д.б. настроены для поисковых систем, что обеспечить продвижение сайта по ключевым словам в поисковых системах Yandex, Rambler.

3. СТРУКТУРА И ОПИСАНИЕ САЙТА:

3.1. Главная страница (обложка сайта):

- Содержит графическую часть, основную навигацию, а также контентную область для того, чтобы посетитель сайта с первой страницы мог получить вводную информацию о компании, а также ознакомиться с последними новостями компании.
- Контентная область первой страницы делится на разделы:
 - i. «**О компании**» - содержит краткую информацию раздела со ссылкой «подробнее», ведущую на раздел «О компании».
 - ii. «**Каталог**» - отображаются верхние уровни каталога в формате:

Название раздела каталога, Маленькая картинка, Краткий комментарий к разделу.

- Внизу страницы отображается облегченная навигационная панель в текстовом виде, Copyright, контактный e-mail.

3.2. Графическая оболочка внутренних страниц (общая для всех подразделов):

- Графическая шапка
- Навигационное меню
- Внизу страницы отображается облегченная навигационная панель в текстовом виде, Copyright, контактный e-mail, ссылка на «Основную страницу» сайта.

3.3. Описание контента разделов сайта:

Сайт делится на 3 группы навигации:

1. Разделы общей тематики
2. Каталог
3. Информационно-аналитические разделы

Разделы общей тематики:

- **О компании** - текст (информация о компании и предоставляемых услугах) + фото – в свободной форме
- **Контакты** – текст с контактной информацией, форма для обратной связи
- **Новости** – список в формате:
 - ☐ Дата
 - ☐ Заголовок новости
 - ☐ Краткое содержание
 - ☐ Полное содержание (текст + фото в свободной форме)
- **Поиск по сайту** – форма поиска
- **Карта сайта**
- **Вакансии (по необходимости)** – список в формате:
 - ☐ Название вакансии
 - ☐ Краткий комментарий
 - ☐ Полное описание
- **Online-резюме (по необходимости)**– форма для заполнения резюме
- **Регистрация** – форма с полями:
 - ☐ ФИО*
 - ☐ e-mail*
 - ☐ телефон*
 - ☐ Адрес*
 - ☐ Адрес доставки (заполняется в случае, если адрес доставки отличается от адреса заказчика)
 - ☐ Дополнительная информация
 - ☐ Пароль*
 - ☐ Повторить пароль*
- **Авторизация (для зарегистрированных пользователей)**
 - ☐ E-mail
 - ☐ Пароль
- **Корзина (таблица с полями):**
 - ☐ Номер товара в корзине
 - ☐ Название товара (с ссылкой на этот товар в БД каталога)
 - ☐ Цена

- ☐ Количество (с возможностью поменять – по умолчанию 1)
- ☐ Возможность поставить галочку напротив выбранного товара и удалить его из корзины
- ☐ Общая стоимость заказа

По ссылке «**Отправить заказ**» пользователь переходит на страницу, где в таблице отображаются все данные его заказа (и его личные данные), под таблицей 2 кнопки «**Подтвердить заказ**» «**Вернуться к редактированию корзины**». По нажатию на кнопку «**Подтвердить заказ**», содержимое «Корзины» уходит на e-mail администратора сайта интернет-магазина, пользователю приходит по e-mail подтверждение с перечнем заказанных товаров.

Есть возможность сделать **выбор «метода оплаты»:**

- ☐ Наличными курьеру
- ☐ Квитанция в сбербанк
- ☐ Выставить счет (для юр.лиц)

После подтверждения заказа пользователю предлагается **скачать счет или квитанцию об оплате.**

«**Регистрация**» и «**Авторизация**» **НЕ являются обязательными пунктами** для оформления заказа. Если заказ отправляет незарегистрированный пользователь, ему предлагается в разделе «Корзина» заполнить данные для связи либо зарегистрироваться.

Каталог продукции:

Многоуровневый универсальный каталог в формате:

Атрибуты подразделов:

- ☐ Название подраздела
- ☐ Маленькое фото
- ☐ Большое фото
- ☐ Краткий текст
- ☐ Полное описание

Атрибуты элементов списков:

- ☐ Название
- ☐ Маленькое фото
- ☐ Большое фото
- ☐ Краткое описание (*по необходимости*)
- ☐ Полное описание (*по необходимости*)
- ☐ Цена

С каждого элемента списка, а также со страницы с полным описанием ведет ссылка «**Заказать**», которая добавляет выбранную услугу (товар) в корзину.

Предполагаемая структура каталога:

- ☐ Живые цветы
- ☐ Комнатные растения
- ☐ Посадочный материал
- ☐ Флористические аксессуары
- ☐ Композиции из искусственных материалов и сухоцветов
- ☐ Ландшафтный дизайн
- ☐ Подарки
- ☐ Сервис

Информационно-аналитические разделы:

Многоуровневый универсальный каталог с любым количеством уровней вложенности.

☐ **В мире цветов (На языке цветов)**

Предлагаемые темы для статей и публикаций:

- Тексты поздравлений
- Мир экзотических растений
- Цветы и здоровье
- Цветы и астрология
- Цветы и бизнес (о том, как цветы могут влиять на деловое общение, атмосферу в офисе и т.п.)
- Как дарить цветы
- О подарках
- В Вашем доме торжество (о том, как правильно подготовить дом для принятия гостей)
- Язык цветов
- Уход за цветами
- Галерея «Цветы в искусстве»
- Картинная галерея
- Фотогалерея
- Рисунки (можно рисунки детей). Можно устраивать конкурс на лучший рисунок и победителю по итогам месяца отправлять в подарок букет

Тема 9 Жизненный цикл проекта

Вопросы к занятию

1. Жизненный цикл проекта

Практическое задание

Финансовая компания наняла Вас менеджером проектов на проект. Проект на стадии идеи. Хочет сделать мобильное приложение по типу банковского (домен финтех), например по выдаче микрокредитов физическим и юридическим лицам.

Необходимо:

1. Сделать анализ стоит ли покупать/самим разрабатывать, а также своя команда или отдать на аутсорсинг. Расписать плюсы, минусы, альтернативы.
2. Для рекомендованного варианта просчитать план реализации. Составить календарный план проекта.

Тема 10 Планирование проекта

Вопросы к занятию

1. Календарный план проекта.

Практическое задание

Задание 1. Установите соответствие стрелочками между этапами работы над проектом и содержанием работы, заполнив таблицу

Этапы работы над проектом	Содержание работы на этом этапе
Планово-организационный	Демонстрация понимания проблемы, цели, задачи, умения найти способ решения и практическое применение работы
Исследовательский	Определение источников информации; определение способов ее сбора и анализа. Определение способа представления результатов. Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта
Анализ и обобщение	Сбор информации. Решение промежуточных задач. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты
Презентация проекта	Формы представления результатов: устный, письменный отчеты, продукт
Практическая значимость	Определение проблемы, темы, целей, задач проекта и его актуальности

Тема 11 Бюджет проекта

Вопросы к занятию

1. Разработка бюджета проекта.
2. Оценка стоимости проекта.

Практическое задание

Решите задачу

Рассчитайте чистую приведенную стоимость проекта (N), если первоначальные инвестиции – 10 млн. руб., прогнозные чистые доходы в следующие 4 года: 2 млн., 3,5 млн., 4 млн., 2,8 млн. руб., норма прибыли – 10%. Решение: $N = (2 / 1,11 + 3,5 / 1,12 + 4 / 1,13 + 2,8 / 1,14) - 10,0 = -0,4$ млн. рублей

Тема 12 Риски проекта

Вопросы к занятию

1. Управление рисками.
2. Оценка рисков.
3. Планирование мероприятий по предотвращению рисков

Практическое задание

Корпоративный заказчик хочет заключить с Вашей компанией контракт на разработку среднего проекта (10000 часов) с большим количеством интеграций со сторонними системами и большой распределенной командой. Он просит Вас, как менеджера проекта, написать ему список потенциальных рисков, связанных с этим проектом. Что бы Вы указали и как выглядел бы такой документ?

Тема 13 Методы управления проектами на этапе реализации

Вопросы к занятию

1. Методы управления проектами: Agile. Scrum. Lean. Kanban.

Практическое задание

Изучить Корпоративные стандарты Agile:

- Scaled Agile Development Framework,
- Managed Agile Development Framework,
- Disciplined Agile Delivery Framework

Подготовить презентацию с практическими примерами компаний

Тема 14 Оценка хода реализации проекта

Вопросы к занятию

1. Отчетность в проекте.
2. Изменения в проекте

Практическое задание

Выберите самостоятельно реализующийся проект и занесите информацию о ходе его реализации в таблицу

Цели			Основные задачи	Завершение проекта к:										Ответственный/Роль							
			1																		
			2																		
			4																		
			5																		
			6																		
			7																		
			8																		
			9																		
			10																		
			11																		
			12																		
			13																		
			14																		
			15																		
			16																		
			17																		
			18																		
			19																		
			20																		
			21																		
			22																		

Подсказка, что где находится в форме отчета, расположена внизу: «Цели – задачи проекта – сроки – расходы – прогнозы».

«Цели проекта». Здесь нужно сформулировать несколько целей, из которых станет понятно, ради чего проект затевается.

«Задачи проекта». Сюда нужно перенести 20-25 задач из расписания проекта.

После того, как прописаны цели (продукты) и задачи проекта, есть смысл заполнить матрицу на пересечении целей и задач. Круг ставится на пересечении строки с названием задачи и столбца, с названием цели, если выполнение задачи приблизит проект к достижению данной цели. Таким образом, в этой части прорисовывается влияние задач на реализацию целей. Как только все круги в столбце с названием цели будут закрашены – цель считается достигнутой.

«Сроки». Если проект рассчитан более чем на год, нужно будет создавать форму для каждого года.

Следующая область для заполнения – «Ответственный/Роль». В той же строке, где указаны названия периодов, вводятся фамилии участников команды проекта и ключевых заинтересованных сторон, которые могут быть приемщиками по некоторым задачам.

Выше заполняется матрица ответственности.

Используются следующие роли:

Ответственный (О)

Исполнитель (И)

Контролер (К)

Раздел «Расходы» – для информирования о плановых и фактических расходах по статьям бюджета проекта. Как видите, места для этого раздела выделено немного, а , значит, мы можем отчитаться по трем-четырем статьям бюджета. Придется свернуть статьи бюджета в три-четыре пункта. Размер статьи бюджета можно указать длиной отрезка, плановое значение – справа от отрезка, а фактическое – в центре отрезка.

Раздел «Выводы и прогнозы» – у руководителя есть всего три строчки, чтобы убедить заказчика в том, что он знает, как вырулить проект в срок и бюджет. А если этого уже не сделать – то можно прописать свои предложения о пересмотре параметров проекта (целей, срока и бюджета).

Тема 15 Сдача-приемка продукта проекта

Вопросы к занятию

1. Закрытие проекта.
2. Итоговое представление результатов проекта

Практическое задание

Команда из 3-4 человек представляет свой проект в виде презентации.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (практические задания, проблемно-аналитические задания, тест).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

1.Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «*отлично*» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе,

последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

2. Творческие задания

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования.

3. Требование к решению ситуационной, проблемной задачи (кейс-измерители)

Студент должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи должны решаться студентами письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

4. Интерактивные задания

Механизм проведения диспут-игры (ролевой (деловой) игры).

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

5. Комплексное проблемно-аналитическое задание

Задание носит проблемно-аналитический характер и выполняется в три этапа. На первом из них необходимо ознакомиться со специальной литературой.

Целесообразно также повторить учебные материалы лекций и семинарских занятий по темам, в рамках которых предлагается выполнение данного задания.

На втором этапе выполнения работы необходимо сформулировать проблему и изложить авторскую версию ее решения, на основе полученной на первом этапе информации.

Третий этап работы заключается в формулировке собственной точки зрения по проблеме. Результат третьего этапа оформляется в виде аналитической записки (объем: 2-2,5 стр.; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерий оценивания - оценка учитывает: понимание проблемы, уровень раскрытия поставленной проблемы в плоскости теории изучаемой дисциплины, умение формулировать и аргументировано представлять собственную точку зрения, выполнение всех этапов

работы.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

6. Исследовательский проект

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата (объем: 12-15 страниц; 14 шрифт, 1,5 интервал).

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

7. Информационный проект (презентация)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично

полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усваиваемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

. Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50%

заданий.

10. Требование к письменному опросу (контрольной работе)

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная учебная литература

Баранова Н.М. Организация проектной деятельности в современных экономических условиях. В 2 частях. Ч.1 : учебно-методическое пособие / Баранова Н.М.. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 64 с. — ISBN 978-5-209-08608-6 (ч.1), 978-5-209-08607-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104230.html>

2. Баранова Н.М. Организация проектной деятельности в современных экономических условиях. В 2 частях. Ч.2 : учебно-методическое пособие / Баранова Н.М.. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 68 с. — ISBN 978-5-209-08609-3 (ч.2), 978-5-209-08607-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104231.html>

3. Введение в проектную деятельность. Синергетический подход : учебное пособие / И.В. Кузнецова [и др.].. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 166 с. — ISBN 978-5-4487-0663-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92644.html>

4. Организация проектной деятельности : учебное пособие / Л.М. Тухбатуллина [и др.].. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-2373-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96548.html>

8.2.Дополнительная учебная литература:

1. Кулешова Е.В. Управление рисками проектов : учебное пособие / Кулешова Е.В.. — Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2015. — 188 с. — ISBN 978-5-4332-0251-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72205.html>

2. Организация проектной деятельности : учебное пособие / Л.М. Тухбатуллина [и др.].. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-2373-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96548.html>

8.3. Периодические издания

1. Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. ISSN:1990-536X. <http://www.iprbookshop.ru/11375.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
2. Официальный сайт Государственной Думы ФС РФ. <http://duma.gov.ru/>
3. Официальный интернет портал правовой информации. <http://pravo.gov.ru/>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Windows Server;
2. Семейство ОС Microsoft Windows;
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом;
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (КонсультантПлюс);
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (Система ГАРАНТ);

Перечень используемого программного обеспечения указан в п.12 данной рабочей программы дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12.1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; комплект мебели для преподавателя; доска (маркерная).

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя, проектор, экран, колонки

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, VLC Media Player.

Подключение к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

12.2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

Комплект учебной мебели (стол, стул) по количеству обучающихся; доска (маркерная), комплект мебели для преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе для преподавателя; компьютеры в сборе для обучающихся; колонки; проектор, экран.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Операционные системы семейства Windows, КонсультантПлюс веб версия, Гарант веб версия, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения:

Яндекс Браузер, LibreOffice, МТС Линк, Notepad++. Pinta, Gimp, AnyLogic, Inkscape, OpenShot. FreeCAD, LibreCAD, Jamovi, Visual Studio, Unity.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ММУ.

13.Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий – лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация); и семинарские (практические) занятия, так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др. Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

13.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

13.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: (*«мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.*) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

13.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация

указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Основы проектной деятельности»

<i>Направление подготовки</i>	Дизайн
<i>Код</i>	54.03.01
<i>Направленность (профиль)</i>	Цифровой дизайн (графический)
<i>Квалификация выпускника</i>	бакалавр

1. Перечень кодов компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Разработка и реализация проектов	УК-2
Профессиональные	-	ПК-2

2. Компетенции и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм УК-2.2 Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач. УК-2.3 Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание.
ПК-2	Способен подготовить и согласовать с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации	ПК-2.1. Знает: Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности ПК-2.2. Умеет: Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание

		объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-2.3. Владеет способами: Обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Предварительной проработки эскизов объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
--	--	--

3. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине и критериев оценки результатов обучения по дисциплине

3.1. Описание планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине представлены дескрипторами (знания, умения, навыки)

Дескрипторы по дисциплине	Знать	Уметь	Владеть
Код компетенции	УК-2		
	- основы правовой характеристики и классификации проектов, методы определения целей, результатов проекта, показателей их достижения; - понятие этапов жизненного цикла проекта и их характеристику; - принципы оценки потребностей в ресурсах и их группировки по видам;	- устанавливать масштаб целей по этапам жизненного цикла проекта; - анализировать сравнительную эффективность проектов; - осуществлять выбор способов получения желаемых результатов из альтернативных вариантов; - определять содержание работ проекта, проводить анализ осуществимости, объема работ, ресурсов;	- навыками анализа внешней и внутренней среды реализуемого проекта, декомпозиции цели, определения направлений и методов эффективного решения задач проекта; - методами оценки принципиальной реализуемости проекта с учетом основных ограничений технического, экологического, социального,

			финансового и другого характера.
Код компетенции	ПК-2		
	Методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений Проводить презентации дизайн-проектов Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Планирования и согласования с руководством этапов и сроков выполнения работ по дизайн-проекту объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Составления проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме

3.2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Индикаторы достижения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО/ ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- студент владеет рациональными методами (с использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного,

		- связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО/ ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- студент умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- студент в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ ЗАЧТЕНО	Знает:	- студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- студент в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- студент владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
Компетенция не достигнута		

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО/ НЕЗАЧТЕНО	Знает:	- студент не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	студент не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

4. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации, необходимые для оценки достижения компетенции, соотнесенной с результатами обучения по дисциплине

УК-2

Задание для написания проекта по дисциплине «Основы проектной деятельности»

План работы студента по написанию и защите проекта.

1. Выбрать тему/идею проекта (см. ниже)
2. Написать работу в соответствии с методическими рекомендациями и предложенным планом (см. ниже).
3. Оформить работу в соответствии с требованиями (см. методические рекомендации).
4. Представить работу в распечатанном виде для проверки и допуска работы к защите руководителю
5. Быть готовым защитить курсовую работу на аудиторном занятии с представлением презентации.

Идеи проектов не должны повторяться.

Структура/наполнение проекта

1. Актуальность проекта в части реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации;
2. Актуальность проблемы, на решение которой направлен проект, в части реализации стратегических документов социально-экономического развития Российской Федерации (в том числе отраслевых в зависимости от номинации Конкурса);
3. Актуальность проблемы, на решение которой направлен проект, в части реализации стратегических документов социально-экономического развития конкретного региона;
4. Формирование идеи в рамках национальных проектов и целей устойчивого развития ООН, возможность тиражирования проекта в других субъектах Российской Федерации или на международном уровне
5. Социальная значимость проекта;
6. Новизна проекта (или представлен анализ аналогов) и наличие в работе результатов собственного исследования автора;
7. Наличие предложений по кадровому обеспечению реализации проекта (в том числе наличие команды единомышленников, готовых приступить к реализации проекта);

8. Наличие организационных механизмов реализации проекта;
9. Ресурсное обеспечение проекта (в том числе бюджет проекта);
10. Наличие системы контроля качества и результативности реализации проекта;
11. Потенциальные риски и предложены способы управления ими
12. Информационное сопровождение хода реализации проекта (в том числе наличие группы проекта в социальных сетях, наличие собственных информационных ресурсов)

Практические задания

Ситуационные задачи

Задача 1. Перед вами четыре проблемы. Определите цель и напишите два различных способа для решения каждой проблемы, заполнив таблицу 1.

Проблема	Цель	1 способ	2 способ
1. Как стать квалифицированным специалистом?			
2. Как избежать опозданий на работу, встречу?			
3. Как снизить расходы при строительстве своего дома?			
4. Как стать руководителем организации?			

Задача 2. Разработайте и введите в производство новый продукт – колбасу «Домашняя». Опишите, каким образом будет осуществляться матрица управления персоналом в данном случае. Команда проекта: генеральный директор, директор по маркетингу, директор по инжинирингу, директор по производству, директор по финансам. При составлении списка работ матрицы RACI необходимо учесть, что работу по созданию и поддержке веб-сайта можно разделить на следующие этапы: – исследование рынка; – решение о новом продукте; – подготовка прототипа; – тестирование рынка; – массовое решение о производстве; – введение продукта.

Задания открытого типа

1. Назовите этапы проектной деятельности
2. Классификация проектов
3. Участники проекта и роли в проекте, их ответственность.
4. Система управления коммуникациями в проекте.
5. Критерии эффективных коммуникаций
6. Способы генерации идей.
7. Образ продукта. Прототип. Какие бывают прототипы?
8. Структура, формат презентации и содержание выступления.
9. Создание визуального сопровождения. Технические средства.
10. Оформление презентации.
11. Как представить материал аудитории
12. Национальные стандарты и методики РФ в сфере проектного управления
13. Методы выявления требований к проекту
14. Структура жизненного цикла проекта
15. Виды жизненных циклов проектов.
16. Календарный план проекта.

ПК-2

Практические задания

Задача.

Проанализируйте проблемную ситуацию по теме своего проекта, цель проекта и задачи. Для успешного выполнения проекта вы должны четко представлять себе, какие опыты, наблюдения, исследования вы выполните в процессе работы над созданием проекта. Для этого заполните лист планирования «Мой проект» по форме (см. ниже). Возможно, у вас не получится записать все сразу, тогда заполняйте лист планирования постепенно, по мере обдумывания.

Лист планирования «Мой проект»

1. Фамилия, имя, отчество

2. Тема проекта

3. Актуальность проекта

4. Проблем

5. Цели проекта

6. Задачи (этапы выполнения проекта)

7. Гипотеза проекта

8. Подходящая цитата для эпитафии

9. Продукт

Задания открытого типа

1. Шаги по разработке календарного плана.
2. Формы представления календарного плана
3. Разработка бюджета проекта. Принципы создания бюджета.
4. Оценка стоимости проекта.
5. Классификация рисков.
6. Управление рисками.
7. Выявление (идентификация) рисков.
8. Оценка рисков.
9. Планирование мероприятий по предотвращению рисков
10. Управление проектами.
11. Методы управления проектами.
12. Классическое проектное управление.
13. Мониторинг и контроль.

14. Какие действия предпринимаются на этапе реализации?
15. Отчетность в проекте.
16. Изменения в проекте
17. Закрытие проекта.
18. Задачи на этапе завершения проекта.