

**Рабочая программа дисциплины**  
**«История и философия науки»**

*Научная специальность*  
*5.9.9 Медиакоммуникации и журналистика*

**Москва**  
**2023**

Рабочая программа дисциплины «История и философия науки» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

### 1.1 Цели и задачи изучения дисциплины

Цель освоения дисциплины: содействие формированию всесторонне образованного, методологически грамотного исследователя и преподавателя; углубленное изучение философии и методологии науки, а также истории и методологии конкретной дисциплины, по которой специализируется аспирант, что обеспечивает подготовку научно-педагогических кадров высшей квалификации для науки и образования; формирование умений и навыков научно-исследовательской работы и научно-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

1. дать представление об истории философии науки и ее главных направлениях, показать современное состояние науки в неразрывном единстве с её историей;
2. познакомить с основными концепциями взаимосвязи философии и науки;
3. дать представление об эволюции науки как самостоятельного вида духовной деятельности, как способа существования знания и как социального института;
4. выявить место науки в культуре и показать специфику философского осмысления науки в социокультурном аспекте;
5. дать представление о закономерности развития науки, структуре и методах научного познания, идеалах и критериях научности, нормах и ценностях научного сообщества;
6. познакомить с обязательным для каждого соискателя ученой степени кандидата наук единым минимумом требований к уровню знаний по истории избранной отрасли науки, а также основными философско-методологическими подходами, существующими на современном уровне развития данной дисциплины.

### 1.2 Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины аспирант должен

**знать:**

- предмет, цели и функции науки, роли науки в современном обществе; основные этапы развития научной картины мира;
- специфику научного познания, критерии научности, уровни, формы и методы научного познания;
- закономерности развития научного знания;
- философские проблемы технических и социально-гуманитарных наук;
- современные тенденции развития высшего профессионального образования.

**уметь:**

- находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию, в том числе относящуюся к новым областям знания, непосредственно не связанным со сферой профессиональной деятельности выстраивать для себя ценностно-смысловые ориентиры профессионально-педагогической деятельности;
- выявлять место науки в культуре и специфику философского осмысления науки в социокультурном аспекте;
- решать образовательные и исследовательские задачи, ориентированные на научно-исследовательскую работу в предметной области знаний и образования;

**владеть:**

- навыками интенсивной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности
- основными философско-методологическими подходами, существующими на современном уровне развития избранной отрасли науки.

## 2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры

Дисциплина «История и философия науки» относится к Образовательному компоненту программы аспирантуры Дисциплины (модули). Данная дисциплина имеет практико-ориентированный характер и построена с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых аспирантами в процессе получения социально-гуманитарного и естественнонаучного знания.

Дисциплина «История и философии науки» является элементом поэтапной подготовки аспирантов к научной коммуникации. Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на предшествующих уровнях образования (бакалавриат/магистратура, специалитет) при изучении общих курсов философии.

## 3. Объем и вид учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Форма обучения	Курс	Общая трудоемкость		В том числе контактная работа			Сам. работа	Промеж. аттестация
		З.е.	Часы	Всего	Лекции	Практ. занятия		
очная	1	6	216	32	16	16	184	Кандидатский экзамен

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

№ п/п	Раздел/тема	Всего	Виды учебной работы (в часах)			
			Аудиторная работа			Самост. работа
			Всего	Лекции	Практ. занятия	
1.	Предмет и основные концепции современной философии науки	24	4	2	2	20
2.	Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции	28	4	2	2	24
3.	Научное знание как система, его особенности и структура	28	4	2	2	24
4.	Динамика науки. Проблема роста научного знания	28	4	2	2	24
5.	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	24	4	2	2	20
6.	Особенности современного этапа развития наук. Перспективы научно-технического прогресса	28	4	2	2	24
7.	Современная наука как социальный институт	28	4	2	2	24
8.	Наука в культуре современной	28	4	2	2	24

	цивилизации					
	Всего	216	32	16	16	184

## 4.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

### 4.2.1 Содержание лекционного курса

#### **Тема 1. Предмет и основные концепции современной философии науки**

Понятие «Философия науки». Взаимосвязь и взаимодействие науки и философии как двух сфер общественного сознания. Философия науки как направление современной философии. Особенности современной философии науки. Философия науки и основные этапы её эволюции. Круг проблем философии науки. Проблема роста научного знания как центральная проблема методологии науки. Типология представлений о природе науки. Позитивизм как начало систематического анализа науки. Первый позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль), второй позитивизм (Э. Мах, Р. Авенариус, В. Оствальд), неопозитивизм (К. Поппер, Л. Витгенштейн), постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд). Аналитическая философия. Интернализм и внутренние факторы развития науки. Экстернализм и внешние факторы развития науки.

#### **Тема 2. Возникновение науки (методологии) и основные стадии её исторической эволюции**

Преднаука и наука в собственном смысле слова. Стратегии порождения знаний. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Особенности средневековой науки и культуры. Развитие логических норм научного мышления и организации науки в средневековых университетах. Новоевропейская культура и становление опытной науки. Революция в естествознании конца XIX – начала XX вв. и становление неклассической науки. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук.

#### **Тема 3. Научное знание как система, его особенности и структура.**

Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Классификация наук. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Структура эмпирического знания. Наблюдение, сравнение, эксперимент. Единство эмпирического и теоретического уровней. Структуры теоретического знания. Уровни и формы мышления. Проблема. Гипотеза. Теория. Закон. Основания науки и их структура. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Методы научного познания и их классификация. Философские, общенаучные и общелогические методы.

#### **Тема 4. Динамика науки. Проблема роста научного знания.**

Общие закономерности динамики науки как процесса порождения нового знания. Общие внутренние закономерности развития научного знания. Преимущество в развитии научных знаний. Единство количественных и качественных изменений в развитии науки. Дифференциация и интеграция научных знаний. Углубление математизации и компьютеризации научных знаний. Диалектизация науки. Ускоренное развитие науки. Экстернализм, интернализм, кумулятивизм и эволюционизм в науке. Неопозитивистские модели роста научного знания (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П.

Фейерабенд). Проблемные ситуации в науке и включение новых теоретических представлений в культуру. Глобальные проблемы науки. Локальные проблемы науки.

#### **Тема 5. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.**

Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

#### **Тема 6. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.**

Основные характеристики современной постнеклассической науки. Процессы дифференциации и интеграции в современной науке. Системный подход. Синергетическая парадигма как стратегия новых научных поисков. Глобальный эволюционизм: синтез эволюционного и системного подходов. Проблемы биосферы и экологии в современной науке. Учение В.И. Вернадского о биосфере как совокупности земных оболочек, химические свойства которых определяются живым веществом. Ноосфера как новая оболочка планеты, возникающая над биосферой. Различные трактовки ноосферы. Концепция ноосферы как земной сферы, развитие которой сознательно направляется человечеством. Ноосфера как высший этап развития биосферы. Экологические концепции современной науки. Наука и паранаука.

#### **Тема 7. Современная наука как социальный институт.**

Определение науки как социального института. Концепция Р. Мертона. Научные сообщества: специфические признаки, исторические типы. Исследовательские группы, научные традиции, научные школы. Историческое развитие способов трансляции научных знаний. Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Функционирование науки и факторы социальной жизни. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема государственного регулирования науки.

#### **Тема 8. Наука (методология) в культуре современной цивилизации.**

Понятие цивилизации. Традиционный и техногенный способы цивилизационного развития. Постиндустриальное общество как техногенная цивилизация. Роль науки в техногенной цивилизации. Дилемма «сциентизм – антисциентизм». Социологический сциентизм и его характерные черты. Культурологический сциентизм (умеренный, радикальный, изоляционистский). Цивилизация и культура. Формы взаимодействия науки с другими феноменами культуры. Наука и философия. Наука и искусство. Наука и обыденное познание. Наука и образование. Этические проблемы науки в конце XX – начале XXI столетия.

### 4.2.2 Содержание практических занятий

#### **Тема 1. Феномен науки. Предмет философии науки. Место и роль науки в развитии культуры и цивилизации**

1. Наука как предмет философского познания.
2. Историческое развитие и институциональные формы научной деятельности.
3. Социальные функции науки.
4. Особенности современной науки.

#### **Тема 2. Основания науки. Система научного знания.**

1. Понятие «основание науки».

- 2.Философские основания науки. Функции философии в научном познании.
- 3.Системность научного знания как выражение его истинности.
- 4.Идеалы и нормы науки. Идеалы и нормы классического и неклассического периодов развития науки.

### **Тема 3. Динамика науки как процесс роста, порождения нового знания**

1. Понятие «научное знание». Критерии научности знания.
- 2.Формирование частных теоретических схем (гипотез) и законов.
- 3.Развитие научных понятий.
- 4.Теория: понятие, структура, логика построения (развития).
5. Гипотеза и ее роль в научном познании.

### **Тема 4. Основные концепции современной философии науки.**

- 1.Неопозитивизм: вопросы логики научного познания. Лингвистический поворот в философии (Л. Витгенштейн).
- 2.Критический рационализм К. Поппера.
- 3.Постпозитивизм: школа историков науки: Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд.
- 4.Идеи постмодернизма в философии науки: М. Фуко, Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар.

### **Тема 5. Особенности современного этапа развития науки**

1. Изменение характера объекта исследования и усиление роли междисциплинарных комплексных подходов в его изучении.
2. Широкое применение философии и ее методов во всех науках (диалектизация науки).
3. Математизация научных теорий и увеличивающийся уровень их абстрактности и сложности.
4. Методологический плюрализм.

### **Тема 6. Наука в культуре техногенной цивилизации**

- 1.Культура и цивилизация: общее и особенное.
2. Сциентизм и антисциентизм в современном обществе.
3. Постиндустриальное общество как техногенная цивилизация.
4. Наука и культура.
5. Наука и искусство.
6. Наука и образование.

### **Вопросы для самопроверки**

1. Наука в системе духовной культуры. Предмет, методология, статус, проблемы истории науки.
2. Основные принципы историко-научной реконструкции: презентизм, антикваризм, принцип дополнительности.
3. Философия науки и история науки. Основные направления в развитии философского осмысления содержания научного знания.
4. Социальные аспекты истории науки. Интернализм и экстернализм о месте социальных факторов в истории науки.
5. Философия в истории научных идей XX века. Отражение кризиса позитивизма в работах А. Койре, Т. Куна, Р. Мертона.
6. Кумулятивная модель истории науки.
7. Теория научных революций в работах А. Койре, Т. Куна, И. Лакатоса, К. Поппера.
8. Ситуационная модель (Кейс стадис) как метод истории науки.
9. Наука и общество. Понятие научного сообщества. Нормы и ценности научного сообщества.

10. Проблема начала науки. Особенности системы знаний древних цивилизаций, ее отличие от античной науки.
11. Греческая натурфилософия и наука природа учений о природе. Первые философские и научные теории.
12. Онтология и теория познания Платона. Дедуктивный метод научных доказательств Платона.
13. Онтология, гносеология и натурфилософия Аристотеля. Логическо-дедуктивный метод доказательств Аристотеля.
14. Формирование корпуса научных знаний в античности. Основные достижения античной науки.
15. Особенности и структура научного знания в эпоху европейского Средневековья. Новые принципы теории познания (креационизм, провиденциализм, эсхатология).
16. Проблема соотношения веры и разума в философии и науке средних веков. Христианская наука и образование.
17. Особенности формирования научных знаний в канун Нового времени (XIV–XVI вв.). Кризис аристотелизма как универсального метода науки.
18. Предпосылки научной революции XVII века. Формирование научной картины мира на основе рационально-понятийного мировоззрения.
19. Теория «двойственной истины», ее значение для развития естественнонаучного миропонимания и наук о природе.
20. Проблема физического строения мира в работах И. Ньютона, П. Гассенди, Р. Декарта. Научные открытия в астрономии и космологии и формирование новой модели Вселенной.
21. Основы индуктивной логики Ф. Бэкона и становление эмпирического метода в науке.
22. Философский и научный рационализм Р. Декарта. Развитие Р. Декартом основ науки классического типа.
23. Специфика познавательной модели Просвещения. Философия и наука XVIII века об основах познавательной деятельности человека.
24. Революция в технике и технологии в XVIII веке и ее роль в развитии общества и науки.
25. Научные открытия XVIII века в области математики, физики, астрономии и их значение для развития физической картины мира.
26. Основные направления в развитии науки в XIX веке и становление основ классической науки и механической картины мира.
27. Основные парадигмы классической науки XIX века и возникновение философии и методологии позитивизма.
28. Кризис естествознания на рубеже XIX–XX вв. Разделение познания на «науки о природе» и «науки о духе». Объяснение и понимание как цели научного познания.
29. Философия неокантианства и «философия жизни» о специфике гуманитарного знания. Формирование ценностного подхода в науке.
30. Герменевтика и проблема понимания в науке. Наука и философия о возможности диалога естественных и гуманитарных наук и гуманитаризации познания.
31. Становление постньютоновского «неклассического» этапа в развитии естественных наук. Кризис механицизма и формирование новой физической картины мира.
32. Наука на рубеже XX–XXI вв. Проблема развития науки на основе междисциплинарного синтеза знаний. Ноосферная теория В. И. Вернадского, ее значение для формирования новой картины мира.
33. Развитие техники и технологии в XX веке, их влияние на науку и общество. Идеи сциентизма и антисциентизма в теориях общественного развития.
34. Социальные и гуманитарные науки в XX веке. Особенности и основные направления в развитии социо-гуманитарного знания.
35. Формирование общей идеи научности на основе классической науки. Идея всеобщих оснований науки. Понятие объективно достоверного и систематического знания.



36. Первый этап становления философии науки. Позитивистский вариант философии науки. Позитивистский вариант философии науки. Научное познание как обобщение опыта, «факт индукции».
37. Критика позитивизма со стороны неокантианской философии Проблема роли идей в научном познании. Прогресс науки как развитие научной теории.
38. Второй этап в развитии философии науки. Позитивистский вариант философии науки Э. Маха. Научная теория как экономное описание ощущений.
39. Философия науки А. Пуанкаре. Роль логики и интуиции в научном познании. Конвенционалистская модель науки.
40. Критика теории познания позитивизма с позиций философии интуитивизма (А. Бергсон).
41. Третий этап в развитии философии науки. Значение открытий в области естественных наук для философии науки.
42. Позитивизм о проблемах языка науки, достоверности научного знания, процесса формирования научного знания.
43. Критика позитивизма с позиций философии неокантианства (Э. Мейерсон). Законы науки как субъективные формы выражения объективно-реальных отношений.
44. Четвертый этап в философии науки. Развитие идей позитивизма. Теория верификации. Вклад позитивизма в философию науки.
45. Пятый этап в философии науки. Формирование философии науки постпозитивизма (К. Поппер, Дж. Агасси, Э. Негель).
46. Проблемы науки в философии К. Поппера.
47. Развитие идей постпозитивизма в работах Т. Куна, И. Лакатоса, П. Фейрабенда. Метанаучное знание – как основа научной рациональности.
48. Философия науки о новых принципах научной методологии: антропном принципе, синергетическом подходе, принципе космизма.
49. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
50. Теория научных революций Т. Куна. Понятие научных парадигм.
51. Квазивозрождение позитивизма. Концепции модерна и постмодерна в философии науки. (Фейрабенд, Лиотьяр).
52. Понятие идеала научности. Содержание идеала научности. Методологические принципы классического идеала научности.
53. Методологические принципы и установки неклассического научного идеала. Формирование новых стандартов научности на основе системы ценностей.
54. Методология как учение о принципах и методах познания. Методология познания и логика исследования. Логика как учение о логических методах научного познания.
55. Проблема объективности научного исследования. Проблема объекта-субъекта в познании. Понятие предмета научного исследования.
56. Специфика эмпирического знания. Развитие методологии эмпиризма. Логический эмпиризм, его сущность и характерные черты.
57. Специфика теоретического знания. Общие понятия, принципы, гипотезы как основание научной дедукции и теоретический базис научного познания.
58. Научная картина мира как основа построения новых научных теорий. Влияние философских идей на формирование научной картины мира и содержание теоретического знания.
59. Понятие принципов в научном познании. Эмпирические знания и его основные принципы.
60. Теоретическое познание и методы построения научной теории: диалектический, историко-логический, аксиоматический, генетический, системный и т.д.
61. Гипотеза и идеализация в научном познании. Соотношение в научном познании теоретических выводов и эмпирических фактов.

62. Классификация методов научного познания. Методы научного познания в естественных, специальных и гуманитарных науках.

## **5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации аспирантов по дисциплине.**

5.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

### **Блок из 10 тестов по Истории и философии науки**

1. Фаллибилизм как принцип научного познания означает
  - а) влияние бессознательных акцентуаций на результаты исследования
  - б) идеологические искажения результатов исследований
  - в) поиск логических ошибок с целью их устранения
  - г) принципиальную опровержимость научных теорий
2. Концепция научно-исследовательских программ принадлежит
  - а) К. Попперу
  - б) И. Лакатосу
  - в) Т. Куну
  - г) П. Фейерабенду
3. Структуру научно-исследовательской программы составляют:
  - а) ядро, защитный пояс, эвристики
  - б) гипотеза, теория, методология
  - в) проблема, решение, верификация
  - г) чувственный и рациональный уровни
4. Регрессивный этап развития научно-исследовательской программы характеризуется
  - а) увеличением числа междисциплинарных изысканий
  - б) ростом метафизических исследований
  - в) предвосхищением теоретических обобщений эмпирического познания
  - г) опережением роста эмпирических знаний темпов теоретических обобщений
5. Поскольку Т. Кун поставил развитие науки в зависимость от деятельности научных сообществ, то в его концепции характеристикой научного знания является
  - а) каузальная обусловленность
  - б) отсутствие преемственности
  - в) кумулятивизм
  - г) идеологическая индоктринация
6. Революционный характер развития науки в концепции Куна аналогичен эволюционным процессам в понимании
  - а) Ч. Дарвина
  - б) Кювье
  - в) К. Линнея
7. Этап парадигмального развития науки Кун называет
  - а) нормальной наукой
  - б) паранаукой
  - в) инновацией
  - г) научной революцией
8. Согласно П. Фейерабенду, рост научного знания происходит в процессе
  - а) сегментации
  - б) секуляризации

- в) партиципации
  - г) полиферации
9. Какое место Фейерабенд отводил науке относительно других форм знания?
- а) считал науку генетически высшим типом познания
  - б) уравнивал их эвристический потенциал
  - в) подчинял науку вненаучным и донаучным представлениям
  - г) полагал качественный разрыв между наукой и другими формами знания
10. Используя схему, аналогичную теории Дарвина, С. Тулмин оценивает результаты познания как
- а) истинные и ложные
  - б) научные и вненаучные
  - в) адаптивные и неадаптивные
  - г) эволюционирующие и тупиковые

### **Блок из 8 тестов по Истории и философии науки**

1. Инновации в науке определяются Тулминым как
- а) мутации
  - б) девиации
  - в) инициации
  - г) флуктуации
2. Рациональность у Тулмина понимается как
- а) стандарты обоснования и понимания
  - б) следование правилам формальной логики
  - в) целенаправленная деятельность
  - г) метаязык всех текстов
3. Фундаментальным понятием методологии, по Тулмину, является понятие
- а) гибридизации знаний
  - б) интеллектуальной среды
  - в) эволюционирующей рациональности
  - г) концептуальных популяций
4. Уберите критерии оценки научного объяснения, которые игнорировал С. Тулмин:
- а) надежность
  - б) когерентность
  - в) истинность
  - г) удобство
  - д) ложность
5. С точки зрения М. Полани, устранение личностного начала из научного познания ведет к
- а) объективности
  - б) абсурдизации
  - в) отчуждению
  - г) идеализации
6. В концепции Полани неявное, имплицитное знание представлено как
- а) тупиковый путь научного постижения мира
  - б) пережиток мифологического мышления
  - в) необходимое основание познания
  - г) неформализуемый избыток информации
7. Основой неявного и личностного знания у Полани является
- а) семантическая неопределенность
  - б) периферическое восприятие
  - в) символическая природа сознания
  - г) трансцендентная реальность
8. С точки зрения Дж. Холтона, тематические структуры науки
- а) являются надисторическими и неизменными
  - б) определяются общественной практикой

- в) обусловлены предметом исследования
- г) формируются в государственных интересах

### **Блок из 78 тестов по Истории и философии науки**

1. Кто впервые в истории философии разделил «знание по мнению» и «знание по истине»?
  1. Гераклит
  2. Платон
  3. Парменид
  4. Аристотель
2. Средневековая философия сыграла роль в теории познания прежде всего
  1. как реакционный дискурс, препятствующий развитию мысли
  2. разработкой дедуктивных механизмов познания и проблемы универсалий
  3. как «аналитический период» в развитии науки
3. Впервые в истории философии проблему общезначимости истины положительно решил
  1. Протагор
  2. Горгий
  3. Сократ
  4. Фалес
4. Гносеологические различия между мистической теологией и схоластикой заключаются в
  1. несогласии относительно роли веры и разума в познании
  2. понимании сути концепции слабеющей эманации
  3. рассуждениях о природе триипостасного единства
5. Основной вопрос, который решает философия Нового времени – это
  1. почему возможно познание
  2. как возможно познание
  3. для чего нужно познание
6. Причина, по которой новоевропейская гносеология получила название метафизической, заключается в
  1. отрыве чувственного и рационального познания, одностороннем подходе к познанию
  2. традиционном, «аристотелевском» названии философии
  3. ложных выводах, к которым приходит новоевропейская гносеология
7. Предметом гносеологии является
  1. проблемы природы познания, его предпосылок, возможностей и отношения к действительности
  2. высшие познавательные способности, организующие теоретическую деятельность в систему научного знания
  3. направление развития известных форм сознания и вектор их возможных изменений
8. Формы познания и тип социокультурных связей находятся в
  1. прямой и опосредованной зависимости
  2. в индифферентных отношениях
  3. в отношениях «точечного» взаимодействия
9. Знание – это
  1. совпадение психологических экспектаций и действительных процессов окружающего мира
  2. отражение объективных характеристик действительности в сознании
  3. рациональное выявление причинно-следственных связей между чувственными образами
10. Рецептурная коннотация – это
  1. высказывание об объекте, содержащее информацию о нем и образе наших действий
  2. обозначение объекта вне его характерологических признаков
  3. мыслительная процедура, связанная с образованием абстрактных объектов
11. Наиболее существенной чертой преднаучного знания является
  1. иррациональность
  2. каузальная атрибуция
  3. верифицируемость
  4. фрагментарность

12. Имманентной характеристикой научного знания является
  1. системное отражение действительности
  2. логичность
  3. объективность
  4. валидность
13. Отличие вненаучного знания от научного состоит в том, что оно
  1. не верифицируемо
  2. алогично
  3. абстрактно
  4. субъективно
14. Процесс реализации знания в социальных институтах, культуре, продуктах производства называется
  1. верификация
  2. отчуждение
  3. объективация
  4. фиксация
15. С.Л. Франк понимает религиозную веру как
  1. акт послушания авторитету священных текстов
  2. доверие, основанное на супрарациональном знании
  3. результат сверхъестественного озарения
16. П.А. Флоренский, полагая главной характеристикой рационального знания антиномичность, считал веру
  1. сверхрасудочным знанием, преодолевающим разрыв субъекта и объекта
  2. самоочевидностью интеллектуального опыта
  3. редукцией представлений к само-восприятию субъекта
17. Вера на уровне обыденного знания есть
  1. мнение о наиболее вероятном ходе событий, основанное на рациональном расчете
  2. убеждение в истинности неверифицируемых представлений
  3. иррациональное, интуитивное знание
18. В структуру обыденного знания в качестве неотъемлемых элементов включены
  1. гипотезы
  2. аксиомы
  3. стереотипы
  4. идеальные модели
19. Представления и идеи, характеризующие внутренний мир перцепций и экспектаций конкретного человека существуют в качестве
  1. знания
  2. веры
  3. убеждения
  4. мнения
20. Сумму знаний, накопленных в народной медицине, можно определить как
  1. вненаучное знание, которое опирается на мистические объяснительные модели
  2. практические объективные истины, подтвержденные в коллективном опыте
  3. интуитивные представления, основанные на недостоверной информации
21. Концепция отражения в гносеологии отвечает на вопрос о
  1. источнике знаний
  2. глубине и точности знания
  3. содержании знаний
  4. объективации знаний
22. Формы отражения, которыми владеет человек – это формы
  1. абстрактного и конкретного
  2. чувственного и логического
  3. анализа и синтеза
  4. индукции и дедукции

23. Направление, которое выводит содержание человеческой мысли из деятельности органов чувств – это
1. иррационализм
  2. позитивизм
  3. сенсуализм
  4. прагматизм
24. Рационалисты полагают, что достоверное знание не может быть получено в опыте главным образом потому, что опыт
1. является источником индивидуального, необщезначимого знания
  2. не связан с объективной действительностью непосредственно
  3. ставит проблему неполной индукции
25. Научно-философское познание действительности в ее латентных и потенциальных связях становится возможным путем
1. формализации наличного опыта
  2. конструирования моделей
  3. сверхчувственного слияния субъекта и объекта
26. Создание модели подразумевает создание
1. идеального объекта
  2. материального образца
  3. материальной либо идеальной системы, способной дать новую информацию об объекте
27. В художественном познании аналогом модели выступает
1. художественный образ
  2. идея произведения
  3. авторский замысел
  4. авторская оценка
28. Методом обобщения в художественном познании являются
1. классификация и анализ
  2. гипербола и литота
  3. иносказание и метафора
  4. типизация и типологизация
29. В ряду гносеологических функций искусства особую роль играет функция
1. коммуникативная
  2. просветительская
  3. прогностическая
30. Со времен античности за понятием «эйдос» закрепилось двойственное значение:
1. внешний вид (образ) и идея
  2. субъективная и объективная реальность
  3. вещество и идеальная конструкция
31. Согласно А.Ф. Лосеву, эйдос, очищенный от всякой чувственности, есть
1. семема
  2. символ
  3. идея
  4. пойма
32. Сферами эйдетического познания, по Лосеву, можно считать
1. символическое, образное познание и миф
  2. теоретическое познание
  3. исключительно чувственное познание
33. Знание, полученное путем рассуждений, вне опоры на непосредственный эмпирический опыт, определяется как
1. дескрипция
  2. дискурс
  3. импликация
  4. текст

34. Непосредственное усмотрение истины, вне опоры на опыт либо рассуждение в философии понимается как
1. инсайт
  2. сатори
  3. интуиция
  4. предчувствие
35. Понятие «заблуждение» подразумевает прежде всего
1. предвзятость
  2. субъективность
  3. противоречивость
  4. непреднамеренность
36. Такой вид заблуждений как рациональная ошибка означает
1. ложный результат индуктивных умозаключений
  2. результат деятельности рационального мышления, выраженный средствами научной формализации знаний
  3. высказывание, которое не является суждением
37. Догматическая ошибка является результатом
1. интуитивного мышления, выраженного ненаучными средствами формализации
  2. идеологического, искажающего влияния на взгляды человека
  3. религиозных предпочтений
38. По мере движения мысли от уровня единичного к уровню всеобщего, истина
1. приобретает относительный характер
  2. абсолютизируется
  3. детализируется и конкретизируется
39. Отношения истины и практики объясняются
1. как возможность экспериментального подтверждения тех или иных гипотез
  2. практической потребностью решения определенных теоретических задач
  3. той ролью, которую играет практика на всех этапах познавательного процесса.
40. Какое понимание гносеологии (теории познания) соответствует высшему уровню развития философии?
1. Теория познания - наука, изучающая формы, способы и приемы возникновения и закономерности развития знания, отношение его к действительности, критерии его истинности.
  2. Теория познания - наука о способах различения истины и заблуждения.
  3. Теория познания - наука о характере взаимоотношения субъективного мира человека и внешней среды.
  4. Теория познания - теория, согласно которой человек неспособен, выйти за пределы своего субъективного личностного опыта и эмоциональной сферы.
41. Что такое познание?
1. Познание есть отражение действительности в виде идеальных образов.
  2. Познание есть интуитивное постижение сущности всего существующего.
  3. Познание есть обнаружение высшего мыслительного начала мира.
  4. Познание есть анализ ощущений, восприятий, понятий, которые являются единственной сферой, доступной человеку.
42. Что лежит в основе человеческого познания?
1. Деятельность органов чувств.
  2. Мышление, рациональная деятельность.
  3. Практика.
  4. Самопознание.
43. В чём суть переворота, совершенного марксизмом в гносеологии?
1. В открытии познаваемости мира.
  2. В открытии того, что в основе познания лежит социальная практика, благодаря чему познавательный процесс является диалектическим.
  3. В признании неограниченных познавательных возможностей человека.

4. В признании объективной реальности познаваемого мира.
44. В чём заключается диалектика процесса познания?
1. В том, что познание осуществляется в изолированных друг от друга познавательных формах.
  2. В том, что познание есть раскрытие объективной реальности.
  3. В том, что познание есть развивающийся процесс, совершающийся по диалектическим законам развития, в котором взаимодействуют различные познавательные формы, находящиеся на различных ступенях познания.
  4. В том, что познание направлено на анализ ощущений, восприятий, представлений познающего.
45. Каковы основные формы чувственного познания?
1. Зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
  2. Любовь, ненависть, страх, гнев и т. п.
  3. Ощущение, восприятие, представление.
  4. Воображение, мечта, фантазия.
46. Что такое ощущение?
1. Элементарная форма чувственного познания, в которой отражаются некоторые отдельные свойства, стороны и характеристики действительности.
  2. Ощущение - субъективный образ объективного мира.
  3. Простейший элемент, "кирпичик" окружающего мира.
  4. Всеобщее свойство материи.
  5. Форма чувственного познания.
47. Что такое восприятие?
1. Форма чувственного познания.
  2. Такая форма чувственного познания, в которой отражается окружающий мир, предметы с присущими им свойствами
  3. Такое содержание наших знаний, которое не зависит от человека и человечества.
  4. Согласие многих людей по определённому вопросу /конвенция/.
48. Что такое абсолютная истина?
1. Полное совпадение мнений, не допускающее разногласий.
  2. Абсолютная всеобщность, необходимость, обязательность.
  3. Полная самостоятельность объективно существующей в мире истины
  4. Полное, исчерпывающее, всестороннее, законченное, правильное знание о мире, предмете.
49. Что такое относительная истина?
1. Неполная самостоятельность объективно существующей в мире истины.
  2. Неустойчивое совпадение мнений, допускающее разногласие.
  3. Правильное, объективное, но неполное, незаконченное, не исчерпывающее знание о мире, предмете.
  4. Неполная всеобщность, обязательность, необходимость.
50. Каким путём достигается абсолютная истина?
1. Путём согласования множества мнений в единство.
  2. Путем согласования наших ощущений друг с другом.
  3. Путем логического согласования наших знаний, достижения их логической непротиворечивости.
  4. Истина есть процесс. Абсолютная истина складывается из бесконечной суммы относительных, а в каждой относительной истине имеются крупинки абсолютной истины.
51. Что понимать под конкретностью истины:
1. Объективность истины
  2. Отнесенность истины к определенным условиям, закономерностям /историческим и природным
  3. конкретное своеобразие истины, ее уникальность, индивидуальность, неповторимость.
  4. Принадлежность истины конкретному субъекту.
52. Что такое практика?



1. Общественная, материальная, целенаправленная творческая деятельность человека по преобразованию природы и общества.
2. Занятие определенным видом деятельности в целях определения склонностей, выработки определенных профессиональных навыков и т.д.
3. Вся совокупность человеческой деятельности.
4. Деятельность, приносящая пользу.
53. Что является критерием истины?
  1. Практика.
  2. Совпадение мнений.
  3. Согласование наших ощущений друг с другом.
  4. Логическая непротиворечивость наших знаний.
54. Абсолютна или относительна практика как критерий истины?
  1. Абсолютна, ибо подтверждает истину.
  2. Относительна, ибо истина развивается.
  3. Абсолютна и относительна, ибо подтверждает истину, не препятствуя ее развитию.
  4. Относительна, ибо - принадлежит субъекту и всегда ограничена.
55. Какие уровни научного познания выделяются в современной науке?
  1. Чувственный и логический.
  2. Субъективный и объективный.
  3. Диалектический и метафизический.
  4. Эмпирический и теоретический.
56. Каковы самые основные методы эмпирического уровня научного познания?
  1. Мышление и чувственное познание.
  2. Наблюдение и эксперимент.
  3. Ощущение и понятие.
  4. Умозаключение и суждение.
57. Что такое наблюдение?
  1. Длительное, планомерное и целенаправленное восприятие предмета, процесса, явления в естественных условиях с целью определения его свойств.
  2. Слежка.
  3. Контроль.
  4. Сбор сведений с целью передачи.
58. Что такое эксперимент?
  1. Активное теоретическое или практическое действие с предметом, процессом, явлением, включающее момент восприятия;
  2. Помещение предмета в искусственные, специально создаваемые условия с целью определения его свойств.
  3. Контрольная проверка.
  4. Теоретическая конструкция, произведенная с целью проверки того или иного положения.
  5. Практическое действие, направленное на выявление какого-либо свойства предмета.
59. Каковы самые основные методы теоретического уровня научного познания?
  1. Понятие, суждение, умозаключение.
  2. Интуиция.
  3. Гипотеза, теория.
  4. Наблюдение, эксперимент.
60. Что такое теория?
  1. Абстрактное рассуждение.
  2. Форма теоретического научного знания, в обобщенном и систематизированном виде отражающая действительность или ее определенные области и имеющая под собой достаточно доказательные основания, подтвержденные практикой.
  3. Система взглядов по определенному вопросу.
  4. Идеальное отражение мира.
61. Что такое гипотеза?
  1. Идеальное отражение мира.

2. Систематическое изложение взглядов по определенному вопросу.
  3. Толкование, объяснение.
  4. Форма теоретического научного знания, в обобщенном и систематизированном виде отражающая действительность или ее определенные области и основанная на предположении.
62. Какие основные способы и приемы исследования выделяются в современной науке в целом?
1. Теория, гипотеза.
  2. Наблюдение, эксперимент.
  3. Анализ, синтез; индукция, дедукция.
  4. Ощущение, восприятие, представление.
63. Что такое анализ в процессе научного исследования?
1. Разделение предмета на составляющие его части.
  2. Соединение частей в единый предмет.
  3. Прием научного исследования, состоящий в практическом или мысленном расчленении объекта на его составляющие компоненты с целью определения их функций и относительно самостоятельной природы.
  4. Прием научного исследования, направленный на раскрытие сущности объекта.
64. Что такое синтез в процессе научного исследования?
1. Сборка деталей одного предмета.
  2. Прием научного исследования, состоящий в практическом или мысленном объединении исследованных элементов в единый объект с целью познания его собственной сущности.
  3. Разборка, разложение предмета.
  4. Прием научного исследования, направленный на раскрытие ценности ости объекта.
65. Каково соотношение анализа и синтеза в научном познании?
1. Прежде идет анализа, потом - синтез. Они изолированы друг от друга.
  2. Прежде идет синтез, а потом - анализ. Они изолированы друг от друга.
  3. Анализ и синтез взаимосвязаны и выступают в единстве; превалирующее положение того или другого временно и относительно.
  4. Анализ и синтез могут выступать раздельно, а могут - вместе, в зависимости от воли и желания исследователя.
66. Что такое индукция как прием познания?
1. Прием научного исследования, состоящий в распространении знаний с частного на общее.
  2. Прием научного исследования, состоящий в переносе знаний с общего на частное.
  3. Прием научного исследования, состоящий в практическом или мыслительном расчленении объекта на составляющие его компоненты с целью анализа их природы.
  4. Прием научного исследования, состоящий в практическом или мыслительном объединении элементов в единый объект с целью познания его сущности.
67. Что такое дедукция как прием познания?
1. Прием научного исследования, состоящий в мысленном соединении элементов в единый объект с целью познания его сущности.
  2. Прием научного исследования, состоящий в распространении знаний с частного на общее.
  3. Прием научного исследования, состоящий в переносе знаний с общего на частное.
  4. Прием научного исследования, состоящий в мысленном разложении объекта на его элементы с целью анализа их природы.
68. Каково соотношение индукции и дедукции в научном познании?
1. Прежде идет индукция, затем дедукция. Они изолированы.
  2. Индукция и дедукция могут выступать вместе, а могут по отдельности в зависимости от воли исследователя.
  3. Прежде идет дедукция, затем индукция. Они изолированы друг от друга.
  4. Индукция и дедукция взаимосвязаны и выступают одновременно, превалирующее положение той или другой относительно и временно.
69. В чём состоит исторический метод познания?
1. Исторический метод есть принцип воспроизведения объекта во всех деталях его исторического развития.

2. Исторический метод есть метод исследования общественного развития.
  3. Исторический метод есть принцип доказательства теорий или взглядов историческими фактами.
  4. Исторический метод есть принцип доказательства теорий или взглядов ссылкой на авторитет исторических личностей.
70. В чем состоит логический метод познания?
1. Логический метод есть принцип воспроизведения исторического в его закономерных чертах, исходя из логического анализа объекта в его развитой форме.
  2. Логический метод есть принцип исследования объекта в его развитом виде без обращения к истории его
  3. Логический метод есть принцип исследования, опирающийся на законы чистой логики.
  4. Логический метод есть принцип исследования логики как науки.
71. Что такое абстрактное в гносеологическом смысле?
1. Сухое, безжизненное.
  2. Непонятное, таинственное, нереальное, бессмысленное /абстрактное искусство/.
  3. Мысленное отвлечение от ряда несущественных свойств, связей изучаемого предмета и выделение основных, общих его свойств, связей и отношений.
  4. Умозрительное, оторванное от действительности.
72. Что такое конкретное в гносеологическом смысле?
1. Четкое, ясное, определенное.
  2. Знания о предметах и процессах в их конкретности, в сочетании их определяющих свойств и сторон.
  3. Отнесенное к определенному конкретному объекту.
  4. Реальное, практическое.
73. Каково соотношение абстрактного и конкретного в научном познании?
1. Соотношение диалектично. Абстрактное и конкретное взаимообусловлены и выражают последовательные ступени развития человеческих знаний о предмете: от чувственно конкретного к мысленному абстрактному, а от мысленно абстрактного к мысленно конкретному.
  2. Связи как таковой не существует. Абстрактное и конкретное - самостоятельные категории, выражающие независимые моменты познания.
  3. Связь между абстрактным и конкретным может устанавливаться и сниматься в зависимости от воли ученого.
  4. Связь абсолютна: абстрактное есть, в сущности, конкретное и наоборот.
74. Каково соотношение теории и практики в научном познании?
1. Практика и теория не связаны, ибо практика принадлежит к материальной, а теория - к духовной деятельности.
  2. Связь практики и теории в том, что теория проверяется практикой.
  3. Связь взаимна: теория вырастает из потребностей практики, служит удовлетворению практических задач и проверяется практикой.
  4. Связь абсолютна: теория может рассматриваться как разновидность практики, а практика - как разновидность теории.
75. "...впечатлениями, произведенными на наши чувства внешними объектами, впервые ... занимается душа в деятельности, называемой вами "восприятием, воспоминанием, размышлением, рассуждением" и т. д." Какое течение в гносеологии выражено в приведенном высказывании?
1. Агностицизм.
  2. Сенсуализм.
  3. Рационализм.
  4. Интуитивизм.
76. "... заключение "я мыслю, следовательно, я существую... есть первейшее и вернейшее из всех заключений". На какой точке зрения стоит автор приведенного высказывания?
1. Рационализм.
  2. Агностицизм.

3. Интуитивизм.

4. Сенсуализм.

77. "Каковы предметы в себе и обособленно от ... восприимчивости нашей чувственности, нам совершенно неизвестно. Мы не знаем ничего, кроме свойственного нам способа воспринимать их... Мы имеем дело только с этим способом восприятия". Какую точку зрения в гносеологии выражает автор приведенного высказывания?

1. Интуитивизм.

2. Рационализм.

3. Сенсуализм.

4. Агностицизм.

78. Какая точка зрения на познание выражена в следующем высказывании: "...если мы люди, то мы имеем знание неисчислимого множества предметов, прямое, непосредственное знание их, их самих; оно дается нам нашей реальной связью"?

1. Главным источником познания является материальная деятельность.

2. Главным источником познания является деятельность органов чувств.

3. Главным источником познания является деятельность разума.

4. Главным источником познания является интуиция

5.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения на занятиях (например, дискуссия, круглый стол, диспут, мини-конференция);

2. задания, которые дополняют теоретические вопросы (тест, реферат).

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до экзамена. Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

Написание теста оценивается по шкале от 2 до 5. Освоение компетенций зависит от результата написания теста:

80-100% правильных ответов - компетенции считаются освоенными на продвинутом уровне (оценка отлично);

70-75 % правильных ответов - компетенции считаются освоенными на базовом (продвинутом) уровне (оценка хорошо);

50-65 % правильных ответов - компетенции считаются освоенными на пороговом уровне (оценка удовлетворительно);

менее 50 % правильных ответов - компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

### **Требования к реферату по Истории и философии науки**

Реферат является письменной работой, которую выполняет аспирант, готовящийся к сдаче кандидатского экзамена по «Истории и философии науки».

Реферат это самостоятельная работа, показывающая способность автора систематизировать теоретический материал по теме, связно его излагать, творчески использовать философские идеи и положения для методологического анализа материалов науки, по которой специализируется аспирант. Прямое заимствование без указания источников использованных текстов не допустимо. Научные идеи, пересказанные своими словами, мысли других авторов и цитаты должны иметь указания на источник. Следует давать в квадратных скобках сквозную нумерацию цитируемой литературы: первая цифра — порядковый номер из списка литературы, а вторая цифра — страница. Например, [2, с. 56]. Образец оформления титульного листа (Приложение 1).

Тема реферата избирается аспирантом. При выборе ее следует пользоваться советами преподавателей дисциплины и научного руководителя. Реферат должен освещать важнейшие теоретические проблемы, связанные с научной специальностью или темой диссертации аспиранта, с аргументацией объекта, предмета и основных положений диссертации аспиранта. Тема и содержание реферата должны быть согласованы с научным руководителем.

#### Основные критерии и показатели оценки реферата

Критерии оценки	Показатели оценки реферата
Использование современной научной литературы	Диапазон и качество (уровень) используемого информационного пространства
Владение языком дисциплины (понятийно-категориальным аппаратом)	Четкое определение рассматриваемых понятий (категорий), приводя соответствующие примеры в строгом соответствии с рассматриваемой проблемой
Самостоятельная интерпретация описываемых фактов и проблем	Умелое использование приемов сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений. Личная оценка (вывод), способность объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к заключению
Язык и стиль работы	Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка
Аккуратность оформления	Оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации, методических требований и ГОСТа.

Промежуточная аттестация по дисциплине проходит в форме кандидатского экзамена. По результатам преподаватель выставляет студенту оценку «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», руководствуясь следующими критериями:

#### Критерии оценки ответов на вопросы

Оценка	Критерии оценки
Отлично	аспирант быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней;

	формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения (при условии отличной, или хорошей оценки за контрольную работу).
Хорошо	аспирант самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров (при условии хорошей оценки за контрольную работу).
Удовлетворительно	аспирант готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы (при условии хорошей, или удовлетворительной оценки за контрольную работу).
Неудовлетворительно	аспирант испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу (при условии положительной оценки за контрольную работу). При неудовлетворительной сдаче экзамена или неявке по уважительной причине аспирант обязан пересдать экзамен.

При оценке знаний на экзамене учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров.
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения, необходимого для освоения дисциплины**

а) основная учебная литература:

1. Аулов, А. П. История и философия науки : учебно-методическое пособие для аспирантов / А. П. Аулов, О. Н. Слоботчиков. — Москва : Институт мировых цивилизаций, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-907445-62-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116603.html>

2. Некрасова, Н. А. История и философия науки : учебное пособие / Н. А. Некрасова, С. И. Некрасов, А. С. Некрасов. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 188 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122099.html>

3. История и философия науки для аспирантов педагогического вуза : учебно-методическое пособие / А. Д. Похилько, О. В. Вольтер, М. А. Губанова [и др.] ; под редакцией А. Д. Похилько. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2021. — 152 с. — ISBN 978-5-89971-876-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122785.html>

б) дополнительная литература:

1. Желтикова, И. В. Философия истории : учебник / И. В. Желтикова. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 210 с. — ISBN 978-5-4487-0206-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118722.html>

2. Философия в современном мире : учебное пособие / О. А. Донских, Л. И. Ядута, Э. М. Думнова [и др.] ; под редакцией О. А. Донских. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2021. — 468 с. — ISBN 978-5-7014-1011-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/126998.html>

3. Смирнов, А. В. Логика смысла как философия сознания: приглашение к размышлению / А. В. Смирнов. — 2-е изд. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2021. — 447 с. — ISBN 978-5-907290-43-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115261.html>

4. Философия : учебник / Л. Г. Бабахова, Т. А. Бондаренко, Т. И. Ерошенко [и др.] ; составители С. Я. Подопригора ; под редакцией Е. Е. Несмеянова, Г. С. Харламовой. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2022. — 409 с. — ISBN 978-5-7890-1983-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122362.html>

**7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

<http://iph.ras.ru> - Институт философии РАН

<http://www.losev-library.ru/> - Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»

<http://www.vchi.net> - Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»

<http://www.philosophy.ru> - Философский портал «Философия в России»

<http://window.edu.ru> – информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»;

<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

NDLTD (The Networked Digital Library of Theses and Dissertations) - зарубежные диссертации в открытом доступе

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа аспирантов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к зачету с оценкой непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и нормативных правовых актов.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену должна проводиться систематически, в течение всего года.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают аспиранты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, аспирантам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций. Это необходимо и в связи с постоянными изменениями законодательства в изучаемой сфере.

## **9. Лицензионное программное обеспечение (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем), необходимого для освоения дисциплины**



1. Терминальный сервер, предоставляющий к нему доступ клиентам на базе Windows Server 2016
2. Семейство ОС Microsoft Windows
3. Libre Office свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом
4. Информационно-справочная система: Система КонсультантПлюс (Информационный комплекс)
5. Информационно-правовое обеспечение Гарант: Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (ЭПС «Система ГАРАНТ»)
6. Антивирусная система NOD 32
7. Adobe Reader. Лицензия проприетарная свободно-распространяемая.
8. Электронная система дистанционного обучения АНОВО «Московский международный университет». <https://elearn.mmu.ru/login/index.php>

**10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. компьютер,
2. монитор,
3. колонки,
4. настенный экран,
5. проектор
6. микрофон в большой аудитории,
7. пакет программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов

**11. Профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы**

<a href="#">Science Alert</a>	<p>является академическим издателем журналов открытого доступа. Также издает академические книги и журналы. Science Alert в настоящее время имеет более 150 журналов открытого доступа в области бизнеса, экономики, информатики, коммуникации, инженерии, медицины, математики, химии, общественной и гуманитарной науки.</p>
<a href="#">AENSI Publisher</a>	<p>(American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) - ) электронная база данных открытого доступа включающая в себя полный архив научных журналов под названием “Research Journal of Social Sciences”, “Global Journal of Biodiversity Science and Management”, “Advances in Environmental Biology”, “Advances in Natural and Applied Sciences”, “American-Eurasian Journal of Sustainable Agriculture”, “Eurasian Journal of Agricultural and Environmental Medicine”, “Global Journal of Medicinal Plant Research”, “Global Journal of Plant Ecophysiology”, “Research Journal of Fisheries and Hydrobiology (RJFH)”, “Journal of Applied Sciences Research”, “Research Journal of Agriculture and Biological Sciences”, “Research Journal of Animal and Veterinary Sciences”.</p>
<a href="#">Asian Economic and Social Society</a>	<p>электронная база данных открытого доступа включающая в себя полный архив научных журналов под названием “Asian Economic</p>

(AESS)	and Financial Review”, “International Journal of Asian Social Science”, “Journal of Asian Scientific Research”, “International Journal of English Language and Literature Studies”, “Asian Journal of Agriculture and Rural Development”, “Asian Journal of Empirical Research”, “Journal of Asian Business Strategy”, “Asian Development Policy Review”, “Asian Journal of Economic Modelling”, “Energy Economics Letters”.
<a href="#">PressAcademia</a>	электронная база данных открытого доступа включающая в себя полный архив научных журналов под названием “Journal of Business, Economics and Finance (JBEF)”, “Journals of Economics, Finance and Accounting (JEFA)”, “Jornal of Management, Markating and Logistics (JMML)”, “Research Journal of Business and Management (RJBМ)” и материалы конференции под названием “Global Business Research Congress”.
<a href="#">Science Publishing Group</a>	электронная база данных открытого доступа включающая в себя более 500 научных журналов, около 50 книг, 30 материалов научных конференций в области статистики, экономики, менеджмента, педагогики, социальных наук, психологии, биологии, химии, медицины, пищевой инженерии, физики, математики, электроники, информатики, науке о защите природы, архитектуре, инженерии, транспорта, технологии, творчества, языка и литературы.
<a href="#">OMICS International</a>	электронная база данных открытого доступа включающая в себя более 1000 научных журналов и более 700 материалов научных конференций в таких областях как социальные и политические науки, бизнес, информатика, медицина, химия, биология, математика, физика, сельское хозяйство, пищевая инженерия, ветеринария, психология.
<a href="#">Scientific Research Publishing</a>	является академическим издателем журналов открытого доступа. Также издает академические книги и труды конференций. SCIRP в настоящее время имеет более 200 журналов открытого доступа в области бизнеса, экономики, общественной и гуманитарной науки, химии, информатики, коммуникации, науки о защите природы, инженерии, медицины, биомедицины, физики, математики.
<a href="#">Libertas Academica</a>	является издателем 83 международных, рецензируемых научных, технических и медицинских журналов. В этой электронной базе данных открытого доступа размещены полнотекстовые журналы вместе с их архивами.
<a href="#">Hikari Ltd</a>	полнотекстовая база данных журналов и книг открытого доступа издающаяся на международном уровне. Имеются журналы в 20 названиях в области экономики и финансов, математики, физики, химии, информатики, технологии и инженерии, науке о защите природы, биологии, медицины.
<a href="#">Oapen</a>	Электронная база данных открытого доступа , который содержит 2600 книг.
<a href="#">Global Advanced</a>	База данных научных журналов открытого доступа по искусству,

<a href="#">Research Journals</a>	образованию, биологии, инженерии, юриспруденции, медицине, сельскохозяйственным, физическими и общественным наукам.
<a href="#">Kamla-Raj</a>	Enterprises электронная база данных открытого доступа включающая в себя научные журналы в области экологии, социальных наук, педагогики, коммуникации, истории и археологии, биологии, психологии, математики, антропологии, медицины, юридические наук и генетики. Также издает более 15 журналов и книг рецензируемых академиками.
<a href="#">ISER PUBLICATIONS</a>	электронная база данных открытого доступа включающая в себя полный архив научных журналов под названием «International Journal of Environmental and Science Education», «EURASIA Journal of Mathematics, Science and Technology Education», «Eurasian Journal of Analytical Chemistry», «Eurasian Journal of Physics and Chemistry Education», «Annals of Medicine and Medical Education», «Eurasian Journal of Anthropology», «Computers and Children», «Mathematics Education».
<a href="#">Math-Net.Ru</a>	общероссийская математическая электронная база данных открытого доступа, включающая в себя научные журналы в области: алгебра и анализ, автоматика и телемеханика, коммуникация, физика, химия и полный архив научных журналов вузов.
<a href="#">Medwell Journals</a>	(Scientific Research Publishing Company) электронная база данных открытого доступа включающая в себя полный архив научных журналов под названием «Agricultural Journal», «Asian Journal of Information Technology», «Botany Research Journal», «Environmental Research Journal», «International Business Management», «International Journal of Electrical and Power Engineering», «International Journal of Molecular Medicine and Advance Sciences», «International Journal of Soft Computing», «International Journal of Systems Signal Control and Engineering Application», «International Journal of Tropical Medicine», «Journal of Economics Theory», «Research Journal of Agronomy», «Research Journal of Animal Sciences», «The Social Sciences», «The Cardiology».

## 12. Образовательные технологии, используемые при освоении дисциплины

Для освоения дисциплины используются как традиционные формы занятий

– лекции (типы лекций – установочная, вводная, текущая, заключительная, обзорная; виды лекций – проблемная, визуальная, лекция конференция, лекция консультация);

и семинарские (практические) занятия,

так и активные и интерактивные формы занятий - деловые и ролевые игры, решение ситуационных задач и разбор конкретных ситуаций.

На учебных занятиях используются технические средства обучения мультимедийной аудитории: компьютер, монитор, колонки, настенный экран, проектор, микрофон, пакет

программ Microsoft Office для демонстрации презентаций и медиафайлов, видеопроектор для демонстрации слайдов, видеосюжетов и др.

Тестирование обучаемых может осуществляться с использованием компьютерного оборудования университета.

### **12.1. В освоении учебной дисциплины используются следующие традиционные образовательные технологии:**

- чтение проблемно-информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия для обсуждения, дискуссий и обмена мнениями;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- подготовка и обсуждение рефератов (проектов), презентаций (научно-исследовательская работа);
- тестирование по основным темам дисциплины.

### **12.2. Активные и интерактивные методы и формы обучения**

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ НПА, анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, разыгрывание ролей, творческая работа, связанная с освоением дисциплины, ролевая игра, круглый стол, диспут, беседа, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- диспут
- анализ проблемных, творческих заданий, ситуационных задач
- ролевая игра;
- круглый стол;
- мини-конференция
- дискуссия
- беседа.

### **12.3. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При организации обучения по дисциплине учитываются особенности организации взаимодействия с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) с целью обеспечения их прав. При обучении учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости обеспечивается коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

*Приложение 1*

**Автономная некоммерческая организация  
высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

---

Кафедра гуманитарных наук

**РЕФЕРАТ**  
по дисциплине «История и философия науки»

Тема: «\_\_\_\_\_»

**Выполнил:**  
Аспирант 1 года обучения  
группа \_\_\_\_\_

**Проверил:**  
доцент кафедры,  
к.ф.н., Давыденко М.В.

**Москва 202\_**